

EL PRESIDENTE NIXON Y 22 MILLONES DE NEGROS

sado, están huidos. Otros, por último, han muerto en el transcurso de luchas con la policía.

Creado en 1966 en la comunidad de Oakland (California), el partido se fijó en primer lugar como tarea la de organizar la autodefensa armada de los negros, en una época en la que la brutalidad policiaca era sistemática. Poco a poco, el movimiento se politizó y acabó por propugnar un socialismo revolucionario inspirado tanto por Franz Fanon como por Che Guevara o Malcolm X. Contrariamente a los militantes del Comité de Coordinación de los Estudiantes No-Violentos, que habían acabado por caer en un racismo antiblanco, los Panteras Negras se niegan teóricamente a limitarse a la noción de la raza. Así es como han concertado las alianzas con diferentes grupos de progresistas o de revolucionarios blancos, sobre todo en California, el Estado en que tienen más fuerza. Vestidos de negro, con una bolna del mismo color en la cabeza, los Panteras Negras, que en su mayoría proceden del subproletariado y no de la pequeña burguesía, quieren dar una conciencia política a sus hermanos de color y de este modo preparar el advenimiento de una revolución americana.

¿Es este programa un sueño? Sin duda alguna. Pero el pastor King también había tenido un sueño, mucho más aceptable para la sociedad blanca, y que acabó por convertirse en una pesadilla. En cualquier caso, las autoridades policíacas no se toman a la ligera a los Panteras Negras y utilizan todos los medios a su disposición para decapitar la organización. Quizá lo logren, pero no por ello habrá resuelto Nixon su problema de sus relaciones con veintidós millones de sus administrados. ■
J. A. Co./ Le Monde Diplomatique. A. Fiel-TRIUNFO.

CORK



EDITORIAL TABER



Ha aparecido una nueva colección:
La novela Gótica y Folletinesca

Barcelona y sus Misterios

Antonio Altadill

Prólogo de Antoni Comas

Un clásico del folletín. Un autor que en nuestros días se dedicaría al cómic



La Bruja de Madrid

Wenceslao Ayguals de Izo.

Prólogo de Joaquim Marco

La obra de un autor del siglo XIX que posee todo el valor de lo camp



Editorial Taber/Epos S. A.
Enrique Granados, 85
Barcelona

Distribuidora Barbará Visor Libros
Marqués de Barbará, 4 Isaac Peral, 18
Barcelona Madrid