

El pudor de la «Lollo»

Se asegura que Gina Lollobrigida atraviesa lo que ha llamado un periodista francés una «crisis de pudor». Los norteamericanos han empezado a notar sus efectos. Una agencia informa de la petición dirigida por la «Lollo» a la dirección de un museo de figuras de cera, para que a la suya le sea reducido el escote.

Por otra parte, se niega a seguir la pauta de la Monroe: ha rechazado la orden de rodar una escena de la película «Venus Imperial», en la que debería aparecer ligeramente vestida.

Nada de pistolas

Los gendarmes franceses que acompañan a los participantes en la Vuelta Ciclista a Francia, han tenido que abandonar sus armas al entrar en Bélgica.

Los belgas han declarado: «Nada de policías extranjeros entre nosotros». Y consecuentes con ello vigilan en la frontera la entrada de la caravana en su territorio. Los gendarmes franceses dejaron sus armas en Nancy.

La seguridad de los componentes del «Tour» estuvo encomendada a la policía de tráfico belga.

El asteroide Fabiola

Y ya que hablamos de los belgas, recogeremos de un periódico de Bruselas la decisión adoptada por los astrónomos que han descubierto el mil quinientos setenta y seis planeta del grupo de los asteroides: al procederse a su bautizo se le ha impuesto el nombre de Fabiola.

El caviar «perdido»

Investigación en Persia. Al regreso de su viaje por los Estados

PEQUEÑO MUNDO



tortura

Esta simpática escena no ha de resultar chocante a ninguna de nuestras lectoras. Estas señoras que nos dan la espalda —lo que según el proverbio no es incurrir en descortesía— y que acaban de liberarse de la tortura de los zapatos de tacón alto por unos minutos, han estado postulando por las calles en favor de una institución benéfica. Vencida la jornada, fueron invitadas a tomar el té. Y aquí las tenemos a la espera de su correspondiente taza, con los desnudos pies descansando sobre el refrescante piso de piedra. Desde luego, están disculpadas.

SOLUCIONES

AL CINE QUIZ

- ALBERT LAMORISSE.
- «LULU».
- YVES MASSARD.
- «PAN, AMOR Y ANDALUCIA».
- CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRAS.
- CHANSONNIER.
- «MADAME SANS GENE».
- AVA GARDNER.
- «LAS MANIOBRAS DEL AMOR».
- «MANICOMIO», «FACULTAD DE LETRAS», «EL SOTANO».
- PARAMOUNT.
- MALAGA.
- ANA MARIA FERRERO.
- PAMPLINAS.
- ARANJUEZ.

AL SIGNOGRAMA

Horizontales	Verticales
1 x 2 - 1 = 1	1 - 4 + 6 = 3
4 + 3 + 2 = 9	2 x 3 : 3 = 2
6 + 3 - 5 = 4	1 x 2 + 5 = 7

AL JEROGLIFICO

Coopera con Elisa

AL DAMERAMA

- Remuneratorio.
- Berraquera.
- Celcídicos.
- Decusetas.
- Zoquetes.
- Hélada.
- Guedejada.
- Veladas.
- Vedeja.
- Endurecidamente.
- Eclesiásticamente.

¿Aloreadas de carecer de enemigos? Veo que te columbias. Es que jamás tuviste la entereza de decir la verdad o de hacer un acto de justicia.

SANTIAGO RAMON Y CAJAL.

AL MINIGRAMA

- Desfallecimiento.
- Festones.
- Desmanes.
- Molido.
- Seminarista.
- Quizá.
- Hidropesía.

He aprendido a ser feliz, más limitando mis deseos que satisfaciéndolos.

STUART MILL

Unidos, el sha fue invitado a un banquete por un numeroso grupo de potentados iraníes. Con tal motivo el monarca resolvió contribuir al gastronómico acontecimiento aportando cincuenta kilos de caviar. Pero, con las naturales lamentaciones, los invitados pudieron comprobar que sólo les eran servidos quince kilos.

El sha acaba de ordenar que se verifique una investigación para averiguar a dónde fueron a parar los restantes kilos.

Pasión por el yoga

Se dice que Jehudi Menuhin es un apasionado cultivador del yoga. Hasta tal extremo llega su afición, que acaba de tomar la medida de someter a esta disciplina a toda su orquesta. El propio Jehudi toca el violín, según se dice, apoyando la cabeza en el suelo y manteniendo los pies tensos en el aire.

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

MARIA LUISA Z.—Inteligencia muy influida por el factor emocional o afectivo. Memoria y facilidad de asimilación. Tendencia al apasionamiento y los celos. Sentido que no excluye excepcionalmente rasgos de gran esplendor. PROCURE SIEMPRE NO TOMAR DECISIONES PRECIPITADAS.

ISAGAR.—Actividad y predisposición al optimismo. Inteligencia e ideas claras, ordenada, con mucha capacidad lógica o deductiva e intuiciones escasas o mal utilizadas. Sentido del deber. Amor al coleccionismo. Economía, sociabilidad y cierto sentido de hospitalidad. NO SE DEJE BLOQUEAR DEMASIADO POR LA RUTINA.

LICHI.—Imaginación fantaseadora, temperamento soñador y algo sensual. Emociones intensas y contrastes acusados de humor. Aptitudes artísticas y también literarias. Sentido crítico. Esplendor que a veces llega al desorden. NO TRATE DE HACERLO TODO DE UNA SOLA VEZ.

UNA GRANADINA.—Pesimismo o desconfianza en sí misma. Emociones demasiado intensas y desordenadas, temperamento nervioso, impaciencia, tendencia a la cólera, susceptibilidad o celos, cierta coquetería. Pesimismo injustificados e intensos. LE CONVIENE PRACTICAR EL RELAJAMIENTO MUSCULAR Y LA RESPIRACION RITMICA.

CARACOL.—Memoria, aptitud para los idiomas. Sentido del color, capacidad de réplica, ingenio, fantasía. Voluntad débil, sugestionable y abúlica. Impresionabilidad y temores injustificados. Gran corazón, fidelidad, modestia excesiva. Constancia en los afectos, pero no en las ideas. Haga todo con LENTITUD.

LABERINTO.—Predominio de la intuición, que es muy acusada, sin que se excluya una buena lógica. Aptitudes diversas, pero mal encauzadas. Sentido del arte, especialmente para el ritmo. Tendencia a la persistencia emocional, amor propio paradójico. Buen humor, optimismo, sentido deportivo. NO PIERDA EL SENTIDO DE PROPORCION.

PROMETEO.—Sentido diplomático y agilidad mental, inteligencia fácil y aptitudes múltiples. Facilidad de palabra. Economía bien entendida, sociabilidad, vanidad sin exageración, orgullo íntimo, poco visible, pero, desde luego, superior a lo que aparenta. Gusto por los viajes y curiosidades. TRATE A TODA COSTA DE NO DEJARSE APRISIONAR POR EL ORGULLO Y SERA MAS EFICAZ.

ASTRO.—Inteligencia viva y rápida, sentido crítico, sobre todo para la literatura, ciertas aptitudes mecánicas, iniciativa. Locuacidad. Sentido del deber. Economía bien entendida. Temperamento emocional con riesgo de susceptibilidad y reacciones exageradas. Optimismo que no excluye algunas depresiones o tristezas. TRATE DE VER LAS COSAS EN FORMA PANORAMICA.

RADAR.—Lo más característico de la inteligencia es la sutileza y cierta fantasía sui géneris que junto con el sentido poético, muy acusado, pueden valer mucho para un nuevo estilo. (Dentro de su afición literaria.) Voluntad desigual, pero en general constante. Sentido del deber. Corazón sensible. ENCAUCE SU VIDA EN UNA DISCIPLINA.

LINEAS.—Intuición, sutilezas, imaginación soñadora, algo imprecisa, gustos poéticos, originalidad, sensibilidad, coquetería sutil. Temperamento más bien sensual. Generosidad que llega al despilfarro. Gusto sentimental por el recuerdo. NO SE LIMITE EN UN SOLO CAMINO O ACTIVIDAD.

USTED Y SU ESCRITURA **3** CUPON