

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

gabriela

Orden y claridad en las ideas. Equilibrio entre intuiciones y deducciones. Sensibilidad artística. Orgullo que no excluye sencillez. Sensibilidad contenida. **PRACTIQUE EL BIMENTALISMO.**

curiosa

Fredominio de la intuición. Constancia en todo lo fundamental. Algunas depresiones y tendencia al pesimismo. Sensibilidad e inquietudes. Sencillez y modestia. Cierta timidez. Inteligencia clara y destacada. **CONSIDERE LA PRISA COMO UN VENENO.**

monjes

Voluntad algo desigual, sentido crítico, lógica e intuición. Humor variable. Sociabilidad y amabilidad. Franqueza que no excluye reserva. Naturalidad y actividad moderada. **EVITE, ANTE TODO, DESPERTAR ANTAGONISMOS.**

cedeje

Cierta tendencia al exclusivismo y amor propio. Imaginación. Emotividad y temperamento nervioso. Franqueza. Ráfagas de pesimismo. Equilibrio entre la esplendidez y la economía. **CULTE LA ADAPTACION.**

mexicano

Ideas muy claras y precisas, lógica e intuición. Sentido estético y aptitudes superiores. Personalidad. Orgullo muy bien entendido. Franqueza, aunque más aparente que real. Voluntad bastante firme. **EMPIECE SIEMPRE POR LO FACIL.**

obsesión

Inteligencia y sentido filosófico. Emotividad muy intensa con una actividad mediana y ráfagas depresivas con luchas íntimas y fobias. Modestia y sencillez. Reserva y autorrepresión. **EVITE LA OCIOSIDAD, DE UN LADO, Y DE OTRO, PRACTIQUE LA RELAJACION MUSCULAR Y MENTAL. CUIDE SU ALIMENTACION.**

rabindana

Gran imaginación, sensibilidad artística y aptitudes amplias y superiores. Esplendidez, personalidad y originalidad. Predominio del optimismo. Orgullo con cierta vanidad. Habilidad y simpatía. Voluntad fuerte. Esplendidez. Sociabilidad bien entendida, con la necesaria independencia. **NO CONFUNDA EL TRIGO CON LA CIZAÑA.**

una casa sin ventanas

Claridad, orden, lógica y sentido del deber. Orgullo moderado. Sociabilidad. Franqueza, sabiendo callar cuando es oportuno. Esplendidez sin desparpajo.

el rey de reyes

Temperamento sensual y sentido del color. Sensibilidad. Inquietud mental. Emotividad. Humor algo desigual con algunas ligeras ráfagas de pesimismo. Reserva y cierta tendencia a reprimir los sentimientos. Voluntad más fuerte de lo que aparenta. **NO OLVIDE QUE EL PRETEXTO DE HOY SERA EL MISMO DE MASANA.**

macbeth

Deseo de producir efecto, vanidad y orgullo. Excesos emocionales y desigualdad de humor. Sensibilidad artística y acusada personalidad. Rarezas de carácter. Esplendidez más aparente que real. Inconstancia en los proyectos. **TRATE SIEMPRE DE VER LAS COSAS CON AMPLITUD.**

daque

Orden, equilibrio entre intuición y deducción, temperamento sensual y predominio del materialismo. Voluntad desigual. Reserva sin hipocresía. Sentido familiar o de círculo propio. **ACTUE CON RITMO Y PAUSAS.**

el eterno soñador

Esplendidez moderada y tendencia al optimismo. Inteligencia ágil y rápida. Lógica destacada que no excluye buena intuición. Gran imaginación y predominio del optimismo sobre el pesimismo. Orgullo y esplendidez. Inquietudes espirituales. **ACEPTE LA DUDA O LO INCOMPLETO.**

eje de

Orden, actividad y sentido del deber. Sensibilidad contenida. Equilibrio entre lógica e intuiciones. Sentido del color. Temperamento sensual. Buen gusto. Franqueza moderada. Voluntad mucho más firme de lo que aparenta. Energía. **HAGA UN COLLAR CON LA CADENA.**

beta

Destaca una inteligencia muy buena, amplia y polifacética. Aptitudes superiores. Optimismo que excluye fugaces depresiones. Naturalidad, sencillez y franqueza. Personalidad y originalidad de fondo. Saludable despreocupación de los detalles y espíritu independiente. **EN EL PROPIO GOBIERNO, EN EL DE LOS DEMAS, NO UTILICE APENAS LAS RIENDAS.**

dulcinea

Voluntad desigual e indecisa. Sensibilidad contenida. Humor variable. Sencillez y modestia que no excluyen cierto fondo de orgullo. Economía bien comprendida. Franqueza sin exageración. Inteligencia clara equilibrándose la intuición y la lógica. **EVITE LOS CAMBIOS INNECESARIOS.**

felicidad

Voluntad dominante y a veces excesivamente rígida. Sentido del deber y valor. Actividad y predominio del optimismo. Temperamento e imaginación. Intuiciones certeras. Esplendidez. Orgullo sin exageración. Constancia. **NO OLVIDE QUE EL QUE NO TIENE UN DEFECTO, TIENE OTRO.**

1966

Voluntad más firme de lo que parece. Sentido de proporción tan poco frecuente. Orden y lógica, sin que falten oportunas intuiciones. Economía en equilibrio con la intuición. Predominio del optimismo. Actividad. Sencillez y modestia. Reserva sin ninguna hipocresía. Buen corazón y simpatía. Sentido religioso o espiritual. **TENGA SIEMPRE EN CUENTA SU PUNTO MAS DEBIL.**

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVIE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDONIMO Y CUPON, PROFESOR SESMA, «TRIUNFO», SAN LECNARDO, 12. — MADRID (8)

POR 5 PESETAS

TELEPROGRAMA

ES UNA REVISTA DE TELEVISION ESPECIALMENTE PENSADA PARA VD.

tp... tp... tp

es además un mundo en su bolsillo

tp
TELEPROGRAMA

N.º 3
DEL 25 DE ABRIL AL 1 DE MAYO DE 1966

MARY TYLER
Y
DICK VAN DYKE

5 PTS.

USTED Y SU ESCRITURA 204 CUPON