





M
201



E.-H.-E.

Objeto
Obras de literatura. M.

EXPOSITOR

Bibl. universitaria de Salamanca
Número

Ex Libraria et R^t Collegeta Compendia
Historiarum

Ex dono P. Francisci Ravago Regij Confessij

Ms
205

Quintos qm

*Ms
203*

Q

a a a a a

d d d d d

d d d d

d d d d d

J b b

b bar - 1

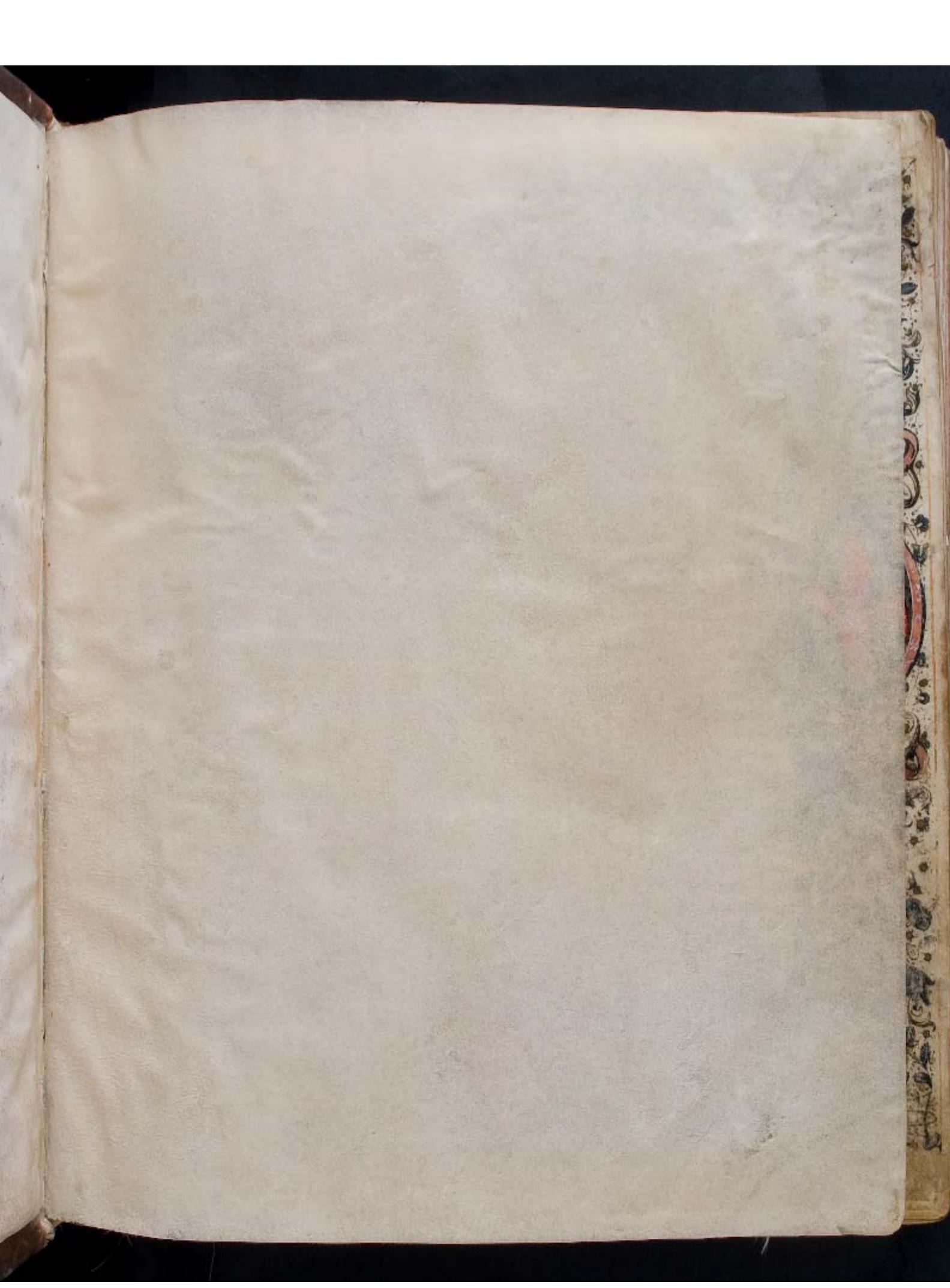
x

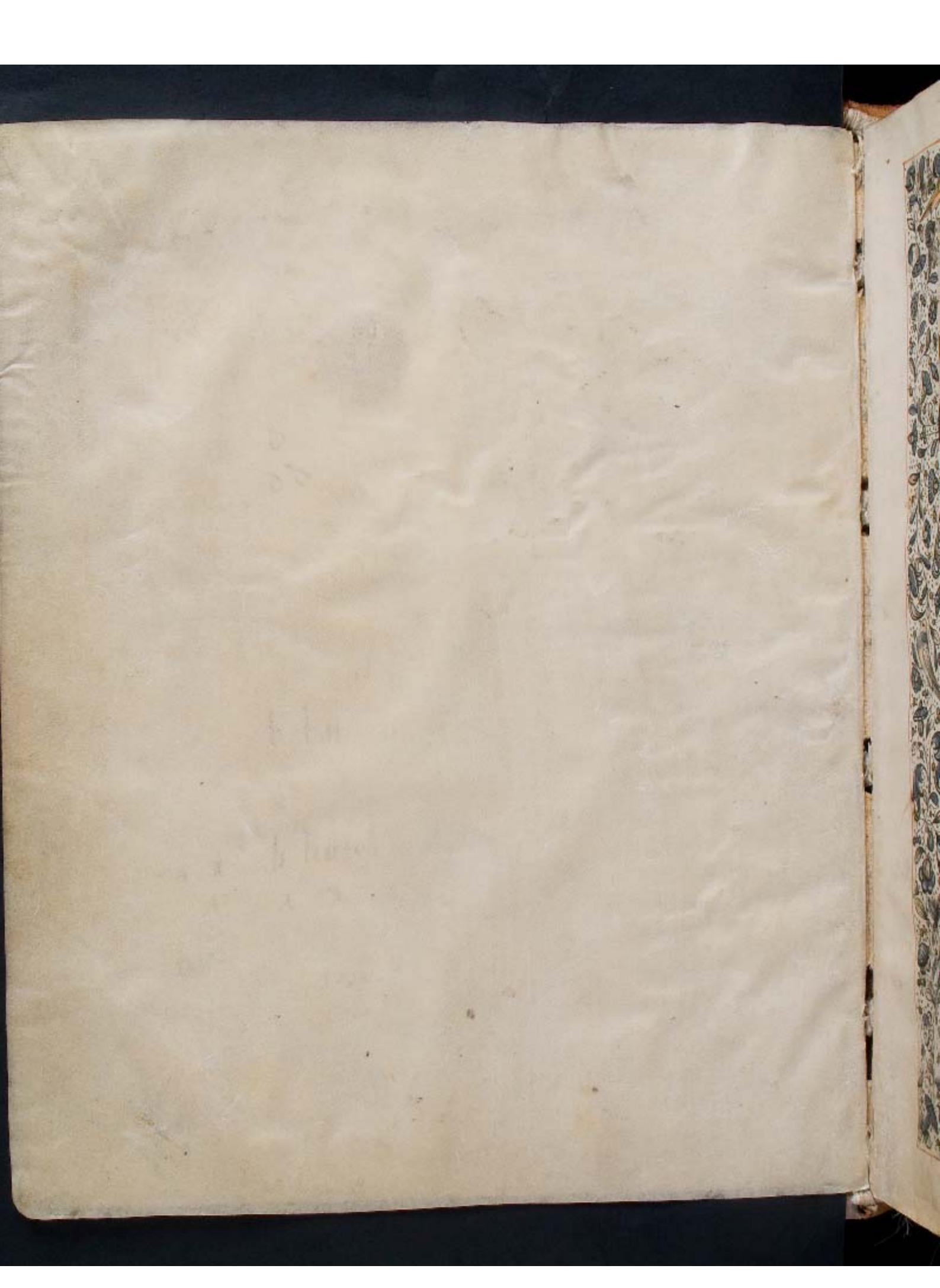
A X b bartolome de santiago

X A X

bar

17.00





libro del uao amico seuenca que se llama de la prouidencia a
luao tresladado del latin en el lenguaje castellano por maestro
del muy alto priuado y muy poderozo Reyz senor el Rey don Joha
y segunto por ende el prologo de la traslacion habla con el:

Nant dulce es la sciencia. muy catholico principe
avui aquell lo sientre que nimica aprendio. ca a
lecta el rey. y delecta el oyo. y delecta alas reses
los otros sentidos. mas la delectacion dela
sciencia a todos sobre pasa los otros plaseros
y no sinazon. ca pnes el omne es una cia
tua mediana entre las sustancias apartam
que llamamos los angeles y los animales
y sensacionales y brutos. Delecta le deue mas
en aquello que le es comun contra natura ani
mica que no en aquello que mejor tan bien como el sientre los bestias.

Dijo la erada costumbre. ola obscuridad del yngremo fa se en mucha
ante ponerlo sensible y dexar que se tome de oyo la parte intelleccional que
es en el yme mas alta. **D**ijo ende avui quela sciencia sea una delecta
ble. no se delectan y qualmente todos encilla. ca asi como con muchas co
cas de que los omnes toman plaser no se alegra la bestiae. Alv el go
so del saber. y la dulciora de estilos eloquente con que se fuelgan los eleua
dos yngremos. no solo no se gosan tanto como dejan. mas alas reses
se enojan algunos. **T**an es de prusiar que todos los que siguen las sci
encias sienten perfectamente este plaser. ca algunos aprenen por ganar
otros por fama. o por otros fines dueilos. y por alcancez aquello que

Adelen cauan en los libros como quien caua una vna. no por que el
estudio los delevte. mas por que los delevta la esperanza del galardon.
Dijo ende la senial de deder de amador de sciencia. es de delevrse en
sciencia y en estudio. ca avui quelas obras den testimonio del dñe segun
el dñe por las obras de fuerza y por los fructos los conoscereyd. **D**ijo
no se conoce tan avna por las obras de fuerza como por la delectacion del
corazon que es obra de dentro. **C**a quien los enbres quisiere mas avna
conocer. no ante lo que facen mas culo que toman plaser. ca muchas
cosas fazemos contra nra voluntat. mas nunca nos delevramos
por fuerza. **E**stima de bueno es y cierta delevrse en lo bueno. lo
qual gaudiere bien en vna virtuosa persona. Ca si no se delevrse en las
nobleas doctrinas de sciencia. choca al mente en aquellas que gaudiere.

Refueran las buenas costumbres entre tantos trabajos y tantas rta
les ocupaciones de guerra notorias atoda europa y a vn agman parte
de africa nd se ocupara en leer doctrinas de los antiguos. mas el vro es
cogido y gremo y loable voluntad ws fesen que quando espacio ws da
los grandes fechos que entre las manos traedes & copiades a lectura de
libro como a vn plazentero y virtuoso regel. Savn que muchos
leedes plogo ws el cogir alas vestes a seneca. y no sin razvn. Ca
como quier que umichos son los que bien oyeron tribuado. pero tan cor
diales amonestamientos myn palabras que tanto fierah en el coraco.
y ah trapan en menosprecio las cosas mundanas. no las vi en otros
de los oradores gentiles. Savn que a cuerdo todos los latinos preconos
cen el primado dela eloqua. pero mas segnre el mundo fablo en un
chos lugares. no guardando sus libros de tan espesas doctrinas. mas
siguio su larga maniera de estarem y solepne. como aquell que con gasto
en el fablar tenia el principato. mas seneca tan menudas y tan pinc
tas pulso las Reglas de la virtud en estilo eloqnte. como sy bordara al
guna ropa de argenteria bien obrada de sciencia en el muy lindo pano
dela eloqua. Por ende no le denemos llamar del todo orador. ci;
mucho es mesclado con philosofia. Savn conesta razon bien ws
puedo moner otra. por que seneca fue vro natural y nascido en los vros
Reynos. y tanto seria si buno fuese de ws faser omenaje. püs entende
centenas de anos que entre ws y el palaion no le conhacelon que por
si persona ws pudiese serm. finian ws agora sus escrituras. Savn que
aun que ande s grant famihardat en la lengua latina y para su apren
tizaje bastaria leer como lo estimo. Pero quesistes auer algunos
de sus notables dichos en vro castellano lengua y por que en vra subdi
ta lengua se leyese lo que vro subditv en los tiempos antiguos compuso
Caro ws contintantes de lo ws entende. si por ws no lo entendiesen
otros. y muestra muy cierta de excelso y grande coracon. ai quanto ma
yor es la bondad. tanto es mas coimunhable. Como de algunas
copilaciones muiias que delas obras de seneca mucho en una ayun
taron ws plugnijese algunos dichos. mandales amy que los tor
nase en lengua y no por la orden que ellos estiman esitos. mas
como a caso vinieron. Por que aquellos eran cortados por el
copilado segnre alii propofito entendio que cumplia. qhistes ver
algunos otros sanctos enteramente de su original. Es cogistes
entre todos el libro que se llama dela prouidencia de dios. prude
te por cierto y discreta eleccon. ai qual primero se dene leer q aq

que fabla de dios que es el pumero principio. **C**ly para regir i
más obras son las morales doctrinas fruidas. qual pumero deve
ser en orden que el tractado dela prouidencia diuinal que traen las
cosas gomina. **E**yo fize lo por vro mandado. no que no conóscam
insuficiencia para esto; y para lo semejante fuse. si manifiesta es
amplia mi ignorancia. especial mente para este un avro estudo real
cuya grandeza me espanta. **T**Derlo membriso me auer leido que
vario gemmo hablando a Julio cesar comenzó la fabla al sy. **C**
cesar los que delante ty osan fablar. no conóscen la turbadat. la
qual por cierto pucedo yo con tru grant facion desir a vos como el a
cesar dixi. si cesar muy grande fue no galo podemos negar i muchí
monto en el mundo. mas omie llano de abdat nascio uno del pueblo ipso
mano. i ancua; i presente fue su gracia ganada per una desigual
osadía. **C**a fermosa mente dice del tulio que no tuvo terecho a ser
narrado que lo ymagino i salio se conuello. **C**otra es por cierto la i
lindesa de la corona desparia que desciende texida de emperadores i de
reyes de los siglos antiquos. i vno cesar tal magnitud que no
leamos del muchas cosas ciegas fechias por faltar su terrible ambiac
las quales son agenas de vna muy humana bondad que para vos serí
mi anima. **P**or ende a vñ que vna grandeza me ponga ti temor
vna virtut me da osadía. **C**a avñ que reconoscendo vna excellencia
la lengua quisiera cesar recordando se de la vna suauidad muy leng
ua. la mano corrió con la penola esperando con presto corazon i ale
gre vna enienda notable. **C**a mas onda es amiser emendado por
vos que loado por otro. fasta quando prologo tru largo en tam poca
obra. creo quel placer que han mys ojos en vos ver i en vos fa
blar la mi lengua sientr la mi penola en vos estremi. **C**omo si
nallo ardiente de boca corre sin mandato. pero mestremos la ya
temiendo la vna deixa mente la tienda. **C**guardando lo q en algunos
otras escrituras guardo. ante que seneca fabla para su mejor declaracion
estimala yntroducon siguiente.

De la promaria diuinal. muchos son los que fablaron al
catolicos como gentiles. Ca avñ algunos de los muy
antiguos que habian de fe no ouieron negaron las
promarias. i quisieron desir que en el mundo i todas
las cosas que en el son fueron fechias por acuerdamente i no por

ordenanza de la soberana disposicion. **C**este error se dice que signif
eron en oculto los epicureos. Por lo todos los notables phisicos
condenaron esta opinion como manifiestamente errada y otorgaro
ser proximamente en los estoicos cuyos principios fueron idemateb.
platón. como los peripateticos cuyo principio fue aristoteli.
negaron muchas cosas por acausamiento desordenado. pero en sus ciencias
y las usaron mucho de este vocablo falso segun pares por diuers
los libros asi de acuerdon como de este seneca de que agora hablamos
y de otros. **C**esto fiso que a muchos de los ignorantes **T**an avin
que los scientificos ovierean opinion como se debia entender. pero lo
pueblos comunes oyendo de su falso creyeron en diuersos errores
Por ende los santos doctores que son verdaderos phisicos
no usaron extremo falso en sus escrituras. mas cada que de la disposicion
con perdurable gobernacion de todas las cosas la han de hablar. llaman
la proximidad. **C**para mejor entender la verdadera significacion
de esta palabra. es de saber que la proximidad que solemos amaner
de demas fablar distencion. tiene tres partes diuinales. La prima
es memoria de lo pasado. La segunda es ordenanza de lo presente. La
tercera es proneyimiento para lo venidero. **C**est proneyimien
to si es en alguna de nos. llamanse proximidad humana. Si es del
primer principio eterno que es dios. llamanse proximidad de
dios y perdurable. **C**on la proximidad divinal segun que muchos
de grant actividad estencion. no es al si no aquella prason que
esta en el soberano principio que ordena todas las cosas. la qual no
pone nescindir al libre arbitrio. mas avin que las cosas
necessarias vengran necessariamente. pero las que no son necessa
rias de realas venir contingente mente. **C**omo quer que en
quato es ordenada de todo se llama proximidad. Por lo en quato sa
be todo lo venidero llamamos la presencia. **C**on quato por su insi
ncta sabiduria escoge los que se la han de salvar llamanse predesti
nacion. **C**o por que asi como en las ciencias humanales quato algu
nos son escogidos para algunt grant hecho escruen los en algunt
libro. **C**o por esto los legistas llaman a los señadores padres en uno
escritos. asi a esta semejanza como si los predestinados fiesen esclavi
tos. llamanlos a esta presencia de dios. como que predestino a al
gunos para la vida perdurable libro de vida. **T**or ende en la
santa escritura hablanse estos mablos mezclados en diuersos

lugares. prouidencia, y presencia, y predestinacion y libro de vida
Pero prouidencia es la mas general palabra. De esta seneca q
fue uno de los estoicos fabla en este libro que alucillo enbio. no q
trate general mente lo que acogimencion della pertenece. mas sola
mente tan en articulo el qual es este Pori que dios consiente
ver mal a los buenos, y prosigue le con polido estilo segun su
costumbre. el qual trae en lenguaje por vero mandado lo menos
mal que yo pude siguiendo el sentido mas que las palabras. Pno por
certo que pasase la dulcura del fablar en mro romance ca yo no
lo supiera fnder. mas que estn trasladadaon vos firma de tantq
lo que seneca quisodar con su grant eloquio lo fullaredes en una
lengua llana mente en efecto traspuesto. E avn quel tractado
estaua todo continuo sin alguna particion. Parti lo en capitulos
por que mejor, y mas certo podadesfullar lo que notar vds plu
q gñere. E por quanto en algunos lugares estaua eluso por
tanto estorias antiguas que nos son conocidas a todos. señale lo
en las margenes tocandolo breue mente quanto basti ala de
claracion de la letra. E ali mismo donde sienty. perdone me se
neca alguna conclusion que contradixiese a los Santos doctores
contra dixe la luego por que no le deerasemos conella pasar,
y el que lo viese no fuese engañado. Ca en tanto es de dar fa
uor alas culturas de los gentiles en quanto de la catholica re
dat no deslujan. E cerca desto por certo bien dice aceron que
no tiene onie ser aficionado tanto a otro. que avn que muchas
buenas cosas dixo le acerbo lo que dixo mal. Tiqui tanto tiene
el vorrescer aquien malas cosas dixo. que no acerbo lo q dixo
bien. Por ende para acerbar lo bueno, y rebajar lo malo;
y fortificar la virtut por que sepa fuerte mente tener el vigor
de la fortuna quando combatir nos quisiere. Ynclinemos la ore
yaz es luciendo a seneca.







presa; z debueltas se muenen ceica delas tierras. no acrescen alin mas
avñ que paresce a ws qne vienen a desora mas sus musas tienen. **C**
eso mesmo las cosas que vienen en lugres estranos, z son andadas por mi-
rages alguna cosa tienen. como en meyntat delas ondas salir aguas
caientes. z en la grande z alta mar parescer menos poncos de terra de
insolas que deniemo se muestran. **D**ios ya si algnmo a cature como
se vazian los pncitos del amar partiendo se el agua dellor, z tornan
se alo alto. z tende a poco el pao tornando los a cobrir. Lien acera q
no por nego momumento z sin distacion se traen las ondas a dentro z
despues tornan asalar. z con gran curso recobran el lugar q temian
z crescen le poco a poco z salen cada punto z ora segunt que la estrena
lunat las saca. Al ayo aluedrio el mar oceano crecer z mengua. **C**u-
arden se estn las cosas para tratar en otro tiempo espcial. por qne tu no.
Dudas dela promedenia de dios. mas querias te della. **D**ios yo te-
reconglicher, z tornare en gracia con los dioses. los quales son muy
buenos alos may buenos. **C**ala natura no padisce que las buenas
cosas en pestan alos buenos en algunt tiempo ni en alguna manera

Hentre los buenos varones, z los dioses amistad ay puesta
z es establecida entre ellos por la virtud. **G**avñ q digo
mejorai. **C**a del bnen varon adios no ay diferencia sy
no en el tiempo. ca sin diablo es, z seguirai de sus careras, z su verda-
dero fijo como omie de su linaje. **D**ios que es padre my grana-
do, z riguroso demandador de las virtudes qian le Dira mente como
fueren los padres rigurosos. **C** **D**or ende quanto vieres alos bu-
enos varones bien qristos de los dioses trabajaz, z sudaz, z subiz
por lo alto, z aspero, z alos malos folgaz, z usar de deleites. pien-
salo qne a mesme a cada uno de nos con sus hijas. ca tomamos pla-
cer en las contristaz, z alas fieras dexamos andar a su voluntad
C alas hijas a premiando con castigo triste. z alas fieras dan-
do lugar a la osadia. **C** Eso mismo cree por aerto que faccio,
que no dera al buen varon audaz en deleites mas penale, z en-
durecele, z aparea le para sy. **D**or ende muchas cosas adue-
nas vienen alos buenos varones. mas no pnde cosa de mal.



acuerde al bneu varon por que no se baya nni se muda por las cosa
contrarias. **C**ia ahi comô tanto s grios que veos, z tantas z tan gra
des pluuias, z toda la fuerza de las fuentes que nascen en medio dela
tierra no imidan el labor de la mar. nni le abavan nni le mienen en
cosa. Alia la fuerza de las cosas aduersas no mienen el corazon del
varon fuerte. antes esta firme en su estau. z qualquier cosa que le
vienne tornalo de su color. cu es mas poderoso que todas las cosas
que de fuera le auelen. **C**u no digo yo que no las tiene. mas digo
que las vence. z avn mas digo que esta folgada z plazentera, z se leua
ta, z se sube contra qualesquier cosas contrarias que le vengun. **C**
piensa tu sin dubai que todas las cosas aduersas le son pruenia pa
en que use de su virtut. **C**ual varon ay que sea cobrador de la
cosas honestas que no dese atraer algun trabajo justo z que no sea
presto ase poner enlos abusos dela virtut avn que le sean peligrosos.
Cia qual omie ay diligente que no ava el ocoa por pena. **C**reez
mos esto s maneras que pruenian los cuerpos z tienen cuidado dela
fuerzas corporales que quieren prouar el cuerpo con los que fulla mas
preciosos z negan a aquello s con quien quieren luchar o fazer algun
acto de armas que de todas sus fuerzas usen conellos. z sufren se fe
rir z trabajar. z si no lo fallan quien solo por sy solo sea su vngual
luchan z pruenianse contra muchos en uno. cascanse la virtut si no ne
ne aduersario. z entonces se parecen que tamana es, z quanto desplan
dece quanto muestrasi poder en el grant sufrimiento. **C**uale que
esto mesmo conuenie fazer a los buenos varones que no teman las
cosas duras z graues, z nni se queran del frav. z qualquier cosa que
les aueliere ayuno por bueno, z tornenlo en bien. ca no es de con
siderar lo que e sufres. mas comô lo sufres. **C**u no paras tu mente
quanta durestad ay entre la manera que tienen los padres conlos
hijos, z la que tienen las madres. calos padres mandan los q usen
los estudios con grant diligencia, z continua mente. z avn en los
dias de las fiestas no les dexan estar ociosos z fasen los sudar, z
avn alas reses llorar z echar lagrimas. z las madres halaganlo
en el seno z quieren los tener a la sombra, z quessian que nunca llora
sen unse contristulen nni trabajalen. **C**u deues considerar q dios
tiene a los buenos varones voluntat de padre z amalos muchisimo

z quiere que sean vñ lados de trabajos z dolores poi que ganeu fuerç q̄ bra
dadera.

Los animales nñr gruelos lastos son z pericosos z nō so
lamente siles dan trabajos. mas avñ monjendo se conla.
gran erga de carnes que traen del fallecien. **C**ansila
bien antem q̄ue nñca es ferida. no es para los q̄ golpe alguno;
mas la que oyo continua pelea con los danos z con las injurias de la
fortuna lo fizieron callado. no se dera vencer de mal alguno. **C**avñ
que cura pelea de rodillas. **C**maraullas te tu si dios que es ama
do de los buenos da la fortuna con que se exercitan z contra quien.
vñsin de su virtud a aquellos que el quiere que sean muy buenos z muy
excellentes. **C**vo por acero no me maranillo si algunias veces les
da la fortuna que pelee con ellos. ca muran los dioses a los grandes
varones quanto luchan contra algunia desventura como nos auemos
alas de ges gran plase en mirar quanto algun manel de presio ar
racon presabed en el venado que tiene feua. o el pera sin mi
co alleon que viene corriendo. **C**este mura tanto es mas gracioso
quanto mas prezia mente lo faze el manego. **C**ras no son estan
cosas tales que fragan mouer los ojos de los dioses. a que las muren
ca todo esto es mueria de la humandad. mas lo que es digno que mire
dioses z que le toine con diligencia los ojos como ala obra propria e
mura esto dos quando pelean. **C**s a saber el varon fuerte z la forma
contraria. quando el es cometido della. **C**avñ mas de mrases qñ
do el comete a ella. **C**po por acero no veo cosa en las tierras ma
fermosa que in pedir pueda mura si quisiere parar mientes que otear
a caton como levando todos los suyos z toda su lanza no vna res sola
mas muchas quebrantada. pero el entre las ciudades publicas estan
en fiesto z levantado. **C**ca maguen todas las cosas le ayuntalen cont
el solo z las tierras le fuesen guardadas con quadrillas de gente. z la
mares conflotas z las pueras dellugia donde el estouese crecido de
los cuauilieros de cesar. pero caton bien tiene poi donde se iraya. ca
con una mano suya sola fura cumulo anchó para su libertat. **C**
este fierro que en la guerra abdadana fue priso z sin error fura nobis
z buenas obras. ca la libertat que no puso dar a Roma dar labaa a cito

af5 Jupiter.

*llegante any oobra luenga mente pe
sada z quitame delas colas humanales* **C**ya petreo z huba muje
ron z cada uno de los myofeuio por la mano del otro. fuese por acito
z fermosa concordia fijeron de su fudo. mas avn no es tal que perte
nesca amra grandeza. **T**ca tambien seria feo a unu pedir a otro que
le de la muerte como hile pidiere la vida. **C**te vando las palabras
que podria desir caton. dire yo con lason de su me parecer que;
mymana los dioses como a quel varon tan alegre vnguardi de su mesme
dama consejo para la salut ajena, z informana aios otros como fu
yelen z fablaua en los hechos con gran curvado. avn en aquella no
che postrimera. **C**tod ali ordenaua fucana el cuchillo en su santo
pecho z llagava sus entrañas con sus manos sacava a quella mu
santa anima. la qual no era digna que con fiero fuese ensilada. **C**
Por cierto crecia yo que la llaga que el se dio no seria muy ancha z
mas tal que bastaria para acabar la vida. **C** por ventur a no
fue alas alos dioses immortales mirar a caton en qual fue yeter
da z prenocida la virtud. por que en aquella parte mas graue que
es la muerte se mostrase. **T**ca no es acto de gran corazon desechar
la muerte que ha. como pedia. **C** por gente de buena mente deuen
ran mirar los dioses alu criado reyendo que esta pena de los casos
deste mundo con tan digna memoria z tan fermosa sahda. en la z
muerte consagra a aquellos ayo su avn los que la temen le loan.

Dixemos ya esto z continuando mi lason mostrare como
no son males estos que lo parecen ser. **C** agora digo
que estas cosas que tu llamas aspernas z contrarias z
temeras no lo son. antes son en favor de aquellos a
quien aciesen. **C**lo mismo dice que son en favor de todos los
omes de los quales en vnu sal tienen los dioses mayor cuidado
que algunos en singular. **C** avn despues anadir que estan
cosas todas vienen con voluntad de aquellos en quien contescen
caso y contra su voluntad las parecen dignas serian del mal que
lesaben. **C** avn mas dice que esto todo viene alos buenos por
el fado justamente. por aquella misma ley por la qual son buenos

Co despues de esto te amo el que me nunc ayas compasió del
varon bueno. ca puede ser dicho curioso o mesquino. mas no lo pue-
de ser. Declararemos agora esto. **E**sto mas grave de todo lo q dice
parece ser lo primero. **E**s asaer que estas cosas q abujeronos
z tememos son en fauor de aquellos q quien a mesen. **C**adiras
tu. como puede ser que en fauor del enemico. ser desbarrado. ser tray-
do a pobresa. perder los hijos y la mujer. ser difamado. ser men-
guado z en flaquerado. **R**esponder te he yo. q sy te maranillas que
esto sea en fauor de alguno. tan bien te maranillas como al
q nos son curados de sus enfermedades con fierro z con fuego. **E**n
no te maranillas como sanan sufriendo fambre z sed **C** mas sy
pensares entre tu como algunos por remedio de sus llagas le-
hacen los huesos z los lejan z les sacan z rompen las venas z
avñ cortan algunos miembros por que fundano de todo el cuerpo z
no los pueden trucr. bien conosceras que es verdad lo qne dice.
Centenderas que se puede pronar que algunos de los q llaman
mos daños son en fauor de aquellos en quien vienen. **C**yo
te juro por de reales que esto es al veritad. como a mesen al contrario
que algunas cosas q son loras z deseadas son dañosas alo-
ques de leytan enellas. como alas uestas ames en las vianas
demasiadas z no digestas z en las bocas z en las otras cosas
que matan de leytan.

Oentre muchas cosas notables z de gran dota qne
dice nro amigo de metrio. es una su palabra q esta
presente en mi corazon z me parea qne la oyo avñ z
agora z suena en mis orejas diciendo asi. **C**ri me
parecer cosa mas desuenturada. que el omne aquien nuna uno-
desuentura alguna. ca nunc pudo pronar asy mesmo z todas las
cosas le vimeiron como las pido z algunas antes q las pidiese
Cras los dioses por mal le dieron esto. ca oyeronle por in-
digno para qne del fuese alguna res venga la fortuna. la ql
lleva de lome qne es my para poco. como si direcie. para q
tomare w por contrario a este qne luego me deixara las armas.

110 es menester contra este todo un prece. en conligera amensata
se caera. no pude soñar el gesto de mi prostro. hui qmós otro sō qmē
nos podamos dar a puniadas. al verguenza es precar con omē que.
esta presto para ser venado. **E**n el gremio por desonra ha su-
gan con qmen menos se pā. ca sabe que no se alcanca gloria en ven-
der a aquél que su perigio es venado. **E**n esto melmo faze la for-
tuna que busca omes muy fuertes que sean y guales concilia. y dera
a algunos flacos por enojo de contendier concilios. y acomete a lo mē
muy derchō y justo y portioso contra qmen ella vse de su fuerza. y pue-
cia con fuego animas. **E**n con pobreza afabricio. **E**n con destierro
ayuntilio. y con tormentos alegro. y con ponencia a locates. **E**n
con la muerte a coton. **E**n gran ejemplo en qie todos miren no.
se fallara si no en la mala fortuna.

Dalemos agora por estos que nonbramos. y por ventura
diremos que fue mal auenturado nuncio por que qmo
la mano derecha en el fuego de los enemigos. y dio el
nuncio al s̄ey arn que no lo pudo faser con la mano armada. **E**n
renderemos que fuer a mas bien auenturado si tuviera la mano en el
seno de su amiga. o por auentura fue desauenturado fabriao por q
quando no tuvo que faser en los fechos dela repùblia ciuana.
pero una avido guerra no sola mente con pirus. mas adn colas
y quillas mayzes. y veruas que el con su mano sevendo viejo ayuntilio
ua labrando su heredad. Al vn que ya en otro tempo ouiera gloria de
trihunfo. **E**n diremos que fuer a mas bien auenturado y lancara
en su vientre peces tomados en los pueros que son muy lucie. y
tues estranias. o si entendiera el apetito del estomago q temia harto
y descontentav con los masicos de la mar soberbia y fonda. Osy se ce-
vara de inuidedibrie de frutas de diuersas maneras. osy comiera q
gran presa de los venados tomados con muchō trabajo y co muer-
te de los matadores. **E**n diremos que fue desauenturado ayuntilio
por el destierro que se sabio pnes aquello que le condenaron dipin-
en todos los siglos que tuvo Razón. y que con mas plazentero.

z fuerte corazon sinfijo ser echado de su tierra, z ser al quitado el destierro z que el soio contra dixo ay ay que era ditador mandó le toruar del destierro. no sola mente no quiso. mas ay si fuo mas lejos. **C**ean lo a quelllos a qmien falle en Roma tu bien andanci. o si la vean mucha sangre de romana en la plaqü sobre el lago seruianio que era el ingar adonde despolauian a los que mandauan matir. **C**ean las cabezas de los senadores z vean cubanas de omes matadores que andauan por la abdat z muchos millares de abordados romanos en vñ lugar z es pedacidos despues dela fec dada por tisilla. z mas propia mente fu blando con la mesma fec. **V**ean estas cosas a quelllos que no pueden con paciencia sofrir el destierro. **C** ones diremos que fue mas bien auenturado silla que putilio poi que quando descendia ala placi le tirauan el cuchillo. o poi que consentia que le mostrasen las cibas cortadas de los varones consulares z dava galardon z presto deia muerte fustiendo lo pagara al thesoreio de los dineros publicos. **C** estas cosas todastoso aquil que establecio la ley cornelia.

Mengamos agora a Segulo, z veamos que le enrecio la fortuna, z que mal le vino dela doctrina que dio de fe, z lealtad a pacienza. **D**iras tu que estauan fucidos los claudos en su cuero z a do quer que a prima el, z a cuique que temia causado le a costura sobre llagas. sus ojos estauan abiertos para velar perpetua mente. Verdat es. pero quanto mas le davan de tormento. tanto mas le añadian de gloria. **C** quiere saber como no se arrepiente auer estimado en tan graue prego la virtut z auer dado tanto poi ella. sueltale z cubiale al se hado z esa misma conclusion dira ella. **C** piensas tu que fue mas bien auenturado me oñis el qual era tan tormentado. De amores z llorana los desalermientos que cada dia temia con la disolnta, z mal a costumbrada su mngre que amia de procurar el, z sueno con cantos de melodias que sonas en manso z de lexos, z tambi que este se fuchiese de vino z con el sonido de las aguas llamase el sueno z enganase su voluntat aydo sa con null de levites. **P**ero tu poco dijua ya lexendo en pluma como Segulo estimado en la

crus. **S**eras pregulo ayua solas por que sufria las cosas al prias
por los honestos y vexando lo que padecia acatina ala ciuila por q
y consolana se conella. **S**eras mecenas enflajado con delectos
y trabajo y con mucha bien andanza no le atormentava tanto lo q
padecia como la ciuila por que por quanto era torpe. **C**a avn no
vino el humano linaje a tanto mal. A que los pecados tanto lez
plegan que ayu dubda si diesen agora a escoger a los omes qual fa
to querrian el de mecenas o el de pregulo que mas no oyese que
quiescen ser tales como pregulo que como mecenas. **E**s alguno
oyese que osase ser mecenas mas que pregulo pillarria y nolo ola
ria desgr.

Dicas tu que soantes libro mal por que le dieron.
C vni
De beuer aquella poncion que fue mesclada publicamente y beuola como si beuiera una medecina para quinca morir y disputo de la muerte faltaria miente
dicas tu que fue mal auenturado por eso por que se le elo la sa
gre y poco a poco entrando el frio fallecio la fuerza de las venas
T quanto mas es de auer envidia a este que a aquellos a quiene dan
vino puro y escogido y tienen el corazon delicado y ensenado a pa
descer todas las cosas que pertenescon a onbiedad que binintida y
pan le abeuer nieve derretida en vaso de oro y esto es todo lo que
beuen tornanlo a medir o yendr gomitando lo y gostan otra vez
lo que conneron. mas a quel beijo la poncion de buena mente
T quanto a caton a tunc alas es dicho y todo omne confesara que le
vino soberana bien andanza. a la natura le escogio para que pe
lease con todas las cosas de que los omes suelen auer miedos. **E**s
puedes bien ver que es asy si lo parajes mientes. Ca temen los
omes la enemistad de los poderosos. **T** por ende la natura quislo
que caton tomese por enemigos juntamente a pompo y a cesar
y a arato. **T** por graue solemos auer que los que son poeres y me
nores que nos nos som preservados en lhorta. **T** por ende ordeno
la natura que batimo fuese preferido a caton. **T** gran trabajo
es andar en guerras abudanas. Caton gueffeo media mente
por todas las tierras. **E**s desalentura graue es poner omne la

manos en h mesmo. **C**quiso la natura que lo fiose catou. puo
diras tu. que gano por esto. yo te lo dire. que todos sepan que
no son males estos pnes la natura quiso que los oyese catou.

Dis bien andancas al pueblo menudo. z a los inge-
mos viles vienen. mas los negar a la fortuna.
z a las desamenturas. z aquello de que se espantui-
los mortales esto es propio de varon grande. **C**
al bien preser bien andante. z pasar la vida sin nigno mordim-
ento de corazon. tanto es como no saber la una parte de la natura
ca podria yo desir al tal. grant varon eres. mas donde lo se fu
la fortuna no te da lugar para que muestres tu virtut. Descon-
diste al ampo. mas no descendio otro con quien peleases. Co-
bras el galardon mas no la vittoria. **C** no te puedo yo loar
como a varon fuerte. mas l'honorarte he como a omne que alcanzo
consulardo o sus gaudi o otra dignidat. **C** Eslo mismo pucia yo
desir a qualquier buen varon si nunca le vino caso grane que le-
diese ocasion en que prouase la fuerza de su corazon. z sus go-
te por mesqno pnes minca fustie mesqno. paciste sin aduer-
sario tu vida. no sabia nignimo que es lo que pndieras. z abri-
ti mesmo no lo puedes saber. **C** ca para auer omne noticia desy z
mesmo. menester es prueva. porque no sabe alquiodlo q' puede.
si no peleando. **C** Poren de algunos uno que avn que no les re-
man males algunos ellos los buscavan. z por que la virtut no
quedase escura cuntron ocasion por donde se plandeasen. **C**
gozanzo alquinas veces los grandes varones con las cosas con-
trarias como fassen los cualleros fuertes con el renamiento
de la batalla. **C** yo vi a xemilio que xar se agavo cesar por que le
encomendaua pocas veces cosas peligrosas. diciendo que su z
fermola hedat parea por que se le pasara la mocedad o manez.
biasyn la ocupar en cosas famosas. **C** Tal a vittut deseosa es
de perigos. z no piensalo que padecera. mas lo que alcanza
magnes que avn que lo que padecera es parte de la gloria. **C** Los
cualleros varones glorianse con las llagas z con grande
Alegria demuestran la sangre que corre dela ferida dada en z

l homrosa pelea. **C**aví que tanto ayán hecho los que torna lano
de batalla. pero mas acatan los omes r maloan al que viene ferido.

Hos que desca dios que sean my virtuosos a aquello q
proue danto les manera en que se ayán fuerte r am
mosa mente. paralo qual es menester alguna graue
sa r trabajo en las cosas. **T**al marmero en la tormenta
ta le deuen mos mirar r juzgar. **C**al caballero en la batalla. **C**
onde podre vos aler que tan grande corazon terias contra la po
breza si estas lleno de riquezas. **C**omo sabre quanta fuerza te
nas contra la desonra r desfumacion r contra el dolor rescamiento
del pueblo. si toda via fastala veles pasas tu vida con loores de
la gente. si toda via te sigue fauor firme r presio r todas las volu
tades se inclinan a te defender r favorecer. **C**o donde se con quan
temporato corazon sofriras la muerte de los hijos si tienes biuos
quertos engendrables. oyste consolar a otros. pero estrenes te
conolceria mejor si te viese consolai a ty mesmo r el har de ty el
loco. **P**or ende no querares yo vos tuego espantau vos destas
cosas con que los dioses immortales como con espuela agujarel
corazon. **C**la dura ventura oacion es de virtut. mas aquello pue
tense dichos conazon mesquitos que se fasan peresos los con
muchia bien andauai r el soliego peresos los tiene quedos como
quando estulamar en culma. qualquier cosa que les atraiga avra
por mienra. **C**a mas espantan las cosas cruelles alos que
minca las prouian. graue cosa es alas cruyces tierna.
soñar el yugo. **C**l muero onie de armas amarillece se quan
do sospecha que le han de ferir. **S**ab el amallero viejo effor
cida mente mira la sangre que le sale de las llagas. ca sale que
venio muchas veces r aun despues de ferido r de grammada su
sangre. **P**or ende dios alos que ha por buenos r ama en
durecelos r reconoscelos r dale en que se exeraten r use
de su virtut. **S**ab alos omes muelles avn que parecen que
los confiente r los perturba. pero guarda los para males
venideros. **C**a errades si ayudas que alguno es escrito delo.

trabajos. ca aquell que pensas que es bien aventurado su
corazon le veras. z el que parecer que le de xan. no es asi. mas
dani ledilacion. **C**ovente dios tormenta al muy buen varon
con dolencia z con perdida de parentes. z con otros daños. qm
en el yreal el capitán encontara las cosas peligrosas a los
muy fuertes caballeros z enbatallos muy alegres a acometer.
Tilos enemigos con celadas de noche. z a tomar lengua. z alas
bates combati fortalezas. z aedhar los enemigos del lugaz
fuerte. **S**cas no se que van unigunos de los que van des
endo en mala reputacion me tomo el emperador. ante dice q
lo penso bien. **C**esto mismo deuen desir todos a quelllos q
quien dios a aquellas cosas da con que lloran los temerosos. z
los omes para poco. diciendo. por dignos nos ouro dios pa
pronar en nos quanto puede la natura humana padecer.
Sfuid de los deleytes. sfuid a quello s que destruye la verda
dera bien andanza. z con que los corazones se aflojan. **C**
por qerto si algo no acuerde que despriere la suerte humana.
adormidos estarian como con una perpetua letargo. a quello s
que siempre ouieron lo que desearon. cuyos pies se enblan
descieron con cosas mielles. Los que siempre oenaron en lu
gar cerrado de paredes. z tapido con el calor encerrado de
dentro. **C**a tal como este con pechero salira al ayre avn
que sea flaco. z peqño. **C**omo quer que todas las cosas
que salen de medida danan. **O**co el mas perigoso exceso
z destemplamiento es el de la bien andanza. qm muere el
celebro avanos pensamientos. trae vanas ymaginationes
pone mucha escuzat entre lo falso. z verdadero. **C**oer en
te mejor. z mas santa cosa es sostener perpetua aduersidad
z llamar a ello la virtud. que ser despojado con infiados. z
destempados bienes. **C**m mas blanda es la muerte que
viene con ayuno que con andanza. z pulsamiento de vianas.

Los dioses siguen aquella Regla con los buenos
vapores. la que siguen los maestros con lo-

buenos diaplos. los quales dan mas trabajos a aquellos en
 quien tienen esperanza mas acertada. **C**uando tu ayudas que los lance
 demoras qianan mal a sus hijos por que los exercitan con
 dolor dando les publicamente azotes. y los padres mismos
 ammonestauan a los hijos que sufriesen fuerte mente los golpes
 quando los a corrían y prognauan grito avn que estuvía ferido
 y medio muerto y continuauan arradiendo llagas allagadas. **P**ues
 que maravillas sy dios tiene dura mente a los corazones de
 nrios y nobles. nunca la doctrina de la virtud es nuelle.
 siere nos la fortuna y llagados. suframoslo con paciencia
 ca no es ondurable. mas es pelea. y si muchas veces pelearemos
 mas fuerzas seremos. **T**ra aquella parte del cuerpo es mas
 pesada que esta mas trabajada con exercicio continuo. **O**nde
 ende de deixar somos a la fortuna. por que ella nos enduzca
 contra ella. y poco a poco nos faga sus yguales. Cala conti-
 nuacion de las cosas peligrosas trae menosprecio de los per-
 gnos y fazen se los cuerpos duros a los mareantes vsando;
 tamai. y a los labradores las manos trabajando conelladas. **C**
 los brazos de los amalleros en su exercicio se fusen juntos
 para lancar las lances. **C**on esta maniera se fazen los miembros
 a los que van el corps. **T**a lo que es exercitado en cada uno aquello
 es lo mas prezioso. **C**on el corazon con la paciencia fazen
 se fuerte para menospreciar el perdon de los maiores. **C**on que
 res un quanto poca la paciencia en nos. podrás lo salirs.
 paraques mientes quanto pronostico fizo el trabajo alas naciones
 temerosas y como las fizo mas fuertes contra pobresa. **C**on
 sideratras las gentes donde se acaba la paz romana. **D**igo
 por los germanos y por todas aquellas compagnias q andan.
 de lugar en lugars cerca de ystro. tormenta los el continuo
 y luengo yunqueo. y el triste ayre y el suelo que es manero y
 sin fruto governa los clima niente. Defiendese del agua co-
 teladas de dolmo o de foja. corren y fuelgan en los estanicos
 sobre el endurecimiento o endurecido yelo. cacaui bestias
 fieras para su mantenimiento. **C**on tales te que estores.
 son mesquinos. no av cosa mesquia quando la costumbre la

torna en natura. **C**alas cosas que se comienzan por nesci-
dat poco a poco se tornan en deleyte. no tienen casas ni lugares
de morada salvo aqueilos donde les viene el sustento. han por
pobre mantenimiento z este han le de buscar por sus manos.
han espantable desplamamiento del avre. traen los cuerpos
desnudos sin cobertura. **E**sto que te pares a que es grant-
pena es vida de tantas gentes. **D**or que te maravillas q
los buenos varones sean alegres z a tormentados por que
se confirmen en el bien. no ay arbol presto ni fuerte si no a quel
en quel viento tiene amenuado. Ca el priuarle a sy ma z appi-
eta z fuscile las rucas mas presto. **E**flacos son los aq-
les que alegacion en valle vivian. **D**or ende. en favor de
los buenos varones es que sean muy trabajados z sufran.
con igual corazon a quellas cosas que no son malas a los
que las sufren mial por que sean fuertes sin medo entre las
cosas temerosas.

Habido agora mas z digo que sofrir esto los bue-
nos varones z quejar z trabajar contra la for-
tuna es pronecio a todos los ondes. **E**n el pri-
mero de dios es mostrar al varon sabio q estas
cosas que el pueblo dese a z tiene nun son buenas ni malas
Ca parecerian que eran buenas si no las diese salvo a
los buenos z parecerian que eran malas si sola mente con
ellas a tormentarse a los malos. **C**a muy aburresable seria
la aguedad si no perdiere ninguno los ojos salvo a quel a
quien los sacase por fuerza. **D**or ende ordeno que predie-
sen la vista a pio z marcelo. **C**para mostrar que no son
las rucas bien quiso que las oyese en alas reyes omes
torpes por que los omes vean quando dan el dinero a los
templos que tan bien lo ay en los lugares desonestos. **C**an-
no ay manera con que dios mas pueda amansar los de-
ses de las cosas temporales que quanto vea que las da
a los omes muy torpes z las quita a los buenos. **C**mas

Dura ó tu que es cosa lúbita el buen varón ser en flaquez o fe-
 rido o preso. z los malos andar sueltos con sus cuerpos entero
 z sanos z enderezados. Por acito no es mal. antes es grant
 cosa z loable los varones fuertes andar cargados de armas
 z velar toda la noche z estar con sus llagas atadas en defensio
 del rey como palenq. Entanto estan otros en la abdacion
 gurizos z vistazo de luxuria. Quien es mal las muy nobles virgi
 nes levantarse a media noche a fazer oraciones z sacreficios
 z las mujeres viles estar dui unendo agrant sueño. Cael
 trabajo a los buenos llama. El senado muchachas veces esta
 toda via en consejo. z en a quel tiempo el omne vil esta en el mun
 deley dando se en ocio o vase en la tenebra o gulta su tiempo
 en alguna vanidad. Esto mismo se hace en la grant repu
 blica del mundo que los buenos varones trabajan z gantan
 sus alegrías z son gastados. z desu voluntat se dexan traer o
 tratar de la fortuna z la siguen. z avn andan tanto como ella
 si lo piensan lo que ella quiere ellos lo farian antes. Emen
 brase me que oy una grandiosa z feruosa palabra que diro
 aquel muy fuerte varon demetrio di Giendo aly d' esto solo
 me puedo querer de vos o inmortales dioses que no me feds
 saber ante vna voluntat. si yo viviera primero a soffrir esto q
 agora tengo llamado. queredes llevar mis hijos. tomand los q
 ca para vos los engendre. queredes alguna parte de mi cuer
 po. tomadla. si no vos doy grant cosa en dar la parte. pris
 dyna vos lo dare todo. queredes mi espíritu. luego vos lo da
 re. si no porne dilacion alguna en que sabades lo que me
 distes. E de mi voluntad tomareys todo lo que pidierdes. Q
 das sabedes de que me quexo. que vos lo quisiera ofrecer.
 mas que dar despues de pedido. para que era menester levar
 lo aly zones lo podriades tomar de mi voluntad. Dijo avn
 agora no lo levares por fuerza. si no se toma cosa por fuerza
 si no al que la querria detener. Q das yo no lo forzado ni pa
 desco cosa contra mi voluntad. ni fizni atios por fuerza. ma
 consiento con el z plazeme de lo que ael place. mayri nient
 que se que todas las cosas se facen por ley establecida z per

durable y cierta. Los fados nos parten de la primera ora en que los oídos nacen lo que les ha de atraer en todo el tiempo de su vida. Una amistad sigue, y sale de otra amistad. La buena orden de las cosas que llamamos fado dispone y ordena todos los fados primarios y particulares, y públicos. De donde todo lo que nos aviene es de suerte fuerte mientr. ca no contes en las cosas como cuidamos por acuerdamiento, mas vienen por acierta ordenanza. ca antigua mente esta establecido de que te alegres, o de que llores. Y aun que parezca gran diversidad en los fados de cada uno. Pero todo viene ordenado, y destinto por menudo. Es la conclusion de todos, que recibimos lo que merecemos. nos pereceremos. Y por ende porque nos ensaliamos. porque nos queremos. para q; esto somos fados. vle como quisiere la natura de nuestros cuerpos como de cosa suya. Seamos alegres y fuertes a todo, y pensemos que no merece cosa de lo nro. Y que priesas que pertenezcan al buen baron. yo te lo dire. Dar se y obedecer al fado. gran solas es ser oído arrebatado con todo. lo que ay en el mundo. Ca esto que que: que ello sea que. llamamos fado que a nos manda asy bruir y morir. Por esa misma uerdad ligó a los dioses. y este asilo y monimento trae sin prenotacion alguna alas cosas y humanas y diuinias. Ca a quel mesmo criador y regidor de todas las cosas estimo los fados mas siguen los. unidos lo mas y siempre lo obedecen.

Con todo esto diras. porque dios es tan desigual en el repartimiento del fado. que a los buenos varones da pobreza y llagas y muertes de parentes que los contristen. yo te lo dire. no puede el menor tratar mudar dela materia en que labra y das labra segunt la utilitat della. Y algunas cosas ay que no se pueden apartar unas de otras mas son justas y no se pueden partir los flacos. Ingenuos que no son

si no para dormir. avn que velen paresce que Duermen con
flacas cosas se ocupan z se atan. ¶ **C**osas para que el omne
se prende de su baron de veras. menester es que le prueñe con
mas **S**olo fado. no le han de dar camino llano. mas conui
ene que suba enlo alto z decienda en bajo z nauegue con tor
menta z gomegne el nauho enlo turbio z peligroso de lamar.
Ca contra la fortuna ha de faser su airo. muchas cosas
le acuerden duras z asperas para que las el mollesca z.
¶ **T**illane. ¶ **C**uel fuego se prueña el oro. z en la aduercidat z
trabajos los varones fuertes. ¶ **C**quieres tu ver qnat alto
se deve estender la virtud por que se pas que no as de andar
por los caminos seguros. ove aquello que digia el sol a ph
oton su suo. Disiendo. la primera parte del camino es el tra
bajo z enfiesto. z en la mañana salen los camallos frescos.
z briosos. pero la media parte dela carrea es muy alta. ca estn
en medio del cielo. quando yo dende miro lamar. las tierras
muchas reses he temor. z el mi corazon tiembla con temeroso
miedo. la posteriora parte deste viaje desciende prestamente
cuesta aviso. z ha menester aerto tempramento. z estreno
temo que crees de esa de las aguas que me suelle recobrir
ensus ondas melancolico fondo. ¶ **C**omo esto oyo este
noble moco. Dijo. plazeme dello. ca exercitau me quiero.
yo en esto avn que vaya a ater. pero no deyo el sol de espá
tar le su corazon fuerte con miedo. z desir le por que se pos
que carreja bien. z no seas engañado por error. sabe que
has de pasar por cuchillos del contrario toro. z por los ar
cos de hemoria. z por la boca del brauo leon. ¶ **C**on todo
eso el moco dijo. ayunta esos carroz que me prometiste
¶ **C**a estas cosas con que me ayudas es pantar. mas me ab
jan. ¶ **C**allu me plase estar donde el mesmosol ha nica. ca
el oine bajo. z para poa pertener a buscar lo seguro. por
lo alto vala virtud.

... del sol z de phconsu

Ex. 13

Huñas tu por que confiente dios faser mal
a los buenos varones. Responder te he yo. no
lo confiente. antes arredra delloz todos los
malos. es a saber. los pecados. los maleficos.
y los malos pensamientos. los cobardios consejos. y la
ceguera y la avaricia que anda toda via en pez de lo
aereo. **C**asi defiende los guarda los para y **C**a no
demanda nigo adios que guarda la fisienda de los
buenos varones por que este cuidado no es tal u ni tan
grande que adios se deua de mandar. **C**alas cosas que
son fueria de nos. menospreciables son **C**o modito dese
cho las prietas y echo las desy. msgando las ser para
la buena anima miga. **D**one de que te maravillas sy
dios confiente que acuerda al buen varon algomas u ses
lo que el buen varon algunas veces de su voluntad qere
fazer. **C**hi dixeres qe piden los buenos varones los suo
verdad es. mas algunas veces los hijos se van de la casa
y nunca tornan a ella. **C**hi dixeres que qe los matan. u
dat es. mas alas veces ellos mismos se matan asy. **C**
si algunas veces padecen cosas diueras. y drias los
buenos omes por que encuenan otros padecerlas. en nasci
tos son para que otros tomen encuenlo delloz. **C**o pu
edes pensar que fablados onelloz y les dice asi. que te
nedes de que vos querer de mi vos otros qe qmien las cosa
justas plasen. **C**a vodilos otros omes qe bienes falsos y
coracones falsos y vanos. y andan burlados como un lue
go y enganoso sueno polvos de oro y de plata y de marfil.
Cras de dentro no tienen bien nigo. **C**a estos que no
otros mraes como abien auenturados. hilos vienes de no
segun lo que parece de fueria. mas segun lo q tienen de
fueria es condido mesquinos son fugios y torpes y como sus
paredes enblanquecidos de fueria. **C**i yo es esta firme y hu
pia bien andanza. cortesa es y avn bien delgada. **C**o dor
ende mientra asy lo confiente estar y mostrar se asu volunt
ad y aluedrio resplandec y reluce. **C**ras quando algun

Alguna cosa a mels q que los desabre z los turba. esto qdpa
 resce quanta torpeza verdadera y fonda tenian avn q gela.
 escondia el respaldo aleno de los bienes temporales. ¶
 mas a los otros di bienes ciertos z durables tales que quanto
 mas alquno los rebolume z de todas partes mirare los fa-
 llara mayores z mejores. ¶ Ca yo dia vos otros que menoss
 preciosedes lo que los otros temen. z que vos enojedes delas
 cobardias. no qdplandes de fueria. mas vros bienes de
 dentro estan finados. como faz el mundo que menospcio
 delas cosas de fueria. z esta alegre mirando se asy z de dentro.
 desy. pulso su bien. ¶ Ca qdva bien andana es. no auer meus-
 ter bien andana. ¶ como quic que muchas cosas vos acuel-
 cen tristes z trabajos las z pantables z drias de losfrz. pero
 por qdno no vos podia yo a partar dellas arme vros corazonz
 contra ellas dela virtut. ¶ Por ende sufri la fuerte mient-
 ¶ Esto es una cosa en que llevaedes vantaja a dios. es allá
 qdlo q el este fuera dela sufrencia delos males. ca no le viene
 mal alguno. z vos estades sobre la sufrencia delos. ca viene
 vos los males. z venordes los sufriendo. —

Denosprecad la pobreza q no ay alquno q tan
 pobre brua como nascio. menosprecad el dolor
 qdlo se acibara. o vos acibara. menosprecad
 la muerte. ca o vos acibara del todo. o vos pa-
 sara en otro lugar. menosprecad la fortuna. ca no le dy
 arma alguna con qne pndiese fuyr. ofeur vra anima. ¶
 ante de todas cosas guarde qdno vos pndiese tener alquno
 contra vra voluntat en la vida. la salida della esta abierta sy
 no queredes pelear p dederes fuyr. ¶ Por ende entre todas las
 cosas qdlo di por nescessarias no fue cosa mas bien auen-
 tirada qnel morir. ¶ Presto lugar vos pulse la anima.
 ligera mente sale. ¶ para qdlo auenes agena le redes quando
 viene. z ligero cuyno es para ir qdlo ala libertat. no vos dy

tan luenga tardanza para salir de la vida como para entrar en ella. En otra manera si tanto tardase en morir como en nacer. grant senorio tomara sobre nos la fortuna. todo q̄
z todo ingñr los pñede mostrar quant ligera cosa es premiar a la natura. z pagar le su deudas. Entre los mismos ataq̄os z los solepnos actos de los que sacrifician donde piden co ora
sones la vida podes aprender la muerte. en los cuerpos
guitos de los toros con peqñia llaga caen. z los animales de
grant fuerza mueren con ferida de mano de ome. z la geyz
ayna es propina de fierro delgado. ¶ quando aquel nerujo
que avnta la cabra con el cuello es cortado. toda aquella gra
deza del animal aie. no esta el espñ alcondido en lugar fondo
ni le han de sacar con fierro. no ha de escodir las entra
ñas por la llaga que dieron caer a es la muerte. ¶ i ro se
nale yo huir cierto para estas feridas. ca por qualquier par
te se pñede faser aquello que se llama morir que es el salir
del alma del cuerpo unv breue es tanto que sentir no se; z
puede tan grande brevedad. ¶ ca quer los garguecos sean
apertados con nudo. o el agua acerre el presollo. o la dureza
del suelo quebrante la cabeza de quien enella aie. o el ardor
del fuego. z el su fumo acerre el auso de los espñs. z del ayre
que va. z viene de qualquier manera que la muerte acuse
pasa de presa. z con grant ligeresa. ¶ pues no quedas
veguençai de temer luenga mente lo que tan ayuale fast.

¶ Acaba el primero libro de luao aunq̄ senor de la prouidencia de dios
aluaõ. en que se trato por que a meson algunos males aios buenos
barones pues el mundo se puse por la prouidencia de dios. --
¶ comienza el segundo libro de la prouidencia de dios asereno en que
se tratta como en el sabidor no cae justicia nra ofensa.

¶ **Introduçion.**

Como sobre las portas temporales quando se
continuan se suelé levantar parcialidades
y vandoz alas ures llegan a tanto que
pasan a los descendientes, y duran muchas
generaciones. **C**ia muy antigua es en yta
niala contrariedad de queltos y quebelos.
C venios en estas uras montañas
algunos vandos tornados poco menos en naturaleza. ca
en nasciendo en grieguava o en uirzava los fios dalgo
luego en su mías uros son onés y otros ganboa. **C**uy
en las disputaciones de scienza uno y av dueridad de
opiniones continuas de tiempo en tiempo y estendidas de
nascion en nascion y tornados a manera de vando. **C**avui
que muchos articulos se disputaron en grecia en q fueron
contrarios los dispuantantes. Los principales apellidos q
vando de scienza parece q se levantaron en el famoso es
tudio de atenás y en la noibrada universitat de acideuia
fueron dos. **C** el uno comenzó con. **C** el otro aristotle.
Clos que siguieron la opinion de con por que a oscuras
uan dispuant alas pueras del templo fueron llamados esto
cos. por que los griegos llaman estoas alas pueras. **C**
los seguidores de aristotle solian dispuant pale
ando llamaron se peripateticos. por que disuen en grecia p
ripaton por andar. **C**avui que entre griegos uno està con
tienda en comienzo pero paso despues en omnia. **C** los sa
bitores latinos entraron en partes. y entre ellos nacieron
seneca segund pares en tiempos ingures por sus escrituras
siguieron la via estoica. **C** no sola mente entre gentiles
mas aun entre los catolicos escritores se siente el gralro de
aqueña portia. **C** a santo tomás ala peripatetica via pa
receder su fauor. **C** como que que muchos fueron los ar
ticulos en que peripateticos y estoicos entendieron. Pero
uno solo fuese al propósito de miá materia. **C** es este. **S**id
varon virtuoso y perfecto se turba en algo portas injurias



que le facen o quieren fazer. ¶ Los estoycos dixieron que
no. los peripateticos auiendo se en ello mas blando quisiero-
tesir que se turba. mas no tanto que desaje del nectio por elos de
la razon. ¶ Avui que de entre estos dos partidos si profun-
damente se citan seria la diferencia pequena o se tiraria por
tentura del trov. ¶ Pero determinar qual dice mejor o que
se los concordar como por medianeria dexemos lo alto
altos yngemos. ca para nos asas basta mirar la pelea;
¶ Este libro avui que se llama dela prouincia de olos
poco o ninguna cosa trauella mas la materia toda se buel-
le sobre disputacion deste articulo que de suo diximos. ¶
ca como un cuiadizo de orado z arido defenderia a los su-
yos firiendo en los enemigos. Tisi seneai que fue conosada
mente del estoyco vano defiende a los suyos z fiere en los
peripateticos con la lanza dela Razon diciendo aby.

Luego con Razon desir o sllereno. que tanta
diferencia ay entre los estoycos z los otros
que se llaman sabidores. como entre los varo-
nes z las mugeres. ¶ Ca avui que qual quer
parte desta compaõia a los omes como la
mugeres es menester y equal mente para conservacion de
la vida humana. Dijo la parte de las mugeres es na-
cida para seruir. y la otra que son los omes nascidos pa-
rmanden. ¶ A esta semejança fablaron los otros sabido-
res hon le muelle z blanda mente como las mugeres z faze
como los filicos que son familiares z de casa que no dan a
los cuerpos enfermos las medicinas mejores z mas pre-
cias. mas dan les aquellas que quieren los dolientes
¶ mas los estoycos han se como varones z van por la
carreja recta z derecha z no piensan como consejaran;
a los omes cosas que les sean alegres z deleytables.

30

Gas antes como nos sacian testo baxo delos vicios zerro
res z nos faian sobir en a quel alto cumbre de la virtud q caton
se lenant contra qualquier poderio del cielo que esta mas alto
que la fortuna. **C** para subir en estas alturas nescesario es
quel camino sea frangoso. ca no se sube alo muy alto por q
muillano. Pero no es este sendero tan enfiesto como algunos
cuidan. mas la primera parte del tiene piedras z penas z al
peridat. como desciende o desciende. **G**a cielos nos cone
mos contesus quando ome mira de lexos algunos montes
z pares en enfiestos z cortados como si fuese de pena taja
da z juntos uno con otro. por que la longuitad del el paado que
ay entre nos z ellos enquistan la villa. mas quanto nos ymos
acercando a ellos. aquellos mesmos que parecian estar jun
tos por error de los ojos que no lo revau bien. Daresce que se
abren poco a poco. **C**avu que de lexos pares dan que eran
tan montuosos z esquinos que no se podria a ellos sobri lle
gando qm fallase ligera la subida.

Gl otro dia viro a propósito de fablar de marco cató
z amas por my mal. ca no sufre bien la maldad
por que vn tiempo caton fue poco conoscid z leye
do ome paa a se o poner contra los pompeos z los
celares. Pero con todo eso le puso el pueblo de baxo delos
vatumos. **C** pareciate cosa indigna z no razonable que
atalome como aquei que desfisiera aquella ley le fuese qm
tada la togia en la plaza z le trajieren del lugre donde estaria
ayuntado el senado hasta el arco faujano entre las manos de
los bolladores z monedores de jasultos z bolligos z que suscribie
destres jasuriosos z malos z fuese el supido z presabiese otras
muchas injurias quele fiso a quel loco ayuntamiento del pue
blo. **C**vo respondite que amas la vna de te quejar en no
bre dela republik. ca la veude dela vna parte publico odio
z dela otra vatumo. **C** qualquier mal ome que qmiera z
estos mesquinos traydos con ciega cobdiaa no entiendan

que vendiendo alla Republica vendian asy mismo s. mas en i
quanto reman a caton. no aujas por que te quejar. tu segui
ro de ujas ser que no podia saber de alguno prescibir injuria.
nra ofensa. **C**atón nō dexaron los dioses inmortales por
mas acerta muestra; z en exemplo de saber que vñres nra
al de los que fueron en los primeros siglos. **C**alos
nros estoyos oijeron a quelllos por sabidores por que no fue
ron venados de los trabajos; z eran menos preaadores de los
deleytes; z venadares de todas las tierras. **C**ras catón.
no peleo con las fieras bestias. tu aquello es obra de omes;
ciudad; z montañas. nra perigoso con fiero; z con fuego.
los auxiliares nra fieros; z bravos de singular brauera.
nra fue en aquellos tiempos que podian acer los omes que
el celo se temia sobre los onbros de vn om. **C**mas pasada
rtizada ya aquella ligeresa antigua de creer; z vendo el
mundo asy perfeccion. peleo con la malicia de los omes; z
con el deseo desordenado dela lombría con las maldades de mu
chas maneras y con la desmesurada cobardia que han los omes
de auer y dener; z mandar. **C**la crudelat no se pudo faltar en
todo el mundo avn que era partido sola mente entrei. **C**te
fistio solo contra los viaos; z peados desta nra abat que
ya le amia exhortado; z confiana en su grandeza. **C**qnd
con su mano pnde sostuvo la republia que se cayo; z fizó
que no se aryele hasta que ya no pudo mas. **C**fue quitada
della; z cayo en ella; z fizó se su compañero en la cayda. La
qual luenga mente auja estornado; z detenido; z acabaron
se en uno dos cosas que no eran rasón que se partiesen. **C**s
asaber caton; z la libertat despues de caton. **C**tu pien
sas que a este tal pndo faser el pueblo injuria por que le
mijo el judegad, o le desmudo la toga. o por que le escarneao
vni perdiendo muchas vces. de todo es el saber seguro.
z no pude prescibir injuria nra ofensa.

Darlesme que veo tu corazon entendido, y inflamado, y parejado para dar bues, y diras por ventura asy **T**odas cosas que deseas los otros los estorcos menguables, la autoridad de vias doctrinas. Ca prometedes cosas tales, ca no sola mente no se pueden creer, mas avn no se osarian desear. **C**avn que fabletes ali cosas muy altas, pero despues parecet que vos contradesdes. **C**ertos deseos que el sabidor no puede ser pobre, mas confiesas que muchas veces le falla a quien le sirua, y vestiduras que visto, y casa en que morie, y vianda que coma. **C**ertos deseos quel sabidor no puede ser loco, pero confiesas que pnde estar enajenado de su celo, y de sus palabras no aciertas, y fases todo lo que la enfermedad te apremia. **C**ertos deseos quel sabidor no puede ser siervo. Dijo no negades que puede ser vendido, y que fara lo que le mandare su señor, y aun phra li servijo. **C**asi ponedes en alto vro sobre cejo como si dixieredes mucho, y mudades los nombres alas cosas mas en efecto, elo mismo deseis lo que los otros. **C**asi cuando que faredes en esto, ca dices algo fermoso, y magnifico, y grandioso en su primera vista. es asaber quel sabidor no rescebia injuria mi ofensa, y despues en efecto tornaredes alo que los otros dicen. pero que ay grant diferencia entre desir que el varon sabidor no rescebia injuria, o desir que la rescebia mas que no se enlimata mi turbaria conella, querria saber como lo entendedes. **C**asi si deseis que la rescebia mas que la patel sera confolgado corazon, luego no tiene prejuicio alguno el sabidor por que esto cosa es comun, y tal que a cuello amuchos cala pacencia aprendese con la continuaacion de rescebir injurias. **C**amas si deseis quel sabidor no rescebia injuria, entiendo lo destra mancia. **C**o asaber que no prouara alguno de gel a faser mi dele ofender, yo te digo que si esto ah es que texare todos mis negocios, y quero me faser estrecho.

Responder te quieiro. z deves saber que yo no entiendo a fre
tar al sabido de l'honra injurada de palabras. mas
quiero le poner en tal lugar donde no sea consentido q
se sea fecha injuria. ¶ Si dixieres tu. segunt esto.
no avra ningunio que le diga palabras injuriosas. ni pruebe
dele ofender. ¶ Respondo te que no lo digo npi entiendo ahi ca.
no ay en elte mundo cosa tan sancta npi transigida en que no se
se pnode facer sacrilegio. pero las cosas diuinales no son meno
altas por que ay algunos malos omes que las desean ofender.
z querrian abaxar la grandeza dellas que estan muy lexos dello
z no pueden a ella llegar. ¶ Ta deves saber que aquella cosa se
dice ser tan presia que no se pnode llagar. no la que no es fonda.
mas la que no se dania fundiendo. ¶ Desta conclusion quieiro mo
strar te que cosa es varon sabido. ¶ E dime ay cosa alguna q
es mas acerta. z mas presia la fueria de aquel que es cometido
z no venido. quelade aquel que minci pronuacion de acometer.
z adubocadas son las fuerias que no son pronadas. ¶ Por eua
Razonable es que ayamos por muy acerta firmecia a quella
que deschaa de sy z venia todos los cometimientos que contra
ella fiesen. ¶ Asi tu deves saber que mayor excellencia es enel
sabido. z mejor naturalesa es la hum si no le impide injuria al
guna avi que gela fagan que sy no gela faren. ¶ E fuerie
varon digo yo a quel que no le sojndgan las guerras npi le
espanta el poderio delos enemigos avi que se allegue a etri
dello. no aquel que se fuelga en ocio gordo entre pueblos
negligentes. ¶ Por esta maniera digo yo que el sabido no
es sojusgau a injuria alguna. ¶ Asi no fago fueria que le
sean lancadas muchas sacas z lancas. ca no se pneden pasar
algunas dellas. ¶ Asi mesmo ay algunas piedras tan du
ras que no pnoden cortar con fierro. ca el diamante no se pue
de sellar npi cortar npi romper. ante echaa de sy lo que le qui
ere fiero. ¶ Lo mesmo ay algunas cosas que no se gastan
con fuego. mas retienen mejor su fortaleza. z si se conia fla
ma quando las tiene cercadas. z arde enderezar. ¶ Semejante

Clemente veemos.

Vemos ciertas penas agudas que estan en la ribera de lamar
quebrantani las ondas que ellas fieren avn que son feridas de tan
tes siglos aci. no muestran señal alguna dela cruesa del amar
que tanto continua mente las ficer. **S**i el corazon del sabi
tor si me es: tanta fuerza tiene que es tan sano de toda injuria
como estas cosas que agora te conte. **T**ras diuas por ven
tura tu ca no adria quien prueve a faser injuria al sabidor.
Respondote que no lo entiendo yo asi. ante digo que le prona
ran de faser injuria mas no llegara la injuria a el. Ca tan
grande es el pascio ay entrel: y las cosas baxas que cosa alguna
danola no puede llegar sus fuerzas a el. **C**avi que lo es
poderosos: y los príncipes: todos sus servidores con todo su po
der le quieran faser mal ante que lleguen a danar la sabiduria
desfallecer todal su fuerza. como quando quieren tirar en alto
con arco o con vallesta avn que tiren muchio: y subala frecha
o vallesta tan alta que la perdamos de vista. pero no llega
al celo ca de a qnde se torna. **C** piensas tu que aquell Rey
sobremo que tanto muchedumbre de saetas: y de dardos traya q
lanzando los se escaresia el dia que llego con alguna de aquellas
saetas al sol. o que metio tan entondo sus cadenas q pudiese
llegir atunier a neptuno. **C** por certo asi como las cosas
celestiales se apriordan de las manos de los omes: y no se dexa
por ellas tocar avn que sean de rribados los templos: y fundi
das las viñagres. no se puede danio inguno faser ala dig
mitat. **A**si qualquier cosa o soberina o injuriola o mala que
se fase contra el sabidor. en balde se prueva. ca no le fasse
dano alguno. **C** cierta mente mas lanta cosa seria que no
pronase alguno de lo faser. mas si esto deseas que es cosa
muy dificile que el humano hiale sea inocente: y no prueve
fazer mal al bueno. bien fases enlo deseas. Precio deues sabi
que de se faser a no se faser no es el interese del sabidor. ca
no lo puede padecer. avn que golo fagan. mas el interese es
de aquellos que lo han de faser. **D**antes no se avn si te diga
que mayor fuerza muestra la sabiduria en tener lo fiego de:

folgarmi z no arar de las ofensas de aquello que la quieren hir
que si no la quisieren ofender. **C**omo diriamos que es
mayor prueua de ser muy grande el poderio del emperador o
principe si es acompañado de gente de armas tanto z tan qua-
nto de los otros peitreichos que esta guardado z seguido en la
tierra de los enemigos que si estouiese en alguna abierta de
su tierra donde los enemigos a el no pudiesen llegar.

Dartamos agora si te pares a que es bien o seleno
la injuria de la ofensa z frigamos dos partes. la
una sea de la injuria. z la otra sea de la ofensa. **E**n
la injuria es primera segunt su manera z natura
lesa. z mas graue a los omes deluidos z sensibles. cu con la
ofensa no prestaben daño los omes. mas son ofensados z meno
menos pregañados. z tan grande es la disolucion z vanidad de
los corazones. que av algunos omes que ay dan que no oy-
os a mas cruel que la ofensa. **C**asi fallaras algunos her-
mos que mas querian preservar acotes z punzadas z tor-
mentos z avn muerte que palabras injuriosas. cu enten-
den que es cosa mas sufridera. **C**atanta nesciadat z puer-
solo viene ya al fechó que no nos affligimos z jatormen-
tamos sola mente con el dolor. mas avn con la ymaginacion
del amanera de unos que han nucido de la soubria z de la fia-
lidad de las personas. z el rostro de algunos omes si parecen al-
gunos poco a quiuo los espantan y lloran quando les dice
algunas palabras que les desplazan z les amenan con
los dedos o les faz en otras cosas de que con el error z con la
poca distincion presiven z temen la injuria. **S**abes que po-
polito tiene z que quiere fazer y o te lo dice z facer mal a
alguno. **C**ras la sabiduria no deixa lugar en que pueda
caber mal. **C**ala sabiduria no ha otra cosa por mal si no
la torpeza z fealdad del peccado. la qual no puede entrar
en el calz donde esta ya virtut z honestat. **C**asi la inju-

ria no puede llegar al sabidor. ca sy la injuria es padecimiento
 de algun mal. el sabidor no puede padecer mal alguno. sy
 quiese que injuria alguna no puede haber en el sabidor. z toda
 injuria es menguamiento de aquell a quien cae. ca no puede
 alguno saber injuria sin algun daño o de la dignidad o
 del auctor o de las cosas de su fazienda que estan fueras de
 su cuerpo. **C** pues el sabidor no puede perder cosa al-
 guna. ca todas las cosas puso dentro de sy z no fio cosa
 de la fortuna. z tiene en sume sus bienes. z es contento
 con la virtud la qual no ha menester estos bienes que se
 van. z vienen. **S**iguele que el sabidor no puede ser ares-
 centato nra menguado. ca en las cosas que estan puestas
 en el soberano grado no ha lugar a rescentamiento. z la for-
 tunia no quita cosa si no lo quiere. **C** pues no dala voluntad
 siguele que no la puede quitar. Ca la virtud libre es z no
 se puede corromper ni danar ni mouer. **C** tan dura es
 contra los males de la fortuna que no sola mente sei venada
 mas n avn abarata. z tiene los ojos encielos contra las
 muestras z comenamientos. z amenazas de las cosas espantables.
 no muta el rostro quer le vengran cosas duras
 o blandas. quer le muestran cosas aduersas o placenteras.
C Si el sabidor no pierde cosa alguna de aquellas de que
 se sienta si prende. ca el sola mente estan possession de la
 voluntad. z de su no puede ser echado en alguna manera. las
 otras cosas no las ha por suyas. mas usa de ellas como
 de prestado. **C** Qual omne ay que aya por injuria el daño
 no ajenio. z pues la injuria no hace daño en cosa algu-
 na que propia mente son del sabidor por quanto con
 su voluntad estan seguras. siguele que no puede ser fechada
 injuria al sabidor.-

A ley demetrio aquell que uno por sobre nobre.
 poheredes. vmo ia abdat de megara donde buja

estilbon philosofo. z preguntó le si perdiera algo en la des-
trucción de aquella cibdad. z respondio que no. diciendo
le asi. todo lo mío co migo lo traxo. pero aquí a perdido to-
da su fazienda que gela ayan probado los enemigos z aya-
le forzado las fijas z tomada la tierra. **S**icas contudo z
esto este philosofo no quiso conócer a demetrio q oñeria
victoria contra el. ca així quesu abat fue conquistada.
pero no sola mente nō se oyo por venato. mas aun dixo
que nō prescribiera daño alguno. ca trax a configo los ver-
daderos bienes en que otro alguno nō le podia echar mano
Cala otra fazienda destruida z probada nō la negaua pa-
siva. mas aya la pribienes aduciendo s. z segundos del-
gusto de la fortuna. **P**orende no los aya amado conio bie-
nes propios. cala pesechon de todas las cosas que son de
fuerza de nos es incierta z dubiosa mundable z monedisa
Piensa tu agora si algum ladrón podria o otro enga-
ñador o algum resto porciolo que quisiera preuazar a su-
plicar a este buen viejo que estaua solo sin hijos face le
insuria alguna. **E** por certo puedo decir que no. **C**atú-
granc guerra z tal enemigo conio demetrio que era vila-
do en la feruosa arte de guerra z destruir abades nō le
pudo probar cosa alguna. por que este estilbon tenia z
pas perfecta en su coraçon configo z entre las espadas
que prescolanzian z el ppolo de los caualieros z entre
el bollao dela gente z las flamas dela abad que ardia
z entre la sangre z miente del pueblo que era entrado por
fuerza z entre el estremo z somo de los templos que de-
ribauan z cayan sobre sus dioses. nō le turbaua en cosa
alguna. **D**orende no tienes **L**azón por que osada z
mente juzgues que no cumplimos lo que prometimos
ca si poco fias de mi. yo te dare fiador. **C**aturo has de-
cer que tanta firmeza z tanta grandeza de coraçon aya
en vñ onie. mas si viene alguno que lo diga. z lo faga

no ay hason poi que dubedes, z pongas en quishion si puede; anci alguno que avn que es nascido omē mortal. pero sea ta fute que se pueda lenantar z sobri sobre las cosas mundanas o lumanas z pueca con buena siguidat sofrir los dolores los danos. las llagadas feridas, z los grandes monjinetos de las cosas que cras del suenan, z fazan grant muestra z de temor, z sufra plāgentera mente las cosas duras, z vse ten prada mente de las bien andanias, z no se dexa vencer por adueñidades. nni se el fucio en las prosperidades. mas este siempre de vn tenor entre las cosas ducas, z sin mudanza alguna, z no tenga cosa alguna posisuya si no ali mesmo. **C**avn no entera mente alv. mas sola mente a quella part de si mesmo que es en la mejor. **E**cste estribon nos puede prouar todo esto. ca avn que demetrio era tan poderoso q. destruyo a tantas abdades, z traya tantos pertrechos de guerra que destruia los muros con lombardas, z los fasia caia solas mantas, z destruia la altura de las torres con minas, z aravan a desora con las ciuas que fasia lo ellas ascondida mente, z destruia los altas fortalezas, z vqualauia la con el suelo, z ergana las ciuas, z fasia las altas. **S**cas con todo elo no podia fallar pertrecho alguno nni instrumēto de guerra que describe nni avn faga temblar al coracon, z bien fundado. Ca puede desir estribon a demetrio alv. **D**or destruir las casas, z quemar la abdat con fuego belpau. deciente, z fuu de las flamas poi medio dela sangre, z no se de mis fias que a mesamiento omeron. mas se que no podia ser peor que la desauentura publica de toda la abdat. **P**ero con todo elo yo avn que estoy solo y viejo, z vivo en desfear de mi los enemigos. confieso, z digo que tengo, mi tienda entera, z salua sin daño alguno. ca tengo todo lo que tenia poi mijo. **D**or ende no has hason alguna, o demetrio poi que tengas aty por venadar, z amar

mf

por vencido. Ca verdat es que tu fortuna venas ala mja -
mas no venasste tu amj. los bienes pasaderos, z que se mi-
dan de senor en senor. no se avnde qdarón. mas quanto a tñne
alas cosas que eran mas conmigo estan, z conmigo estan. ¶ Es-
tos pñs perdieron sus fasiendas. los luxuriosos perdieron
sus amores z las amadas, o amigas que con grant dñu de su
l'onzra y fama amauan. los desordenados y escatidores de hon-
ra perdieron la corte z la casa del consejo, z los otros lugares
publicos diputados parale exequitari estos vicios. los vñura-
rios perdieron los vincos en que la auaricia con grant alegra-
gana falla mente las pñqas. ¶ Las vñ todo lo mio tengo
entero z sano, z sin dano. por esto pregunta a eos que llora-
y a los que se queran z mesan. y a aquellos que ponen sus
cuerpos desnuv's, z sin armas contra las espaldas por de-
fender el dñero. ¶ A los que van cargados de su fasienda
fuerendo de los enemigos. z de sorte han el dolor q pasa-
ro. ¶ Ca estos tales sienten esta perdida mas yo no. ¶ Si-
ntra o sereno. veo a quel pñfecto varon lleno de virtudes
dignas, z humanas como no perdió cosa alguna. ¶ Ca.
los bienes deste eran cercados de muros firmes, z tales
que se no podian combati. ¶ i ro y qualaras por cierto
con ellos los muros de babilonia. ca entre los alexandie-
mos los de cartago. mñ los de numancia. ca tomato
fueron. mñ el capitulo de arena. de todos estos avii que
teman gran altura pero combatieron se por los enemigos
¶ Las los muros que guardan al sabiari seguros son
de fuego, z de combate. no lyan entrada alguna. muy al-
tos son, z no se pueden tomar. y qualares son con los dioses
¶ Quij digab o sereno que este mñ sabiari que de somos
no se puede en alguc lugar fallar. ca nos no seguimos
mentirosa mente esta vana fermosura de vngueno z
entendimiento humano. qui concebemos en nuestra.

voluntat fantaña grande, y mala en de falsa cosa. mas
qual le loamos. tal le amemos mostrado, y m ostramos
Conò dnbto yo que tu lo me comio este se frilla de tanta
en tanta pascua y gran tiempo de diversas leyendas. ma-
y por esto es menos de loar. Calas cosas muy grandes
y que traspasan la manera usada del comun cuiso no-
naijan a menudo

C 211
Plazca me que esta disputacion procede mas
deante de quanto pensaria. **E**timo me q
pase alleude de lo que queremos mostrar para
nro en exemplo. **E**nquiero avn prouar lo que
dice. certo es que masrecio deuen ser lo que daua alio.
otro q'lo que rescale danio. **E**nques la maldad no es
mas fuerte que la virtud. siquiesse que el sabio, y virtuoso
no puede rescebir danio por que no prueva a fazer inju-
ria alguna a los buenos si no los malos. **C**alos buenos
pas tienen entre s. y los malos son los que quieren fazer
danio a si y a los buenos como a los malos. **E**npus no
puede rescebir danio si no a quello que es de naturaleza
mas flaco. **E**l malo es mas flaco que el bueno. nescie
sano es que nimica prueve alguno a fazer injuria al
bueno si no a q'l que no es su igual. **E**n ali se conclu-
re que no puede ser fedha injuria al varon sabio. pris
es mas fuerte que el que gela quiere fazer. **E**n no es
menester que te diga yo agora. en dia s ha que lo sabes
que no ay omie bueno salvo el sabio. **C**las diablos.
por aventure que socrates quando fue condenado inju-
ria presabio. **E**n para responder a esto ample que en-
tendamos vii punto. **E**l qual es este. y pruebe my
bien acuerder que alguno me faga injuria y yo no la

*menor es seguir el
rechazo que.*

*lo destruye el
rechazo que.*

presabí. como diríamos en semejante. si alguno fizco alguna cosa
de mi alqria: y puso la en mi casa. certo es. que este fizo farto
mas yo no pedí cosa alguiñ. ca bien pnedeser alguiñ dañado:
avñ que no faga dñño. **C**omo si alguno aydaudo que durmiera
con mugre: ayena durmida con la suya. ca el cometio a dulterio
mas ella no lo cometio. o si me dio alguno vernas mas ella es
pedieron su fuerza: y no me fizieron mal por quelas comen con
otras viandas mezcladas. ca este en dando las cometio ma-
leficio avñ que no me fizo daño. nun deue ser dicho menos la-
dron. o maledicto el que me echá la lanza por que lavo rescribi
en el mantu en el brazo. **C**a todos los maleficios quanto
basta ala culpa de qmien lo hace a mabados son ante que la
obra aya efecto. **C**algunas cosas ay que son de tal condi-
cion: y de tal maneria mezcladas que lo uno sin lo otro se: y
puedes faser. y no al contrario lo otro sin lo otro. **C**esto
que digo prouare de te lo mostrar manifestamente: y po-
go tal exemplo. **C**yo puedo moner los pies avñ q no
corra mas no puedo correr sin moner los pies. **C**y puedo
estar en agua avñ que no nadó. mas no puedo nadar sy
no esto en agua. **C**destos ejemplos en nrá materia:
saco una tal conclusion. que sy yo injuria rescribi nescia-
rio es que alguno la fizo. mas no se sigue al contrario.
que si alguno fizo injuria quela yo prescribi. Ca muchas
cosas pneden a cuelgar que io estaria: y quita la injuria.
Como acuerda alas veces que otro me lanci una piedra
y por a cuelgamiento no acierta. o que se desliga omie de
los dardos: y lances que le lancian. **C**hi pnedes bien a ca
el q: que qualquier injuria sea desechada: y se desliga con
alguna cosa. osea tomada en medio ante que llega de
manera que la injuria seafecha mas no prescribita.
Cde mas desto pnedes te lo mostrar: por otra razón

enesta manera. **T**acito es que la justicia no puede padecer cosa injusta ni dos cosas contrarias no pueden estar en uno. y la injuria no se puede fazer si no injustamente. signe se que al sabidor no puede ser fechada injuria. nun te denes maravillar que no pueda alguno fazer injuria al sabidor. **S**i tan poco le puede a pronuechar nun dar cosa alguna por que al sabidor no fallisce cosa que pueda prescribir como don.

Aun otra cosa mayor te dice y es esta que el sabidor no puede dar cosa alguna a otro. Ca el que da primero tiene tener lo que da que lo de **C**o el sabidor no tiene cosa que aya plazer dela nra de sy. por ende no la dara. **E**n ali seguit esto no puede alguno fazer daño al sabidor nun pronuechó. ca las cosas diuinales nra han menester ayuda nra pueden prescribir daño. **T**a el sabidor de syno y cercano es de los dioses. y semejante es de dios salvo que es mortal y su entencion no es otra si no yr alo alto. ca dese las cosas soberanas y las cosas ordenadas y las cosas sin temor y aquellas que tienen vugal y con corde austero y las cosas seguras y seguras y piadosas y nascadas para bien publico y saludables ali y a los otros. **C**o el sabidor no deseara cosa alguna por cosa alguna. **T**a el affirmando se y fijando el pie sobre la silla y siguiendo la anda con diuinal corazon y fuerza entre los acuerdamentos y ocaciones humanales y no tiene en que presciba injuria de omne. **C**o aun mas te dire que aun la fortuna no es tanto poderosa que della pueda el sabidor injuria prescribir. **T**a la fortuna quanto quier que pelleco con la virtut siempre

levo por; z el capo venida. **T**uveemos que la muerte es
cosa mas dura que en este mundo se pnedea dar. Ca las leys
per sanadas que esten no pueden mayor pena dar. ni los
muy cruelz señores no pueden allende desto amenazar. y
la fortuna en esto en esto gasta toda su sania. Dero no
nos debimos la con folgada corazon, z plasentero gesto. z
sabemos que la muerte no es mal. **D**ues siguele que
en muchho menos tenemos la injuria, z mas fuerte ment
sotriremos los otros danos, z los dolores, z los destierros
de los lugares, z las muertes de los hijos, z de los otros
pacientes, z las discordias de las abades. **T**a avn que
todas las cosas duras se juntan al deyedor del sabidor
z le cupuxen no le desribaran. **D**ues mucho meno
lo fragan los golpes de personas singulares. **T**o el
sabidor sufre fuerte mente las injurias de la fortuna.
quato mas sufrira la de los omes poderosos. ca sabe
que los poderosos son como unas manos de la fortuna
To ah todas las cosas sufre fuerte mente z sin sania z
como si suspirase el frio del inuerno, o del destierro
del cielo con las fiestas del estio, o las dolencias o la
otras cosas que vienen per aciembamiento. **T**a no tie
ne a alguin en tanto que piense que face sus felios
con consejo, z distencion, z que face las cosas con as
seso. al solo sabidor pertenece, z las deliberaciones, z
acuerdo de los otros que no son sabidores no son consejo
mas enganos, z aechanizos, z monigentos desordenados
de los corazonz. **T**o esto todo cuenta el sabidor
entre los aciembamientos, z casos de fortuna que no
vienen per deliberacion humana, z todo lo que per for
tuna, z a ciembamiento viene faz de su amesa, z injuria
a ciem de nos mas no en nos. **T**o demas desto pien
sa el sabidor que la materia de la injuria alli ha lugaz.

Donde ay algunt peligro. como si nos echán algunt a casar que nos acuse. o alguno que nos levante algund falso testimo-
no. o quando informá mal a los poderosos de nos por que se
mieren contra uos z nos fagan mal. ose fesen otras co-
sas semejantes con que se suelen faser los homens en la ciu-
dad por los oficiales z poderosos della. o por ventura ell.
torua uno a otro la gmancia que entienda amer. o el galaz
don que ayua dias que esperana. o le quita la herencia q
con grant trabajo deseauia. o la casa que mucho pundiа.
C de todas estas cosas no cura ante fuye el sabio-
ca no sabe buji en esperanza. ni en miedo.

Ariescuenta agora una tal Lason. acerto es
que no puede alguno prescribir injuria. syn
que se muera la voluntat. mas turbase en hy-
riendo la. **C** el varon sabio es en fiesto z
fuerte z no ha turbacion alguna. Ca es temporal z li-
bre de los errores z tiene alta folganza z alegría. **C** Ca si
si deemos que la injuria le tiene z muere z en baign z
turba. sigue se que avra sania. **C** el sabio no ha sania
la qual se levanta z desprieta por la injuria. nesesarlo
es que se concluya que no prescribe injuria. ca si prescribie
injuria avria sania. mas no ha sania poi que late que.
no le puede ser fechá injuria. ca esta toda via en susser
en fiesto z alegría. **C** avn mas te digo que no sola me-
te no se turba nin se abaya con los danos de las cosas
temporales. mas avn dela misma injuria que le queré
fazer vla para su prouecho pronando conella asi ma-
mo z sabiendo poi quanto es exeratad conella su vo-
luntat. **C** demos agora fauor yo te pongo a esta con-
dicion z con mansos coracones z orejas seamos pre-

sentes: y confintamos que el sabidor no pineda rescribir: Injusticia
y que sea en ejemplo della. Ca por esto no se quita cosa alguna
de nra maldad: y de mas probadoras cobradas. Yo mas propria
mente hablando de mi ionia: y soberbia. ca avn que nro
errores: y vicios quedan asalvado tiene el sabidor esta libertad
no para que por ella nos no podamos fazer Injusticia. ni po
demos la faser. Qras para que el venca: y pase toda.
aquellas injusticias altamente: y no las consentira llegar al
alto de su voluntad: y se defienda con pacencia: y grandeza
de corazon. En las santas peleas muchos vencieron
cansando con su persistencia pacencia las manos de los que
los fizian. E piensa tu quel sabidor es uno de aquello
que con luengo exercicio: y leal ganazon fortaleza para lo
fir: y cansar toda fuerza de los enemigos.

Diques que la primera parte auemos ya copiado
y pasado. vengamos ala otra La qual era de
la ofensa: y desden. E con muchas batallas
especiales podemos desechar esta ofensa com
y ligera qie llamamos desden. Ca el desden menor es q
la injuria: y podemos uos del que eras. mas no lo podri
mos proseguir: mi acusar en juicio. Ca el desden no
le omeron por tal las leyes que le diesen venganza nra pena
alguna. Ca del sentimiento que del auemos. fasse no
le amer la baxura: y quedat de nro corazon que se abra
por nos ser fechado o dicho algo que pensamos q nos fasse
mengua alguna en nra honra. Como desmos ala
restes a quel no me presabio oy avn que presabio a otro
contradixio soberbia mente alo que yo disia. o priese pu
blicamente o no me asento en lugar alto nra mediano
mas enbaxo: y otras cosas semejante manera de las qie

24

que al puced de ser sy no que son querellas de corazon fruto
z estremago tan mal dispuesto que era presto para gomitar.
Co delas querellas desta manera se suelen quejar los
enemigos delictivos z los ricos z tentirosos que son abastidos
destos bienes dela fortuna. Ca quando ay otros peores ma-
les no tiene omie vagar dese quejar destas cosas humanas.
Co mas los yngenos flacos z de su naturalesa muge-
riles z llenos de ocio z de vagar que son sentibles z dado-
ad elevte z han mengua de veridadera injuria se turban z mu-
cien conertas ofensas ligeras. **C**o destos desdeneis esti la-
maver parte enel error de quien los resabia z los juzga ala z
por entencion. **P**or ende clara mente muestra que tiene
poca distincion nra fortaleza nra confianca en sy mesmo.
el que se atormenta con las tales ofensas. **C**o sin dubda z
menga que es confusione menospreniado el que esto ha por
menospresao. **C**o este enoso z affliction que delas tales
ofensas se toma no se puede tomar sin vn abaxamiento de
corazon que se abraza z desaende de su estato. **C**o mas el illa
bior nimica es menospresada de alguno. si conosce su gra-
desa z entiende que no puede otro tanto juzgar de si ni faze-
en quanto enel mismo. **C**o todas estas cosas que no son
tales que digamos que de su natura dan pena a los coraco-
nes. **C**o mas sola mente las podemos decir unas afliciones
z congoxas tomadas por vimaginaciones. no sola mente la
vene el sabior. mas avn no las siente. **C**o mas cosas av q-
fieren al sabior avn que no le dejan. como es el dolor del
cuerpo. la flajesa. perdimiento de los amigos. z a los hijos
la destruicion de su tienra quando es encendida con querria.
Co las tales cosas no digo yo que no las siente el sabior
ca no de sumos que tiene dureza de piedra z no av virtut al-
guna que no sienta quando la tienen o traen. Pues que es
lo que decimos. yo te lo dire. quel sabior resabia algunos
golpes. pero vençelos avn que los resabia. z sanalos z redia

los dehi. **G**ras estus cosas menores que otros han por
ofensas. no las sientr nni han minister de usar contra
ellas de aquellas su a costumbreada virtut con que sufre las
cosas duras z asperas. z estus cosas luyanas no las para
mientes. z avn que las vea halas por dignas del priso. **C**
demas detho como la mayor parte destas ofensas z desdenes
se suelen fizer por omes soberinos z vanagloriosos z tu
les que no saben sufrir la bienandanza nni usar della como
deuen. **C**l sabidor bien tiene con que deseche z menospire
a la soberina z finchada vanagloria z hysfama. la qual
puede fizer con la mas feruosa virtut de todas las virtu
des que es la sanitat z grandeza del corazon. **C**Ta aqlla
tras pasa todas las luyanas desta mancia z vanagloria.
Cmenospriadas z ha las por diuersas maneras. dui
fiones z fantias. z suenos de noche que no tiene cosa
firme.

Ou eno conesto que dicio es concuerda z piensa
el sabidor que todos los otros son mas baxos
z menores que el z tales que no pedrian auer
osadia de menospriado cosas que tanto son ma
ltas que ellos. z la ofensa z desden celia por el menosp
riado z de alli tomo el nombre. **C**Ta desmos del den por
desdenar z menospriar. **C**no puede alguno fizer
esta injuria si no del denaro o menospriando. **C**z
cierto es que no puede omie menospriar nni del denar
al mayor z mejor que sy avn que pueda fizer o faga z
alguna cosa de aquellas que suelen fizer a quelllos q
menospriaran o del denar. **C**Ta veemos que los hijos
fieren enel hystro a los padres z rebuelen los cabellos
de sus madres z melen gelos. **C**amece alas vestes quel
mino el aupe al padre o a la madre z desnuda se delante.
delllos z muestra les los miembros rugonclos. **C**no

dexā de dezir les palabras torpes y feas. **C**olas no ;
 anemos cosa desto por ofensa mñ poi desden mñ por meno
 preao. **C** este poi que no ay otra fazon si no poi que
 aquél que lo fiso no es tal que nos pnode menospreciar
 Ca no tiene entendimiento para ello. **C** esta mesma ;
 fazon fizé que avan plazer, z deleyte los señores cõ los
 donavres que dizen sus fieros avn que sean de tales
 palabras que parecan menospreao del señor. Ca come
 ciando las adestradas mente al señor, pueden las despues
 dezir a los convidados, z han todos conellas plazer por
 que no son los fieros personas baltantes para nobre
 der menospreao. **C** vemos que quanto algimio es mas
 menospreable, z de mas baxa condicion, z tui con que se
 pueda bñilar z juzgar. tanto es mas arieguada su lengü
C algimios av que compran mocos de señores, z parlejo
 z dan los a maestro que los ensenç, z aguise su desuergon
 cimento poi que diga estas cosas feas, z desonestas con
 que llaman. **S** pero estos dichos no los llamamos ofensas
 mas donavres. **D**nes quanta loaura es con vnas palabres
 mesmas deleytar nos z tomar plazer si las dice uno, z
 con aquellas mesmas auer nos por ofendidos si las dice
 otro. **C** llamar las ofensa filas dice mñ amigo, z juzgar
 nos conellas, z tomar plazer si nos las dice un señior o
 un aluazan. **D**nes deues saber quela reputacion en
 que tenemos nos otros a los mños. enesa tienen los sa
 bidores a aquellos omes que son tales como mños. **C** de
 pnes dela manglebia consis cinas acuestas son lleno
 de injurias. **C** dime yo te Enego han algo a prouechado
 esto s que causaron todos sus años en mal, z a atien
 taron en errores, olieran vantaja algimia a los mños
 poi que son mayres de aiepo, o poi que tienen diferençia
 en el prestro, z en las barucas, poi certo no, ca no andan me
 nos desuariados que los mños. npi traen cammo cierto.

lenguadres son sin distincion de los deleytes, y temerosos. **C**uando quedos no lo fazen por buena voluntat, mas con miedu

Fxi
No l ha la con alguna de decir que entre los
niños, y estos malos ay diferencia, por que los
niños usan de cobriga, y de escaseza en las man-
unas, y en las muezas, y en alguna monedilla
menuda. Los malos usan della en el oro, y en la plata, y
enseñorean las abadesas, o poi que los niños andan burlando
y fazen entre si alcillas, y visten ropas como de leguadas
y fazen abditorio, y traen alquazules como con porqras en
manera de burlas. Los omes fazen esto en el campo, y en
la plazas, y en la corte, y ayuntamiento del con celo no bu-
llanadas ni as averas. **C**on que ello tan bien es Juego, o
poi que los niños en la ribera del mar juntando arena fa-
sen maneras de casas. Los omes andan, o alpados en-
fazer paredes de piedra, y cubiertas, y tejadas de boneda,
averas como si fiziesen algo. **C**o lo que fue fallado pa-
guarda de los diecios han lo tornau en peligro. **P**ues
siguese que vignares son con los niños. Adn que mas lue-
ga mente han burlado, y la mayoria que tienen es en el error
que son mayores sus errores que los de los niños. **D**or-
ende no hasin la con el saber, y se punitas las ofensas de esto
conio Juegos de niños. **C**algomas veces los castiga con
niños, y amenaçandolos con pena o dando gela, no por
que el presabio injuria, mas poi que la fizieron ellos, y poi
que se castiguen, y cesen adelante dela fazer, como faze-
mos alas mulas ó cuhallos que los tomamos con fieri-
das, y no nos ensañamos contra ellos adn que no se de-
cen cañalgar. **C**las ferimos los poi quel dolor dela
ferida les quite la rebeldia, y haranya que tienen. **C**o
desto que te he dicho fallaras despudre de en arguento

que nos suelen fazer. diziendo. **C**y el sabidor no se labra
infuria nin ofensa por que dania a los que la fizieren. Es
ponto te. no lo hace por vengar asy. mas peremendar a
ellos. **D**ues di me actora. oscieno. que es la lason pri
que no crecas que en el sabidor ay esta fumeza de coraço
pues la vees en otros. avn que no por esta causa. **C**di
me qual fisico ay que se ensame contra el doliente que esta
fueria de su seso. o qual omie se l ha por injuriado del que esta
con la hebre. z demanda agua fria. z por que no gelada
de nuestra alos que estan enderezador en ojo. **D**ues en esa
Repentacion tiene el sabidor a todos en que tiene el fisico
alios dolientes. z al mesmo. **C**omo aquil no dexa de ta
ñer los miembros fricos del doliente si han menester preme
dio. nin se desdena de ver las ojeras. z las otras cosas q
doliente echadas. nni se enoja por los demestos que le
dizen con los trabajos de la dolencia. **A**si el sabidor sa
be que todos estos que andan vestidos de grandes ropas
te seda. z de oro que son dolientes avn que traen colores
z abitos de sanos. **C**o no los mira de otra manera ssy
no como el fisico mira a los dolientes que se no quiere
guardar. **C**o asi no ha por ofensa si estos con la dolen
cia del anjma que tiene osa de ser alguna cosa mas ssy
veruna que denia. como el fisico hace alos dolientes
quando los quiere dar medecina.

Any como en su corazon el sabidor tiene en na
da las honoras de los. tambien no reputa
en cosa alguna quando no le fassen honra. o
le quieren desonrar. **C**o como no tomaria
gloria sy vn pobre mendigo de los que andan alas pu
ertas le fisiere benerencia. ni la Repentaria por ofensa
se alzaria omie de los mas bajos del pueblo fablando

lez salvando le no le quisiese responder un saludase. **T**ly no
tenia en mucho un avra gloria por que muchos prios le
honren y le tengan en mucho ose maravillen del. **C**a saldr
que entre aquellos tales prios y los mendigos no ay differen-
cia. antes son aquellos mesquinos. **C**a los mendigos han me-
nester poco **E** alos prios nilesca muchy **G**ari mas te.
digo que no se acuerda sy aculo prey de persia media y de asia
no le respondiere quando le fiziere generencia o le de raze o
se pasare del con nostro soberano **G** Ca sabe quel estan de;
aquel Rey no tiene mas cosa alguna a que le deuan tener yn
bindia que si fuese vil ome a quien en una grant cosa donde ome
se mucha gente le encormentase el senor que tuviese aydado
de curar de los dolentes y de curar los locos que en casa ay
Ca esto mas es cargo que honra **E** yo no tiene a mal
una avre por desonra nun ofensa si no me respondiere y no
me fiziere honra uno destos que van a los reales y merci-
y venden artuos y tienen sus tiendas llenas de compauia
de muy malos fieros y poi que no ay de que me sienta de
lo que el tal fize **G** Ca di me que bien tiene aquel lo que
no esta si no ome malo. **G** ah como no curariamos dela
honra o desonra que a quel tal nos fize. tan poco cura-
el sabidor de lo que le fiziere el Rey aculo. **C**a pudele;
desir tu tienes soy los pueblos de media y los pueblos
batanos. mas tener los has en tanto que los pudieres.
tener poi medo y no os las deixar el arco y las armas muy
tras los to mires **G** Ca tienes muy malos subditos y espia-
bles y como fieros que estan prestos y puestos para le-
rre. en tomar mi uno senor quanto pudiieren **G** Ca
el sabidor no se mouera por ofensa de ome alguno. **C**a abi
que estos entre sy sientan diferencia. pero el sabidor a todos
los tiene por iguales poi la ygnal locura que ay en ellos
G Ca si una vez se abaxase a tanto que se momese o turba-
se por injuria o ofensade uno. nimica sera segura. y la se

guridad es propio bien del sabidor. Si el toro le en muchò la
ofensa que le fizieren tam bien se lamentaria en muchò la honra
que men gela fiziese. **C**a nescimiento es quel que se sienta de me-
nosprecio se goce quando le honren. **E**n algunos ay que viene
a tanto locura que han por ofensa lo que les hace la muger; e
entienden que una muger les puede injuriar. **C**as dime
que hace al fecho que este el caballo guardo las orejas
angustadas de encubiertas, e con grantilla en toda via es an-
mal bruto. **C**asi la muger si no es asentada e no ono-
muchia e mengua doctrina asperbatada es, e seguidora de deleyte
e cobardia de bestia fiera tiene. **C**o algunos ay que le su-
ten filos empuxa el arretero, e han por ofensa si el portero
no les abre tam ayna. o si el maestre sala los desdena. o si
el mayordomo les para sobre cejo. **C**o quanto es de rreyi dello
e de quanto deleyte denemos finchir nra voluntat lleva-
do el trabajo, e effor de los tales. **C**o a entando la folganza
e lo nego que tiene el corazon que dello no se siente.

ac relas mugres.

Ouydas tu que dexara el sabidor de llegar alas
puertas avn que las guarde duro portero.
Poi certo no. mas si cosa nescaria ay por
que llegara, e prouara a entrar, e amanvara
la dureza del portero qualquier que el sea echando le;
vianda como faria avn mastin bravo e no se desdena
ra de dar algo poi que le deye pasar el vibril pensan-
do que trayendo ala memoria que ay puentes algunos
en que dan algo por pasaje. **C**o asi a qualquier que el
sea que venga al o que denja ser publico darle algo. ca
saldr el sabidor comprar las cosas que se venden. **C**o
de pequeno corazon es aquel que se gloria, e tiene en;
muchò poi que respondio sin miedo mal al portero
o poi que le quebro la vara, o poi que llego al senor por

fuerai avn que al portero peso. **C**a el que contienda co
otro ygnal se face del, z el que venga ya fue ygnal conten
diente. **C**o diras por ventura tui. que fara el sabidor sy
le fierien de yngredida. yo te lo dire. lo que fizo en ton quanto
le fizieron en la cara que no curo dello mi vengo la injuri
a mi la ygnacio. mas nolo onto por injuria. **C**o maw
corazon mostro en no lo aue. per ofensa que si la oyhera z
la peidonara. **C**o io tardaremos muchis en esta disputacion
en qual omes ay que no sepa que cosa alguna destas que
el pueblo comun ha por malas o por buenas. no paresca
ahi al sabidor como a los otros omes que sabidores no son
por que el no juzga lo que los omes juzgan por feyo por
malo como ellos. Calieua el camino contrario de aquel
por donde se muere el pueblo. mas faze como las entre
llas que se muieren por camino contrario de aquel por do
de se muere el mundo. **C**o ahi el sabidor va por camino
contrario de la opinion de todos. **D**oiende dexead de de
cir estas palabras que soleades como en maniera de ypre
hension distiendo ahi. no descubira el sabidor injuria sy le
fueren ole sacrien el ojo. o no desabiere ofensa si yendo.
por la plazas corrieren omes baxos de estadio con de mud
dos feos. **C**o estimado en combate del rey le fizieron asen
tar so la mesa. z comer coulos siemlos que tienen ofiaos
viles. o si le aprecian. o apremanien que faga otra cosa
de aquellas que han por tristes los omes de entendim
ento. z de briguenza. **C**o quanto quer que estas cosas
crezam. o en numero leyendo muchias. o en grandeza pri
meras. siempre son de una misma natura. **D**or en
de si no se sienten de las cosas pequenas. no se sientan de las
mayores. **C**o si no se siente de las pocas no se sienta de las
muchias. **C**o das vos por vna flagra quieredes juzgar
z dar injicio sobre el muy grande corazon del sabidor. **C**o
pensades quanto podedes vos padecer. z por ally;

justicades al sabidor: z ponedesle termino vñ poco mas lar-
go que el vro. **C**eras deuides salir que su virtud asento
al sabidor en otros terminos del mundo: z no tiene cosa
comun con vos otros. por ende vençe todas las cosas al
peras: z todas las que los omes suelen fur de ver: z oyr
z no las dexa de vençer: por que se juntan: z fagan grant.
quadrilla dellas. **C**a como resistre fuerce mente a cada
vna dellas. asi resistre a todas juntas. **C** quien dice: z
esto puede soñar el sabidor: z esto no puede soñar. mal
dice. **C**a quiere meter la grandeza del corazon delsa
bior lo cierto: z hundidos terminos: z no es asy. **C**a la
fortuna no se venç en parte. mas venç ella anos si nos
no la vengemos toda.

Alo ayudes tu que estadure sa es esto yai. **C**a
epicurio que vos tomades por capitán de
vra. o ciuidad: z poquedat: z que pensades q
da de trinas muelles: z peresolas: z tales q
traen los omes a delevre con todo esto dice asy. De
tarde en tarde: z poas reses viene la fortuna contra el
sabidor. **C**en esto dico poco menos palabra de varo
fuerce. mas si tu quieres fablar mas fuerce mente pue
des la quinta tu gusa del todo que no puco a feñir al
sabidor. **C**ala casa del sabidor es angosta syn grant.
fermosura. sin estremendo de gente. sin grant a parato
syn muchas guardaciones. no la guarda portero que
meta aella gente vendiendo les enojosa mente la entra
da. **C**por ende por este vibral vasio: z libre de portero
no entra la fortuna. **C**a sabe que no av alli cosa suya
. **C**epicurio dio mucha fauor al cuerpo que se leuanta
contra las pulujas: z dice. lo que vos querdes por cosa q
no se puede querer. o entendades que es allende dela me-

dida el poder de la humana natura. **C**adíen que las
Injuriás son tolerables, y que las puede soñar sin tristesía
el sabio. pero nos desmimos más que él. es saber que
no son injuriás. y si dijeres que esto es contra de tu
ala natura. Respondo te afy. y los otros no negamo
que es cosa dñora ser el omē ferido o apaleado, y serle
cortado algunt miembro. **S**abes desmimos que estan
cosas todas no son injuriás y no les tiramos el senti
do del dolor. mas tiramos les el nombre dela Injuria.
Ca no pueden ser amadas por Injuria si no se pierde
la virtud. **E**reamos qual destos diga mas verdad.
Ca en desn quel sabidor las deua menospregar. amos
concordamos. mas discordamos en esto. que epíacio
dice que es Injuria. mas que el sabidor la tiene menos
precios que no cura della. **S**abes nos otros desmimos
que no es Injuria. **E** si quieres saber que diferenaa
ay entre estas dos opiniones yo te lo dire. **A**y seme
jante diferenaa de aquella que avia entre dos omēs
muy fuertes que peleasen. y el uno leyendo ferido atu
se su llaga, y estviese leuantado y firme. **E**l otro ay
que le furiesen y oyese dar voces al pueblo con todo eso
dixiese que no era nada, y no confintiese que le llega
sen aqñar. **D**or ende no pienses que es gran diferencia
entre estas opiniones. ni que es muchó sobre lo
que contendemos. ca en lo que anos cumple todas las
dotrinas concuerdan per que todos nos amonestan q
menospregemos las injuriás y aquellas que son yma
gines de injuriás que de suso llamamós ofensas o desde
nes. **E** avn para menospregar estos desdenes no es
necesario que sea el omē sabidor perfecto del todo. mas
basta que sea algunt tanto dñscreto. y sea quant pue
mal faire. es peccal mente si llega a tanto su dñscreto.
aque pueca faser entre si esto que me fizieron ófue

con mason o sin mason. no fue ofensa mas fue juydo pia
 sonable si sin mason aquél que lo fizo deue a mi dignidad. no
 y que no tiene culpa. **C**on quién distreto es bien puede.
 tomar ala mejor parte lo que le dicen. i si le dixieren algúm
 cosa de su gesto o que tiene la cabeca leñe o sin cabellos. o di-
 giendo le de la dolencia de sus ojos. o de la delgadura de su
 piezas. o de su cuerpo ser peñón. puede desir entre sy. que
 ofensa es que me digan lo que estáclaro i todos veen. **M**as
 tal es el error común que no s' ensañamos quando nos dice-
 mos a muchos a quello de que nos repreparamos si nos lo dixiesen.
 delante uno solo. **G**avan tomamos sana si nos dice otro
 lo que nos solemos decir contra nos mesmos. i no queremos
 dar libertat a otro que nos diga lo que nos mismos nos de-
 cimos i auemos plazer con buenas tenpladas i ensañamos
 no s' quanto son muchás. **G**rispo aienti que tomo grata
 sana por que otro le llamo carnero marino. **G**nos vimos
 a dios cornuelo yerno de oydio nalon llorar en el senado
 por que cornola estucó le llamo carnero pelado o camello
 pelado i auale dicho otras palabras que le manillaná
 las costumbres i mostrauan sus peccados i no se finio de
 ellas mas mostro firme el mostro y su sentimento alguno
C por tam desuasiado de nuestro de le llamar camello pelado
 le saltaron las lagrimas. tanto es la flaqueza de los cora-
 cones quando la mason se parte de los.

E 21
Do te paresce que es de reyer que nos ensañemos
 i auemos per ofensa si alguno tenia una pa-
 labra o nro andar o si dice el deuento que tiene
 mos en el cuerpo o en la lengua. como que se i-
 fazen mas publicos nros deffectos por recordar nos los
 otros que poi faze: los nos. **C** algunos ay que de mala
 mente oyen quando les disen que son viejos o que tienen

cadas o otras cosas a que los enemigos cobrigan llegan; y dell-
pues de llegados no quieren que geras digan. **C**alguno
que se sintieren muchó por les destrui pobreza. mas sy
ellos se ladigan primero no av quien gela diga; y quedase;
en cubierta. **C**a si quieres tu quitar la materia del de-
sp a estos enojosos; y soberños; y a los que digen tonayres
ofensosos. dilo tu primero antes que ellos lo digan. **C**
minca grien de aquél que primero dice su defecto. **C**o
dos cuentan que vatumo fue un onse tal que parecio ser
nascido para que griesen del; y le quisiesen mal; y era muchó
busilado; y tonoso; y solia muchó destrui contra sus pies q
temia feos; y contra sus quijadas que eran agudas; y an-
gostas. **C**on esta manera escapan a muchos enemig-
gos que temia. mas que defectos corporales que no le
corrían diciendo del. **C**o especial mente de qüeson que
era muy tonoso. Ca diciendo el primero contras y. no
gelo dijeron los otros. **C**o si aquél podia faser esto; y
temia tan duro su rostro; y resabieno continuos de mu-
chos a prendio de los soñiz asy. Dijo que nolo fara; y
temia en poco las ofensas a aquél que con estudios libe-
rales; y siguiendo la sabiduria ha llegado a algúr grado
de virtud. **C**o crece mas otra qüeson. acero es que ma-
nera de vengarla es. tirar al que te faze la ofensa. el
deleyte que ha en la faze. **C**o suelen destrui que el fruto
de la ofensa todo estn en el sentimiento; y saná que ha el q-
la padece. **C**o considera ah mesmo quato alguno te ofen-
sare que Otto fallara que ofense a el; y vengue aty. **C**o
esar entre otros muchos vicios que temia alas. cuenta
que era muchó ofensador; y dia a dia uno cosas eno-
josas. Dijo el temia tanto s defectos que dana causade
griey a todos. Ca su rostro era muy amarillo; y tal q
bien mostrau a ser muy doliente; y tener algúr olor malo
y temia los ojos bueltos; y muchó metidos dentro so las

ojas z la fruente aguda como de viejo z la cubeta toda
 pelada sin cibelllos que le davan grant fealdad. z ias
 cerusas llenas de secas. z las piernas muy delgadas z los
 pies grandes z fios. z alargaria mucho silus fealdades
 por menudo quisiese contar. **C**o mvrando aellas disia mal
 tñu padie z asins al suelos. **C**o no contare las ofensas que
 dixo a muchos omes de diuersos estados por que seria much
 ter larga escritura saluovna z es esta. **C**o venido valerio abia
 nro uno de los mas primatos que tenia z ome presio z deno
 dado z tal que no sufria con segredo corazon las ofensas
 dageras quanto mas las suyas. **C**o estando ala tabla con el
 en presencia de muchos le dixo en bors alta z daria que tal
 era su muger en la cama. o dices buenos tal cosa pertene
 ncia salir a principe una vez dicha a tal ome como aquell
 z llegara a tanto su torpesa. que no digo yo a aquell que era
 concul. ni a otro su amigo que fuese. **C**o las sola mente
 por ser marido no le denia de su el principe su adulterio z
 de su muger z faserle tal enoso z ofensa: —

Teresa tribuno no auia palabra con que mañ
 le pesase que quando le dieran algo que tocasse
 alviruria. Caso pedian que lo dieran por
 le se prelender. **C**o mas este gayo cesar quia
 teria le venia pedir senal z apellido. alas vestes le mandau
 que llamase venus. z alas vestes priapo. entendiendo por
 qual quer destras palabras de nostra le z amansellar le. **C**o
 asi este gayo cesar diziendo le estos baldones a premio le q
 usase de fierio contra el z le matase por no le auer mas de
 demandar el apellido. **C**o este teria fue el primero de aquello
 que se llegaron para matar a gayo cesar z siquiole z cortole
 la mano z arri diole un golpe de que le lleno el pescuezo.
 por medio z despues allegaronse muchos archillos en el

para bengar las injurias pubbicas, y particulares que anja
fechó. **C**Este mesmo gayo cesar anja por ofensa toda
las cosas que le dieran, y no sabia infir burlas, y era muy
cobardes de escarnecer a otros. **G**a mesno le vñ dia que
se ensayo contra l heiemio marco, por que en faciendo le la
fuerencia le llamo gayo, y diole pena por ello. **C**o; el q;
mismo tomó saná contra sus alferes por que le llamaua
calciela. **C**este era el nombre de que mas le usaua llamar
sus amalleros. **T**acta mas conosado por el por q nascio
en el real, pero anja lo por ofensa. **G**a h a vñ puestro
pedemos auer por solas, que avñ que nra virtut, y condac-
nos fisclece que no deseemos de nos rengar, por nos mes-
mos que algumio veria que le dara pena que merecie al-
desucionado, y soberbio ofensador que nos quiere ofensar
como nisicion agayo. **C**actos vicios no sola mente,
se usan contra vñ omie, y en una ofensa. **G**ras el que;
ofensadores a muchos, ofensara, y si nos no le dijemos
pena con otio ro para que gelade.

Creamos agora algunos enemigos de aquios
uya pacencia loamos. **S**ocrates quando;
levan algunos desires de donadres que facui
contra el, y los oyen los otros, toman la
el abuena parte, y prevalec dello. **C**o mismo puestro
quando su mujer xantippe le deyano agua su via sobre
la cabea, y antippe deuoltoion le diziendo que su madre
era baibura, y no conosada. **R**espondio, tan bien es layda
madre delos dioses. **G**o es de reyn sobre estas cosas a
luchar, y pelear, mas son de alargar los pies, y poner los
lexos de toda contienda, y es de menos pregar qualquier
cosa de estas que digan o fagan los oubres indistretos.
Cta esto tal no se pude fader nra desir su no peronbis

uelas o de poco bien. **C**o no es de ayer delas hourras ni
delas injurias que fasan los del pueblo comun. Ca ni e^{ra}
tomar plaser con sus honras. ni m^{er} contristar con sus ofen-
sas. **E**n otra manera si lo no fasesmos muchas cosas de
las que no son necesarias, z honestas, z prouechosas a nros
necocios, z a los pueblos devaremos de faser por temor de
las ofensas, z desdene. **C**o algunas veces dexaremos de
nos entrometer en cosas saludables, z ampheras al bie^r
publio si tenemos cuidado, z temor ningeril temiendo
de oyr algo contrarios o contra nros amigos de que no
pese. **C**o algunas veces seyendo ofensados de los poderio
sos a vremos de descubrir esta pasion, z enojo, z respo-
der mal. Como fasan los onbres desmesurados que ay-
dan que es grandeza, z libertat respender mal a los ofen-
sadores. mas engañados somos si asi lo curdamos. **C**o
no es libertat si no saber bien y fermosa mente sufrir. Ca
la veridader libertat es librari el corazon, z exercitare le que
no aya cosa por injuria, z faser le librie, z sobre sy, z confy-
go mismo se goste, z aya plaser, z no ponga su goso ni
tristesa en las cosas de fueria. **C**o si lo pone muy traba-
josa sera su vida, z no biuya folgada mente si teme los
prolos, z las lenguas de todos. **C**o qual es el que no pue
faser ofensa si alguno la pue de faser.

F 41v
Asto destimos del varon perfecto, z sabidor que usa
este remedio, z del todo no aura delas injurias
z ofensas. **C**oas el descadri dela sabiduria que
no es avn del todo virtuoso no bastara a volar
de la ventura. mas usara de otro remedio. **C**o ende alos
que no son perfectos, z avn se guian por el juicio publico
z siguen el desir dela gente avn que ellos son de buena o
dicion. es les de consejar que fagan diferencia entre la s

Injurias; ofensas; y desdiches. Ca quanto mas las paroren menores
y vierten que tanto montan por mas ligeras las avran. E quanto
el ombrón fuere de mas alto linaje, y de mejor fama, y de mayor fusi-
enda tanto en esto se deue mas fuerte mente auer, y mas menor
precar las. membrando se que los mas fuertes cavalleros sue-
len estir en la vanguardia. E quando le dize alzinas palabras
ofensas; y dichos torpes fagan cuenta queson bodes honestas
y no seaire dellas y viuagine que le lanian andas; y preceras
des de lexos, y no le acierten con alguna. mas pasan le ende-
rredor del elmeto. **S**olas otras injurias; y llagias que son mas
seadas, algumas desate en las armas. E algunas avn que
se le finiquen en los pechos sostengandas no se dexando morir nyn
mouiendo se desfigrado avn que gima, y se congoxe conillas
y las avya por trabajo, y de pasada alas costas. E guarda
el lugar que nos señalo la natura. **E**ste es el remedio
para el varon que es bueno. mas avn no es varon perfecto
del todo. E si me preguntas qual es el remedio que cosa
en esto el varon sabidor, y perfecto del todo yo te lo dire. **E**
otra ayuda contraria a esto tiene. caros otros pecados
agora. mas el ya peleo, y venao, y esto ya en su victoria.
y no ha mestier de pelear. **E**ste luego vos yo que no;
quades contradezen a oro bien en tanto que podedes lle-
gar a esta perficion, y al verdadero estado de sabidor, y te-
ner los coracones libres. **S**olas alo menos tomad esta
esperanza, y ciudad la, y defendedla con vrā o opinion, y
con vros dichos entendiendo que ay alguna cosa q no
se puede vencer, y que ay alguna contra quien no puede
facer cosa alguna la fortuna. E este q es omie, y parte de
la republika, y del linaje l humano.

Clucha el seguido libro de seneca de la promedençade Dios.
Comienza el libro pñero dela clementia que fisó al emperador
nero. **P**rologo.



podr lo facer dillreta mente. **P**or aerto amas ados cosas en
uno este orado ayuntó por que la una sin la otra poco a proue-
cha a los omes. **C**a la buena voluntat sin el poderio de loar es
mas que pro tiene a los otros el poderio sin buena voluntat - i
mali si fisiere. que bien no puede faser. **S**eras quando al pri-
mero se ayuntan todas salen dende ionbles ciutados. **C**a quien
ámosa mente defiende als sus vasallos o a los siyos de los
enemigos que mal les quieren faser; y con la justicia prefre-
nan los maios que lo antigeno quieren tomar; y con larga
franqsa da estos bienes dela fortuna a aquello que lo me-
rescen auei; y con la clemencia tiempa el rigor contra aq-
uios que algú mal fizieron; y perdona alos que se qrrian
emendar. con rason delle sei por todos loato. **P**ues sy
virtut a todos alcanci. **C**hi esto en vña flore lente he-
dat ya començades faser. no es mo el juicio. **S**eras
puedo tanto de ser que todos vos vmos poco tempo ha
en diuersas fronteras sofrir viril mente trabajos de
armas. **C**avu no era del todo vna guerra acabada quando
sobre aquella antigua y eterna enemistad quisisteis tor-
nar y venastes los seguidores dela seta danada ante las
pueblas dela rebeldia abdat dela santa crux enemiga fiz-
iendo ala ley diuina que manda pelear por la fe. **C**
satisfaciendo a aquella ley temporal que para merecer
triumphio establecio el senado romano. **T**enes la justi-
cia con grant voluntat la mandays guardar. **C**ien al
gimás partes alas ices fallase. algo trae la ciudad
de los tiempos. algo por ventura viene de otras rasones.
Pero todos con grant confiança en dios esperamos
que en vros dias vra de bien en mejor. De vña laigueria
no es menester estremi. Ca muchos son los que en sus
fasiendas la sienten. Dela clemencia que todo esto nos
fiso desir alas actos ay. mas baste membrar nos del
peitor de segurua. el qual saluo avnos la vida racto.

de muchos peligros. **C**o no dubbó que ouio algunos que lo
no pidieran. mas oñeron plaser que sin su peticion se fisie
se. **L**a rga mente se devia enestas materias fablaz si co ws
no fablase. mas la relacion de la veritat alas reses se abre
ija por que no pareca ilusora. **D**oi ende estu agora dexa
do. si queremos oyir lo que seneca dela clementia fablo. vea
mos primero lo que nos dice la introducion que se sigue;

In
Dos libros fizo seneca dela clementia amos in
titulados a nero. **C**a un quel primero es
largo; el segundu breve. mas contiene el se.
gundo delo que atañe a cognicion dela virtut.
que el primero. **C**a ende estan declaraciones alas della
para conoscer la clementia que es. las quales se allegan.
por famosos autores en muchos lugares. **C**o enel primo
mas se da una seneca en a monestri por muy dulces palabas
y travendo a ella quien dispone della. **D**oi ende no sin trago
el segundo demera sei primero; el primero segundo. **C**a
primera mente se deve conoscer la cosa que es; y despues de
se ser oñio a traydo a seguirla. Pero dexando los estar ensu
orden como el los compuso bien es que sepamos de mas de
las declaraciones que enel segundo libro se ponen donde;
naso; y con quales virtudes comienza esta que llamamos
clementia. **C**o es de saber que esta virtut abun q sea muy
famosa no tiene tantos nomos que sola por sy faga q
dilla. **S**as su estandarte siempre anduo so vanderas
agenas. **T**alas principales; cubras delas otras virtu
des son las theologicas; y las cardinales. **C**o entre estas
ay una que disen tempranci. ala qual principal mente
pertenece prevenir los deseos del tuner; y quitar pero
por que menguar las preras de nuestra frenamiento

de sania la qual pertenesce ala mansedat. **C**o de aquel prestre
nacimiento sale blandura de voluntad para menguar las penas
que es propio dela clemencia. **D**oi ende a este respecto la cle-
mencia es dicha una part de la temprana por que con el se-
frenamiento delos appetitos conella comienza. **C**o poi quanto
el dar delas penas a qmen las merece es acto puro dela pisi-
ticia, y maguer algo dellas por buena ygnaldar pertenesce; **C**
ala virtud epiqueya. **D**oi ende la demencia paresce llegar
ala epiqueya segun que en la introducion del segundo libro
diximos. la qual se fizo ante que estu avui que esta preste
acella. **C**o poi que este rumblo epiqueya paresce a much
esimo. bien es declararle. Ca muchas veces anda en vrdo el
trado y continua mente della usades. y queredes saber q cosa
es entreme lo puedes saber. no es al saino a quello que es
pediente llaman en vrdo consejo. lo qual quando se hace
en la manera que dice es acto proprio dela epiqueya. **C**o
poi que esta blandura y ygnaldar nescirio es que prae-
da del amor que ha el senor a los subditos. Ca asi como
qmen no ama siempre es cruel. Ali qmen mucho ama nel
celario es que mengue las penas. **S**egun estu consideracion
la demencia de ciende dela caridad que es madre de todo
los castos amores. **C**a la clemencia es bien fija algo
en es parienta dela temprana y dela epiqueya, y fija dela
caridad. **C**o no se marauille niquino que en aquel antiguo
solar delas virtudes morales que llaman las eticas no se
falla espresa mente nombrada. avui que ende algo se dice
que della se puede entender. **C**a en otros libros esta dada
mente expresa. **C**o a esta nos atrae seneca con dulces
masones. **C**o poi que asi como a los palacios reale
avui que sean labrados de oro y de asul, y las paredes de
geseria. ample tener cuimento so tierra. **C**a todas las
gentilesas delas lanores caerian si debaxo no estouese

34

el fundamento de piedra. Tali en las sacadas no son bien.
fimes las sotilesas filos principios primeros no son co-
múnal mente sabidos. Por ende sobre estos breves qmien-
tos labre seneas sus floreaduras.

Horde de te estreni o nero cesar dela virtut que
se llama Clemencia z te estreni en ello omio sy
yo fuese vn espejo para que te veas aty mess-
mo en mi estirura. z se pas de que manera po-
dras alcanzar la mayor deleitacion de todos los deleytes.
Como qme quel veradero fruto de los bnenos fecho
es auerlo hecho. Ca no ay algun precio con que digna-
mente. : pnedan ser a preciadas las virtudes si no en las
mismas. **I**deo my gran plaisir es al bueno a catnar
z mirar z medir su buena concuencia. **E**ali myrada tor-
nar los ojos de su corazon en esta gran mischedumbre del
pueblo diuinde z leuantadora de tollidos y flaci para el
bien y tal que se alegra buena mente con el daño de los otros
z avu del suyo. **E**sta aerto al principe que este yugo
quebrantare z las gentes bien y rigiere. podra bien glori-
arse conigo mismo. **P**or ende puedes bien a sar con
gran gozo desir en tu corazon aby yo soy escogido z
entre todos los otros mortales z a todos plego que to
mese en las tierras lugan de los dioses. yo soy pnez dado
a las gentes devida z de muerte. z en mi mano es q estan
z que ventura am cada uno alo que la fortuna quiere dar
q qual qme de los mortales por mi lo declaro. poni-
mandado fazen los pueblos z las abundes alegrias. z no
ay alquino en patria alguna que flores al si no quando yo
quiero z le soy favorable. la mi pais faze estar tantos mi-
llares de espadas como ay en el mi imperio metidas en las
waynas. **E**am voluntat se nuenen las armas z fieras

conellas. Por mi sentencia se destruynan quales naçones se
destruydan del todo, z quales sean pasadas de vna tierra en otra
z quales avan libertad, z quales se quiten. **C**uales p'reyes
tornen asustados. **C**uales omes baxos avan exalta de
sevuo. **C**uales abades cayan, z quales se pueblen de mu
no. **C**en tanto p'reyo como tengo nunc la san'a mi
el senior de mi monasterio. **N**o la osadia mi Rebeldia de los
omies. la qual muchas veces tiña la pacencia. **T**an q' aq'lo
corazon q' que son muy mansos. **N**o el deseo de la gloria z de
mostrar el poder: io metiendo temor z espanto segun que aciesen
muchas veces en los grandes yuxrios. me traxo a dar de
figuriles tormentos. **C**a cosa alguna destas no me fise
salir de mi mansedat. cerrado etra el fierro grem de mi. **C**
mas propia mente frublando preso le tengo z siempre
one sobrejano p'restrenamiento de dejamar sangre humana
abn que fuese baxa z muy vil. **C**ualquier onbre abn que
no tenga otro bien mi virtud sola mente por ser ome es
amado por mi. atado tengo el rigor z la clemencia ten
go p'ra la p'sa y ala mano. **T**an me guarda como si oñese adar
p'rason alas leys magnei que las yo fise z las saq' ala
ius z las publiq'. **C**a no las oijeran si no por mi. **T**an
eno me a perdonar a los otros por ser moys de hedat
tierna. z a otros por ser viejos z en la postimera hedat.
Ca otros por la baxedad de su estato. **C**o quanta no
fallo caus a para usar con alguno de mis enemigos pe
dono le por causa de mi mesme considerando que es ome
como yo. **T**oy soy apresado de dar p'rason de mi a los
diros. Inmortales si me la pidiesen z dar les por cuen
todo el imago humano que me encomendaron.

24



Deedes aoladas o celas dezar z publicar que
de todas las cosas que tomante lo tu fice z
guarda. no fue por ni alguiin robada por

33

fueras mi tomada el condicioneante. **C**obraste anez
y no enana la qual es vñloor señalado z que se ha my tir-
de z tal que fasta aquí no le alcancó principre algimio. no
quierdas tu trabajo. **C**a esta tu bendat singular no lo ha con-
omés desagradas nra ni maligodos que la suéguen. mas
en toda parte te dan gracias. **Q**ui unica vii omē fue tanto
timado de otro omē como tu eres amado del pueblo. Yo
mano grande z largo es el bien que les tu fases. mas
my grande amigo tomaste ya no av alguno que se mi-
cobre mi loc los antiguos tiempos del diuinal agusto
nra de tiberio cesar. **E**l que quiere semesar aty no bus-
ca enemigo fueria de tu. **C**a el tu principado por tan
bueno es ayudo como el de agusto. **D**oi cierto my.
grane te fueria esto de tener si tu no olveras de tu nati-
ralesa esta bendat z la tomaras singularmente por vslas
della algimtiempo. **C**a no av alguno que pueda lucir
mi mente singular manera agena. por que las cosas sin-
gulas arna se tornan asti natura. mas las que tienen
fundamento en la verdad z nascen de cosa firme con el
tiempo mesmo se esfuerzan z proorden de bien en mejor.
Co grande aventure estana el pueblo romano qndo
no era cierto a que se daria la tu noble moradat. **S**eras
valos deseos publicos seguros son. **C**a no av perigo
que adolora oliedes aty mesmo. **C**o como quier que
shele facer la mucha bien (andiran mas cobradoso)
los omes. **C**onmico son las cobardias tan tempradas
que se aciben en aquello que desearon. **C**a toda vial su
ben de grado en grado z de lo que han lo grande deseanlo
mayor. **T**uy desagradadas esperanzas toman los q
alcancian lo que no esperaron. **I**dero agora todos tu
cobardanos llana mente confiesan que son bien aven-
tujados. **C**o que cosa alguna no se pnedee a qescentar
culos bienes que tienen tantos son. salio una la.

qual es que les sean pepernos & muchas cosas los apre-
iman a que confiesen esto. avn que no ay cosa alguna q
mas tarde vengan los oñis que es ades q que no les fallece
nada. Dijo faze gelo confesar la grant figur idat & abin-
dosa que tienen & el derecho q se guarda sin alguna jus-
ticia. **C**a leemos con mos ojos la muy alegre vista del
pueblo romano & de su república al qual no le fallece.
cosa alguna para que tenga soberana libertad si no que
le dure por siempre. Dijo principal mente entre todas
las otras cosas todos en general mente se maravillan de
la tu clemencia asilos grandes como los pueblos. Ca los
otros bienes tiene los cada uno & miralos leguia ma-
nera de su estado mayores o menores como cada uno e.
Sinas de tu clemencia todos esperan atra y qual parte.
Ca no ay algunio a quien tanto le plega su inocencia q
no ay grana plaser que este la clemencia presta & a pa-
relada para acoger a los errores humanos.

Vo bien se que ay alguios que piensan que
fues la clemencia q sostiene a los malos que
no es mestre si no despues que se comete el
maleficio. **C** que esta virtud sola es la que no
ha lugar entre los ynocentes. **S**as yo respondiendo
a esto primera mente dire que asi como los sanos hon-
tran a la medicina avn que no usan della si no los dolientis
• Asilos ynocentes & sin peido hontran & loan a la clem-
cia avn que no se acogen a ella si no los que meresan
pena. **C** de mas desto bien puedo desir que la clemen-
cia muchas veces a proniecha alas personas ynocentes
en alas rezes a caer q sin culpa alguna. ia riuia
contraria pone a omie en peligro. & faze la desmentira
al omie ser auia por culpado avn que no lo sea. **C** no

sola mente a mester que la clemencia a corre ala ynocencia .
 mas alas rezes es menester para defender la verdad . Ca
 concesde veren tales tiempis que no solo sin aver culpa .
 mas avn fasienda actos de vngunt : de que de brian serlo
 omes loavos son en peligro de pena . ¶ pio crediendo
 mas adelante es de saber que avn que grant parte de
 los omes podrian retornar aser ynocentes . pero no
 ample perdona general mente a todos . Ca donde no
 se face diferencia entre los buenos v los malos . sigue
 se grant turbacion z osadia para cometer todo pecad
Por ende tal tempramiento es de perder por que los
 yngenos que son turbables , z se pueden emendar se apiz
 den de aquelloz que son incorregibles , z no se emendarian
Ca nun conviene tener clemencia tan larga que todo
 lo mescle , z sea comun a todos . nun tan estrecha z apa
 rada que no perdone cosa . Ca tan bien es auerdat per
 donar a todos . como no perdonar a ninguno . ¶ Por ende
 devemos tener en ello reglada maneria . ¶ Dijo por quanto
 es muy graue delo tempor del toro , z tener en ello el me
 dio . es bien que quanto en algo ouieremos de salir dela
 medianeria que nos acostremos siempre ala parte mas
 blanda . mas estas cosas ensulugari se dijan mejor .

C 111
Enora yo partire toda esta materia en tres par
 tes . la primera sera dela libertat que trae la
 clemencia . La segunda de mostrara la natura
 z la maniera della . si como ay algunos viqos
 que parecen virtudes no se pueden bien conoscer , z a par
 tes dellas si no las pnsieremos señales con que se conos
 cen . En la tercera parte preguntaremos como se atra
 era el concom ala vngunt , z como la guardara , z refor
 mara que usando della la fuerza del toro suya . ¶ Capus

esta virtud es mas beguna y mansa que todas las otras virtus
desiguele que es mas conueniente al omne que todas las otras
Como solamente segun nos otros que siguiendo la ma-
disonos que el omne es un animal nascido para vivir en co-
panya, y para procurar el comun bien de todos. **G**raz-
ados segun a aquellos que entienden que el omne no nacio
para otra cosa si no para deleites, y para procurar prione-
tio de si mismo. es nescessaria esta virtud. por que si quiere
folgura, y soliego esta virtud gela dura. **C**a esta ama la
pas, y refrena las manos que no fagan mal. **P**ero ent-
tendemos los omnes no ay aquien mas conuenia la clemencia.
que al Rey o al principe. **C**a en los grandes varones eston-
ces parecen, y son frimolas las virtudes quando usan de su
poderio para quitar la salut de los otros. **C**o si el omne po-
deroso para fazer mal poderio de pestilencia es. **G**o mas
sabedes quando es la grandeza estable, y fuerte, y fundada
yo te lo dire. quando todos saben que asi como es mayor
que ellos. asi trabaja por ellos, y veen que cada dia en to-
to su curtaro procurara la salut de todos, y de cada uno. **G**
o quando el Rey poderio sale de su palacio, no tiene la ge-
te ha se asconde del como si saliese algum animal malo,
y dañoso, mas corren alejarse como si fuese una estrella;
muy clara, y prouechosa, y estan todos esperando, y a pape-
laros para se lanzen por el en las lanas de los enemigos
y de aquellos que a cechan al vida. **C**o si cumpliese que
sobre cuerpos de omnes oneselfe de pasar para defender su
salut ellos se dexarian matar de buena voluntad, y echas
en el camino sobre que pasase, guardau le veladas de noche
quando duerme, y andan al deffensor del de dia, y de noche
y defienden le respondense a los peligros quando vienen
Go no tiene alguno entender que de balde, y sin maso-
rias abdares, y los pueblos concuerdan en esto que por
guardar, y defender asus Reyes se ponen, y dexan perdi-

as y z alo suyo donde quier que entienden que ample para
saluar la salut de su principe. ni entienda alguno q es pozo
entendimiento o loaria de aquelloz que lo fisen aymar. lle
tricos millares de omes por defender una cibera z escapa
una anima sola con tantas muertes de muchos. **G**avu.
alas res es este principe que estapan es viejo y flaco. Ca
reemos que todo el cuerpo tiene al anima. **C**aron quel
cuerpo paresce maw: z mas fermoso z la anima no le ve
en esta encerrada z no sabe en que silla ya se. pero las ma
nos z los pies z los ojos la siruen y trabajan culos teclos
della. **E**ste uro cuero la abre z por su mandato nos echá
mos z andamos de lugar en lugar cuanantz como ella
manda. **C** si el anima nra es obdiaosa andamos por
lamar con deseo de gozar. **E** si es desdadora de honra ya
pusimos nra mano diestra en las flamas ola dexamo
ende estar de nra voluntat.

Segund que desmos del cuerpo z del anima. al
acuerdo dello esta muchedumbre grande syn
medida cercada alta del anima devn onbre z
solo z por espí de aquello se dice z por mason.
de aquel se menea. Ca con sus fuerzas mesmas se abava
ria z quebraría si no fuese gouernada por consejo de aquil.
T Odi eude el pueblo su salut propia z su seguridat po
que quando el principe que es vn onbre solo enbia diez
escuadras de gente alahueste. y quando corren en la adam
guarda z llevan sus pedios contra las lances de los enemy
gos z presalen las llagas por que los perdones de sus pri
ncipes no tornen atras. **C** a el es la a tradura en que ia
irrepublia toda esta atada z el espí de vida con q bien
tricos millares de gentes. ca ellos por sy no valorian z
cosa alguna mi se rian al si no una carga demasiada z
despicio de otros que los sojus garrian. salio por el legy

mento real que los tiene. **C**a leyendo el Rey sano la voluntad
de todos es una pedida el Rey luego presentan la fe. **C**on
acuerdo la paz romana estona adira fin, y cesara, y alhi acera la
fortuna de este tan grande pueblo quando no tomen sobre
su poderio de principe. **C**on tanto no le faltan a este rey
quanto les dura que sepan soñar el freno real. **C**a sy
alguna vez le quebrantaren o else avie, y no se constituya
tornar a afirmar. luego esta vindicada, y esta residencia de este
imperio muy grande se quebrantara en muchas partes. **C**
estona cesara esta abdad de señorear alas otras quando ce
sare de obedecer asi principe. **P**or ende no es maravilla
que los preves, y los principes, y todos los otros gobernado
res del pueblo de qualquier nombre que los llamen sean, y
mas amados que otros algunos amigos, y parentes. **C**a
si los omes nacidos aman mas las cosas publicas que las
particulares, nescasia mente se sigue que aquell en quien
esta toda la Republica sea mas amado que todos. **C**a an
tigua mente se visto cesar la Republica como quien visto
una ropa de tal maniera que ni el se puede apartar della
ni quilla del son destruicion de amos. **C**a el ha menester a
ella por tener poderio de gente. **C**ella ha menester a el para
le tener por cabeca.

Huenga mente me paresce que sale esta mi fu
bla del propolito, mas yo te juro por hercules
que aco que entiendes lo que digo, y si alguna
cosa de elloquieres condiruir, fallaras que tu
eres anima de tu Republica, y la Republica es tu cuerpo.
Pues segun esto bien pienso que tres quanto nescesa
ria es la clemencia. **C**a a tu perdonas quando paresce que
perdonas a los otros. **P**or ende perdonar deves a vn a lo
malos abadanos asi como en el dierpo lo corre omne a los
membros enfermos. **C**sy algunas veces cumple sacar.

38

langre es de catar que no se saque mas de quanto es nel cora
rio. **C**o^{mo} ay avn que la clemencia a todos omes conuenie lle
gunt la natura l humana. pero especial mente es muy fr
molo en los enemigos / y mas por quanto tiene mas perso
nas aquien guarden / y mayor materia en que vlen della. **C**a
la crudelat de los omes baxos fuse alquint anno. **M**as la
cruesa de los príncipes guerra es. **C**o^{mo} ay que entre las
virtudes ay mno grant concordia / y no ay una virtud mayor
qn mejor que otra. pero algunas virtudes conuenen mas
a unas personas que a otras. **C**a la magnanimitat que es
una grandeza de corazon. conuientemente es a qualquier onbre
a vn que sea tan baxo que no ay otro menor que el. **C**a qual
cosa ay mayor / y mas fuerte en las malandanzas que tener en
por la mala fortuna. **D**ero esta magnanimitat / y grandeza
de corazon mayor lugar ha para se exercitar en la grant fortu
y bien andanzas. mejor se paresce en lo alto que en lo baxo. **C**o^{mo}
ay la clemencia a qualquier cosa que entre la fara bien auen
turada / y segura. mas en la msa real tanto es mas mara
uillosa quanto ende menos se siente fallar. **C**o^{mo} qual cosa ay
mas de maravillar que aquel a cuva lana no ay cosa que en
bargue / y en cura sentencia por graue que sea conuienten avn
aquellos que por ella pierden / y aquien no ay alguno que ole
preguntar por que lo faze. y si prezca mente se ensaña no
solo no le olaran preguntar. mas m avn progar. deen le que
el mesmo con su mano se behena / y la bien / y plazible ment
de su poderio. y que piense / y diga entrehi mesmo. no sola ment
y mas cuad uno puede matar contra la ley. mas no ay al
guno que pueda defenar dela ley si no vo solo. **C**o^{mo} por
cierto mno conuientemente es el grant corazon en aquel que tie
ne grant fortuna / y estar mas alto que ella. avn ala fortuna
misma metera so tierra / y la sojngaria. **C**o^{mo} propia cosa es
del corazon grande ser plazible y manso / y segudo / y menoscabo
una alta mente las injurias que le fasan. **C**a obra de magis
es enloqer se ensaña.

VII

Los animales fieros que no son de linaje. muerden
antes que les fagan mal. y muestran su saná co-
ntra los que estan ayndos. como fasan los viles
y goscos. mas los elefantes y leones pasan se;
despues que desriban y no fasan mal a los desribados. **C**a
porfiar en faser mal a la bestia vil pertenece. no conviene
al Rey tener saná quia que no se puebla amansar. **C**a quié
más saná toma bien mestra que no tiene grant exellecia
sobre a quel con quien se ygnala ensauando se contra él. **C**e
el principe da la vida a las vides y da la dignidad y eternidad
a los que estan en perigro salvando los del. **C**a avn faze-
gelo perder quando entiende que lo mercede. y esto todo nolo
puede faser si no omie poderoso. **C**a avn que la vida bien
se pude tirar por el menor al mayor. mas no se pude dar
sy no por el mayor al menor. **C**o el guardar y amparar a los
omes propia cosa es de fortuna excellente. **C**esta excep-
tionalia de fortuna nunca es mas de maravillar nun más
la acitud los onies que quando ven que puede faser
y faser aquello que fasan los dioses. los quales no diezio
la vida y nos la trajeron a esta lus. ah a los bmenos com
odos malos. **C**o ende el principe temendo el coraon se
mejante de los dioses. Vea de buena mente y quiera bien
a algunos de sus abdadanos por que son pronechosos y
buenos para la repuhblica y a los otros que buenos no
son dexa los estir en ciento de la gente y con los buenos
tome plaser y a los otros de palada. **C**o densad agora
en esta abdat en la qual tanta gente anda por las calle
que sy quanto quier de embargo ay que no pnedan ta
ayna pasar. luego fasan represa como rrio presio. y
tantos se juntan que no pnedan cabri y empuran lle
vados a otros. **C**o veemos a meser enella q alma ora
mehina fasan algunas de tres lugras en tres plazas. y
con todo eso es menester que fagan desembargar las calle
porde vayan a marras. **C**o donde veemos quto se gasta y qnto

39

se ara, z siembra en todas las tierras quānt sola ciudader,
que quedaria z tan despoblada seria si no quedasen enella oto
omes si no aquello s soios que vñ juez riguroso por rigor
de derecho deuse a solucion o qual ay de los juezes iñn de los
secaudadores z de aquello s que cogen los tributos publicos
no ava cometido contra la leye que ha de guardar. **T**o qual aai
sabi ay que no tien ga culpa en aquello de que acusa a los
otros. **E**s quanto yo no se que ava algunio que mas dura
mente condenada a pedonar que a quel que uno menester
de pedir perdón muchas vezes pecados auemos todos los
vnos cometimos pecados gralies otros fisieron pecados
mas ligeros algunos asabiedas z otros a travas por
ocasion z indiscimento poi malicia de algunos z algi
nos p se le vieramos poco o flacamente en el bien. **T**o no
sola mente desanparamos ura ynocencia como contra
ma voluntad z contra distiendo mas avri perdidos la
z despues continuamos a pecar fastid la postrema de
ma hedat. **T**o si alguno tan bien almirado su corazon
los errores pasados que no queda cosa que le pueda turbar
in engañar pero primero peco z emendada se vino a laian
enesta ynocencia.

Diques fizse mencion delos dioses dare yo esta
doctrina muy buena al principe con q ordene
sus costumbres. **E**s asabri que tal sea el q
sus abandanos quales querra que fuesen los
dioses a el. **D**iques dijemos que cumple que lo q diose
no condenan a ninguno sobre los pecados z
errores delos omes mas que esten sanudos fastid que
del todo destruyan a los que vengan. **T**o qual de los
reyes seria seguro que no colgan sus miembros lo

Tigoyeros. **C** pues los dioses son beginos z se deyan sy-
gar. no prifiguen hiego con rayos de fuego a los poderoso
quando a cometan algunos maleficios. **Q**uanto es cosa mas
prazonable que el omē que es puesto para regir los otros
omes vse del imperio con manto coraçon. **P**iense agora
el principe quando paresce el mundo mas graciozo a los
ojos es mas fermoso de mirar. o estando el dia pmo: z claro
o quando todo turbato con muy espesos truenos z andan los
relampagos resplandeciendo de una parte a otra. **C**
por certo semelante es la vida del Reyno a los segnys ten-
prado ala vista del aelo claro z resplandeciente. **E** also.
por el contrario el Reyno cruel semelante es el aelo turbio
z estuzo z tenebroso. ca estan los subditos temerosos z co-
grant pañor temiendo quando oyran a desora alguna voz
que les trayan daño. **C** el tal principe que todo lo turba
no esta seguro z sin turbacion. nun perdonan mas ligera-
mente los subditos vnos a otros. ante vengan con gran
pazia. Ca pneden ser injuriados z han grant dolor dela
injuria que presaben z temen que seran menosprezados
por ello que no gelen ternan a clemencia. mas a flagi-
z z poñdat si no facen otra tanta injuria a quien los injuri-
rio. **C** a quel que se puede ligera mente vngar si quisier
quando lo dexa de faser por su voluntat. alcanca muy grande
z acero loor de mansedat z bondad. **C** las aios omes de
baxa manera avn que no es bien nun cosa pertenescente
injuriar z retoriar sobre sy z usar de su fuerza z pelear
z premir z ferir z ejecutar en algo sin sana. pero esta le^s
feo. Ca entre los vguales pequenas son las feridas. ma-
s alla magestat del rey no conviene dar grandes bates
nun ser descortes en palabras.

C 12
Dicas tu. cosa graue es elta que los Reyes no te
 regan aluedrio para faser lo que quisiieren podie-
 ron lo faser los omes muy baros. Si asi fuese
 senidumbre seria el geynar i no Imperio. **I**ma-
 dezir te he yo como no has pronadu tu que esto no es sier
 imdumbre. Ca otra es la manera delos omes llanos que-
 biven entre el pueblo sin ser mucho conosidos que la mui-
 estra delos gregos. **C**a para que las virtudes delliros se se-
 pan han las mucho de continuaz. Els pecados elo mes-
 mo en temblas estan el condadosson. mas los dichos i
 fechos de los otros luego los publica la fama. **P**or
 ende no ay alguno que mas dena curar de tener buena i
 fama quel principe pnes sabe que qual quer fama que-
 cobrare quer buena o mala sera muy grande i muy esten-
 dida. **C**uantas cosas ay que no pnedes tu faser i po-
 denlos las nos otros faser por que nos de fiendes tu. ca
 pucedo yo andar en qual quer parte desta abdat solo hy-
 temor avn que no me acompañe alguno qm traya espada
 al lado mi avn la tenga en casa. **C**as aty avn que
 estes en paz nescasario es que bilias armado. ca no te
 puedes desmar de la grandeza de tu fortuna. la qual te
 tiene cercado. Ca qual quer lugar que vayas te siguen
 con el gran estido i la semidumbre de la soberana grandeza
 es que no se pnedes faser menor. **P**or esta mesma pre-
 nsa tienen los dioses. ca el cielo los tiene atados i tan po-
 co pueden decender. aci quanto tu eres seguro de te apre-
 dras de tu viyero. Ca finido estis como con dario en la
 altura de tu estado. **P**or ende los monumentos de
 nos otros los omes de menor guisa pcos los sienten.
 i puden bien y aduna queremos i partii nos dela
 abdat i mudar nra morada i abito sin que lo sienta tod
 el pueblo. mas tu no te pnedes mas esconder que el sol-

Ca mucha lntz esta azienda de ty z los olos de todos miran
enesta tulus. C. aydas que andas por la abduz como otro
ome. no es asi. mas nares como el sol. no puedes hablar sy
que todas las gentes donde quier que esten oyen tu voz. no
te pueden ensanar syn que todos presaban danio. no puedes
fazer mal avno sin que todos los que estan cerca del tiemblo
C. Ca asi como los rayos quando caen fazen daño a po-
cos z metten medo a muchos. asy las penas que dan los
principes z los que tienen gran poderio mas espantoso
que diuan, z no sin razon. Ca quando el que todas las
cosas pnedez faze mal a alguno no piensan los omes
enlo que fize. mas enlo que hade fazei. C. de mas dello
es de catir que enlos omes de baxo estudo la pacencia de
las santidadz que se saben fize que mas avna se atrevian.
los omes ales fazei otras. Qras chilos feves no es asy
ca mas certeza su liguridat quanto es mayor su mansedat.
C. qnando se vengun amantez avn que dan pena a
aquehos pocos que les malqrian. pero engendren los
corazones de todos los otros a que les querian mal. z ami-
ple que la voluntad de dar pena cele ante que la ciuilla
C. n otra manera asi como los arboles cortados tornan
a echar muchos ramos z muchas sientes ay para que.
nacran mejor. z mas espeso sigan lo que dellas nascan.
Ingeo ante que del tod sea cesada. C. asy la cruelair real
a cesanta el numero de los enemigos matando alguno
delloz. Ca los padres z los hijos de aquelloz a quié mata-
rlos parientes z amigos subordan en lugar cada uno de los
muertos.

✓ 2
Quiero te moltraz que esto es verdad por vi en
ejemplo de casa del dinnal agusto fue pñapre
manzo sy lo quisieremos considerar despues q-

41
fue emperador mas antes del imperio no fue en su **C**alle
yendo de la yedat en que tu agota eres es asalari de reyno
z dos años ya momeria las armas del pueblo romano ya
escendieren los pñales en el seno de los amigos ya qm
siera matiz con a gachancas a marco antonio censur **C**ual
era compañero en fizzi la grant confisqon z destierro q
en romia se fizo **C**olas despues que era emperador levando
de hecat de quarenta años entrando en trinqua fue le de mun
ciado que lucio arona esa omie de a tremendo corazon tratana
tele matar z dixeronle donde z quando z como lo queria i
fizzi Ca uno de los que lo qrian fizzi lo desabfio **C**el
quando lo oyo a coro dese vengen del **C**l mando llamar pa
otro dia ali a sus amigos para auer consejo con ellos z en aquella
noche nñica asolego en la cima nñ durmio pensando que
aquel manuel era noble z de mas delto que fu a el condena
se que avria de condenar a otros **C**abo ya otaniano dub
dava z parecio como que no podia ni osaria matar a un omie
Aun que marco antonio entrava en su Reyna mandó matar z
desterrar tantos omies **C**l pensando agusto en esto z ginne
do fablaua entrelo diciendo cosas contrarias **C**a vna ves
dizia abo **C**omo fizzi re este que dece andar seguro a aql
que me quiere matar z que este yo en dubbio quel me mate
Cyo que en tantas guerras abadanas donde me quisiero
matar escape **C**en tantas batallas de mar z de tierra me h
no dare pena a aquel que la paz despues es dada en la mar
z en la tierra no sola mente me quiere matar mas a don sag
ficarme **C**a parecio que lucio ayuna tema tratar de ma
tar a otaniano al tiempo que el romese sacri faciendo **C**el
dicho otaniano vñ poco z despues tornana en mar altas
lo z es ase ensañar contra si mesmo mas que si se ensañara i
contra lugo ayuna z desla ali fablaua configo **C**para q
bueno agusto lo a tanto cumplie que fueras quando

*ada mueras
de suyo*

faras fin de dar tormentos. **C**pues tu abeas tan descada e
por muchos nobles manebos z contra ella agusan sus espaldas
no es de tener en tanto en vida que fagas morir tanto s hijos
dalgo por que tu no mueras. **E**stornas lucha si mingerz;
llegose a el z drioie. otanjan quieren agora presabir un consejo de mingerz.
faiz lo que los sifios suelen fizer. los qles
quando veen quelas medicinas bladas no apruechan pruevan
las contrarias. **T**u ya prouaste el rigor z no te aprueches.
Ca despues de saludeno vino lepidav. vino mirena. z despues
vino mirena z apion. z despues de apion yguao. z aun q
cullen otras que es reguena de dezir quanto se a treuero
a fizer. **P**riuenia agora como te fallaras con la demencia
z perdona a este ayuna pnes que ya has sabido lo q qria
fizer no te puede irnado dana. z puede te muchio aprone
char ala fama. **E**stornas otanjan alegrarse en fallar
tal consejero que le consejale bien. z dio muchas gracias
al su minger por el buen consejo que le dana. **E**mundo lo
luego despia a quelllos sus amigos que ayua llamado pa
su consejo z fizio llamar a ayuna conelllos. **G**renyav mas
to salir a todos dela camara z poner una silla para sy z ot
para ayuna. **E**comenzole a fablar a sy. **O**lo primero q
te pido lucio ayuna es que no me estornes de fablar mi
del bozes en tanto que yo fablare. Ca tiempo abra para
que digas despues libre mente lo que quisieres. **E**sto di
dixo a sy. **L**ien sales tu ayuna que yo ya te falle en el
real de los enemigos no sola mente hecho mienra mente
un enemigo. mas asi como aquel que my enemigo nashis
pero con todo eso yo te guarde z defendi que no perecieses
Edite toda tu fazenda z tan bien andante tan frico;
eres oy que a quelllos que fueron vencidores quando tu
fueron venidos te han envidia. **O**torgue de despues qndo
me la perdite la dignitat del sacerdicio z no la quise dar.

- quisle dar a muchos.

amuchos de aquelloz cuios padres me fizieron en las qrras
E amienzo yo fechó todo esto para tu ordenalste de me matar
E quando esto oyo luno ayuna dixo a altis lozes. nunc dios
qmera que yo pensase tal locura. E entonces dixo otumano
no me guardas ayuna lo que me prometiste. cabien sabes q.
concordamos yo z tu que no fublases en medio de my fubla.
E esto diecio continuo su pason. diendole. cierto es que
ordenalste de me matar. E declarole el lugaz z los compane
zos z el dia z la orden del trato z qmen lo ayua de escuitar de
clarando qelo todo por estenso. E entonces qullo va ayuna.
no por la concordia que ayua fechó de callar z no fublar. mas
por qne veua que otumano le disia la verdad z lo sabia todo
E entonces dixo otumano. Di me ayuna aque fin fuses
cierto. faseslo por ser euyriador. yo te juro por lheroles q.
muy mal yria al pueblo qromano si no te enburgase de ser
euyriador. z sin mi vida no puedes tu defender tu mila. Ca
el otro dia vñ omie que ayua leydo fieruo te venio en juvicio.
sobre una contienda z ayudas que no av cosa mas ligera q
tomar te con celar. E para agora mientes qesi vosolo
te enbargo la esperanza del Reynar. z pienla sy paulo z fa
mo maximo z los costos z los señhoz y tanta compana de
omies famulos que nosola mente son notables por sus per
sonas. mas son muy grandes por qne de cienden de alta sangre
consentiran que mi seyanles. por aerto no. E hi contuse.
todo lo que dixo otumano o auxaria muy grande parte deste
tratado. Ca dice en que larga mente fablo mas de dos horas
que siendo le mostrar aquella pena que le qria dar z con q.
se contentaria. la qual fine esta. Agora ayuna. yo te topo
a dar la vida. ya te la di una vez quando eras enemigo. E
agora te la do otra vez que siendo por aechanias rizar tu
am la vida z matar a mi que soy p'mape z padre dela tria.
E de este dia en adelante comence la amistat entre mi z tu
z veamos si te yo con mejor lealtad z amistat la vida que

tu me deñas la tuya pues te la aña dada. **C** diole despues
vn consilado su que le pidiese queriendo sedel por que no ge
lo osava pedir. **C** donde en adelante siempre le fallo muchó
amigo y muy leal y solo fue su heredero. **C** despues destro
nunca mas se fallo que alguno tratase en la muerte de otuna

Derdono tu visahuelo a los vengados. ca si no pri
conara no ouiera sobre quien Reynar y traxo
del real a los contrarios a salustio y a los co
acos y a los duclios y a toda aquella primera
quadrilla. **C** si clemencia dio la vida a los vngos
y a los malas y a los asuños y a los acerones y a toda
la flor dela abdat. quando luenga mente dexobun alipi
dio y como le sufrio por muchos años que retiniese ref
tiorias de principe y no le quiso tomar el my grant
pontificado que tenia hasta que murió. **C** mas quiso
luer a quella honra vacando por inmerte como se suelle
tomar. que tiembla gela en vida a manera de hielo. **C** Esta
clemencia le dio salut y signidat y le fizo grados
y bien quiste del pueblo avn que quando el comenzó a su
perar las armes del pueblo romano no estauia del
todo abaxadas. **C** Esta clemencia es la que le faze
oy ser famoso avn que no es buio y tener grant fama
como los príncipes buios alas reyes no tienen. **C** todos
desimos que es uno de los dioses no solo por
que nos lo mandan desir asi mas por que lo creemos.
y todos confessamos que el fue buen principe y aq[ue]ll
centador del Imperio y que le comienda my bien aq[ue]ll
ombre que le llamamos padre dela terra. no por
otra razion si no por que no se amia cruel mente en
vengar sus ofensas. las quales suelen parecer a los
príncipes mas agras que las injurias de los otros.

C por que mas se lleva quando oya que le dixian algunos
 dementes, z quando auia de dar pena a alguno de tu mala
 mente la daria que le parecia que el la padria. C qndo
 por los adictos que en su isla alas reyes se fizian z
 auia de condenar no sola mente no lo matava. mas de este
 juzgalo. C por que mas seguros pndiesen yr danales de
 sus propias. C por acero este es propio perdonar. z el q
 asi perdonava muchos que de su ofensa se sientan z lle
 ensanen z que defiendan la vida del senor de llamando su z
 sangre propia dellos. C en esto el principe no sola
 mente da salut a los otros. mas da signidat ahi mismo.

C Isto fazia otaviano quando era ya viejo. oalo
 menos quando yase vyan sus años alla rey,
 mas en la manezbia mucho ardio z mucho se
 encendio en sien. z muchas colas fizo de que
 despues se membrara de mala mente z le desplasia qndy
 le veniam alla memoria. C Pero con todo esto no ay algn
 que reasonable mente os eysigualar al diuinal otavia
 no con tu mansedat z clemencia axon que le quiera con
 parar despues que fue en la hedat madura temprado z
 transo contigo en la hedat que agota eys de los años
 de tu manezbia. C a el fue piadoso z clemente despues
 que fiso manzellar el mar oceano con la sangre romana
 C despues que en crecha fueron rotas las flotas asy
 las suyas como las ajenas. C despues de los destierros
 z de los tormentos debieis de persona. C yo no
 llamo clemencia alla queldat amada. mas la clemencia
 verdadera esti es de que tu oyeras. pues no la comien
 zaste arrepintiendo te dela cuesa basada que nunc
 fuiste quel. C sin dubda el muy verdadero templa

mento de corazon es quando el que tiene muy gran
derio no faze cosa de manzilla. mñ de ropaamiento de
sangre de sus abdadanos. **E**cce que el amor de
humana lujuria te ato z fiso que no fueses encendido
por cobardia alguna mñ por otro appretamiento. mñ;
por los malos exemplos de algunos delos primates pa-
sados apronar quanto podias fazer contra mis abdadanos
z hijos. **E**sas culparaste la agudeza del poderio del
superio como quien enluta alas reses el aichillo por que
no corre tanto. **E**ccta mente cesar tienes z guarda
nos estan abrat sin sangre alguna. **E** con mazon te glori
aste con gran corazon dizeinto que en todo el mundo no
fiziste deppamar destello de sangre humana. lo qual es
mayor cosa z mas maravillosa en ty que no en otro por q
nunca fuedad tan ayna aichillo como aty a otro prin-
cipio. **E** por certo la clemencia no sola mente face a los
que la tienen mas honestos z mas mansos. mas avn fu-
ce los del todo mejores z es un appreamiento z fermosura
delos yuperios z sin muy certa salut z loor. **E** qual es
la mazon por que los leyes llegan ala reses z dexan los
reyenos a sus hijos z nietos. **E**l poderio delos tiranos
es aborrecible z breve. **E** que diferenca ay entre leyes
tirano. Ca la manera de su estado z el poderio vulgar es
mas ellos son muy diuersos. Ca los tiranos fiesen se-
quelas z usan de aueldat con deleite deleytando se en-
matar. los reyes no dan pena si no con nescidat z mas

Dira alguno. como los leyes no suelen matar
respondere yo. verdad es. mas fazzen lo qn
co la nescidat dela republica lo pide. mas
del corazon delos tiranos deleytan se enla.

4
grueltat. **C** entre el tirano z el Rey no ay diferencia
en el nombre mas en los fedos. **C**a dionisio con pasión
se puede decir mayor que mudos reyes. **C**a silla bien lo po-
temos llamar tirano. si no fiso fin de matar falsi que no uno
enemigos a quien matase. **P**or ende aví que devale el pma
apado z tornase aburz llana mente como senador. **D**i me q
tirano owo enel mundo que tan descosa mente llevese sangre
humana como el. **C**a mato en uno siete mill abdadandoz
romanos z estando cerca dela casa de boloná z otros senado-
res asentidos overon los genudos de tantos millares de
omies que griman sola espada quanto los de gollana ca eran
ende cerca. z los otros senadores clplantaronse. z silla les
dixo no auredes padres fagamoslo que fizemos en uno
poquilloz rebolliuadres son a quien matan alli per mi man-
dato. **C** no mintio. a pocoz parecian a quelloz a silla. **C**
E alomenos de silla a prendemos como nos deuemos en
sanar contra los enemigos z contra aquelloz abdadandoz
que se pasan alos enemigos z se apartan de nos como sy
fueren cortados de nro aero faziendo nos obra de enemis-
tos. **S**as yo en tanto dire que esto que disia dela cle-
menzia fas e que ava grant diferencia entre el Rey z el ty-
rano. **C**a cada uno de los se guarden de armas. mas el Rey
tiene las armas para usar dellas en guarda dela pas. **C**
el tirano las tiene para meter el temor alos subditos por
que no es ealten la mal qrena que tienen contra el. **P**ero
con todo esto no se tiene bien por seguro de los sus ojos de
armas que andan cerci del axii que el les dio las armas
z los trae por guarda. **S**as anda atado entre dos nudos
contrarios. **C**a el es el mal qristo por que es temido z qe
re ser temido por que es mal qristo vstando de aquel verso.
alborresable que a muchos fiso mer. el quales este. aborresca-
con tanto que te teman. no sabe el mesqno quanto mal

2 destrucion nascet quando el aboyelamiento cresce z sale de medida. **C**a el temor temprado prefrena los coracones mas el mero que es muy grande tanto que parece que trae cerca de si la muerte no refrena mas despierda a los omes a cometer qualquier osadia. **C**o todas las cosas por peligrosas que sean por cazar de su aquel temor como veemos en los venados que no osan salir por las cierdas que veen delante z estan ali encerrados. mas si viene el cura ilero de tras z le quiere ferir con la lanza saltan por las mesmas cierdas a que no osan un llegar z pierden les el temor z rompen las prias salvan la vida. **C**a a muchisimo se pone la virtut quando la postrema nesciat le costime. **D**oi ende el que quiere poner temor. algo deue devar de signidat. mas deue mostrar de bien z esperar que de peligro. **E**n otra manera quando los omes entienden que sin fazer mal han de padecer tanto como si lo fiesen lancianse en los peligros z quieren sacar la ambra alensa antes que le saquen la suya.

600

Any manso z losciano todas las ayudas le son leales por que usa de llas para la salud comun del pueblo z todos los curalleros les siruen de buena mente z entienden que aqu trabajo es por la signidat publica de todos z pone se de voluntad a soñar qualquier afan por el como si guardasen al su padre. **C**ras el cruel principe de Roma tor de sangres no puede tener servidores leales. **C**a los mismos que le guardan le temen z se escandalisan del. **C**a como puede tener servidores de buena z leal voluntad aquil que los tiene para dar tormentos a otros z muerteros z para que los trayan en el trato z en las.

otras maneras de tormentos; z los tienen como bestias fieras para que maten los omes. **C**asi este tal es mas diabolico, z mas ayudo que todos los animales. **C**a este teme a los omes; z teme a los dioses que son puestos z testigos de sus maldades. **C**a tanto mal es llegado que no le es seguro mudar las costumbres. **C**a entre los otros males este es el peor que tiene la crudelat que es formada de perseverar en ella z no puede mudarse al mejor. **C**alas maldades con maldades se han de defen-
 der. **D**ues ay cosa mas desaventurada que a quel a quien es necesario de usar mal o omie ayuntado que deue auer-
 compasion de si mismo. **C**alos otros no es lo que
 ayian compasion del, o omie mal auenturado que mostro
 su poderio fasiendo muertes z yrobos; z fiso que todas
 las cosas le fiesen los pechos as abias estranias como las
 de su casa. **C**este teme alas armas; z alas armas lle-
 acorre por defension; z no fia enia fire de los amigos ni
 en la piedra; z amor de los hijos. **C**a el tal quando quier
 que torna a pensar; z acorda lo que fizo; z lo que entiende
 fazer; z abre su conciencia; z falla la llena de maldades; z
 de tormentos muchas veces teme la nincete; z aun mas
 veces la dese. es peor quanto de si mismo que de sus ser-
 uidores.

Co el contrario acaese que a quel que tiene
 maldado de lo unquieral si que no de fiende; z
 mas a los venos que a los otros. **N**un faze
 parte en la preparacion. **N**un le cuanta vando; z
 es inclinado alas cosas blandas; z mansas; z si alguna
 vez ha de dar pena parecer bien en el que contra su voluntad
 pone las manos en usar de remedio alquero; z en

cuyo corazon no ay pensamiento de enemistad nra cosa
fiera, r ame r vosa de su poderio mansa, r grauosa, r saludable
mente, r deseas que los subditos loen lo que el fa se, r se ha-
ya bien andante quanto mas sus bienes son comunicaos
alagente, r es dulce en hablar, r ligero de auer, r de suistro
amable, r grauoso. Ca con la mala cara mucho se enojaran
los pueblos. Que se inclina, r esti presto a los deseos
razonables de aquello s que suplican, r es agro a la
penitencias injustas. Ca es amado, r defendido, r hompa-
do de toda la abdat. r fablan del encareto a aquello mes-
mo que en plaz. Es tal principe como este cobraran-
los omes auei firos, r quitanse la voluntat que han ala-
res de no auei firos quando ven muchos males publi-
cos, r generales en que los han de deuar. Ca no dubda
alguno que este principe sera bueno para los que des-
pues vienen. Pues muestra tan plausible, r tan solega-
do regimiento, por ende deseau que el aya firos q sean
regidos por el, r por los que del descendieren. Es el tal
rey conigo mismo esta seguro, r no ha menester otras
ayudas, r tiene las armas no por necesidad mas por
fermousa. Si quieres sabre qual es el oficio del
principe, yo te lo dire. El oficio del principe es a quel
mismo que el de los buenos padres los quales alhaga-
sus firos alas res blanda mente, alas res con-
amenadas, r avn suelen algunas reses castigar los co-
friadas. Edime ay por ventura algun omne que
desiere de asu firos si es cierto por el primero qvi que le
finga, por acerto no. Casi no fueren muchas y grandes
las ofensas tantas que venian la pacencia, r si mas
no pudiere enel el padre el temor que ha dela maldad
del firo que el dolor que ha enle condenar, no reyna

fazer el desheredamiento. Ca muchas cosas prueban pri
mero para retornar la dudosa mocedad de su hijo de el
mal lugar donde estn al bien. ¶ E despues que todas
las cosas ha pronado con grant ayunta viene a fazer lo
postrimero. ¶ E esto que fizse el padre dene fazer el
principio al qual llamamos padre dela tierra. E nolle
posimos este nombre queriendo le bisonjar vana mente.
En los otros sobre nobres que le desimos damos celos
por honra. ¶ Callamamos a los príncipes grandes e bien
menturados e diuinales arescentadores del señorio (z.
T) la magestat real que es cobrada de honra dimos
le tantos titulos de honor quanto somos. ¶ Da
padre dela tierra no le llamamos por iso mas por que
sepa que le es dado poderio de padre el qual poderio es
temprado e muy suelto a prouedio de los suos e agu-
ardaz lo suyo para ello e despues de su vida. ¶ Dorende
quando ha de dar pena el príncipe dene pensar q corta
sus miembros propios e despues de cortados dene dese-
ar tornarlos a poner e sanar e gimiendo los corte. ¶ E
faga lo per tardanza e con dilacion. ¶ Ca presunçao es
que condena de buena mente el que condena ayuna. E.
de presumir es que condena mal el que condena al me-
nuido.

Bien nos membramos que el pueblu feria.
En la plaza con garfios de fierro a aquell
cavallero romano que llamaron trixon.
Por que mato con acotes aun su hijo e uno
azar que fazer el qual agulto enlo escapar dela
manos del pueblu. Ca todos asilos padres como lo

firos le querian matar por aquella crueza que fiso en
sifho. **C**o al contrario todos lozaron, z se maran, llaro
dela manera que tuvo tario en la condenacion de su hijo
Ca como le tallase que trataraua en su muerte despues
que lo sorpo condenole a del tierro, z contentosle que briese
desterrado en marseille. **C**o dio le en cada aiio en q se ma-
touese a quello que le sohia dar antes que tratase aquel
maleficio. **C**o etra bien qrenaa, z larguezas fizo que
no dub de alguno que este fue con razon condenado püs
enesta abitacion donde no fallese quien de fienda a los ma-
los le condono el padre. avn en condenando no le pudo
querer mal. **C**o poi este en exemplo te mostrare como;
ugual es al buen principe con el padre. **C**o el techó co-
testio aly. quando tario quislo proceder contra su hijo.
proyo a cesar agusto que vniere a su cisa, z el fue alla
de brenia mence, z asentose entre los otros omis como
si fueria uno de su consejo. **C**o bien dudiera de si, z
agusto quando le llamara que no quaria ir alla, z q
vniere tario a su cisa. mas no lo quislo de si. asy lo
dixiera el omira de lugor el maleficio, z no el pa-
dre. mas oyo le en cisa del padre. z despüs de oyo
lo que le aconsaná, z lo qued moyo dixo porky. mado
otamano que cada uno de los que oy estauan en
consejo estuijese lo que les parellia, z que lo traxiese
cerrado. poi que si el dixiera su entencion primero
todos le figuieren. **C**o traxieron todos poi escrito sus
consejos. z antes que se abriesen juro otamano de-
no acerbear la herencia de tario avn que gela deyase
maguer era pria. **D**ira alguno con poco cora con
mohro temor otamano en querer se saluar jirando.

de no acerbarn la herencia de tario por que no dixiesen que
era enia condenacion del fijo por poder auer avn los bienes
del padre. **C**as vos no digo aly. Ca qual quer de nos
otros deue entender que tiene alas de fension en libuen
conciencia contra los dichos delos omes malicosos. **C**
mas alos principes no basta esto. **C**a muchò dené fazer
por la fama. **D**oi ende fiso bien otamano en jurar cla
ra mente de uo acerbaz la herencia. **C**a tario perdió
en aquell dia de poder fazer a cesar heredero. mas cesar
gano que fiso su sentencia libre de toda reprehension.
Cdespues que abrieron los elritos partisao que la
sentencia de cesar era mas blanda, z menos rigurosa.
lo quai muchò pertenesce al principe. **C**su sentencia.
fue que le destessalen tente quer que el padre quiñese
Ca no le mando echar en el airo entre las buenas como
suelen fazer alos que matan a sus padres. ni le mando
echar en cargo perfenia. ca no acito al maleficio del fijo.
mas acito a quien era a quel a quien conseljara ca era
padre. **D**oi ende mando que se contentase con la mas
blanda manera de pena que pudo por el fijo ser muy
moco quando pensó a quel maleficio. **C**rei que despues
se ouio temerosa mente enle escuitar ca no le escuerto. lo
qual fasia que pareciese ser poco mas culpante que
si no lo pensara. ca avn que lo pensó no lo fiso. **C**.
por esto mando que saliese dela abdat por que no le viese
el padre, z reyendo le ouiese enojo. **P**or principe digno.
para que le llamen los padres al su consejo, z para q
ie fagan heredero en uno con los buenos hijos que
nunca erraron. **C**esta es la clemencia que conviene
al principe que donde quer que buene faga todas
las cosa's mas blandas. **C**no deue auer el Rey por

aflo de crima
el de rchò en el

tan vil que no le falle alguno menos quanto percer en
por peqño que sea alguna parte es del Reyno. ¶ para
regir el ynpeno o preynio tuvemos en exemplo de los me-
nores ynpenos. Tan es una maner a sola te preynar,
o mandar antes sen muchas. Tan manda el príncipe asin
subditos, y el padre a los hijos, y el maestro a los dia-
pllos, y el capitán a los cualleros. ¶ acertó es que di-
remos que es muy mal padre aquél que tiene con-
tra uia mente asin sus hijos por causas muy ligeras. ¶ a
qual abremos por mejor maestro a aquél que quado
enseñá las artes liberales desfueilla asin diaxlos sy.
por ventura se les olynda algo o si le les detiene vii par-
en leer el ojo. o aquél que los quiere enseñar amone-
tando los, y enberguando los. ¶ sacrito es que esteq
mas blanda mente los castiga abremos por mejor
enseñador. ¶ el capitán que es cruel fara que se-
partan de la hueste fin hengia los cualleros lo qL
no fajan si les consiente algo, y los trata bien.

247

Dareste que es cosa rasonable mandar
a tratar al omie mas graue, y mas dura-
mente que tratan a los animales mudos
y sordos por qerto el buen maestro de do-
mar ponros no da muchas feridas al animal que
no se fazeise ya espantando y haron sy no le ha-
lga tamendo le blanda mente. ¶ esto mismo fa-
se el maestro quando enseñá a los canes alegre el
maestro, y avii despues que ya son enseñados, y andan
con ellos a aplasar el venado, y aleñantarle o a co-
jer no los amenaza muy amendo. en mucho se

describa el corazon y toda la buena iudicacion que tiene el. y
 animal se destruye quando le ponen de masiado temor. Pero
 no les da del todo licencia de se deshacer y andar por do quieren
G no sola mente se hace esto en los cauallos y canes
 mas avn a aquello que andan trabajando con azemillas y mu-
 las de arrar y con bueyes avn que son animales pericosos y
 nascidos para trabajos y para prescibir agujiones. pero sy
 cruelmente los fieren faserles que refiryan el yngre. **P**ues
 quien dubda que no ay animal alguno que mas libre sea
 nun mas disoluto nun que con mayor arte se deua tratar q.
 el omie. nun animal a quien mas deua ser consentido. **G**
 ay cosa mas loca que auer verguenza de ensanarse y fesi-
 sananza mente alas mulas y a los canes y a los bueyes y
 no auer verguenza de farsi al omie. y farsi de peor condi-
 cion al omie que aias bestias. **G** no nos ensanamos cont-
 ias enfermedades. mas ponemos les medicinas. que
 la maldad enferma del corazon es. y ha menester muc-
 chas meteñas y fisico no riguroso nun sin sabor. Ca
 mal fisico es el que desespera al enfermo. **G** semejante
 se puede decir que deue faser a quel que tiene cargo dela
 salut y buen regimiento de todos con aquello que tiene
 el corazon doliente. que faser el fisico con los que tienen
 el cuerpo enfermo. ca no les deue ayuna desesperar nun de
 enles las señales mas si las tiene de muerte espiritual
 mas deue luchar y potiar con los pecados dellos. y casti-
 gari avnos y reprehender les mucho sus errores. **G**
 otros deue engañar curando les blanda mente. ca a las
 veces sanar mas ayuna y mejor quando no sienten los
 remedios nun entienden que los quieren curar. **G** no
 sola mente el primer deue auer cura dela salut para
 los sanar del todo. mas avn si tal caso es que no puede
 esparcir pena deue guardar que sea tal ia llagn que

da que no deves señal fea en mi mansilla.

E DVM

No viene gloria alguna al rey en dar pena a nel
ci no dubia alguno que lo pueda fazer. mas
viene muy grant gloria sy prefiera su poderio
z si el capa a muchos dela cama ajena; z no destru-
y a alguno consulana. z avn mandar a los siervos tem-
da mente es loor. **C**u no es de considerar en el siervo quanto
malle puede ome fazer sin que por ello le den pena. mas
quanto es razon que le faga. **T**ta la natura dela bon-
dad; z dela ygnatia quiere que se aya el ome bien con sus
atiuos; z los trate benignamente avn que los aya compra-
do por su dnero. **C** si esto quiere la natura que se faga
con los siervos. quanto mas se deve guardar a los omes
libres. ci no es razon que use el principe con los omes ho-
nestos que nascieron libres como si fueren siervos avn que
les preceada en grado. **T**ta no tiene el ome senorio de los
omes libres mas pertenesce le la guarda de los. z avn los
siervos pueden fuyr ala ymagin del principe; z el capaz
como quiere que todo lo que quiere fazer pue de el ome con-
trari siervo. Pero algunas cosas ay que vieda el derecho; z
comun. de todos los animales que no se cometan contra
ome alguno. z las tales no las deve fazer el senor contra
el siervo pues es ome. **G** bedio prision no aiha quien
por le quisiere que sus siervos. ci engordara las morenas
con sangre de omes; z a los siervos que le fastian alquit-
enojo echana los en la alberca donde estauian q era como
vn lago de serpientes. **C** o ome digno de mill muertes q
lo fiziese por engordar las morenas para las omes mas

gordan. qmier no las comiese z las crase sola mente p̄a ediar
 les los omes. ¶ Así como los señores crueles son malos
 en toda la abadía z aborrelados. así la injuria que fizé los
 reyes z su mala fama es más publica, z su aburrido amiento
 se recuenta por muchos siglos. ¶ E quanto sería mejor
 mucha auer el omē nascido que sei nascido (z que le p̄ennibien
 en todo tiempo como por una publica pestilencia. ¶ No ay
 omē en el mundo que pudiese pensar que mas fermosa cosa
 sea enel que irige la gente en qual qmier manera; z por qual
 qmier razón que tenga el regimiento, z sea mayor de los
 otros que la clemencia. ¶ E tanto diremos que es mas fer-
 mosa, z mas crueles quanto tiene mayor poderio aquél que
 della usa. Ca si ala ley dela natura a catamos no deve ser el
 poderio en pesable ni dandolo a los otros. en la natura un
 cho guarda al Rey por que el Rey guarde a los otros. lo
 qual podemos bien conoscer por los otros animales. ell
 p̄ezaal mentr por las abejas. en el Rey dellas tiene la ma-
 yor cuchilla que ay en el panar, z està en medio enl lugaz
 mas seguro, z no tiene cucha alguna un labri casa.
 mas mantienele delas obras dellas. z quando pierden el
 Rey todo el enyambre dellas se va. z nunca tienen mas
 devio, z toman el mejor. ¶ E para conoscer qual es el mejor
 prueban le peleando. z este si Rey no es semolante aella,
 mas es muy mas fermoso asi en grandeza como en la co-
 lor. Dero en una cosa se parecen mucho la diferencia ent
 el Rey, z las otras abejas la qual es esta. las otras son
 muy sanidas, z quando llegan a ellas pelean muy perfi-
 osa mente, z dexan los agujones en la llaga que dan.
 mas el Rey no tiene agujon. ca no quislo la natura que
 fuese cruel npi que pidiese venganza. la qual cuesta much

Co por ende tirole las armas; dexole la lanza desarmada. **C**este es por cierto un fermoso, y notable enyemplo para los grandes y exes. ca la manera de los exenplos es por lo que se faze en las pequias cosas dar doctrinas para las maygades. **C**o por ende verguenca denen amer los omes de no apreder las bnenas costumbres si quiera de los animales pequenos. **D**ones que tanto dene ser mas temprado el coraço humano quanto mas prezio pueden dñar.

Dignase agora adios que esta manera que tienen las abejas ouesen los omes, y susana se quebrantase, y cesase quando se quebrantase sus armas. nun pndiesen dñar mas de una ves. nun le pndiesen ayudar dela fuerza de los otros pa se vengar, y farrar su mal grena. ca ligera mente cesa ria susana si por si solosse ouesen de vengar. **C**o si la verguenca se ouese de fazer perdiendo su lanza como fusel las abejas. pero avn agora asi como lo fusen no es le giro a los omes que se vengar. Ca nescelario es q tanto tema cada uno quanto quiere ser temido. **C**a qd. a quien mucha temen forzado es que mire alas manos de todos. **C**o avn en a quel tiempo que no piensa algun de le faz mal, estn ellos pechando que gelo quiere fazer, y no tiene dia ni ora segura nun libre de miedo. **C**a qd. son es que sufra, y tenga esta vida enferma, y mesma pues podria si quisiese no fazien daño a otros amer liguridad saludable, y usar de su poder con plasir, y alegria de los omes. **C**o vera qual quiere q piensa-

piensa en esta seguro.

que estu seguro el Rey quanto no ay cosa alguna que este se
gire del. En la figura dat de los subditos se gana z no es me-
nester de labrar en alto graudes fortalezas nin fortalecer los
peñascos de las sierras nin cortar las laderas de los montes. z cer-
car los oteros de muros z torres. en la clementia z piedad fa-
ra al Rey que este seguro enlo llano. ¶ En qmieres saber ql
es la fortaleza que no se puede combatir. yo te lo dire. Esta
es el amor de los ciudadanos. ¶ En qual cosa mas fermosa ay
que bruir con voluntad de todos. z que deseuen todos su vida
z no auer menester guardas. ¶ En un poco adoleciere q no
se alegren los otros como quien ha esperanza de libertad z
mas que se contristen amendo medo que les veria danado de
su muerte. z que no aya alquino que tengui cosa mas prediosa
que no la de de buena voluntad por la saint de su príncipe. ¶ En
por cierto bien aventurado es a quel que asi vine que todos
entienden que merece binz z que de mostro por continua sse-
ñales de su bondad qne no era la Republica suya mas que el
era dela Republica. ¶ En quien osaria tratar cosa peligrosa
o qmien no arredrajaria si pudiese todas las aduersidades dela-
fortuna de aquell príncipe lo el qual florece la justicia z la
paz z la cistidat z la limpieza z la figura d la bondad z
esta la abdant pma z abundantada de todos los bienes z mpra a
su príncipe con derecho z amoroso corazon z con aquella vo-
luntad que acataria a los dioses inmortales firmiendo los z
honrando los si diesen lugur de le ver. ¶ En qmio paramos
bien mientes muy cercano lugur tiene de los dioses aquell
que conuersa z vine como si tomese natura diminal. z e
bien fechó z largo usando de su poderio siempre ala mejor
parte. ¶ En por cierto esto deseue desear z a esto deseue que ser z
semejar aquell que es muy grande entre los omes que brina

de tal maner aquesca semelhante a los muy buenos dioses.

Corona de dos fasones huelo el principe dar pena
la una es vengando ali mismo. la otra es vengan-
do a otros. **D**igamos primero dela una p-
ri-ma que atañe a el. la mas graue cosa es auer-
ome tempramento en tomar venganza del dolor q siente
dela injuria que presabio. que tempor se en la venganza.
que se faze por dar ejemplo a otros. **E**presa me que
es superfluo amonestar agora al principe que no qea de-
lgero q que sepa primero la verdad q que de fauor por que
presa la yncencia q que no piense que va menos al que
en el mal del otro que al mismo que recibe el daño. **C**a-
estas cosas pertenesen a la justicia. no a la clemencia de q
fablamos. mas agora amonestemos al principe q avn-
que sea ofensado manifiesta mente. tengn el corazon en su
poderio. **E**silo lo pndiere fuese segura mente prevenir la
pena del todo. q si esto no pndiere ser al meno s tiene
la q sea mucho mas ligero de rogar en sus injurias que
en las agresas. **C**a ali como no es obra de grant cora-
con ser largo delo ageno. mas aquell se dize franco que quita
alio que da a otro. Ali no llamare yo piadoso aquien ly-
gera mente perdon el dolor ageno. mas a aquell que no sa-
ie desordenada mente ase vengar. le exijo ferir conias espa-
das de sus ofensas. **C**a quel que entiende que es obra de
grant coracon sofrir injurias temiendo soberano poderio. **C**a no ay cosa mas gloriosa que el principe que no se ven-
ga levendo injuria ad.

53

Le rengnai dos cosas suele dar al que se rengn.
es a saber. ole da solaz. ole da liguridat para
adelantir. **C**ras la fortuna del príncipe tan
grande es que no ha nescario estre solaz. et ta
mamfesto es su poderio que no es ménester ganar ligury
dat con rengnai mi que quiera que le tengan por muy
poderoso rengnado se con mal ageno. **C**a quanto de los
menores nesciar enojo. no es ofensa a el. si en algúr tpo
fueron sus ygniales o mayores. alas es rengnado en ver
los debaxos. o su poderio. **C**a puede matar al Rey vii;
siervo avn que es menor que el. et una serpiente o una lac
ta. mas defender la vida a otro. o dar trela no puece si no
fuerie mayor que aquela qmen la da. **D**or ende usar dene
el Rey con grant corazon de este don de los dioses. es a saber
este poderio que tiene de dar la vida et quitarla. Esxial
mente con a quelllos que sale que touieron grant estatõ et
poderio. **C** quanto esto fize el príncipe a las amphijs;
la rengnai pñes fiso quanto bastaria para dar veridade
ra pena. ca a las pños dio la vida a quel a quien el Rey la dio
en delia presabio et deue gela. **C** qualquier q de grant
estato de acante a estir echado a los pies de su enemigo et es
peralas sentencia real que sera dada sobre su cabra. sy le
dexan bino para gloria y fama bine de aquel que le dexo
bino. **C** mas fize en suy donria quedando bino q si fuerai
tirado de los ojos de los oyes por merte. ca es vñ conty
nino mpradero dela vintut de qmen le dio la vida. et e^{so}.
muestra grande de su triunfo. **C** ho por ventura el grant
príncipe pñde tornar el hermo segura mente a aquel a
quien rengn. et que quede en aquel a qmen le quito. con
muy grant acescentamiento se tenantaria el loorde aq.

que quando venas dey que no quiso tomar de otra cosa fu
no la gloria. **C**a en esto no sola mente una a los enemigo
mas vence a la misma victoria, z de nuestra bien que no ta
llo en los venados cosa que fuese buena, z digna de su venia
mento con los subditos, z con los oms no conosados, z ba
xos tanto es de ame se omie mas temprada mente quanto
es menor cosa atormentar les, z dan les pena. **D**ol ende
avnos perdona de buena mente, z de otros toma enojode
te vengar, z aparta la mano de ellos como de tomar a an
los animales peqños que omie ha por susios, z avn en
quellos que segun la costumbre dela abait oucio pena,
z quedaron biuos es de buscar, o caion para usar con ellos
de clemencia cerca de la infamia que les quedó.

1401

Pusemos agora a fablar de las injurias, z e
de saber que la ley en irngan estas injurias.
Guarda tres cosas las cuales deue guardar
el principe quando da pena, z si no por algn
de ellas no deue dar pena, z son estas. **C**la primera es q
de pena para emendar a quel a quien lada. la segunda
que late por que por la pena de uno se castiguen lo
otros, z se fagan mejores. la tercera que lo faga por to
tar los malos por que aby tirados los buenos biuan.
segundos. **S**si lo faze por lo primero, mas ligera mente
emendar dando menor pena que mayor. Ca con mas
diligencia bue, z se guarda de ejer a quel qmen queda
algo que pmeda perder, que el que todo lo perdio. Por
que quel que todo lo perdio no cura de se castigar, z no
lo ha temor de pena a quel que no tiene en que le penen

62

Co si lo fuese por la segundā p[er]misio[n]. mas castigara las
costumbres dela obdat con poquedat de penas q[ue] con muchas
cal a muchonib[us] de los que pecan trae costumbre de prem
E no han los omes tan grande la pena quando muchos son
los penados. **C**o el rigor avn que alas vezes pone grande
remedio a los errores. pero pierde su autoridad si muchos
se continua. **C**o poi certo el prime[n]a fura que binam los
abandonos en buenas costumbres; mas ligera mente cisti
gan sus peccados si sufre /z/ definida alguna tanto sus errores
no apronando los. mas veniendo contra su voluntad ad
pena /z/ castigo. **C**o la demencia /z/ piedat del my faze a
los subditos auer verguenza de pecar. E muchos mas grande
paresce la pena quando la da el varon manlo. /z/ avn mas
te digo que veras que mas a menudo se cometan aq[uellos]
maleficos que mas veces son penados. **C**o tu padre en
ano o años metio mas omes en el auro cuando les aquella
pena que dan a los que matan a sus padres que oyeron
que fueren metidos en todos los tiempos antiguos. **C**o
muchos menos se atrenian los hijos a cometer este tan grande
maleficio quando no veian ley alguna que les diese pena.
Co poi certo con soberana destriacion aquellos antiguos
muy altos virones /z/ muy sabidores de la natura de las co
sas no fablaron deste maleficio dando a entender que no
era de quer que omes alguno lo cometiese. nni osadia la
mama se atreniese a tan grande arredad /z/ maldad. **C**o
dando pena poi ella muestra que se p[re]nde faser. **C**o asy
estranas comencion los omes a matar a sus padres q[ue]
to la ley les comenzo a dar pena por ello. cila pena le
mostró el maleficio. **C**o la piedat que es deuda a los
padres se guardó muy por desp[ues] que vimos mas a

menudo meterlos omes cuellos a ueros que colgan a otros
malfechores en la forca. **C**a en aquella abdic en q mas
de tarde en tarde dan pena a los omes ay mas ynocencia z el
dar las penas tardias z pocas aprenechan al bien publico.
Es quieras saber como sera la abdic ynocente. yo te lo digo.
Piense que lo es z ser lo ha. z mas se ensanara contra a qlo
que yera. z se apartara del buen camino si viera que son pro
Ca creeme peligrosa cosa es dar a entender a la abdic que
ay muchos malos en ella.

Csenado ordeno una ves que los siernos traxiere
abito dñuelo que trayan los libres. z despues
parecio quanto peligro en ello auia. sy nuestro
sierno conosiendo por el abito a todos los libres nos pu
diesen contar z supiesen quatos eramos. **C**o semelante de
aquesto es de temer si no perdonan a magno. Ca que tam
gran parte dela abdic ay das que serian los malos z qnd
pocos quedarian son pena si a todos los que lo merecieren
penan. **C**o sin dubda no es menos stro al principio quando
da pena a muchos. que al final quando ay muchos finados.
Co mejor obedecer los omes al que dice mas mansa mente.
Ca el corazon humano de su naturaleza es rebeldia z indi
viduo alo contrario delo que le mandan z alo verdad. z mejor
se atira por su voluntad alegria lo que le mandan que por
fuerza. **C**a asi como los animallos hindos z de buena casta
se mandan mejor con freno ligero. Asi la ynocencia z la bon
dad de su voluntad signe a la clemencia. **C**o la abdic ha por
masonable z coniumente guardar esta lontan de ynocencia
para si por ende mejor se gobernaran los omes por esta via.

se a traen a buenas costumbres. como quier que en los omes
 ay alas rezes algunas malicias. pero la crudelat no es tal
 maha que den a caer en ome avon que sea malo. mi es dig-
 nata de corazon humano. el qual de su naturalesa es manso Ca-
 rraja bestial es de primar sangre z deleytarse en dar llagas
 Ca esto tal es dexarsel de ser ome z tornar se animal fiero z
 montesino. **D**ime agora yo te Fuego o alixandre que
 diferencia ay en que echas al simaco al leon. o q tu melmo
 lo despedaces con tus dientes. Ca tu boca lo fise z tuyas es
 aquella cruesa de que el leon vsa en el. **O** como qjrias tener
 aquellas unas z aquella abildat que tiene el leon para-
 comer los omes. **E** no anemos qjason de esperar que esta
 tu mano que es destruyacion muy cierta de tus enemigo.
 se abuenia nun saludable para algimio. nun que ese tu era-
 con fiero z cruel que no se farta con el mal de las gentes lle-
 parte sin de primar sangre z matar. **C**llamas tu clemencia
 a esto para matar atu amijo traer por verdugo al leon en
 tre los omes. **E** por cierto entre las otras cosas esta es aq-
 uila por que la crudelat es muy mucha aborrescible. por que
 el ome quel comienza adar las penas a costumbradas z des-
 pues trespassa alas penas humanas z busca nuestros tormentos z
 ocupa su yngreso z piensa artificios con cruel dolor de-
 tiquel a quien a tormenta dure mas z se estienta z duela ma-
 z deleytase en los males de los omes. **E** esto q es esta cruel
 enfermedad de corazon llega al p'stimo grado de maldad
 z de locura quando la quietan se torna en deleyte z ha pla-
 zeti en matar omes. **C**ta este tal ome por las espaldas le
 viene la destruyacion. m es aborrescible. z asi como el es para
 muchos asi el estu sometido a muchos peligros. tambien de
 yeras como de audillo. z alas rezes es destruyido por-

fablas, z tratos de prisones singulares alas ures por pu-
blico, z general leuamiento del pueblo. Ca el peñón, z
ligeró daño no lenanta nyn faze billecer las abdades mas
quando el mal se estiende, z se enciende inneló, z quiere destruir
a todos, z todas partes se leuantan a destruir a el. ¶ T.
las peqñas culebras furen, z no arjan los omes de las per-
seguir, mas quando alguna culebra sale dela medida a os-
tumbrada, z crece tanto que se torna en serpiente espanta-
ble, z infiorna las fuentes bebiendo enellas, z con el presollo
quia, z daña el ayre. ayuntan se todos para la matin con
vallestan. ¶ Tais peqños males pueden se encobrir, z
colorar se con palabras, mas quando son muy grande
leuantan se los omes contra ellos. ¶ En un enferme no
tibia la casa donde esta, mas quando mueren muchos, z
parece ya pestaña la pestilencia fuse se gran clamor por
la abdad, z fuyen deella, z alcami las manos a los dioses. ¶ E
quando alguna casa sola se enciende los de casa, z los ures
nos matan el fuego con agua, mas quando el fuego es
tan grande que ha quemado muchas casas destruyen parte
de la abdad por lo atajar.

Nad has ures las manos de los siervos uengaron, z dieron pena ala queldat de sus señores,
destruyendolos, z matando los, mas contra los
emperios, z reynos de los tiranos, z de los
principes de uales los pueblos, z las gentes se leuantan
alos destruir sintiendo el mal que de los les viene, z el
que podra venir adelante. ¶ T. algunas ures a mescio,
quelos mismos omes de armas de su guarda se leuantan

contra los tiranos z usaron contra ellos de aquella del leal
 tat z maldad z crueledad que de los apredieron. **C**a de aqu
 a quien om̄e ensenó que sea malo que deue el periar sy no que
 fizca mal. **E**n quien bien lo quisiere acatar. Vera que no du
 rala maldad luenga mente nm̄ puede tanto mal faser com
 parece. **P**or ende qual om̄e distreto piensa q̄la crueledad
 es segura. **E**n el Reyno de los tiranos parece propia me
 te alias cibadas que son entradas a deslor a por los enemigos
 ca estan todos los abatados esplantados z parece el mero
 por las culas z todas las cosas estan tristes z temerosas
 z hebuetas. **A**hi los senorios de los tiranos z de los seno
 res crueles mero han los om̄es de andar en sus plazeres
 nm̄ son seguros de comer en combites. ca han de guardar la
 lengua desp̄s que estan harto que no digna cosa de que
 sean acusados. nm̄ osan vr a mirar los juegos pnblicos
 quādo se faren en las plazas por que tene de sale alias reses
 alguna ocasion de peligro. **P**or ende avn que se aparece
 estos juegos con grant experientia z pruebas reales z por ofi
 ciales muy sotiles z elegidos. quien ha de querer solas m̄n
 dular m̄n vr. Juegos estando en la angel. **G**obnenos dio
 ses que mal tan grande es este matiz z visir de crueledad z
 deleitar en ov: romir las cadenas z cortar las cabezas de
 los abatados. z que placer es de jamar mucha sangre.
 z esplantar con su a entamiento a los om̄es z faserlos fu
 vi. **E**n esta misma vda termamos si los leones z los
 osos z las serpientes o alguit animal muy ponconoso
 sevnales sobre nos. z avn aquelloz animales q̄ desimos
 que no saben que cosa es Nason. o que entendemos que
 yegan en crueledad. no furen mal a los supos. **C**a avn z
 entre las bestias fieras estan seguras aquellas q̄ semejan

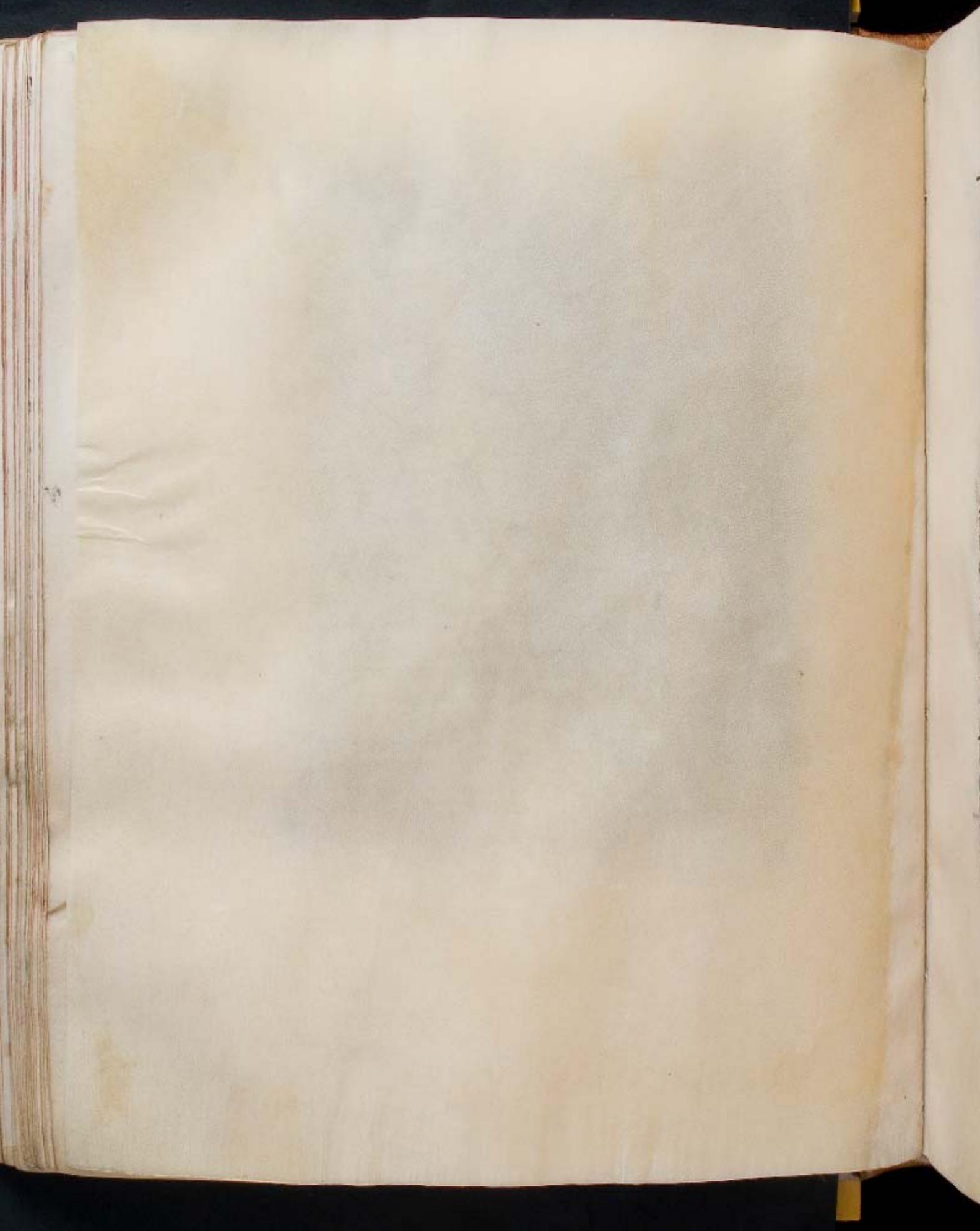
en costumbres, z han semejantes y frutos, z Jndinacione.
Cosas entre los oñis esta graua dela crueidad no cela de
facer mal a vn alio pariente, z a aquellos con quien han
deba, z a todos tiene por una morda asi a los siros como
a los estranios. E despnes que se ha usado en muertes, z
danos de personas singulares procede a destruir pueblos
E piensa que es gran poderio andar destruyendo gentes
z poñiendo fuego aloz lugarez, z arando las abamas an
tagias E entienden que poca cosa es para los empera
dores mandar matar este o aquell. E que mucho le preste
naria si arrelant z seria trarta a negria estrecha sy no, z
muriesen cibanas de oñes ayuntados por su mandado E ma
por acito la Veradadera, z bien andanci es dar salut a mu
chos, z escapear los oñis dela muerte, z traerlos a la vida, z
volar de clemencia en la abdat. E Ca no ay arroo alguno q
ala excellencia real sea mas perniciosa ni mas ferino
lo que a quella honra, z gloria que ha quado dehende bien
sus abdancos, z subditos, z los guarda de muerte, z de peligro
E no es por acito tan gran gloria a vn q venia a los ene
migos, z le tome las armas, z trayda delante si los enemigos
triumfantes ensangrentados de sangre de los barbaros
ni avn que aya muchos despojos en batalla. E En duda
este poderio es semejante al diuinal escapear los oñis
de muerte, z defender la salut publica. Ca matar sin dis
ciplina, z diferencia a los oñis. esto no es al si no vn po
rto de terremoto, o de ayda de templos o de fuego muy gra
de, z general.

Calcaba el libro pñero de sencor de la demencia. E comenza el

Segundo dela demencia al emperador nero.

Introduçion.

laturi p...
da ciudat de...
quelles...
o. ahi. ahi...
o vicio en...
ore a...
dar refrescos...
yendo las...
es...
G que...
regla...
e...
no es...
z trazos...
ne de agua...
señales...
a qu...
ada de...
a...
a del...
anage...
en...
urnal...
John. C...
cto no...
explos...
adame...
adame...
adame...



dilatarte de le responder. pero el te queja te que respondies.
z avn que lo fazia contra su voluntad z tu tan bien-
contra voluntad tu lo oyas. pero por el cargo dela justicia
dijo te una alianza que firmaseis. z tu a altas luces dixiste
quierria no saber estremo. **T**od digna los para que la oyesen
todas las gentes que son lo el humano vnguenio. z las que
estan a cerca z obedesen dubiosa mente. **E**t todas las que
mebelan de fecho o de voluntad. **T**odos digna para ser
enbiada a orejas de todos los mortales. z para que todos
los príncipes. z fews la omn. z huren de gloriar lo que;
enella significa. **T**odos digna de ser dicha en aquell ipo
que el lmaje humana lbuma en general yuocencia. z dig-
na que por ella fuese retornado en nos aquell antiguo sy-
glo dela primera hecat. **E** agora por certo conuenia q
todos los onbres se concordasen acbar de sy la cobrigade
lo ageno. dela qual nascen todos los males. z retornasen
z lenantasen aguardar la ignaldad. z bondad. z piedad. z ha-
piesa con fe. z con tempramiento. **E** los pecados. z mal-
dades que tam luenga mente han reynado diecen lugan
a que retornase en nos aquell bien amenturado. z puro sy-
glo dela primera yuocencia. **T**sin dubda cesar par el
me que es prason de amer el speranza. z pensar que en tu z
tiempo en todo el mundo sera retornada muchia del alv-
presa de aquell primero tiempo. Ca sera contada esta
mansedat de tu coraçon en muchos lugares. z de ramares
se ha pwo a pwo por todo el cuerpo de tu vnguenio. z toda
las partes de se reformaran a tu semejancia. **T**Ca to-
das las partes del cuerpo roman la salut dela mibra. z
todos los miembros son sanos. z bien dispuestos quando
el coraçon estisano z bmo. z perío. **E** los miembros.

son dolientes, y agrauados de enfermedad quando el coraco
est flaco, y doliente. ¶ Así los abitadanos romanos en
todos sus compáñeros, y en todo el mundo sejan retornadas
las buenas costumbres a tu exemplo, y perdonaran en to-
da parte con tus manos.

Confiente me agrava cesar que yo me de tengua
mentre en loar esto, no para que te sea
lisonjero ca no es esto mi costumbre, y mas
que seria enojar te diciendo verdad que fastien-
do plazer lisonjando. ¶ Pues diras tu si no para lison-
jar, para que lo quieras desir, yo te lo dire, poi que deseo
que te amebres, y veas muchas reses tue buenos fechos
y buenos dichos. ¶ Ca a este fin que agora lo tu fases
por tu buena naturalesa, y con la indinaçon de tu ro-
mantat lo fagas de aquí adelante con juicio, y con la
deliberacion de la razón. ¶ Yo con aistro, y pienso
entre mi que ay muchas palabras dichas en el mundo
que parecen grandes, y notables, pero son abominables,
y malas, mas con todo elo han servido famosas, y triun-
faron del pueblo. ¶ Yo poner tu he exampio en aquél
dicho que comun mente dicen abominables, con tanto q-
teman. ¶ Es semejante a esto a quel verso griego de
uno que mandana que des que el fuese muerto q-
malen la tierra con fuego. ¶ Otros probermos, y refranes
ay dignos de mucha reprehencion. ¶ Poi certo vo-
me maravillo como a quelllos vngemoso q-
nos, y estapa-
bles que voluntat tan quel teman como pudiero
por palabras tan fermosas cosas, y tan malas, y tan

bolucadores z leuantadores de escandalo z de mal - z avn
que destas oy desu alas. pero fasta aquin nuncia oy pala
bra que pareciale de grant corazon z tuncese cosa tma
z maula si no esta tum. **C**a que cosa es celar que tam
tarde z de mala voluntat z con tanta dilacion estimes.
Puedo yo sin dubia responder. que por no faser mal nun
dano a otro abusos este el alheir. z quando lo has de fa
zer. faseslo con grant detimiento z con muchas di
laciones.

Conio quier que esta voluntat tan piadosa es
muy loable. Dero por que por ventura no
nos engañen el fermoso nombre dela clemente
za z nos traya alguna vez al o q no ample
veamos que cosa es clemencia z que tal es z que tales son
sus terminos. La clemencia es tempramiento del corazon
en el poderio del rengar. E podemos desir q la clemencia
es mansedat del senor osnes contra el subido en el dia de
la pena. E mejor es ali poner muchas dedaciones
por que una por ventura no concluya todo el efecto de
entinaon. Por ende avn podemos desir otra deda
cion z es esta. La clemencia es iudicacion del corazon
a mansedat en el dia dela pena. E avn oy otra deda
cion que es bien cercana ala veritat avn que la suelte
contra destry algunos z es esta. La clemencia es un te
pramento que suelta z abaxa algo dela pena que es
destra. E si alguno arguyere contra esto diciendo q
no av virtut alguna que deye a alguno cosa de lo que

deue facer. **C** todos entienden que la clemencia no es virtud
z los que no entienden tanto ay dan que el rigor dela justicia
es contrario ala clemencia. mas no es aly. **C**a no av vir-
tud que sea contraria a otra virtud. **S**i quisieres saber ql
cosa es contraria dela clemencia. yo te lo dire. la aueldat
la qual no es otra cosa si no auera de corazon en dar pena
Cras ay algunos que no dan penas. mas son crueles
comos son aquelllos que matan a los omes que no conosce
z a los que enauentran en los caminos no por gmancia.
alguna mas por quel un plazer en los mata. **C**o al
quenos ay que no son contentos en dar la muerte. mas
faz en otras crudades como facia a quel fiero z pio
z algunos cosarios que tormentan a los que comen z
meten los viros en el fuego. **S**o esto certo es que es
queldat. mas por quanto no se faze por razion de lengua
en no resabieron injuria alguna de aquelllos aqen
matan qm se faze por dar pena a peccado. penas tan po-
co cometieron maleficio algunio. Parece que esta auera
no es queldat segun nra declaracion. **C**a diximos q
la aueldat era desenpramiento del corazon en dar pena
mas podemos decir que no es auelant. mas es febridat
z obra de bestias fieras. **C**o un bien podemos decir q
aue por deleyte la cruesa z el matar omes es locura.
Ca muchas son las maneras dela locura. **E**no ay ma-
nera que tan cierta mente pedamos llamar locura como
es aquella que se engaña z procede de matar omes z el
despedazar los. **P**or ende yo llamaré queles a aquelllos
que tienen razion de dar pena. mas dan la de maldada
mente. como disen de falario que matan a los omes
que no auian culpa alguna. mas contra los que auian.

que auian culpa.

culpa alguna procedia muiu arnel mente allende de mala
hnmana z pasonable. **C** si quisheremos quntar nos de to
dos estos argumentos. podemos declarar que cosa es cru
eldad. dixiendole asy. la cueldad es inclinacion del corazon
a las cosas asperas. **C** la clemencia echia leyes defly esta
inclinacion. **C** asila cueldad z la clemencia son contrarias
mas el rigor no es contrario a la clemencia ante pude
estar bien conella.

Bazonable cosa es preguntar en este proposito q
cosa es misericordia. z muchos la loan como.
Avrunt. z al buen omne llamanle misericor
dioso mas no es asy. **C** a este efecto es del
corazon. z amas a los estes cosas estan cerca dela clem
encia es asaber el rigor z la misericordia. **C** deuenemos no
guardar que ay dando que es clemencia no cayamos
en misericordia. aun que eys en esto no es tanto perig
como declinar a la cueldad. **P**ero vngual es el error en
los que se desvian dela veritat. **H**oy ende asi como reli
gion es aquella avntut con que siruen a los dioses. **C**
la desordenada deuocion paresce a la religion mas no lo
es z yerra omne conella odiosa mente. **C** si todos los
buenos varones deuen usar de clemencia z mansedat.
mas denien esquivar la misericordia. **C** a este riaod de
flaco corazon z de tal que se turba mucho en ver los
males alienos. **C** si qualquier omne por malo que sea
puede auer misericordia. **C** ay algunas vegetuelas
que se mueren quando ven llopar a los malzechores
z si puidiesen quebrantarian las circulos para los saciz

Cala misericordia no para mientes ala cura por que el otro
padece. mas al mal que padece. mas la clemencia acita ala
frason. Yo se que los omes ynorantes oyen de mala mentr
la conclusion de los estoycos. en la han por muy dura. y tal
que no daria buen consejo a los dres y principes. **C**a di
sen que los estoycos afirman que el varon sabio no deue
auer misericordia un dene perdonar. Si esto se dice tan
desmida mente es cosa aburrelable en seria tirar toda la
esperanza a los errores humanos. y trae todos los maleficios
aque presaban pena. **C**o si esto ahi fuese para que cumplia
aenna que enseña y manda aprender la beginnidad y mansed
adat y ordena que se ayuden los omes vnos a otros. y sea la
ayuda humana. como vn puerco contra la fortuna de lamar.
Co ras por cierto no ay opinion si bien entendida es mas
mansa que la de los estoycos un mas beginna nun mas ama
tora de los omes nun que mas ayudad tenga de ayudar a
los omes y no sola mente apruechar asisolo mas atodo
y a cada uno.

En la misericordia es una enfermedad del corazon
que se enoja de impar los males ajenos. o es
una tristeza de los males ajenos. la qual
creemos que tienen los que le entienden y lle
van. **C**o enfermedad no tie en el corazon del varon sabio
ca dura es su voluntad y no puede acuerdar cosa que la
estresa. **C**a no ay cosa alguna que tanto pertenezca
al buen varon. como es tener grant corazon. pnes no
puede ser grant corazon si medo o tristes a la muerte o
le estresa la voluntad o gela estrecha. **C**o pnes esto.

39

no a mas era al saber en sus propias adueñidades z del-
anenturas. ca toda la saná de la fortuna preturna enella z
la quebrantara delante y z siempre terna vna cara alegre
z plazentera z sin turbacion alguna. Siguele q no cie-
ne el misericordia. **E** digo mas que el sabidor es distre-
to z muy ayna toma vnen consejo. pnes miní podria
faser cosa certa qm buena nm limpia si se turbase. Ca
de lo turbado no sale cosa clara. z la tristesza no es abile
para considerar las cosas z pensar lo prouechoso z el qm
varlo peligroso z conoscer lo yqual z lo razonable. **P**ues
siguele que el sabidor no avra misericordia pues no se pue-
de amar sin miseria z flagela del coraçon. **P**ero toda
las cosas que faser los misericordiosos fara de buena
mente fara el saber. ca a corrija a todos con buen coraçõ
mas no llorara nm se boluera en lagrimas agenes. Daja
la mano al que perez enel agua para sacarle. precebira
en su casa al desfajo. dara ihmola al menesteroso. z no
se escaura de aquello de que se estusa. z enosa la mayor
parte de aquello que quieren ser ayudos por misericor-
diosos. **E**s asalvi que no quiere que lleguen a ellos
aqueños mesquinos z lazados a qmen ayudan. mas el
ayudara como ome a ome de ue ayudar. z no como de fa-
cienda propia. mas como si su facienda fuese comunita-
dos. **E** librara dela muerte al fijo veyendo las lagri-
mas de su madre que llora por el. **E** mandara soltar las
cadenas al preso z fara escapar al que llevan acollar-
adas bestias. **E**nterrara al muerto avn que sea jnicio
nado. z peligroso de llegar a el. **M**as todas estas cosas
fara con voluntat solegada z cara alegre. **E**n el ssa-
bidor no avra misericordia. mas a corrija. z a prouechara

A todos como aquell que es nascido para bien publico, z ayunta
da conmigo, z a cada uno dara parte de lo que pude tener, z
consentira que se aprueche de su bondad los malos para ser
castigados z enemigos. Pero mucha de mejor voluntad
a correja aios que son tormentados, z muy trabajados sin
culpa, z quando pndiere festa la fortuna. alas veces co
las fiestas. alas veces con el otro poderoso por medio
tuy, z preparar lo que el caso deyiba. mas no abaxara el sol
tanto lo entristecera por ver abatidos resplandecientes
que no ver cara de omne doliente. nun miembro seco de omne.
enfermo. nun por ver viejo encorvado sobre su bordón. Ca
si pronchara a todos los que lo merecieren. C siguiendo las
costumbres de los dioses mirara mas benignamente a los
desalentados.

²⁶¹
Alegria es dela mesquindad la miseria, z al
guna parte tiene della. Cadeney saber
que enfermos son los ojos que lagrimean.
Peyendo lagrima agena. C yo te juro por
Hercules que no es alegría mas es enfermedad. Hey
pre con los que vien z mandar el mostro, z la boca segunt la
ymaginacion de los otros. C asi obra es de corazon doliente
z enfermo temer, z contristarse con la mesquindad, z desalienta
tura agena. C si alguno entiende que pertenezca al sa
bido contristarse con el malagueño ayuna le demandará que
llore, z de gritos alas sepulturas de los omnes. C si no
dixiere alguno por que desimos que el sabido no tiene per
donar. para responder a esto. denes saber que cosa es piden
por que sepamos que no tiene el sabido dar perdón. C el

perdon es quinta dela pena deuda. ¶ La mas en por que el
sabidor no tiene fazer esta quinta que llamamos perdon. Al
gunos dan la muy larga mente queriendo lo pronar por
muchas palabras. mas yo desir te lo he muy breve. como
aquel que fabla en pleito ageno. y mostrar te lo he asy.
aquel desimos que es perdonado que deuera amer pena.
y no la ha. ¶ Pones el sabidor no faze cosa que no tiene
nunca dexa de faser cosa alguna de aquello que tiene. sigue
se que no quita la pena que deuia dar. pero aquello que
es justo que se faga con perdon fuese lo el sabidor. Ca.
dexa el sabidor pasar algunas cosas sin pena y da buen
consejo y castiga y faze a aquello mismo que faria si per
donase. mas no perdona. ni el que pertona confiesa que
deixa algo delo que debria faser. ¶ Mas el sabidor al
guno castigara sola mente con palabras y no le dara.
otra pena considerando que es poco y segun su hedan se
emendaraz a otro asolnara y dexaria yr lano y libre por
que vera que por envidia ando trabajado. y a otro dexa
ra por que fue engañado. y a otro por que esto con vino
Carin a los enemigos dexara yr libres quando enten
diere que es mason. y a un alas veces los envidiará con
honra si a cada scuse que fueren presos en batalla por
defender su fe o sus amigos o su libertad. ¶ Estas
cosas todas no son obras de perdon. mas son obras de
virtud dela clemencia. Ca la clemencia tiene libre alme
drio y no vase cerrada so regla estrecha. mas jusga se
gund lo yqual y segun lo bueno. y tasa y estima las
contendidas y pleitos en aquel precio que merece y entiende
de que es mason. ¶ No faze cosa alguna como y men
guale algo dela justicia. mas como a quella que quanto

ordena es muy justo. ca el perdonar es no dar pena a aquél que
entiendes que deve ser perdonado. z el perdon es quita dela pena
deuda. **C**as la clemencia no es tal. ca esto es lo primero
que da. es alabri que dedara que aquello a quien deua sin
pena no deuan con nuson padescer cosa alguna. **C**asi mas
llena z mas perfecta. z mas honesta cosa es la clemencia q
el perdon. **P**or ende segun me parece la contienda des
tas opiniones no es sobre el fecho mas sobre la palabra
Ca en el fecho mismo todos concordamos. z todo es una co
sa. **C**a yo digo quel sabido muchas cosas dexara su
pena. z muchas no perdonara. **P**ero esto sera aqüillo
que entiende que son de emendable yngemo. z adn que
no son sanos pero son curables. z puedense emendar. **C**
sera semejante el saber a los buenos labradores los qis
no sola mente labran los arboles derechos. z altos. mas
quando veen que por alguna razon se danan ponen les
apoyos con que se sostengun. z se nigan frista enigma. z
podan los por que los ramos que nascen no les enpa
chel el arbol alto. z derecho. **C** a los arboles que ven da
nar se por no estar en buena tierra nriegan los. z ayuda
los con estercol. **C** a los que veen que les fise malla
sombra de otros tijangela. z dan les espacio para que
tengun libre el aclo. z les de el ayre. z el sol. **C**asi el
sabido vera. z considerara el yngemo de como se
dene tratar. z tener manera que lo muerto. z malo se en
derece. z tiene derecho. **C**o q el etapa n fuere o q el
271

So los bienes mundanos principe muy pre
cioso. pueden dar bien andanza perfecta. no
se qmen mejor saber lo pueda que ws. **C**a

67

entre lo temporal todo el honor es lo que con mayor ardor se
desea. **C**o de los honores que cuesta vida sea la villa real tie-
ne la ambre, y donde adelante no pueden subir las dignida-
des humanas. **P**or ende si alguno honor del siglo pude-
r al omne faser bien amenturado el real lo fara. **E**si este no es
bastante para lo poder faser en vano trabaja quien lo pie-
sa fallar en los otros estados. **M**as por aerto no puso dios
nro soberano bien en mra bien andan a que tanto losprija
nro deseo en biens algunos de los que en este mundo se pueden
quer pnes no salio persona alguna por alta que sea de las
pasiones de esta vida invidable. **C**a estreto es. ocupacion;
grande es qada a todos los oms y yugo grande sobre los
fios de adam tot dia que salen del vientre de su madre fas-
ta el dia dela sepultura en la madre de todos. **E** por q.
no aydalemos que alguno era ensto premilligado. luego
aydadio des de aquell que se alienta sobre villa gloriosa fas-
ta el que estal humillado en tierra y cemza. **E** des de aquell
que usa de paño de oro y trae corona. hasta aquell que lle-
viste de hincu ando. **C**o no sola mente por autoridat dela
santa escritura. mas avn qualquier que algunt tanto de sen-
timiento razonable tomere. si lo bien considerare vera q no
esta nro bien soberano en estado alguno q lo este sol se pueda
cobrar. **P**ues veemos que avn con los imperiales y rea-
les sceptros es mezclada grant copia de enojos. **P**or endo
q al rey que cuenta valerio en tomando el dia de su coro-
nacion la diadema qle danan para se coronar qle pusiesen
en la cabeza y etuviola en las manos vn grant espago y mi-
rola disiendo alv. **N**o soy noble mas que bien amenturada
qmen bien conosase qntos aydarios y peligros y aflicciones
y asen de baxo de ty. avn q en el suelo te failase no te toma qia

Si a los oídos de menor quila la pasó, y el autor esto nos muestra
años, y a los otros famosos en su autor, y en su memoria el autor
pasó en la esperanza suya conellas que es unrecio testigo, ca lo que
los otros lean en los libros senties lo que en otras personas. E que
fue en la gloria de los principados mundanos por excellentes que sean
y que tales son los trabajos que con el Señor suelen andar, no ay quien
mejor lo conosca que quien lo tiene. E dexando lo al, y diciendo
lo comun que cada uno de pude que el poderio humano ay que quite el
moral de tener en solo momento estirgant y medir que nnde.
los años de la vida nos lleva boland hasta nos lanza en la
camares. E asi que ayndare en la vida fallar, segada folga
ca no tardara mucho en conoscer que esto. Ca que se pase folgar lo
segundo en amar de aquella ymeda que en toledo echó el agua de tajo en la
huerta a una pieza se sentia bien molido. Por ende quien
verdaderamente andara que tiene al amar en lo alto, y firme dene-
pone su deseo, y no ayer este mundo perdurable abat mas que
tar sus trabajos en ganar de suerte en la abat temadera. E avui
que no dudo que una prudencia real tiene estas cosas de lante los
ojos de su entendimiento en muchos notables actos parece,
vra devota entencion que deschida de sy toda ofana soberana, y en
los otros no es este pequeno que en las buenas virtudes que dentro tiene
menos, y nos atraen a menos pregarlo porque ha plaser de
leer, pero como dice acordon, bien es que de todas partes fueren
en otras orejas a monstros de virtut, y de todos los lati-
nadas clamas de palabras honestas. E avui que en muchos
de sus libros tiene lo la virtut, y nos traga a menos pregarlo
fortuna, pero principal mente lo fize en este libro que llamo de la
vida bien auenturada donde queiere tratar que es un bien soberano.
Por ende entre otros tratas que en su lengua mandado
poner mayro pascó es el primero paleo en al fin que la yntroducción que
se sigue dijo.

libro de seneca dela bien auenturancía.

gran ayuntado pusieron los sabios gentiles en suar qual era el mayor bien que ome podria alcanzar. *E* como ellos no teman a aquella daria libre de fee que nos enseña que nro bien soberano es dios la vision dunia que en el siglo verdiero esperamos lo acarz buscamos lo enesta vida mortal catando lo con la vida, z flaca candelilla del yngreso humano. *E* como solemos dezir alumbre de pajas. *T*acel verdadero z entrero bien nro excede no solo nros sentidos mas aun nro entendimiento. *E* no se puede por la sola z humana razon alcanzar cu esrito es. o sorio vio dios sin tv. lo que aparejaste a los que esperan en tv. mñ son bastantes las virtutis etiologicas que del monte celestial por la misericordia diuina en nra alma al bautismo se infunde. las quales nos mestran la via para vr al bien soberano. *E* son ademas nros actos para nos gmar por esta muy brava montaña de los pensamientos humanos. z por el xaral de las opiniones z ymagines diuersas que conturban nro suyo. *T*a estas son las que palando por esta fraga espesa de las turbaciones mundanas. z quebrando de una parte z de otra los empachos ay alcos de las tentaciones que nos perfiguen. llevan la senda derecha para nos poner en los deseados llanos de la alta ambre. z en a qlla neppa que de los buos. *E* aun que los philosophos no lo enten-



dieron tan alto como despues fue a los catolicos revelado.
Pero segun esto esta razon que teman dieron algunas buenas
razones que acaso no poco apruechan si son bien y abuen-
fin entendidas. **C**a en apartado mas descos con sus rulas
palabras de lo terrenal y mundo mas libres nos fallaremos
y como aborrados de cargo superfluo en el alto monte del qe
lo aque sohiramos. **H**o ende bien es oyir algo de lo que
sintieron los sabios antiguos deste soberano bien que todos
desean. **E**s de saber que vieron en esto de diversa manera
de hablar. ca algunos le llaman el fin de los bienes por q.
parece nra voluntad como fin deseado. **E** otros le diriero
el bien soberano por que sobre todas las cosas se suelle querer.
Arístoles y otros algunos de grant autoridad le pue-
ron nombre felicidad que desimos bienaventuranca por q.
aquella es la que punto mente contiene todos los bienes.
Seneca y otros muchos vieron medida mente destos
vocablos y alas veces le llaman bien soberano y alas
veces nra bienaventuranca. y avn que digamos bienave-
nturanca no se entende que es don de la fortuna que llama-
mos ventura. ci no seria bastante para dar tan grande bien
mas posimos le este nombre por que nos puele nra len-
gua auer ora palabra mejor. **E** por que no entendiese-
mos que en los deleytes desta vida se puede este bien tan
grande fallar queremos guardar seneca de yncurrir en
este error por muchas y diversas razones y politas y fer-
mosas palabras de mostrando que en la virtud le falla-
remos a bien le buscamos. **E** la yntencion principal
es deste libro pronar que estn bienaventuranca y sole-
rano bien que los omnes desean es en la virtud. **E** avn
que en esto como se deve entender que quien profunda

mentre lo espeualese avria alas que de zur. **S**pero para nos
desluar de los vedatos deleytes, r saber que no esta nro bien.
verdadero en prosperitar alguna que la fortuna dar puea
eyanos que dice. ca sin sospecha alguna a este fin lo pode
mos oyr.

Codos desean o galion l hermano bñur bieauē
turada mente. mas para ver que es aquello.
que faz la vida del om̄e bien auenturada. la
grimean los olos, r no lo ven. ca defigle r tu
grane es te alcanzar la bien auenturana de la vida huma
na que quanto mas presurosa mente se quiere om̄e a ella
llegar. si verra el cammo tanto mas se apredra luenie de
ella. **C** esto fazse asi por que quando el cammo es co
trario del lugar adonde el om̄e quiere yr, quanto mas
presso andoniere por el tanto mas se apredrara del tri
unfo que desca. **P**orende primeramente es de saber q̄
es lo que deseamos. r esto sabido es de aitar por qual cam
no podremos mas avia llegar a ello. **C** al faziendo po
demos ser acitos que quanto andonieremos cada dia pri
a tal cammo que derecho es. tanto estaremos mas acer
ca r nos allegaremos mas a aquello a que el deseo natu
ral nos trae. **C** a en quanto andamos desinados, r no
por un cammo certo. mas mudando caminos, r no sigui
do cierto guiaior. **C** oyendo el gulyo, r el clamor discordie
de las gentes comunes que van por diueras arreadas
nos llaman adiueras cosas. nra vnda breue se grista, r
trilla, r quebrauta. **C** avn que te noche, r de dia pence
mos, r trabajemos ayduando fazer bueno, r virtuoso;

uro corazon a prouecharemos por **P**or ende de terminemos
una vez adonde vamos / z de donde nos queremos partir / z por
donde anemos de yr. **E**vayamos no sin algumt sabio / o.
guadr que sepa bien el camino atonde vamos **T**a no
es este viaje segunt los otros que fazemos. por que enlos
otros caminos comencamos ay por vn senario / z segunmos
le / z si dudamos preguntamos alos dela tierra / z nustros
nos el camino / z no nos dexan errar **E**ras estre viaje
es el contrario. en quanto mas usada es la carreja / z mas
famosa tanto mas es engañosa. **P**or ende no ay cosa q
mas denamos guardar que esta que no fagamos como
el ganado ouejuno que va uno en pos de otro / z vivamos
no donde denemos de yr mas atonde van los otros **E**
por certo no ay cosa que mas mal faga nin en mayores ma
les ponga alos omes que es esta que se guian por la com
opinon del pueblo / z piensan que es lo mejor aquello q
muchos siguen.

Ayn que asas envenenos ay paralos bnenos
no los seguimos nin bniemos por la rraso
mas asemejanza de los muchos **E**sto
viene tanta rebuelta / z bolhao / z cipuya am
ento devnos que caen sobre otros. como acuerda que.
quando mucha gente pelea que los vnos fuellan alos
otros / z ellos mismos se envenenan / z se destrinan / z no
cae ninguno sin que faga caer a otro / z los primeros
destruyen alos que van enpos de los **E**s si lo bien
parares mientras sembla acaer en la manera del
bniir. **C**a no ay alguno que veeré para si solo. mas

yerra el, y da causa, y autoridad a otro para que veire pri
ende grant dano tiene allegar nos a los que van delante
por que cada uno quiere mas acrecer, y seguir a los otros mas
que delibrar el si es bien. **C**asi nunca piensa si es buen
la manera del bimbo que tienen, mas siempre creen, y se
goven a otros. **C**el error traydo, y acrecentado por ma
nos de muchos, y mezclado, y abtorizado con ejemplos
agenos nos mueve, y prebuelue, y terriba. **P**ero sana
remos si nos apartamos luego de esta compaña comuni
Ca estando entre ellos alguno que algo nos pareça ra
zonable luego se pone en contrario el pueblo que es de
fender de su propio mal. **C**acaeser en esto lo que tie
mos acuerdos en los concilios quando fazan alcalde q
aquellos mismos que los fizieron se maravillan alas
vezes despues como escogieron tales omes entendien
do que no lo merecian. **P**or que quando el monible
fauor se trasmudi, y se modera, y prebuelue acuerda que
aquellos mismo que lo amos viñ dia reprehendemos lo
despues. **C**a este es el fruto, y la salida que ha todo juv
gio que se da siguiendo los deseos de muchos, que no
es firme mas variable, y mudable. **P**or ende quando
tratamos, y queremos saber qual es la vida bien auen
turada, no quiero que me respondas como algunas
vezes respondes en las disputaciones diciendo esto
sigue la parte mayor del pueblo. **C**apriser la parte
mayor por eso la he yo por peor, por que no van trun
bien alas cosas humanas que lo mejor plega alo ma
tante digo que es presenciaon que es la cosa muy mala
quando la gente comun la sigue. **C**o pues que asi es
entiendo q qual es lo bien fecho, no qual es lo mas uso

Cbusquemos qual es aquello que nos metera en polochio
dela bien andanza verdadera. no qual es lo que plaze al
pueblo que es my mal conoscer dela verdad. **S**e sabes
aque llamo pueblo. tan bien lo llamo a los grandes z bien
vestidos como a la gente menuda. Ca no cato yo los oñis
por la color de las vestiduras con que traen cubiertos los
cuerpos. mi los juzgo con los ojos corporales. pue-
rto ora mejor z mas acerta lumbre para a partar lo br-
dadero del falso. **N**e en razon esta que conosca el bien
el bien del entendimiento con los ojos del entendimiento

Por acito si nro corazon alguna vez respone
z se espacare z recordare sobre si z ouiere.
Roagar para se considerar. z como quien ator-
menta a otro quisiere atormentar ali mismo.
para saber de si la verdad. sin dubia confesara z sin error
z dira qualquier cosa que fizse quierria que no fuese fe-
chada. **S**e quando turno a pensar enlo que dice uno muchy
errores ali como enlo que dizen los otros. qualquier
cosa que desee es tan malo como lo que me desean los
otros enemigos quando me mal dicen. **S**e dios buen
de quanto era mas ligero z menos malo lo que temi-
que lo que deseas. Con muchos oíe enemistat z despues
me reconciale z torna en gracia z en amistat. si entre
los malos pude auer amistat alguna. z fasta aquy
no se amigo de un mesmo. quanto trabajo pale porq
me conoscese la gente z me briese por oñe notable z ex-
cellente de alguna excellencia. **N**e custo que al gane.
si no puen me alas lancas de todos z mostrar ala malas.

65

Alguna cosa que mordice. **V**eas tu estos que loan la eloqñ
cia z dulzura del fablar que lignen las priqñ as, z lisonjan
a los poderosos, z los ensalzan con sus palabras el pederio
-tros estos son enemigos, o lo que tanto monta puden
lo ser. **C**uant grande es el numero de los que se maga
mellan de omes, z le tienen en muchio. tanto grande es el nu
mero de los que le han envidia, z le quieren mal. **E** por
este mas quiero buscar alguit bien que sea bueno para
ysar del, z que lo sienta yo de dentro de mi. que aitar cosa
que muestre a los otros. **T**a estas cosas que se mjan
z que aitar los omes, z las muestran uno a otro, z como
grant maravilla resplandecen de fuera mas de dentro.
mesquias son, z ayudas. **D**or ende busquemos alguit
bien que no sea bueno sola mente de fuera, mas que sea
firme, z ygnal, z mas fermoso en la parte secreta de dent
que en la de fuera. **C**este bien busquemos, z saqmos le q
no esta luene de nos, z fallaz lo hemos si lo bien buscado
Ctodo el trabajo es que sepamos en que deuenir,
echar mano por que andamos agora como en tinieblas,
z palamos cerca de lo que queremos, z no lo vemos, z en
tropeciamos en lo que deseamos, z no lo salvemos conoscer.

Por que no te traya por mudios podes deixa
re de te decir las opiniones de los otros, ca
seria luengo de contar las, z de su los argu
mentos de llas, mas oye mi opñion, z por
que diga nra no entiendas que me allego, z ato avino solo
de los grandes astorcos, ca yo tan bien tengo peir de
destr lo que me parece, avino cada uno. **C**por ende.

segunre avno, z mandare a otro que para su o opymon en -
partes. **E** por ventura despues de todas si mucho soy afy-
cado no preponer cosa de que los antiguos de terminaron
z dire algo. mas en tanto quero dezir a quello en q todos
los estorcos concuerdan z confientu con la natura de las
cosas, z allegome a ella. **E** digo que la sabiduria verda-
dera z virtut es no deliciar se omne dela natura, z ordenarle
segunt la ley, z exemplo della. **P**or ende aquella vida
es bien auenturada que conviene, z concuerda con su na-
tura. **E** esta concuerda no puede en alguna manera ser
salvo si el anima del omne es sana, z en perfecta posesion.
de sus amadat, z fuerte, z preziosa, z muy fermosa, z paucente, z
obra en las cosas que le amplen, z tiene aydado de dio que
pertenezca asu cuerpo. no con tristes, z lamento, z busqui-
tas otras cosas que pertenescen ala vida con im-zonable
deligencia. mas no se maravilla dellas myn las tiene, z
en mucho, z viva de qualquier cosa syn se maravilla.
della myn la reputa en grant estima, z no sigue aleg-
dones dela fortuna. **E** di me entiendes lo que es lo
que se sigue de esto que he dicho. Avn que mas no lo de-
clare. sy no lo entiendes yo te lo dire. z es esto que el
anima que lo que dixe tiene alcanz perpetuo soliego
z libertad, z ha echado fuera de sy todas las cosas que
nos encienden, z nos espantan. **C**a en lugar de los de
leyres corporales que son pequenos, z flacos, z culas mes-
mas maldades donde ellos se toman son danosos. tiene
gusto muy grande, z sin turbacion z igual, z pas, z co-
cordia, z grandesa con mansedat. ca toda feridat, z
aniesa de flaqueza viene.

Dende se avn de otra manera desir qual es el m̄o
verdadero bien z que sea ese mesmo el efecto avn
que las palabras sean diueras. conio a meser en
la hueste que esa misma es quando se estiende por el
camp o quando se juntan todos en tropel o quando alas ve
zes se ponen en alas tuertas o cornas amanera de cuero o
quando se ordena en batalla derecha o luenga. Poco de qual
quier manera que este ordenada la hueste siempre tiene vna
voluntat. es alalor de segun alu capitau z ayndar a qmē
deue. Tsi la definicion z declaracion del soberano bien
puede se estender por muchas palabras z neagerse ensy z de
sirse por palabras breues. pero uno es el efecto. Ca tu
to monta como si dixiese ati. el soberano bien es el corazon
que despresa los casos dela ventura z esta alegre conia z
virtut. como si digo que el soberano bien es la fuerza del
corazon no venida z sabido de las cosas z plasentero en
los fechos con mucha benignidad z con mucho amor de aq
llos con qmen conserla. Por ende podemos bien desir
aly. que a quel onie es bien auenturado que no ha cosa al
guna por bien ni por mal salvo el corazon bueno o z
malo que es seguidor de lo honesto z esta contento conia
virtut. E nni se ensoberue a otros dones dela fortuna
nni se quebranta nni abaya con sus adveritades z que
entiende que no ay en el mundo mayor bien que a quel que
el mesmo se pude dar z cree que a quel solo es el verda
dero deleyte menospregar los deleytes temporales
Pero sy quisieras mas estender te en palabras z mudar
la manera del fablar guardando siempre la sustancia. z
bien puedes por otra manera declarar qual es el soberano
bien. Ca bien podemos desir sy quisieremos pnes no.

ay cosa que nos lo viede que la vida bien auenturada es
el corazon libre z en fiesto que se no es panta de cosa algun
z es firme z puestro fuera de todo miedo z de toda cobrdia z.
tal que no ha cosa alguna por bien salvo la sola honestit
um por mal salvo la torpeza del pein. **C**a toda otra
vil compaňia de las cosas temporales nra añaden cosa a la
vida bien auenturada um le quita. Por que estos bieňs
temporales quier tengan quier baran. um fagen a aescr
tamiento um mengua a la bien auenturada dela vida.

Ce este pros daniendo ali presupuesto. nra celario es del
plega aqmen desplanguiere que se liga una alegría conti
nua z goso muy grande z tal que de ciende de muy alto lu
gar. z que el que esto tiene que se goce z alegre con su
cosas z no deseas cosas algunas mayores que las de su ca
sa. **C**o quién este goso quisiere comparar con el deleyte
que viene de los monumentos menudos z rúbricos z no du
rables de nro corpuesuelo. bien fallara que les huela grat
vantaſa. **C**a el dia que se da omē al deleyte corporal. i
ese dia es necesario que aya dolor z tristes. Vees tu ago
ra quanto mala z quanto danosa seruidumbre es aquella en
que sirve a quel de quien se enseñorean los deleytes z las
tristes. Calos señores destas dos cosas son muy mu
dables por que alas reges nos enseñorean el dolor z alas
reges el deleyte. **C**o pnes ali es salir deuenemos de la
ca estas dos cosas son muy mudables por que alas reges
nos enseñorean el dolor alas reges el deleyte. **C**o pues
ali es salir deuenemos de la seruidumbre z fuyr z a ogez
nos a la libertat. z cosa alguna no ay que nos pnedar
esta libertat salvo una que es esta. el meňospreo
de la fortuna. **C**o desto salira un bien que no se pnedre

apreciar por precio alguno. el qual es la alteza de mi vo.
limitat que estaria ya asentida en seguro, z quitato s todo
los dolores z tristesas. z terna vn goso grande, z no mou-
ible, z una mansedad z anchura de corazon. **C**o avn que esto
es granf bien del corazon. pero no ha el estas cosas por bie-
nes principales. mas por bienes que nacen de su bien z
principali.

Diques que comence a fablar enesta materia larga-
mente. avn puedo dezir que aquell omes es bien
aventurado que nim cobrara. mi teme cosa al-
guna. con tanto que lo faga con la fuerza, z exer-
cicio dela razon. **C**alas piedras no lhan temor ni tris-
tesa. nim los animales brutos padecen tanto de ello com'
algunos omes. **P**ero no dura algnio que son bien aventu-
rados por elo. pues no tienen entendimiento para dezir
de aquelloz omes que son de tan grada natura. z tan po-
co salen de si mesmos que es razon que los pongamos
del cuento del ganado, z de los animales brutos. por que
entre estos, z los animales no ay diferencia o es prqna.
Co avn que los animales no tienen razon alguna, z el-
tos la tienen. pero la razon de los es mala, z tal q anda
deligente z nim a cosa, z busca su mal, z lo que no le z
amplia. **E**nse puede dezir bien aventurado aquel que
esta fuera dela verdat. **P**or ende la vida bien aventurada
fundada esta en derecho, z justo, z acito juzgio, z no es ini-
dable. z esto es la voluntat humana, z pura, z suelta
de todos los males quanto no sola mente se aprieta, z no
cura de los malos rezues. mas avn nim de las felonias,

z siue z se aparta de todas contiendas z tiene el tado entre o
z estalenantado z pretiene su silla z asentamiento z no la de
xa avn que la fortuna este sanada z le quiera conlaturi z sus
dmesas z cosas alxeras ¶ E si con deleytes la fortuna
quisiere pronar alo desribir avn que deppame por todos
los sentidos del cuerpo sus tentaciones de deleytes z fala
gue el corazon con sus blanduras z juntre vnas delectacio
nes con otras con que desperte z como que aguisse todas
las partes de nro cuerpo no avara ¶ Ca qual de los mor
tales ay en que alguna cosa que de señal de omie q quiera
de nodos z de dia ser encendido z como apimado z agui
jado de los deleytes z avia plaser de desamparar el enten
dimento z corazon z seruir al cuerpo pero por ventura
diras euestos corporales deleytes el anima delectacion
toma ¶ Responde te tenga sus delectaciones quien aby
lo ayda como tu dices z abierto se en su luxuria elora
de aquell aquien esto parese bien z findjase de todas las
cosas que suelen deleytar los deleytes z los sentidos z
mire alo pasado z membrando se de los delectaciones que
ono alegrese enellas z piense enlas que han de venir z
ordene sus malas esperanzas ¶ E en tanto que tiene
su cuerpo en la presente delectacion z disolucion z torpe
za enbie sus pensamientos alias delectaciones reme
ras z vera el fruto que dende sacira ¶ E por acero te
digo que este tal me parese a mi mesquino z mal au
turado del todo Ca evigri las cosas malas ante que
las buenas locura es z sin sandat de entendimiento .
¶ Un es cuerpo aquil que las cosas temidas deseja por
muy buenas . z bienaventurado es aquil que tiene su
luyso derecho . z bienaventurado es aquil q se contenta

con las cosas presentes qualesquier que ellas sean z es
amigo de sus cosas mesmas. **T**o bien auentura es aquil
cuyo regimiento z ordenanza dehi z de todas las sus cosas
la mason a pruena z loa.

Mean agora a quelllos que dixieron que el deleyte
es el soberano bien. como pusieron nro bien en
torpe lugar. ca avn que ellos afirman que no se
puede apartar el deleyte dela virtut z disen-
que no pnde bini omne honesta mente fin que bina alegre
mente si no bina honesta mente. Pero yo no veo como pue-
dan estas cosas tan diuersas encadenar z atar en uno. **T**
Co desit me que vos vala dios. que es la mason por que
no se podria apartar el deleyte dela virtut. si es por qd
bien dela verdat z virtut es primordial z delas maves
della sale grant delectacion que es la cosa que vos ama-
des z deseades. no se sigue por ende lo que vos desideis.
Co si estas dos cosas virtut z deleyte no se pndiesen
apartar de en uno. siempre lo honesto seria delectable.
mas veamos que no es aby. Ca ay algunas cosas delecta-
bles z honestas. z ay otras que son muy honestas mas
son asperas z duras z le obran con dolor. **T**o anato ma-
om mason z es esta quel deleyte pude auer compauna
con vita muy torpe. mas la virtut nunca se ayunta co-
mala z torpe vida. **T**o algunos ay mesquinos z mal-
amenturados z no solamente no les falla gde delevir. ma-
avn su mesquindad z torpeza z desuentura es por que
siguen de maliada mente el deleyte z le continuan
Cesto no acuerda aby silla virtut z el deleyte fuese.

siempre mezclados z andomelen en uno. mas no es alv. ci
la virtut mudas reses no tiene deleyte. pero minia le
ha menester **P**ones para que queredes ayuntar estas
dos cosas en uno deleyte z virtut. que no sola mente no
son semelgentes. mas aun son muy diueras. Cala virtut
es una cosa alta z muy ienantada z real que n̄ se puede
verger nin censar. **C**al deleyte es una cosa bixa z de-
onbre fieruo z de poco bien z es cosa flaca z mediosa cu
ya estaua z morada es en las tueras z en los melones
z en los otros lugares viles z desonestos. **A**lla virtut
fallaras en el templo z en la plaza z en la calle donde es
el senado z fallara las que estan como muro por la p
ublica z tiene el mostro colorado del trabajo z en polvo
yento z las manos llenas de callos. **C**al deleyte falla
ras que las mas reses se anda escondiendo z buscando z
timebolas z es uridada z cerca telos vanos a donde hi
dan los oñbres z en los lugares que han temor del al
guasil z fallara las que estan muertas z sin fuerza z lleno de vino
z vntado vnguentes z amarillo z afeytado z ensuciado
con medicinas.

Soberano bien es un mortal no salte a cabarse
ni tiene fortuna de maliada nin trae a prep
aramiento por que la justa z derecha voluntad
no se huelne nin se aborresea asi mesina. n̄ ha
muda alguna las cosas que son muy buenas. mas al
deleyte quando mas deleyte estanga se acaba por q no
tiene mucho lugar en que dure por ende ayuna se pasa
z trae arrepentimiento z enojo. **C**al despues del primero

64
el cometimiento luego fallece. **C**a no puede ser cosa larga
cuya naturaleza està en monumento. ni puede ser sustan-
cia alguna firme la que en viviendo luego se pala muy dñe-
batamente z en viendo de si mesmo perdece. si deseas llegar
a aquello en que cambia. z en comienzo acata ala fin. **C**
pues diras tu. que cosa es que asi alos buenos como a
los malos acompaña el deleyte. z no se deleytan menos
los torpes z malos consu desonra. que los buenos z ho-
nestos en las cosas famosas z loables. **E**spondo te.
verdad es. pero porque el deleyte es tan comun alos bue-
nos z alos malos mandaron los antiguos q signifiquemos
la vida muy buena. no la muy delectable por que el deleyte
no fuele ginaur de la buena voluntat. mas fuele compane-
ro. **C**a ala natura de ueños auer por gmatrix. z a esta
agnarda la razion z fizie z conseja. Por ende una cosa
mesma es buur bien auenturada mentir z buur segund na-
tura. **E**sto que quiere dezi. yo telo dedazare. Buur
mos segund natura si guardaremos diligente mente z sy
thener los bienes del cuerpo z las abilidades que la natura
nos dio. Ali como aquello que nos es dado para usar dello
Algunos dias. no por siempre si no nos los usaremos
las cosas que fueren z se van. ni nos metieremos so la
semdumbre ni se apoderayen de nos las cosas ajenas
si tomaremos aquellas cosas que son plazenteras al
cuerpo z se van z se vienen en aquella reputacion en que
tienen los capitales dela hueste alos ayudadores estran-
geros z alos oñis darmas de ligera armadura por que
estos tienen servir z no mandar. **E**nesta manera son
prudentias anima anima. en el bueno z virtuoso varo.
esta fin cosa alguna de las defuera z acata asi mesmos.

todo su alentamiento faze en su oracion, y estu apercibido de
todas partes para qualquier cosa que le venga, y es buen
previsor y gouernador de su vida, y su confianca es consabida
duria, y confirmes a. **C**o lo que una vez le piase siempre le
es plazentero, y no ay en sus consejos mudanza sin mo-
rilesa. **T**o bien se entiende desto aviso que yo no lo digno q
el tal varon sera bien contento, y complcido, y ordenado,
en todas las cosas que fisiere, y magnificare, y grandioso co-
una buena mansedad.

○ 14
Ctal omne perfecto figura alla verdadera maestro
ca aquella es la que da alimento, y principio
a las cosas, y toma de los suos fundamentos
por que no tiene otra cosa en que se el fuere, y
con que prueve a alcanzar la verdat, y con que retorno en
sy si no ala maestro. **C**omo el mundo que tiene dentro
de sy todas las cosas, asi tenga el todo su bien dentro de
si como dios que es preceptor de todo este universo faze su
efectos en las cosas de fuera, mas de todo ello, y de toda
las partes retorna asimismo. **A**hi faga nra anima
que quando siguiendo los sentidos sale por ellos alas
cosas de fuera siempre q de poderoso sobrely, y cobreello
y torna early. **C**omo que baxante el soberano bien
y le falle. **C**o delta maniera sera una, y acerta su fuerza
y uno su poderio concorde conigo misma, y nascara
dende maestro certa no discordia sin dubiosa enlo q ha
de faser sin lo que hade segun, sin enlo qle viniere
sin en sus consejos. **C**o el anima que asi se dispone, y
ordena, y es confidente, y concorde conigo misma, y

con todas sus partes, y como que mutua una melodia sua-
ne y concorde. Esta sin duda ya llega, y como que tambien also
herano bien. Ca no le qudra mala cosa en que cura, y deleste
mim en que dube mim en que entropie. y todas las cosas
fara por su alquedrio, y no fara cosa aprebatada nra adesora
y todo lo que fisiere salira abien, y fara sus obras ligeras
y presta mente, y sin cautela mim encobierta o engano. Ca
la presa, y el aprebatamiento de mulierem contendia. ¶
Poen de osada mente puedes confesar que el soberano bie-
n es concordia del corazon. Ca para ser concordia nesecario
es que sean dentro las virtudes, y donde concordia, y vindat ay
luego disacuerdias, y son fuera los viagos, y torpesas. ¶ mas
por ventura me diras tu que yo no trabajo por la virtud, por
otra cosa sy no por que espero della deleyte. ¶ a esto te fil-
pono, que avn que la virtud quiera por el deleyte noda el
deleyte principal mente, mas dala honestat. ¶ allende
della el deleyte mim trabajala virtud por nos deleytarn, ma-
si trabajo es a otro fin, es a saber por el bien y la honestat.
¶ Tomas de aquello nascie dello deleytacion. ¶ Como ve-
mos en el campo que es arado, y sembrado para pan, pero
nacen en el algunas flores o verinas fermosas, mas no-
puso el labrador todo su trabajo por que nasciesen aquellas
verinas avn que son fermosas, y deleytan los ojos. Ca la
entencion del labrador fine que nasciere pan, y allende de-
taquello nascen aquellas verinas. ¶ Ah la deleytacion no
es galardon mim fin de la virtud, mas es como una amade-
dura. Ca no nos plase la virtud por que nos deleyta ma-
deleytanos por que nos plase. ¶ Ca el soberano bien
en el mismo juzgio del entendimiento estn, y en la entencion
firmada de la buena voluntat. ¶ quando la voluntat,

amplo del todo su deseo z alcanç su firmesa z llego hasta z
sus terminos z se ayo con la mason ya es acabado el soberano bien z no se deseia cosa alguna allende por que alli estn
todo el bien z fuem del todo no ay cosa **C**asi como no ay cosa
allende del fin. **D**e lo dicho se sigue que verras quando me
preguntas diciendo que es a quello por que he de buscar la
virtut por que tanto es como si buscales alguna cosa sobre
el soberano bien. **C**a para que preguntas para q buscar
allende dela virtut. pnes no ay cosa ninguna mejor que
ella z ella es precioz galardon de si misma. **C**omo por
te paresce esto que agora te dice. z sin duda grant cosa es
Co digo te quell soberano bien es el yrigoi dela voluntad
que no se puede quebrantar z distractioñ z sotilesa z sanidad
del anima z libertat z concordia z fermohima. **P**ons
avñ allende desto quieren otra cosa mayor z que todo esto
sea a fin de auer otro. verras si asi lo piensas. para q me
nombres deleyte como gran bien. ca yo busco a quello q
es bien del omne todo entera mente. no aquello solo que
desea la carne z es comun z avñ lo siente mejor que las
animalias brutas z las bestias fieras. **P**ara que das
a de mostraz que no como entiendes lo que fable. yo te digo
que no pude algunio delectable mente bñir si no bñe z
honesta mente. **C**asi esta delectacion no la pueden auer
los mudos animales ni a quello omes que piensan.
que subien esta en el comer dela vianda. **C**o digo clara
z publica mente que esta vida que llamo alegre z plazente
no pude ser syn la virtut. **C**o no mego ai todos lo
saben que algunos locos son muy llenos destos vicios de
leystes. z que la maldad es abastada de cosas que parecen
alegres z que nro corazon mesmo nos muestra z combida

21

con mudiñas maneras malas de deleytar lo primero con una
gloria z con tenerse one en mucho z con hinchamiento vfanio
sobre los que poco entienden z con un amor ciego z Indiscreto
de mas cosas mesmas z con plazeres que se pasan z oyen z
con alegría de cosas peñias z de mnos **N**ya que dire dela
parleria z dela soberbia que se gosa con las ofensas de los
omés z dela pereza z disolución que fazze el coracón del omé
perezoso z muelle. **E**sto parece a ws otros grānt deley
tiaon mas no lo es. ca qmien esto sigue en tormento bnie.
E la virtut echá desí estas cosas todas z tuerce las el orea
z desanima los deleytes ante que los besaba z no los tie
ne en mas por auerlos prouiar mas prefiere algunos de los
z nō se alegra con el uso de los mas con el tempramiento. ca
en templarlos es alegría verdadera. **E**ste tempramiento
que mengua z preferia los deleytes es vezmo del soberano
bien z comienzo para le amer. tu sigues el deleyte. yo le
prefiero. tu vcas del deleyte por el mismo yo uso del para
otro sin mayor. tu piensas que el deleyte es soberano bien.
yo pienso que no sola mente no es soberano bien. mas avn
no lo tengo por bien. tu fazes todas las cosas afun de amer
deleyte. z yo no fago cosa alguna por ello. **E** quando
digo que no fago cosa alguna por el deleyte entiendo lo
fablando lo en prisona del sabidor z virtuoso del qual solo
dizes tu que ha deleyte.

Sabes a qual llaman Sabidor. yo te lo dire. aq[ui]
que no sola mente no estu sobre el deleyte mas
avn mn otra cosa alguna mundana. **C**a el
que es ocupado z poseydo por el deleyte conio

Reflexion el trabajo / z el perigo / z la pobreza / z tantas ame
nazas de males que estan en deprivi dela hymana vida. / z
como sufrira el acitamiento / z presencia dela muerte / z el d
olor / z el estruendo delas aduersidades del mundo / z de tan quos
enemigos como tenemos. ¶ Cael que es venido de tui.
muelle aduersario como es la delectacion / qualquier cosa q
el deleyte le consejare fara. ¶ Dnes piensa agora quantas
cosas le consejan. mas por ventura diras tu. no le puede
consejar cosa torpe pues esta ayuntado con la virtud. ¶ Es
pondote. para agora mientes / z mala como puede ser llo
bezano bien el deleyte. ¶ Dnes dizes que ha ministri que
tenga prignarda ala virtud para que sea bueno. / z la vir
tud como puede regir al deleyte sy le ha de seguir. ¶ Cael
segur es obra de aquell que obedece. / z el regir pertenece.
a aquell que manda. ¶ Cahi manda ala virtud que sigua
aquello aque ha de mandar pues le mandas segun al de
leyte. ¶ C por certo fermoso oficio tiene entre vosotros
la virtud. ca das le por oficio que qdoste primero los deley
tes / z como faga salua dellos. ¶ Eras viamios si entre
aquellos que ofensosa mente tratas la virtud mandan
do que sea servidora del deleyte si se pude desir avn virtud
z por certo no. ca pierde su nonbre. ¶ C no se pude desir
virtud la que ya dexo su lugar / z mayoria. ¶ C tornando
al proposito delo que comenciamos a desir. yo te mostrare
muchos que estan cercados de deleytes / z la fortuna deya
mo en ellos todo e fin deuenes. pero son tales que nescesario es
que confiesen que son malos. ¶ Cata agora / z piensa algunos
tiranos que conqrieron lo que estos llaman bienes. ahí por
tierra como por mar. z devan sobre su mesa animahas de todos
las maneras que para comer se pñeden aue / z mala los bien

veras que el permanen con gran galasada que vnielen las
 viandas de su costa. z de levertauan sus orejas con el son de los
 cantos de los menistriales. z los ojos con negros que les fazian
 delante estos en bavardes. z el paladar con sabores. z todo el
 auerpo de los estaua acarato de cosas amables. z blandas. ¶
 por que las narizes no estauiesen ocoas. z sin faser algo
 todo el lugar en que estauian se findia. z se infacionava con
 dmeados olores. z se aparejan a para luxuria. ¶ Dime esto
 tales diras que binan en deleytes corporales. nescesario
 es que dignas quesy. Pero aerto es que no eran bieno-
 omes pnes no se gozauan con lo bueno. ¶ Ahi figuele q
 la virtud. z el deleyte no andan en uno. Mas a esto por
 ventura responderas tu diziendo que no biuen toda via.
 en deleyte. ca algunos mal les viene en medio. por q mucha
 cosas atacien que les turban el corazon. z las opiniones
 contrarias entre si les tormentan la voluntat. z yo alq
 ue lo otorgo. mas contodo eso esta que estos locos desua
 riados avn que son feridos del tormento de la appentim
 ento. pero sienten grandes deleytes de tal manera que es
 forzado que comencemos que estan tan apedrados. z tan
 biuen de toda tristeza como estan alegrados de la virtud
 z de bien entendimiento. ¶ A muchos amese que se
 enloquen con la misma loca alegría. z con el priso salende
 solo.

Del contrario los deleytes corporales q toma
 los omes sabidores. z virtuosos son tibios. z ba-
 ggarosos. z temprados. z conio enfermos. z atados
 estan. z malares se parecen de manera que.

no llaman los virtuosos a los deleytes, z si ellos se vienen.
sin llamar no los presalen con grant honra. nyn los toman
con grant goso. mas mesdan los alas vezas entre las fablas
de seso algunas palabras de Juego, z de burla. Por ende de
xen ya de ayuntar estas dos cosas virtut, z deleyte que no
comunen en uno, z no mesden el deleyte con la virtut. Ca
dela tal confusion, z doctrina viene grant dano por q conlla
lisonjas a los muy malos. Ca el que anda toda via en de
leytes, z esta siempre harto, z le roba sabr que hue en deleyte
z en oyendo loar le cree tan bien que hue en virtut. ca dice
le que el deleyte no se puede apartar de la virtut, z piensa
que pnes tiene deleyte que tiene virtut, z piensa que esta
la virtut en sus torpesas. Ca esto viene que los malos
confesan lo que de brisan en cobrar. Ca si estos tales no z
cometen sus luxurias por satisfacciion a la doctrina de epacio
mas ellos son daos avicios, z torpes, z asconden su lu
xuria en el seno dela filosofia, z corren alla adonde oye
loar el deleyte. Ca no entienden bien qual deleyte loan
epacio. ca yo te juro por hecules que casta z limpia era
la delectacion de epacio, z ellos no quitan como la enten
dia epacio. mas en oyendo onbre de deleyte vuelan pa
alla buscando quien ayude, z de autoridad a sus desonestos
plazeres, z asi pierden vn bien solo que aman en los males
Cs a saber la ira enemiga del pecar. caloan a aquellas cosa
de que se de brisan enrigonar, z gloriar se con el peccado. Ca
onesto no se pueden los mocos lenantir abien pues
ven pene honesto nobre alotripe. pereza. Ca esto es la
razon por que el loor del deleyte es muy perigoso, z malo
por quanto las honestas doctrinas del estan ascondidas, z lo
que corrompe estan dario, z paresca. Por ende lo que ensta

materia siento yo te lo dire. y no dexare de lo publicar a todos
 estos del pueblo. **C**o digo que epíacio mandara y enseñara
 cosas santas y justas. y si acerca de las te allegares avn te;
 dire que eran cosas tristes. y el deleyte que el loaria p'qno y
 delicado era. **C**ala ley y regla que nos damos ala virtud. esa
 misma dana el al deleyte; y mandale que obedecas y siga ala
 natura. **C**aerto es que lo que es poco; y la desenfrenada lu-
 luntat es alas ala Razonable natura. **C**o que piensas que
 se sigue desto yo te lo declarare. **C**o digo que qualquier que
 el ocio vagabundo; y los abtos dela gula; y los otros desonelli-
 tos deseos llama bien aventurena cuidando q'lo dice epíacio
 quiere alegar buen maestro para mala doctrina. **C**o q'naico
 viene alg'mo induzim por el blanu nombre del deleyte a oyz
 las doctrinas de epíacio. no sigue el deleyte que epíacio;
 loa mas el que el trayo de antes; y comienza a pensar que sus
 viaos; y errores son semejantes alas doctrinas del; y da les
 mas largas dende adelante; y v'sa dellos no temerosa m'n;
 discondida mente. mas come te los descubierta la m'eca.

Lo digo yo lo que muchos dis'en que la seta y doctri-
 na de epíacio es maestra de maldades. **Q**ras
 digo esto que no cumple al om'e moço oyz la. **C**
 a razon dello es por que no puede alg'mo en-
 tender la m'n sabi la si no entra mucha dentro. **C**ala;
 maestra de fnera da ocasion a desires; y enciente a malos
 deseos. como a m'seria agora sy vn varon virtuoso se vil-
 tiele una propa de juego avn que dentro estomese firme la
 castidad; y no llegase el cuerpo a desonestat. Dero avrian
 que dezir reyendo le la vñhuela en la mano. **P**or ende
 es de el wger titulo honesto que ponguios al soberano

bien z tal que el mismo nombre desperte el corazon a el qnar
los vicios z errores que luego vimeren a temprar a om̄e. ¶ Ca
qualquier que oye de su virtud z comienza a se allegar a ella -
yada esperanza de noble z de su nodalgo proposito. ¶ Mas el
que sigue el deleyte luego paresce om̄e de hondo z flaco z qbra-
tado z bajo z tal que veria a cometer cosas torpes. salvo sy
alguno le declara los deleytes z le aparta vnos de otros pa-
que sepa quales son a aquellos que estan dentro del deseo na-
tural z quales son a aquellos que van prodando cuesta yno
a acer en lo fondo z son desenfrenados z quanto mas se cui-
plen mas se encienden. ¶ Esta duda no ay en la virtud
ca quando la virtud va delante todo el maestro que en po-
della va es seguro z honesto. ¶ Demas desto pueres de su
que el deleyte si es mucho faze daño mas en la virtud no pu-
demos temer que sea mucha. ca en ella misma està el modo
z el tempramiento. ¶ Lo mismo no podemos decir que
es bueno a quello que por ser mucho grande vale menos.
¶ Por certo paresce me que a los om̄es pnes son anima-
les de natura razonable no ay cosa que mejor les podemo-
dar por donde se irian z gomenen que la razon. pero si
toda via vos plase que estas dos cosas sean siempre ayun-
tadas la virtud z el deleyte z que vayan ahy acompa-
nas para llegar alla vida bienaventurada. plase me z
dello z confiento con tanto que la virtud vaya delante
z el deleyte la acompanie z vaya en pos della z ande en-
dejedro como anda la sombra en pos del aero. ¶ Ca la
virtud que es la cosa mas excelente que todas las co-
sas del mundo dar la por segura al deleyte esto no
lo podria om̄e alguno acer sin consentir si no a quel
cuyo corazon no cabe nyn resiste cosa grande. ¶

Poente.

76

ende la virtut an de delante z tiene la vandera. cu por ello
no te xaremos de auer muchas delectaciones si supieremos
ser señores z tenpradis dellas. **T**a alguna delectacion;
avra que nos gngue z falague. pero no avra cosa algim
que nos apremie. **T**ras estos que todos se dieron al de
leyte z en el se fundan z ponen en el sus gimientos. mas cesas
pieren. capieren la virtut siguiendo el deleyte. z pierden
el deleyte por que no tienen ellos al deleyte. mas el deleyte
tiene a ellos. **T**a quando les fallece delectacion a tormento
tan los z quando les sobra lo delectable afoganselos z enojanse
conella. z asi son mesquinos quando no lo tienen. z mas mesquinos
quando les sobra. **C**omo a miles de alios que andan.
en llamar de si. ca alas uzes se quedan en ser. ala
res es la tormenta los menca. z los trae enlo alto. z assy
en amas maneras trabajan. **E**sto faze el grant desten
priamiento z amor de cosa negra. **T**a al que quiere cosas
malas pensando que son buenas necesario es que le sea per
ligroso alcanzar las. como a miles en la mci que andamos
con trabajos z peligro a tomar bestias fieras. z despues de
tomadas es menester grant cuidado para las guardar z
Gavn muchas uzes tienen. z matan a sus dueños. **C**o
semejante a miles en los deleytes corporales. ca a quelllos
que los han alcanzado grant mal. z quanto mayores son
los deleytes. tanto el que los toma se torna menor. z mas
fierno de los avn que el pueblos comun le ha por bien au
tizado. **E**l cuidado con todo a quel tormento todavia
ha voluntat de quedan en aquella y imaginacion de aquell
deleyte. **C**omo veemos que acuerda a aquellos que
andan a mci. z buscan las camas de las liebres. z los
otros lugares donde se asconden los venados z han por

muchò tomar los en lazos, z cercar los de cueros, z matar
los. ca estos por fallar, z seguir el maestro d'ellos dexan de
fazer otras cosas muchas, z mejores que mas les ampha
Cahi el que sigue el deleyte pospone todas las cesas,
z echá las de tal desy, z lo primero que menosprega es
su libertad, z desampara la, z dala por ser un asu biente
no compra los deleytes para hui mas el se vende a los deley-
tes

Das diras por aventure tu por que no mesda
remos en vnolavntut, z el deleyte para q
esten juntas. ca no ha nason alguna que
lo viede. **P**er ente fragamos el soberano, z
bien destas dos cosas juntas de manera que el mesmo sea
honesto, z alegre tomando por conclusion que el mesmo sea
honesto, z alegre, z que el soberano bien del omne es deleyti
non corporal, z virtut juntas, z fechás como una mala
Suspendo te esto no pneed ser, por quanto no podria
ser parte del honesto, si no cosa honesta. mi, el soberano
no bien teria su puritat, z limpiesa si viese que ama
en sy mesmo alguna cosa que no fuese semejante ala me-
jor parte del. **A**vn mas te digo que el gosto que nascce
dela voluntat avn que es bueno, pero no es parte del so-
berano bien quando el tal bien queremos considerar por si
solo apartada mente. **T**an bien digo que el soliego
dela voluntat avn que nascce de nny fermosas ciuicias, z
gauzes, no es amisa dela alegría. ca estas cosas buenas
son, pero no fazen ellaz el soberano bien, mas siguen se
del. **G**fin dubda qmen quisiere fazer compaña dela
virtut, z del deleyte corporal, forcevses que abaxe la for-

25

ralesza del vii bien con la flagra del otro. Ca la virtut.
quieie libertat, r llamala. mas el deleyte guarda ala liber-
tad en tanto que no tiene otra cosa que aya mas preciada q
a aquella. ca sy la vee mette ala libertad so yugo. ¶ Enny;
gran seruidumbre es ala virtud si le fazeu que comience.
a auer menester ala fortuna. Ca la ora que omenre menester
tela fortuna. nesciano es que la vida sea ayudas, r sospreho-
sa, r temerosa, r aya miedo de los casos contrarios. r este du-
dosa esperando lo que faran los tiempos. ¶ Segund esto.
qmen tal conclusion tiene no da amiento fuerte, r pesado ala
virtud. mni tal que no se muera. mas mandala estar en z
vnlugar momble. Ca qual cosa mas momble ay q mas
buenas faga que la esperanza de los casos de la fortuna, r
la durestad del estau de nro cuerpo, r de las cosas que le z
at tormentan, r a fligen. ¶ Ca conio pnedo aquell omen obe-
deser adios, r prescibir con buen amiento todas las cosas
que le vñieren, r no se quexar del fado. mas yntreptar, r
tomar abuena parte qnaies quer a mes amientos que ie
vengan si le levanta, r enciende, r le turba quando el do-
lor, r el deleyte le pascan consus vnielas. ¶ Tresera el
tal omen guardador de su tierra. mni bien defendido mni
venegador della. mni ayudador de los amigos si estau acu-
tando a los deleytes. ¶ Dior ende de tener, r asir mar e
que alli estau el solerand bien donde fuerca alguna no le.
pnedo abayar, r donde dolor mni experiancia mni temor no
pnedo entrar. mni etra cosa alguna que pnedo faser sin
perrogativa, r prelymencia por o menor. ¶ A este
lugar tal no ay cosa que pnedo sobrir. Salud i avontur-
sola. por que estu es la que con sus pisadas quiebra todas
casas cosas, r sube. Ca la virtud etara muy fuerte, r

pasara contra qualquier cosa que vimiere, nos sola mente su
riendo la con pacienza. mas avn queriendo laz a crescentia
dola. por que sabe que todala dificultat de los tiempos no
es al ly no ley dela natura. como fazer el buen cavallero que
sufre las feridas z cuenta las llagas. z secundo ferido z tras
pasado con las langas. z estando enel punto dela muerte ama
al principe por quien mriere, z tiene enel corazon aquell man
damento viejo que dice sigue a tu señor.

Qualquier que se quiera, z llora, z gime. este tal
vien paresce que faz por fueria lo que le mandan
C. avn que muchò llore no dexa por eso de le tra
cer contra su voluntad como quer que le pese a
fazer lo mandau. **C**ones no te paresce que es locura.
quer ser ome traydo por fueria ante que de mi de buena ment
alo que hase de fazer. **C**yo te hiro por heroles que tam
gran locura es, z obra de ome juidicato, z tal que no conos
se su condicion doler se delo que le viene. **C**adime que te
vala dios. quando algo te a ciesen duro por que te has
de quexar nun maravillar nun auer lo a mal pnes sabes q
estas cosas tan bien acuerdan a los bnenos como a los ma
los. **C**igo esto por las dolencias. por las muertes de los
parientes, z amigos. por todas las cosas que nos vienen
al traues enesta vida humana. Ca qualquier cosa q viene
segund el establecimiento universal. denemos lo sotir pa
ciente mente. z tomemoslo con gran osadia, z con gran
corazon. z fagamos cuenta que vivimos en tal religion
en que fazemos juramento de soñar fuerte mente los asos
mortales. z no nos turbar con aquellas cosas que no es

nto poderio baltante alas delinar, y grant libertat es obedecer a dios. **P**orende deuenemos tener quela veritadera bien amenturada esta pnesta, y asentada en la virtut. **S**o q piezas tu quedra la virtut, o que armas te dara. yo te lo dire que no pienses que es cosa buena o mala la que no viene provintur, o por malicia. **E**diote mas que se as firmes, y no mombie, y fundado ei bien contra el mal. **T**e deues ymaginar que fable dios contigo, y por esta guerra en que te pone contra los viaos, y pecados que te prometa cosas diuinales. **E**pienza que dios te dize aby, no podras ser. **A**premado por ningun onie, no avras menester cosa alguna, seras libre, y segun tu danio alguno, unica pronaras de quer cosa en que trabajes de baldi, ca siempre la avras, na te sera vedada cosa de lo que deseas. todo te veria ati voluntad, no te acusara contra lo alguno, mi te veria cosa contra tu opinion, y propósito. **T**ones parcas te que esta virtut perfecta diuinal por qie estose promete basta; para bien onie bien amenturada mente, yo te digo que no sola mente basta, mas avni a manera de hablar pneedre en que sobra. **C**a que cosa pneede fallecer a aqul que estu en esto fuera de todos los deseos, o que menester ha cosa alguna de fuera a quel que todos los bens preeogio, y puso dentro de sy.

Osto desimos del varon virtuoso, y perfecto, ca aquel que avni no ha llegnado ala virtut pfecta mas la adella, avni que mucho ay en andadur del camino, menester ha algunir fauor dela fortuna, qie avn esta luyando entre las cosas humanales, y no.

tiene suelto a quel nudo, z atamiento mortal que le tiene
atado. **P**ues dnas tu. segunt esto que diferencia ay en
tre este, z los otros que dela virtut no auan. yo te io dire.
algunos estan atuados en los pecados, z otros ay que no lo
la mente estan atados. mas avn pteados. **S**eras el q
començay alas cosas altas dela virtut, z se va altando
z començay abien bnm. esta alquint tanto atado pero tie
ne la cadena floja, z no es avn libre. mas començay a
los er, z van le ya amendo por libre. **D**or ende sy alguno
de los que andan ladrando contra la philosofia dixeret
a quello que suelen de ser, z se tornaren contra mi, z me di
xieren asy. **D**or que tu fablas mas fuerte mente que z
vnes. por que dizes palabas que pertenecian a otro ma
yor, z mejor omie que tu. en tu uñas del dinero como de o
ca que piensas que te es nescessaria. **E**xemos que te z
huzias quando te viene alquint dano, z lloras, z echas la
grimas quando oves la muerte de tu unger, o de tu am
igo, z arras dela fama, z ensañas te quando di sen mala
ty o te ofensan mala mente. **E**poi que la casa de tu aldea
esta labrada mas debida mente de lo que la natural nes
cestat pide. poi que no oeras segunt mandas que los ots
tienen. poi que se bene en tu casa avno que es mas añejos
tus, z ha mas años que se cogio que los que ay en tu heredad
por que arras dello, z lo guardas. poi que fazes plantar
z tienes arboles, z no traen otro fruto si no la se ubra.
por que tu unger trae en las orejas cerillos que valen
mas que la fazienda de un omie rico. poi que tu vistes
alo omie de tu misade vestiduras preocas. poi que en
tu casa han por arte, z poi maestria sacar y sacar, z no ponen
la plata en la paraoir como se acuerda. mas ordenan la

77
Tmaestra mente. por que ay en tu casa oficial aerto -
para cortar en el plato las viandas de hondas. **C**a un -
yo quiero mas mostrar a estos malos desues que me pu -
ean de **z**ir se digan si quisieren allende del oido. z por q
tu tienes d fazienra allende la mar. o por que posees ma -
cosas de las que sabes. o por que eres tu negligente que
no conosces mi albergue tan pocos siervos como tienes
o al contrario porque tienes tantos siervos q no puedes
bastar a saber los nobres dellos. z por ello andan disolntos
Cyo ayudare despues a estos maldiscentes z lo -
avisare de otras mas inchas mias que me digan **P**ero
agora quiero te responder como si presundiese a ellas. **C**
digo te que yo no soy virtuoso. z aun quieres que farte tu
malua porque fuergues **C**ras te digo que no sola me
te no lo soy mas mi lo seie. pero lo que saco de mi z a lo
que me apremio es. no que sea ygnorante de los muy buenos
ca esto mucho seria. mas que sea mejor que los malos. **C**
esto es alas para mi que cada dia tire algo de mis peci -
dos z reprehenda mis errores aun que no llegue a auer -
samidat mi porventura llegar. **C**esto que fago es.
como virtura para mi gota por que no me duela tanto
mas no es remedio para la fama del tron. z contento
soy si me viene mas de tarde en tarde. o sy no vimiere tan
samida z tan dolorosa. **C**a aun que comparando me co
los que son sanos de los pies sea flaco corredor. pero basta
me que pueda correr algmt pco.



Cisto no lo fablo por mi ca ve puesto estoy.
en la profundidad de los spacios. mas digo.

lo en prisonade aquel que algumí por ha apronchado en
lariuit abn que no sea perfecto. **C**a dizen le los yubí
diosos de vna manera fablas z de otra bues. **E**digote
que ya esta tachá my mal cosa, z my maligna z enemiga
de qualquier bueno dicha fue contra platon z contra epai-
ro z contra senon. **T**odos estos fablauan no como z
ellos buian, mas a modo de man bñar. **C**a yo no fable de
mi, mas fable dela virtud, z reprehenda, z denestro a los
vagos, z pecados, z primera mente a los nulos. quando pu-
diere bñar como deuo. **E**sta malaia vña tñida a mi
chá ponona, no me fara asir a seguir lo bueno. **C**e este-
venno que desparzedes sobre los otros, z con q matnades
vos mesmos no me enlanguira mi me fara que no per-
señere en loar la vita virtuosa, no la que yo bñeo, mas la
que se que deuo bñar. mi me fara que deve de bñar la
virtud, z seguir la quanto mas no pndiere. a lo menos, z
yendo de lucie en pos della agatas de piez, z de manos, z
como qmen no salr andar. **C**a como esperare yo que aya-
cosa alguna aquela la malaia, z envidia, z maldad no omero
prisantos, mi dexaron de reprehender a Zunilio, z a cito-
o poi que me he de marauillar que estos malaosos ayen
amor mucho mio. pues omeron por poco pobre a de-
metrio amio varon my riguroso, z peleador contra to-
dos los deseos dela natura. **T**enesto me parece que
fue mas pobre que todos los otros amios, poi quanto
no sola mente devo el tener, mas avñ debo el pedir. **C**a
dice que el saber no ha menester cosa alguna. **E** asi
parece que no sola mente pedriao la saenga dela virtud
mas avñ la pobreza. **C**a quel philosofo q llamaro
diodoro que era dela opinion de los epureos penslo

17

fin asturida con su mano propia pocos dias ha. z disse
los otros epiarescos que no se uno sabia mente en se cor-
tar el gangueo. otros insigan a quel fechó por pura lo-
cura. algunos & otros dizen que fue vn osado atrevidismo
sin distincion. pero el en tanto paso de la vida bienaven-
turada z lleno de buena conciencia. La buena vida q
dante amio fechó en su lydar loible ya llegada al punto
z al fin le dio buen testimonio **C** quanto vino a aquella
ora de acabar la vida z de qsal de los trabajos dixo una
palabra que los otros vnbidosos oyeron de mala mente
pensando que aquello aueys forzado de remir. z la pala-
bra fue esta. binz z acabe el curso que dio la fortuna.

Mas vosotros toda via disputades en la vida
de los otros. z fablaes en la muerte ajena
C quando oyes nonbrar a algunos gra-
des varones y darles algunas loor excellen-
te perisnas virtudes. vendes corriendo a reprehendar z la-
drades como fazen los ames quando veen venir algu-
nos omes que no conocen. **C**a entiendes que vos es
amplidero que no sea amio alguno por bueno. como q.
la virtut de otro es reprehension z demisto de todos
los pecados. **C**o vnbidosos comparades z queredes ygu-
alar las cosas claras z fermolas de los omes virtuosos.
con vrás torpes fealdades. **C**o no entiendes myn para-
des mentes quanto dano vos viene dello. **C**assy.
aquellos que siguen la virtut son escatos z luxurio-
sos z desordenados z deseadores de honra como vos.
desiles. que tales sereys vos otros que no sola mente

no segmes las virtudes. mas avn aborrelarys el nobre
della s[r] de d[omi]n[u]os que no ay algunos destos que fablā biē
dela virtut que binan exelente mente. nyn fagan su vi-
da por la regla dela raz[on] que di[se]n. **C**o que maza-
milla es que nō fagan tanto como di[se]n. ca ellos fablā
de los yngemos fuertes que sobrepujan a todas las
temperanias humanales z pruenant de se effezas en los
tormentos deste mundo que podemos bien llamar en-
ses poi que tormentum. z en estes enses cada uno de
nos pone sus claus para su proprio tormento z esti
colgado de los. **C**a bien ata asu corazon q[ui]ntas cobari-
nas tiene tantos claus se final asu mesmo en la anz-
desu tormento. **C**o piensas poi auentura q[ui]los maldi-
cientes poi que nunci fazen si no decir mal de los otros
que pri eso estan folgados z placenteros. Podriamos
creer gelo salvo poi que va vimos que algunos estando
en la hora escupieron alos que los miravan. q[ui] desies
que no binan bien nyn segunt denen los philosofos que
esto fablan p[ro]nde sei que sea asy. Pero avn que no
binan bien lo s que lo fablan. muchô es bien lo q[ui] fablā
z muchô ample. **C**o los que pensaron en su voluntat.
Ca si tan buenos fuesen sus fechos como los dichos
no avria en el mundo cosa mas bien auenturada que
ellos. **P**ero avn que no sea asy. nyn poi ende denen
mos menosprezar las buenas palabras. antes las
denemos tener en muchô z loar aquello coracones
llenos de buenos pensamientos z de estudios salua-
bles q[ui]las dixieron. **C**a la honesta fabla loable es avn
que no avya efecto.

Que maravilla es que no suban del todo en
lo alto estos que prueban las altas cosas
z que creen z injieren alas virtudes avn que
Cano las alcancen del todo. **C**a cosa noble z
fina dalgó es prouar las cosas grandes z acertar no.
asus fuerias propias mas alla fueria dela natura
cometer z el forzar se ome a subir en lo alto z pensar en su
winutat siempre las cosas mayores z contemplar en
sy mesmo como el varon guerrero de gran corazon po
dria de ser asy. yo conese mesmo mostro oyre de la muer
te que la vere. yo sofriré qualesquier trabajos que me
vengian por grandes que sean. z el forzare mi cuerpo co
mi corazon ygnal mente. menosprezare las riquezas
quier sean presentes.quier venderas. nun me contristare
con que las vea estan en casa agena. nun me ensoberne
ere avn que esten endejedor de mi. yo nun fare menaño
nun sentire la fortuna si llegare any. nun curare sy lle
partiere. yo mirare todas las tierras como si fuesen
mas z mirare las mias como si fuesen de todos. yo
bnuire de tal manera como a quel que sabe que es nasa
do para los otros. **C** dare muchas gracias por esto
ala natura de todas las cosas. **C**a que mas bien.
me pñede fazer la natura que dar me a todos z dar to
dos a mi. z qualquier cosa que tenga nun la gñadare
escasa mente nun la esperare desordenada mente.
no adora cosa que mas entienda que tenga que la que
di en buen lugar z como denya. **C**no estimare los dones
por el cuenta de ellos nun por el valor mas por los me
resamientos de quien los desabe. nunca abra por
muchò aquello que pñesabio qmen lo merecga. no fare

cola alguna por la fama mi por el deseo del pueblo mas
por mi conciencia sola pensar que todo el pueblo ve lo q-
fugo avn que yo solo lo sepa. comere z bevere astur de esto
en la natura z matar la fame z la sed. no astur de fenzir
el vientre mi deleyt in la gula. yo sere alegre con los ami-
gos z manso con los enemigos z ligero de pregas. E quando
la cosa fuere honesta yo salire de mo al oaser ante q me
queyguen. yo entender que todo el mundo es mi tierra z
dios misnes z que el estu sobre mi z renderredor de mi z oye
zuega mis fechos z dichos. z quando quier que la natura
pidiere el espn o la manzana le enbiare salme de este cuerpo pro-
testando z mostrando que siempre ame buena conciencia z
buenos estudios z nunci por mi fue menguadala verdat de
alguno mi la maz quién esto propusiere z quiéiere facer
sin dubda prouara de levar sin camino adios. z si alla no i
pudiere subir z ayere alo menos cuera conio omne de grat-
osadia. Vos otros que alorres qdes la virtut z alos q
la siguen no fizys en ello cosa nienra. Caremos q los
ojos enfermos temor han del sol z no les plaze conel.
E algunas animalias destas que andan de noche. pella-
les con el diaclaro z ensalendo el alua se esponstan z van
apriesa quanto mas pueden asus cienas z apartan se
en algunos desinados z en algunas jamblas z desronadas
con medo dela luz. Segundo envidiosos z temeros
z usad de vira malamente rada lengua z exeratnd la en-
desir mal z en ynsuizar alos omes. Dones en ello grat-
deligenaa z remorded los diendo mal profaciendo.
Cayos q certifico que antes qbrareys los dientes
que los meries enellos. E soledes de su envidioso
Repel zendiendo alos buenos por que aquiel que estudi

70

en philosofia es tan grata z buue vida tan abastada pnes
que dize que menospreuen las miquetas z el buue vidade me
nospregar. Por que dize que no deuemos auar de la ffa
lnt del aier; p; z el guarda su sambat con mucha diligencia; z
trabaja por serlo mas lano que el pnedes. Por qm que el
destierro no es nadn; dize que no ay trabajo alguno en mu
dar omie las tierras. Pero si el pnedes emegece en su tierra
z en su casa. Por que dize que no ay vantaja alguna de
vuir omie luengo tempo abur breue. Pero el si no gelo.
viedan estienda su hedat; z trabaja por llegar folgad aliquen
ga rse. Verdad es esto que dices o maldiziente. mas
yo te respondere aello. Deues saber que el virtuoso dice
que estas cosas se deuen menospregar delas ainer mas que
las menospreemos no seyendo aydolos por ellas. Ca el
virtuoso no echia estas cosas de sy si ellas se vienen. mas
si le van no corre enpos elllas nim anda pensoso p;rlas.
ainer. mas anda pensoso; z qda seguro; z sin turbacion. Dime
que te vala dios donde pnedes la fortuna mejor
poner sus miquetas que en aquell lugar de donde quendo.
las demandare gelas tornaran sin querella; z sin grem
d. Gran cuoton loana a curio; z a curucano. z aqel
siglo en que no auian por peqno delevir tener algunas
peqnas piezas de platn. pero el poseya mas de doscientas.
Comoquier que no temia tanto como tuvo despues
caso pero tememos mas que el otro cuoton que llamaro
cesor moque fue su vilahnelo. Sin cubda este cuoton.
tuvo mayores miquetas aspesito del. z si mayores miqu
etas le vinieran tomara las z no las melislara. Ca el
virtuoso no se insga por indigno de dones algunos q
le de la fortuna. Pero no ama las miquetas mas qere

las, z no las mete en el coraçon. mas pone las en casa, z no
las echa de sy quando ellas le quieren. mas pretiene las
reasonable mente, z plazze le tener mayor materia en que
exercite, z use de su virtut.

F. 418
Mo ay dubda que mayor materia terna el vario
sabidor, z virtuoso para mostrar su coraçon, z
la virtut del en las priças que en la pobreza.
ay una manera de virtut, z es esta. no se-
abre ar omne nra contristat conella. mas en las priças
exercitanse muchás virtudes. **C**o sasaber. la françza
-la diligencia. la ordenanza de su casa. la magnificencia
en los edificios. Ca todas estas virtudes en las priças
tienen el campo anchó. Como veemos en semeljante que
el virtuoso no se menosprecia arn que sea peqñio de cuer-
po. pero mas qrria ser alto. mi se contristara por ser
flaco de cuerpo. mi arn que pierda el ojo mas estara
fuerte, z alegre. Dero mas querria ser sano, z tener bu-
ena fuerça. **C**a toda via tenes saber, z tener por con-
dicion quelo mas fuerte del virtuoso es el coraçon, z
ahi de cerca la salut de su cuerpo. Dero si le viuere en
fermedad sofrir la ha compaenca. **C**o algunas cosa
ay que si solas consideradas son priças, z pueden se qui-
tar que no fagan gran mengua en el principal bien
que deseamos. Dero si vienen anaden algo alla perfe-
ta, z durable alegria que nascere dela virtut. **C**o asy
alegran las priças al virtuoso. como alegra al que
nauega el buen viento. z a ca en la tierra nos alegra
el dia claro. o como quando fuese frio, z yela anemos

plazer con el lugar abriguado. ca plaze nos conelto
 mas no esta en ello la principal alegria. **S**C qual de
 nros sabidores avn que disen que no ay mas de vn bien
 solo. z este disen que es la virtut. Ay quien digno q estos
 bries que agora dixe indiferentes no valen cosa. Ca
 bien confesara que valen algo z que vnos son mejores
 que otros. z algunos de los tien en algo. avn que en
 poco z algunos en mucha. **T**C no quiero que perres en
 esto. Ca entre los bries dela fortuna que llamamos
 indiferentes. las prietas son de los mejores. **E**pues
 dicas luego tu. para que el carneges de mi por q no quiero
 prietas pnes que en tanto las tienes tu como yo. **F**
 Respondo te. no es asy. ca quiere saber como yo nolas
 tengo en tanto como tu. Por esta razan te lo mostriare
 sy perdiere yo las prietas no me levaran otra cosa sy
 no an mesmas. mas tu sy las perdiere quedaras espac-
 tado z triste z parecer te ha que as perdido aty mismo
SC ah yo en algo tengo las prietas mas tu tienes
 las en mucha z en una alta reputacion. z las prietas
 son mias z tu eres de las prietas. **D**Oi ende deya ya
 de desir que el virtuoso no tiene tener dinero. Ca nuna
 fue condonada la sabiduria z virtut a que fuese pobre

Torna por cierto el virtuoso gemit faciendo
 si la ouiere mas no probada amigurio mn
 manzellada con sangre agena. ni ganada
 con injuria de otro. ni allegada con biles
 maneras. **C**osas sera tan honesta su salida como
 es la entrada z sera andada de tal manera que no lle

pueda dello que ver alguno si no fuere muy malicioso.
Por ende reprehende estas miquetas quanto quisiéss
ca honesta es aquella fazienda en que ay muchas cosa.
Dero avn que vengan muchos alias contar. no puede de
sin mngimo esto es mro. Ca el virtuoso no desechara de
si el favor dela fortuna. ni se ensoberuecera con el patri
momo ganado honesta mente. ni se en vergonaria con
Avn que bien tiene de que se glorie z prege si abriendo su
casa z metiendo toda la abat dentro puede de ser aly. qd
quier que conosçere cosa alguna huela. So grant varon. z
honesta mente paco a quel que despues dedicha esta pa
labra tiene tanto como primero. Dero esto entiendo sy
llana z segura mente dexa al pueblo escondinr lo suyo
z no falla ninguna cosa en que osada mente z con mason
pueda echar la mano. G este tal sera paco sin temor—
publicamente z en plazas. G Ca el virtuoso no gescri
ra dentro del vñbral de su puerta dinero que mal entre
Cas si le diere la fortuna grandes miquetas. que es el
don z fruto que ella puede dar ala virtud. no io gresu
ra nin echara de su casa. G Ca por qual mason deve fazer
esta mala obra alias miquetas que no las dexa estar en bue
lugar. vengam z tomen posada z nn se loara dellas nin
las escondera. G Ca el loar z gloriar se dellas es obra de
corazon desordenado z vanaglorioso. z el esconder las
peccates q a corazon temeroso z peccato que las meten
dentro en el seno como si fuese algmit grant bien. G
dime por que echara el virtuoso las miquetas de su casa
o que les puede de ser por que las echa. Ca oles dura
que no son pronedysas ni abiles para que usen dellas
o dura que el no sabe dellas usar. G qualquier destas

destas razones.

72

Razones no es buena. **C**a si como el oubre lano po
r a andar el camino te pie. Dero mas qrria sobri, z yz
en un capo sile tiene. **C**asi el pobre si pudiere ser rico.
buena mente plazer le ha, z presubira las priqzas. mas
tener las ha en preparacion de cosa ligera que buela de
una parte a otra, z no consentira que esten finadas en su
comacon nni seran empacholas, z danosas a el nni a otro, z
fara donacion de algo dellas. **G**o Dales q me que en
diziendo y donacion alcuste las orejas pensando que te
queria dar algo. **S**eras sabes donde dara delo supo el vir
tuoso libre z ligera mente. yo te lo dice. a los buenos o a
aquellos que entiende que puede fazer buenos, dara lo q
omere de dar con maduro consejo escogiendo siempre lo
que mejor merecen. asi como aquell que se membria q
ha de dar cuenta z razion delo que presabio, z lo q des
piende, z dara siempre lo que dicere por causa justa z ra
zonable. **C**a entre las feas perdidas se deve contar
el don maldonado. Dero el virtuoso dara mas no en
mal lugar. **C**rema el seno ligero de abrir mas no.
foradao, z su seno sem tal q re des que muchas cosas
salgan. mas no cava ninguna.

Qualquier que ayuda que es ligera cosa el au
xilia **C**a nun mucha difficultat ay en ello
si se da con buen consejo. **C**adar por aq
cimento o por sola voluntad no es dar. mas
es del paro. **C**esto no lo faz el virtuoso por q ante
considera como, z donde da, z minere se aello por dimesas
razones. z puede destry a este do por q es bueno z lo

merelge. **E**quiero aue i notiga i conuersacion avei d.
aquei do poi que ya me dio. A quel otro acorzo por que lo
ha menester. **E** de este otro he misericordia poi que le veo en
fermo. **E** al que es digno no espera que verga a pobreza
ni que se oalpe en demandar. **E** a algunos no dara avu.
que les falleca. poi que avu que les de siempre les falleca
E a algunos dara ante que lo pidan. **E** a otros da en pidie-
do. i n̄ puede lasonable mente poi este dar ser avu por
mal administraciō por quanto no ay cosa en que mas fiz
me contrato parecia fuzer que quando faze donacion i
E dues diras tu. paresce que da el virtuoso para que
gelo tornen. respondete. no es asy. mas dalo para no-
lo perier. **E** en tallugn se ponga el don donde nose puen-
pedir. mas se tal don se pueda tornar. **E** dese el don
comō se pone el thesoro. el qual se suelle poner en lugaz-
hondo i muy encerrado poi que mincise saq si no quando
fuerie nesçario. **O** quanti materia tiene para faser
bien i dar dones i dadias la cosa de om̄e n̄ i o. Ca ql
onbre ay que piense que sola mente se dice frans̄a qnd
se dan los dones a los om̄es honrados i a aquellos que
tienen ofiaos en las abades. Ca la natura manda que
aproueche om̄e a todos los om̄es quer sean fierros. quer
libres. quer nascieron libres. quer om̄eron despis junti-
mente la libertat. **E** no solo entre los amigos deue om̄e
dar mas donde quer que ay om̄e ay lugar para fuzer
bien i dar algunt don. **E** asy n̄ bien podemos ceppa-
mar el dinero i usar de frans̄a dentro de n̄o vñbral.
O Ca n̄ se llama la frans̄a libertat poi dar acentu-
de que se deue dar el don a om̄e ligero i no a otro. mas
poi que entendemos que nac̄e de comon libre. **E**

Dor esto se llamaron aby los sabidores. Et nica usara
dista virtut el virtuoso tanto alos omes torpes r indignos. nun nica estara tan consolada su mano que quando.
quier que fallare algun ome digno nolle de r fraga fraga
llena mente. asi como quando el agua corre de frente llena
Dor ende no teues tomar amala parte las doctrinas
que los deseadores dela virtut oren honesta r fuerte me-
te r con gran corazon.

Merco que pares mientes primero poi que en
tiendas bien lo que dezimos. que vna cosa es
ser el ome deseador dela virtut. otra cosa es r
dauer la alianca **C**a el deseador dela virtut
puede de zu estas palabras. muy bien fable yo. mas aun
frotando me traen entre muchos males. no piensas q buio
entera mente segunt mi doctrina. antes trabajo quanto pue-
do poi me alzo r levantiz r bunt a enyempi de los grandes
r muy buenos varones su alcancire esto que deseo r fuer-
bueno del tuo. **E**stonces me pide tu que mis fechos sea-
tan buenos como mis dichos **C**el que ya alcanzo la virtut
r lo mas alto del bien humano de otra manera fibilara con
tigo. Ca pude te de zu aby. Amigo primera mente tedigo
que no tienes razan alguna poi que te deulas a trener a.
mugn alos mejores que tu. ya tengo vna cosa poi mi q
es senal de bondad que desplace de mi alos malos. pero
aun que no soy temido a mi aienta a alguno de los mortales
mire ynbidia dela que algunos de los daran por si. quiero
te dar cuenta de mi r desirte he mi ymaginacion poi que
Sepas en quanto tengo las cosas de este mundo. yo te.

lo dire que no he alas prisas por bien nillas pongo en el
cuento de los bienes. y la razan que me mueve a ello es
esta. Si las prisas fuesen bien. sigue se que faria buenos
alos que las tienen. Pero sy los malos las tienen y no se
fueren por eso buenos. sigue se que no se puede de ser bien
y por eso las quito yo este nombre. Pero bien confieso
que los buenos las pueden tener y que son prouechias
y que traen grandes prouechios a la vida. Segun esto
diras tu. Jenes porque no las cuentas entre los bienes
si son prouechias. oye agora y yo te dire que diferenias
ay entre mi y los otros quanto a esto y en que somos
discores y en que concordamos. Ca anlos asi tu como
yo diximos que las deuemos tener si buena mente las
dijeremos. Para que mejor lo entiendamos pongo te
vn caso tal. Imagina agora que estoy yo en una casa
muy prisas y tengo muchio oro y plata en que me situai. no
me tiene mas por ello. Ca todas estas cosas aun q esten
cerca de mi pero estan fuera de mi. E. piensa al contrario
que estoy en la pobreza subienda echada y puesto entre aq
llos que piden por dios. no me desprecio q ni tiene en i
menos por que este asentad entre a quellos que estienda
la mano a pedir limosna. Ca que fize al fecho que me
falleci vn pedazo de pan pnes no me fallece q vier morir
E. Jenes diras tu. segun esto. que es lo que quiere.
Respondere. mas querria tener la casa guarda que estai
en la pobreza mendigando. E. lo mismo piensa tu
que estoy exento de ynstrumentos dulces y guarda de
guarniciones y el plandecientes y de mis devidades al-
layas. y no me avre yo por mas bien aventureado po
que sea nuelle mi amia o por que este vestido de purpura

84

desentado en el conbit. nun me abre por mas mesqno m.
por mas malamenturado sy a costare mi corazon cansada a
torum sobre vna manada de heuo no temendo al en que. o si
estouiere echado en vn espiritu z me salieren las piernas de
fueria por las goturas dellenuelo viejo. ¶ Dnes segunt
esto avn que prophetas diziendo que esto que quieres. w
te lo dire. ¶ Digo te que mas quejria mostrar para quanto
es mi coracon q esta vestido z en man tuado que temendo las
espaldas desluidas o hijadas o podridas. ¶ Dero co todas
las cosas que me vumen conformare mi voluntat avn q
mas me plazera en las que conte por blandas. ¶ Nadpr
lo uno nun por lo al. no me tene yo en mas nji en menos.

F 42. 9

Muida agora el caso al contrario z torna este
fauor del tiempo en disfauor. z piensa que mi
coracon esta feudo de vna parte y de otra de
dolors y lloros z de perdidas de parientes. z
de dolos y ofensas que no pasa vna ora sola en que no
me fagan z resqaba mal. ¶ Con todo esto sale que entre
todas estas deslumenturas no me abre por mal amentuado
nun por mesqno. nun maldire a alguno. Ca fare auentu
que ya tema propuesto z sabia que todos nus dias aman
de pasar asi sin que onese prosperidad alguna. ¶ Es
avn dixeres que es esto que queres de fiz. digo te q
mas qrrria templar las alegrias que refrenar los dolores
z tristezas. ¶ Socrates mesmo si viviese. creo q
te dira estas palabras. y imagina agora que soy venen
tor de todas las gentes. z que a quel anno de la muerte
que me lleva asentado en esta contrumpido del de-

oriental falso tebas. z los reys. z los juezes que tienen
cargo de gobernar la tierra vienen a mi causa. con todo
eso me mēnjaré que soy obre. z estorcas me recordare
mas que soy mortal. z mi conciencia luchara con dios. ¶
E buelue el caso al contrario. z desde tan alto triunfo
desribame en el suelo. z llevame a casa ajena. z piensa q̄
soy cattivo para honrar el carro de alguiñ venado. so
berano. z celo. z para su fama. z vana gloria. E yo te
digo que no me teme en menos ni por peor vendo.
Delante que en carro ageno como cattivo que quando
vna en el uno como triunfante venador. ¶ Quié diras
tu falso quando. di ya lo que quieres d̄s. digo te
que mas querria venar que ser venado. z cattivo. E yo
menospreciare todo el poderio de la fortuna. así la pro
peridad como la aduersidad. Dijo si me dieren ador
ger el escogere lo mejor. z mas proprio. z qual q̄me cosa
que me vineiere yo la fure buena. Pero mas querria q̄
me viniesen cosas ligeras de soñar. z alegrías. z tales q̄
atormentan menos aquien las tratas. ¶ E no deves
pensar que ay virtud alguna sin trabajo. mas algunas
virtudes han menester espuelas. z algunas freno. ¶
Como veemos en el cuerpo del omne que quando estu en
alguna aiesta nra en fiesta ha menester de se retener
por que no caia. z quando subr aiesta arriba es men
ter de ynata. z trabajar el coraçon por que suba alo
alto. ¶ as algunas virtudes son pa quando va omne aie
tabaxo. z algunas para sobr enlo alto. Ca no ay
dubda que la paciencia. z la fortaleza. z la perseveran
cia. z otras semejantes virtudes luchan. z pacan por so
lo enlo alto. ¶ Cala virtud desiste alas cosas dura

85

z la fortuna quiere las soñaduras z ella defiende se. **G**abi
como estas virtudes pugnan por sobrir a cuesta arriba. asy
es magnifico que ay otras que tienen al omne q novauan
nuestra aviso. como son la frangzaz, z la tenyranza, z la ma-
sedat. **C**a conestas retenemos el corazon que no cum-
pon que este levantado z le ensobremos q no
salga tanto como el querria. Con las otras levantamos
le z despertamos le para que pelee. Doriende contra la
pobreza damos le las virtudes mas fuertes que saben
pelear. **G**uardando tiene prizas damos le otras virtu-
des mas blandas con que retenga los pies no cuya, z
le enseñen de usar de las prizas z a desfrenar la soberbia.
Gpues estas cosas son asi partidas. Digo te que si
en mi escoger fuese mas que otra que mas fedados fuesen.
de tal manera que oyese de usar de aquellas virtudes ni
yo exerçao es blando, z manso que de las otras que para
se exerçan han nienetri sangre z sudor.

Sicut
Secto has bien entendido. no puedes des-
qne de una manera fable el virtuoso z de otra
bue. mas el efecto en los otros es que no
le oydes bien. un entendedes como lo dice.
Ca el sentido sola mente de las palabras viene a otras
orejas, z no ayudas de saber que es lo que significan. **G**
si dixieres no ay diferencia entre el virtuoso z entre el
que es dado a pecados. Pues cada uno de los quieren re-
ner prizas. Digo te que no es asy. mas ay una gran
diferencia. **C**a quando tiene el virtuoso las prizas
estan ellas en seruidad z sujecion. quando las tiene el

malo preynam z mandan. **C**l virtuoso no confiente-
cosa algimà alas prietas. mas las prietas consienten
que otros los malos todas las cosas que quereys. los
otros astros allegaes a ellas. z astros acomunadas a
folgur conellas. como sy vos oyese alguno prometido
por contrato certo que las trinidades para siempre **Q**uia
el virtuoso quando esta en medio de las prietas estremece
piensamas en la pobreza. **C**a el buen capitán quando
la guerra es pregonada. no se fia en el soliego de los
enemigos. mas a parescere para aguantar. vos otros
astros ensobrecedes temendo una cosa fermola com'
si no se pudiese qmaz mi crer. **C**asi vos deleytareis
con las prietas como sy ya oyiesen pasados todos los
peligros. z estomesen mas firmes con vos que con los
otros que los perdieron. z como sera fortuna oyesse
ya perdido sus fuerzas. z no las pudiese tirar a vos
como las tiro a los otros. **C**estades en ocho jugando
z folgando conellas. z no ve procedes para el peli-
gro que della s. z ciellas pnde vermi. **C**omo a mesme
a algunos barnatos z gentes juidicias que estan en
ciudad z veon desfiera armar bastidas z yngremos z bo-
bardas. z estan mirando para que lo fazan los ciudad-
res entiendo que aquello que estan lueñe z no es
cosa que les pueda enparar. **C**esto mesmo a mesme
los otros seates ve en vias casas z no pensareis
quantos casos estan a parecidos de todas partes pa-
rem sobre vos otros z sobre ellas. **C**ras el virtuo-
so avn que le tisen lo mas prezioso de lo que tiene z
le roben todas las prietas. con todo eso con todas las
cosas suyas quedaran conel. z buie alegrre conlo que.

76

tiene s^e segunro delo que ha de temer i no ha timor algú
C^osacates aquel virtuoso. o otro qual quier que
tenga virtut fuerte contra las cosas humanas te di-
ra aly. yo propuse en mi corazon de no mudar los
abtos de mi vida per las palabras mi dichos m^{is}.
obras de vos otros. s^e quanto me dixeredes algunes
injurias fare cuenta que fablo s otras palabras.
o que llorays como cuytadillo s m^{is}. i esto mesmo
te dira qual quier virtuoso C^oa el corazon que esta
libre de todos los pecados. no reprehende aios otros
por injuriar los. mas dicesio por castigar i por po-
ner remedio asus culpas C^oa un amadira mas
diziendo vro error por lo que a vos atañe me niente
no por lo mio. Ca quando las abominables desauen-
turas mal disen ala virtut. señales de bondat della
i no le fazan mal en ello. mas ellas mesmas se dese-
peran enlo fazei C^olo ente no me fasesys injuria
m^{is} i la yo presalo en el mal que me degies a cemejan-
ca del dios que no premie injuria ni m danó quando
alguno destruye sus altares. mas muestra los mal
fechores su mala voluntat i su mal consejo enlo fa-
zer avn que no pudieron danar.

200

Anela reputacion tengo yo vros deseos
que tiene el muy bueno, i muy grande Ju-
piter las simplitas, i desluarios de los
indiscretos poetis. De los quales uno
estimo que tema ciernos. otro dixo que era adulterio
i andauate noche abusar mugeres casadas. otro

estruño que era cruel contra los otros dioses, otro que
era malo contra los onbres, otro que era corronpedor
de mocis hñbres, z de parientas, otro dixo que matara a
su padre, z que robara al su Señor, z con el ajeno. ¶ C
on estas tales cosas no fuzen a los que las dizien hy no
quitar la verguenza de peir de los omes que siendo fuser
los pensar que son trues, z tan malos los dioses. ¶ C
asi estas cosas que vosotros me dezies no me fazen.
danio alguno. Dero porvía tuisa misma, z porvío pio
uechó me muero avos y reproberez, z castigan. ¶ D
ende resuebid la virtut, z creed a aquello que laban se
guido luenga mente, z dan bozes diciendo que es vñ grāt
fecho, z crece, z le fazze many de dia en dia. ¶ hñjnd
tia virtut ási como a los dioses, z a los que la siguen, o
loan como si fueren perlatos. ¶ Como dizien quando
se fazze menaçon de las santas letras dad fauor alas le
guas. Tlido yo avos. Esta palabra no es de ente
der como algunos piensan poi que les den fauor mas
quiere decir que todos guarden silencio, z callen poi que
se pueda bien fazer el sacreficio, z no le estorue boz al
guna mala. ¶ Esto es muchò mas necessario de dema
dar avos que quando quier que alguna cosa se dice que
pertenezca ala perfecta virtut que esteyas atento, z lo
pareys bien mente, z lo oyades callando. Sin bozes
algunas. ¶ Ca quando alguno va per la villa sirviendo
se, z diciendo con mentira que lo fazze poi mandado de
alguno de los dioses, z sabe sacar sangre de sus braos
azteria mente, z fiere, z ensangrienta sus onbros con su
mano humana. o quando va alguno por la calle de prodi
llas gimiendo, z dando bozes, z con el alguiti viejo;

vestido de licayo que lleva en la mano laurel y canela en
rendida en medio del dia. y va a almorzar diciendo que
esta lamiendo alguno de los dioses todos correyan que
cosa es y oydes lo con gran aviso y penas que e
alguna cosa diuina y el spantado vos dello y quereys
que se espanten los otros. y vnos otros fazedes se
ual que callen. **T**Opues en oy a quello poneedes
tanta diligencia Pensad agora que socrates estando
en aquella carcel en que entrando la limpia y con su
presencia la fizó mas l'onrada cosa que ia en que
se asientan los senadores dudo lo ztes diciendo ansy
contra los maldizientes.

Carri
Que locura es esta o que natura tan mala.
y tan enemiga de dios y de los omes andar
difamando las virtudes y manzillan con
palabras maliciosas las cosas santas.
y peores son los bnenos loados. y si esto no vos con
fiente vna mala voluntat alo menos callad. y si toda
vna mede se plazier en dezir mal y no vos podes dello
quitar de deseo lo alla entre vosotros y uno contra otro
faltad vos de malicia. **T**a en dezir mal contra los
buenos fazeo cuenta que vos ensaiades contra el
celo. **C**o no sola mente fazedes sacrilegio y maldad.
mas aun peores vos trabajo. **T**a no les podes fa
zer malavii que querades. **T**o de mi dixieron vu nte
yo mucho de deseos y toda aquella quadrilla de los po
etas comicos destruyo sus tonayres emponzonados
contra mi. pero poi aquello mesmo poi q me ayduro

disfama füe mas declarada z publicada mi buena fama. z
creed me que ala virtut mesma ample que la prueuen a fe-
rir. Ca no ay alguno que mas conozca que tan grande-
es z quanta es la fuerça dela virtut que a quel que lo z
siente en siriendo. **C**omo vemos que la dureza del
pedernal no lo siente ninguno tanto como el que le tiene
z yo ahi me he en los que me injurian como la pena
que esta sola en algun puerito de mar que avn que las
ondas no cesan de moverse de cada parte z darle golpes.
Pero mi ia mieu en lagastur siriendo en ella conti-
mente poi tantos tiempos z tantas hedades. **C**omo asy
a semeljança del pedernal si me sufrieredes sufriendo ws
vencere. Ca qualquier que en las cosas firmes z duras
que se no pueden tener quiere topar z ferri poi mal suyo
prueua en sollo su fuerza. **C**o por ende buscad alguna
cosa muelle z tal que se ataya en que fincas vrás lanas
que en mi no las podreys fincar. **C**o ws otros teneys
grand vagar para escodir las cosas agenas z fablar
enellas z das sentencia contra naduno z desies por
que a quel philosofo mora en casa mas anchia delo que
era menester. **C**o que a quel otro cena mas delicado.
z paraes mientes alas pecas agenas estando ws otros
tiernos de grandes llagas. **C**o este es tal conio si algu
estouiese lleno de lepra z de sarna podrida z burlasse
de ome alguno de fermoso cuerpo por que tiene algi-
nas berrugias. **D**esi d'esi contra platon que padio
dinero z contra aristotles que lo tomó z contra dome-
trico que no airo dello z contra epicuro que lo gusto.
z contra mi buscad alguna cosa tra que dignas. **C**o
adviades ws por muy bien aventureados si nos otros

71

Siguiesemos vros errores. Dejad ya esto; i acuid avos
males que ws tienen cercados; i de cada parte estan para
ws horadar. **E** algunos males ws vienen de fuera; i otros
andam dentro en vrás entrañas. **S**abed que asi está los
fellos humanos; i no estays seguros como curvaes avn
que ws conosades poco de vró elatv; i tenedes tanto ojo
i vagar que oípades vrá lengua en reprehender; i ju-
iciar los mejores que ws.

Esto ws otros no lo entendevs; i ten eos el mos
tro diuerso de vrá forma. **C**a andaes alegrías
avn que temades de que ws contritar. como
a cieca a muchos que estan en la placa mram-
do los juegoso; i revendo. mas ya en casa tienen con qlojre
avn que no lo saben nñ les es dicho. **C**as yo mro a
ws otros como quien mira de alguna ventana alta; i
veo que temestades estan cerca de ws las quales quiere-
r y apprender en ws avn que algnit tanto se detengani.
Cuales otras estan tan resinas; i tan cercanas
mas de ws que muy ayna roburan; i destruyan avos
i a todo lo vró. **E** desid me que ws valadios avn;
Agora con toda vrá indiscrecion. maguer que poco sen-
tied delo que de vradas sentis. pero con todo eso no ve-
des que alguna tribulacion le buele en vrós coraço-
nes; i los trae en despevi; i ws faze que deseades algu-
nas cosas que dende a poco las aborecades. **A**tenedes
vrós coraçons sobreños ensalados; i puestos en alto
i dende a poco los tenedes abaxados; i desribados en el
suelo. **C** Pues veades esto por que andades tanto;

plazos de viños errores que avñ que nos otros otra co
sabnena m̄n saludable nō pronemos de alcançar n̄ al
canemos polo que de ſumos. alo menos en apartando no
vnos de otros algunos alcançamos. **C**a mejores ſere
mos cada uno poſty que todos juntos quanto mas lly
nos queremos llegar a algunos buenos varoñs i npar
ſu vida i ſu ejemplo i enderecar i quitar la m̄a. Ca ſſy
nos andamos entre esta muchedumbre i estamos algúnt
tanto apartados en oço poora ſei que dure m̄a voluntat
en algo i continuemos algúnt tiempo en ſeguir una vía
porque ſi no oyere alguno que venga a turbar n̄o pro
posito quando esta avñ tieno i apronar ſu entendón
mudala m̄a allegando la opinión del pueblo i el desir
de las gentes. avn pedra m̄a vida ſei ygnal i pasar
por un tenor continua mente. **C**as eſtando ahi entre
igentes ſompremos la manera del buñ i mudamos la
condicioneſ consejos i propositos. Ca entre los
otros males este es el peor. que no ſola mente muda
mos los buenos fechos. mas avñ los errores i no
continuamos del todo en viñ pecado i error avñ q no
ſea familiar conoſido i vſato. mas de uno paramos
en otro i el uno sale del otro i nos atormenta. **C**-
ahi no ſola mente m̄as voluntades i n̄os juſtlos ſo
malos. mas avñ ſon luqanoſ i inuitables i andamoſ
de uno en al. como qmen anda ſobre las ondas del mar
i alas v̄es queremos viuoſ i despues queremos al
i alcançamos lo que pedimos. i despues que lo alcançai
mos deſechamos lo. i del que lo auemos deſechado tor
namos lo a pedir. **C**ah anduimos tod el dia traſmui
dando nos i m̄as voluntades ſon entre deſeo i appeti

57

pentimento. Ca deseamos r despues arrepentimo nos
de lo deseado. **C**esto viene por que nos queremos por su
dios a genos r todos nosotros fechos estan de colgados de lo
que dira la gente r no queremos qual es lo que se dice
querer r loar mas qual es lo que muchos quieren r loan
r aquello que nos ponen bien o malo en sy. **C**las segundas
el camino donde ay mucho r rastro de los que van r vienen
sin traer bien alguno.

Lxxviii

Anyo yo que por ventura me diras q dize
seneca no es verguenza te de ser esto. no
vees que desamparas tu mundo. **C**a tus
estoyos mesmos dan doctrina diciendo.
Asy hasta lo postrimerio de nra vida siempre seamos en
acto haciendo algunas buenas cosas. **C**o no dejemos
de trabajar por el bien comun r ayudar a nadie r
a no con mala mano ayudaremos a otros enemigos. ca
no confundimos que a otros algunos de nra hedad pa-
sen de balde. Siguiendo aquella palabra que dije.
aquel varon bien fablante diciendo nos qtribuji-
mos las canas so la capellina. Dorende no qramos
que sea nra vida ocosa hasta la muerte. r avui soy sler
puede r los fechos lo padecen la muerte misma no
se qococa. **C**ones esto dizen tus estoyos para q
nos quieras tu dar doctrinas de epriero vueltas en
los principios de zenon r tu sotil mente te quieras
separar de los tuyos. Ca no quieras ser trayor el
presa mente. mas pesante poco a poco a los contrarios

Responde te a esto al presente. y digo te. tu querés mas
de mi si no que sea semejante a mis capitales. Ca q mas
quieres de mi querer. **D**or ende contentar te deves avui que
yo no vaya adonde ellos me envidaron. pues w adonde ellos
fueron. **E**quiero te pronar que yo no me he partido de
las doctrinas de los estylos. y que ellos mismos no se
partieron de ellas. Ca si se partieran my causad fue
ra yo avui que no signiera mis doctrinas si signiera su vi
da. y en exemplo. **E**partire esto que digo en dos partes.
La primera hecat es. que bien puede alguno de su
primera heredad darle todo a la contemplacion de la virtud
y tener my buenia manera de buir secreta y apartada
de la gente. **A** otra manera es que primera mente bi
ua omie entre las gentes faziendo buenas obras tanto
y despues de muchos buenos meritos. como el
cuallero que tiene bien su sueldo faga my buen finde
siendo recordando su exercicio de buir en otros autos
que pertenezcan a la heredad via causada signando la costu
bre de las virgenes de vestir las quales gustan los angeles
de su mocedad. y manebia en los oficios diurnales. y apn
den fazer los sacrefios. y despues que los han apren
dido. y son ya en heredad anciana ensenian y de muestrian
las otras. **E** y te mostrare que esta materia de bi
uir es aprouada y leada por los estylos. pero no ge
ro que entienda es que vbie puesto ley sobre mi de no
contra dezer en cosa alguna a los dioses de Senon se
criby. mas por que la razion me lleva alla. y seguir
toda via la ley de la razion no es si no bien.

bien. A estas.

Asaladas plinguese adios que asi fuesen todas.
Las cosas que la verdat fuese luego manifiesta
en buscando la z no imidalem̄os asa de n̄os.
Propositos. mas mal premio agora no es ahy
Ca tam bien los maestros como los diapulos. todo
Anemos de andar abuscar la verdat z no se falla tan ligeramente.
Cdeunes salir que dos opiniones de philosofos
son principal mente discordes enesta manera. la una
es delos epiaicos. la otra delos estoicos. z cada una
dellas nos consela que nos apartemos del pueblo z de las
gentes. Dero disen lo por diuersa manera.
Cunro
dize ahy. El omic virtuoso no se llegara alas ocupa
ciones dela republica ni ala gouvernacion della salvo
sy alguno caso viniere por que cumplia de lo fazer. Se
non por el contrario dize ahy. El virtuoso llegari si se
dene agouernar la republica z alas administraciones
della salvo si also alguno viniere que lo embargue.
C
Ahy epiaico quiere que principal mente busquemos
si no viniere caso priglo deviamos fazer. La causa
para le buscar segunt la doctrina de Zenon sy bien la
catamos manifiesta es. Es esta. sy la Republica
esta tan corrompida z dañada que el virtuoso no la pue
da enderezar o sy estn o apada ya por los malos. Ca
el virtuoso no pronaria en balde las cosas que entien
de que no puede acabar n̄n gastara ahy z asu tiempo
ento que veo que no puede apropriedar como sy veo q
le dan poco acordat z no le creen. o si tiene poco pode
rio para ello. o si veo que la Republica no le presentara
CAsi siente tal dolencia ensy que le embargue. asi
como no meteria en la mar vna nao qbrada z rotta

m̄ tomaria sueldo como canallejo para y en la guerra.
sy se sintiese flaco para ello ¶ q̄ sy no se llegara a go
uernar la republika si entiende que no le p̄escribirá. avn
que le presaban esto de tal manera que no puede aprue
char. y puede a quel que no esta entero en sy y no sea avn
puesto en cosa de esto no pronar estas tempestades o p̄ebuel
tas mas antes que las pruebe darle a otras buenas. y
artes y ciencias y vivir en aquell bien auenturado oceo y
apartamiento y usar de aquellas virtudes que se pueden
exerclar por los om̄es que estan muy deslegados y quitos
de bolloao de gente ¶ Ca la natura esto pide al om̄e que
aprueche a los om̄es y sy pudiere ser que aynde amuchy
y si no puede tanto que aynde a pocos y si esto no puede
que aynde a los parientes y a aquello que son mas ca
canos a el ¶ C quando todo cela que aynde asi mesmo.
Ca el que se endereci en sy y se faze virtuoso no ayuda
sola mente ahi mas faze negoao comun de todos ¶ Ca
ahi como a quel que se faze malo. no faze daño sola me
te asy. mas avn a todos aquellos a quien podria apro
uechar si bueno fuese ¶ Tsy aquell que obra bien en sy
mismo y sigue la virtud no apruecha ahi solo. mas
faze prouechó a todos los otros en se faze el tal y ta
bueno que les pnedalez prouechó.

Sy bien queremos esta materia considerar.
y pensemos dos republicas y comunidades
ia una es grande y verdadera mente repu
blica. y esta es aquella uniuersidad en que
se contienen los dioses y los om̄es. y segunq̄ esta no

paramos mientes a este principio en que vivimos ni
aquel otro que tan grandes son los términos desta ur
ibat así considerada mente como los del sol. Porque todo
el mundo es esta república. **G**ostra república predomina
considerar menor, y es aquella en que nos puso la naturaleza
de nro nacimiento. como dezimos la de atenas o la de cir
tago, o la de alguna otra. **E**sta no pertenece a través
los omes, mas a algunos actos que nascieron, o bien
en aquella abadía de ayuntamiento se trataba. **E**s de;
saber: que algunos omes en un tiempo mismo siruen al
mas estas de las repúblicas. Así ala mayor como ala me
nor. Ay algunos que siruen sola mente ala menor. otros
que siruen ala mayor. **E**a eti mayor república bien pre
demos seruiendo en ocio, y apartados. **D**ero ante
te digo que pienso que la seruimos mejor estando sole
gados que en otra manera. **C**a seruimos la estudiando.
y pensando en algunas buenas quistiones de ciencia como
quando estudiamos filosofia es una sola, y son muchas
o solo que faze a los omes ser buenos si es naturaleza, o
si es arte. **C**hiesto que tiene cercado alas tierras, y a
las marcas, y alas aguas que estan metidas en la tierra
si es una cosa, y que cosa es. **C**hiostos figo otros mundos
desta manera, y otros mundos como es este. y si es una
continua materia general entera de que se engendrá
todas las cosas, o si muchas, y mescladas una con
otras, o si dios está qdo mirando sola mente sus obras
que figo, o si las trata, y gouvema. **O** si el dios fuera
del mundo, o le tiene todo cercado en de judea, o si está todo
dentro en el, o si es el mundo in mortal, y perdurable, o
si le contiñemor entre las cosas mortales, y pasadas,

z entre aquellas que son nascidas para durar certo tempo
z no mas. **C** pregunta tu el que contempla enestas
cosas que seruicio fazemos yo te lo dire. faze q ta
grandes obras como el fizo no esten sin testigo z sin omi
que las confidre z impre. **C** solemos decir quel solitario
bien es bim segun la natura. **D** que certo es q la natu
nos engendra para estis dos cosas es asalir para
contemplar z para obrar. pronemos agora lo que di
vimos z arguyamos para lo prouar. z no te quiero fa
der otro argumento nin pruena para ello. sined que
pregunte mada uno aty mesmo z se padesy quanta cob
diga tiene de saber lo no conosado. z io estrano z fallara
que tanta cobdiaa tiene de lo saber como si todas las
fables z estorias le despertasen z aguasalen a quejer sa
ber lo ageno. **C** vemos que algunos ay que vanega
pri lamar z sufren trabajos de muy luengo viaje z pe
regrinacion z no van alla por otra mercaduria nin lo
pasan por al salvo sola mente por ver algunas cosas
estranias z asombrosas de nos z mpar algunas tierras
muy asediatas de mala morada. **C** este deseo de saber z
de ver cosas mienas z las que omie no sabe faze alos
pueblos venir a mpar estos juegros que en las plazas
se fazen. **C** esto mesmo faze aios omes de ciutar lo
cejado trabajar por saber los secretos z reboluer los
libros delas coronicas antigonas z oyrlas costibres
delas gentes barriadas. **C** po aerto la nañileza
nos dio ynguenio deseoso de saber z nos fizo que fue
semos imitadores de su arte z dela fermeosura de su sabi
doria z nos engendro para que imitasemos bien
tan grandes maravillas delas cosas que fizo. **C**

perdiera su obra: si fruto fu tan grandes obras: y tan
claras: y tan sotil mente ordenadas: y tan resplandecientes
y tan fermosas no deian manear de fermosura mas de su
frutas lo fiziera todo para soledad: y que no oyera q'en
lo impusise.

Por q' se pas qne la natura no sola mente: y
q' n'lo que la viesemos asisomeza mente mas
q' n'lo viesemos: y n'rasemos con graue de
ingencia. **D**arannentes que lugaz nos
dio p'ri morada. Ca p'iso nos en medio del mundo: y
en lugaz donde p'udiesemos ver todas las cosas: y no
paro el p'rostro del o'me sola mente contra la vna parte
mas q' n'lo qne viesemos todo enderraz. y que p'udie
se o'me ver las estrellas quando nascen: y segun las m'j
tando las fasta que se pongan. **E**s p'ri que mejor p'ni
diese p'returnar la cara con todo el cuerpo amparat a to
das partes. p'iso le la cabeza alta en cima del cuello.
mouible: y muestra le seys signos del aelo de dia: y seys
de noche. Ca no q' n'lo en cobrir le parte alguna del
n'lo p'ri que p'ri aq' n'lo que ella muestra a n'ro o'jo
s' omesemos dese o' saber las contrarias cosas q'
no nos muestra. **C**a nos no vemos todas las co
sas que son m' tan grandes como ellas son. ma
m'a vista abrenos el camino para pensai otras cosa
mayores: y pone amientos verdaderos p'ri donde n'ro
estudio contemplaq' p'ale de las cosas claras alas
escuras: y falle alguna otra cosa qne sea mejor y mas
magna que el mesmo mundo: y contempla dende salvo

estas estrellas z que tal era el vnuerso ante que ellos
aerpos singulares fuesen partidos . z que tal fue aquella
partida que conesa o z lopo aquellas cosas que estuvan
ahorcas z mezcladas . z quien avyguo lugares alas
cosas , z fizio que par su naturales a lo pesado de aonda
alo barco z lo ligero buele , z sube arriba . **G**is y de
mas del peso de los cuerpos que vemos ay alguna fu-
erza de dentro que pone ley , z fazce acada una de las
cosas y en sus lugares . **G**is es verai aquello que al-
gunos dizen que los omes son una parte del espri-
tuinal , z que salieron de lo alto como salieron las gente-
llas de los sacreficios z vinieron alla tierra , z se allega-
ron a este cuerpo mortal descendiendo de lugar alto , z
ajeno . **G**is por aerto no se contenta de salir sola ment-
relo alto mas con lo profundo querria saber . Ca desea .
el omne esodrinal lo que vase dentro en el mundo , z saber
si esta grandeza de los abismos esta tan fonda que
no traga fin . o si se acaba z acera con certos ter-
minos z fines . z si esta algunia fuera del termino
del mundo . **G**is algo es siesta mezclada , z sin formi-
os si tiene forma algunia . z si tienen las cosas que
alliestran si algumas son su lugar como estan otras
cosas que estan de dentro . o si son fechadas pa' algur
fin . z si estan en el de este mundo o si estan en el z apre-
dradas del . **G**is esto que anda revolviendo se enlo-
vatio si son muchos yndividuos que se no pueden
partir de que se faze todo lo que nase . o si es to-
do una materia continua que se muda de uno en
otro . z si los elementos son contrarios entre si . o sy
no son contrarios ni pelean . mas son diuersos . —

Pecan
Men piensa que nascio para saber cosas
 estas cosas bien puede considerar que no le
 dieron mucho tiempo de vida. Ca avn que
 todo lo prouga en estos consideracionis y no
 consienta que parte alguna de su tiempo se pierda.
 por la mandat mi poi negligencia y guarda muy esca-
 ja mente y con gran prudencia sus oras y continue to-
 da su vida y niquiera una cosa de las cosas hasta el fin
 de su postimera vida. y no le eueburgue la fortuna
 ni le tire cosa alguna de lo que la naturale dio. **C.**
 Dijo con todo eso mucha es mortal el omne para saber
 y conoscer las cosas immortales. **C.** yo entiendo que
 bino segun la natura si todo me do a ella y si la impo-
 si la siguo. **C.** la natura amas estas cosas quiso que
 fiziese obrar y contemplar y a amas las fizio en la
 contemplacion. no puede ser sin alguna obra **P**ero
 por ventura diras tu avn mas quiero de tu salte. y
 preguntas y llegas ala contemplacion sola mente.
 por te deleytar en contemplando y no querer otro fyn-
 della si no contemplar continua mente. **C** ala con-
 templacion dulce es y tiene sus deleytes avn q no
 le demas otra salida. os lo fazes poi al **R**espondio
 te a esto y digo. que tan bien en la vida attua que
 consiste en obiar puedes fazer esta misma por
 granta. Ca si siempre andas trabajando y nunca
 descansas ni tomas algut tanto en que te apartes
 de lo humano y te alleques alo diuinal. no sera bie-
C a desear las cosas sin algut amor de virtud y

sin ensenar el obrar desnuada mente todo el dia sin conten-
plar. no esioable. Ca estas cosas mesdar se quieren
entres y z cogei en uno. contemplacion con obra z obra
con contemplacion. **C** buena cosa es la virtud que esta
en ojo sin obra alguna. Ca mucha uniestral lo q a pren-
dio. **D**ero con todq eso quien mega que la virtud deue
proniar a ponei en obra sus buenos pensamientos. **C**
no sola mente pensar lo que se deue fazer. mas poner
en ello alas res la mano. z traer en ficio las cosa
pensadas. mas que te dire yo si no queria esto poi el
varon virtuoso. qj el tardara de lo fazer. z no fallase
el obrador mas fallase la obra que faga. **D**oi ende-
dejar le has estar consigo mismo. Ca de ciertas co-
que voluntat el virtuoso toma el ojo. z si lo hace pa-
fazer consigo solo algunas cosas que a pronedhen a
los que despues vienen. buena entencion es. **C** no
somos los que desmos que Zenon. z aristote fizieron
mayores cosas que si fueran capitales de gentes. o si
quieran grandes juzgados z dignidades. z ellunera leyes
Ca dieron leyes no sola mente avia qbdar. mas a to-
do el humale humano al. **D**ues que pisan se puede de-
cir poi que tal oao como aquiel no sea coniumente.
al bueno z bien auenturatu varon para que en a qL
apartamiento ordene los siglos venteros. **C** no sbla
mente fable con pocos omes. mas con los omes de
todas las gentes que son. z seran. **C** concluyendo.
pregunto de clates z aristote z zenon bimeron seguir
sus doctrinas. **C** bien aco que presponderas adn que
dubiosa mente que bimeron seguir que ellos ensen-
ron que se deuja bujar. **D**ues certos que no ad-

ministro alguno dello s la Republica. Mas responderas tu no fue por ventura tan grande estudo el suyo
ola dignidad para que segun avsumbre de los omes fue
seu presbiterio a tratar z governar las causas publicas.
Como te que caso que ello sea asy. Dero con todo eso
no dira alguno que fiziesen vida perezosa mas falla
ron tal manera con que fu apartamiento z los sieglos apro
uechale mas a los omes que el suyo z bolloao de los otros
Como sigue que estos z los semejantes fizieron ma
chias grandes cosas ay que nunca fizieron cosas por
sy mismos en la generacion de la Republica.

De mas desto es de saber que tres maneras son
de vita sobre que ay quistion qual es la mejor
la primera es la que se da a los teleytos o
operales. la segunda es la contemplativa q
se oaria en contemplacion. la tercera llaman activa
que se trabaja en fazer buenas obras pertenecientes
a los omes. **C**omo para mejor fablar en esto. decemos
primera mente la perfia z la malquerencia. la qual ala
dizes no se puede bien amansar entre aquellos q siguen
opiniones contrarias. decamos lo q diximos. **C**omo
parece me que estas doce mas todas querer una cosa
misma ay q son diuersos titulos en aquell que lea
la delicion no la sigue sin algima contemplacion
Como a quel que se da todo ala contemplacion no bque
sin delicion. q en aquella vita es activa z se da
a fazer buenas obras entre los omes no bue son con
templacion. **C**olas diras tu con todo eso grant;

Diferensa ay entre esto. Ca vna manera es querer el
oñie vna cosa como fin z ordenar su propósito principal
mente por alcanzar aquello. otra cosa es querer la cosa
no como fin. mas como acesoria z allegada a otra;
Cuidat dizes que traçan diferenças ay entre esto
pero lo uno no esta sin lo otro. Ca ni el que contiene
plabme sin fazer alguna obra que pertenezca ala
vida attua. ni el que sigue la vida attua faz sus
obras sin alguna contemplacion. Casn el otro ter
cero que reprehendemos. es saber aquell que ha
por fin el teleyte no loa la teletacion indistinta z
ba cosa del todo; z sin obra alguna. **C**a con aquella
razon con que quiere provar que el teleyte es fin
z soberano bien; z con que afirma su opinion. prue
na que est a teletacion hace obras algunas veces
Co esto paresce bien poi que epículo que fue el
principal defensor desta doctrina dize que algunos
vezes se arredara del teleyte z deseara allegarse al dolor.
Como si a desearre que el teleyte es tal q
trava despues assepentimiento. Ca en tal caso de
xar lo ha. Si el dolor es tal que es cause otro dolor
mayor allegarsela ha a el. **C**o esto paresce q de la
contemplacion plazca a todos. Dero vnos la pide
como a fin z otros no. z nos queremos la comiso;
vna buena playa en que se de tenga ira nao; z como
puerto en que del todo se sigue. **C**anade si quieras.
agora allende delo dicho lo que dixo qspz dizen
lo que lo qso; z apartado puede bien buñr. como si
dixiese que no soia mente es de soñar ci oqo z apaz
tamiento quando viene. mas avne es de descarlo z burlarle:-

Dizen los nros sabidores. que no tiene el virtuoso
llegar se aqua qualquier república. **P**ues dy
me que meda mas quel virtuoso se aparte de el
Dijo cosa el ocio z losiego por que no av tal repu-
blica que el se tiene allegar. o que lo faga por que elle que-
re a apartar della. Ca avn que la república sea para to-
dos. pero siempre falla cosa alos que ia buscan pereza
z tibiamiente. **S**eras quero te preguntar agora de-
endo alo es peccat. a qual república dizes que se alle-
gue el virtuoso. quieres que se allegue ala de atenias
donde fue socrates condenado z aristóteles fuyo por que
no le condenasen. z donde la ymbidia sois gna alas vir-
tudes. bien avo que diras que no se tiene allegar a tal
república. **P**ues quieres que se allegue ala de carti-
go donde continua mente ay bollidos z leuantamiento
de pueblo z donde la osadía de los menudos es cont-
rio aqua qualquier bueno. z donde la bondad z justicia z
ygnorancia es temida en poco preceo z en vil reputa-
cion. z donde ay cruidad desmedirada contra los ene-
migos. bien avo que diras que no se recogera a tal
república el virtuoso. **C**hi quieres contar todas z
andar devia en otra no fallaras abdat alguna razon.
república que pueda soñir las costumbres del virtu-
oso. ni que el virtuoso pueda soñir las costumbres
della. **P**ues que asi es que no se falla tal republi-
ca qual nos de simos que se tiene querer mas que el
losiego z ocio. siguele que todos tenemos segunz z bu-
car el ocio z losiego z apartamiento. **P**ues aquello

por que lo debriamos dexar que es la buena iRepublica no se pnedes en algmit lugur fallar. **C**omo diriamos en semejante si algnmo afirmaise que era nny buena cosa nauegar z erra de riego dixiese que no era de nauegar en aquella mar donde las naos alas res se quebran z donde a cuello a desora tormentos que fazen ala nao mouer contra voluntad de quien la goierna. **C**o pienso yo que el q esto dice no loa el nauegar ante me vieda soltar el ancora - pnes en todas las mares por la mayor parte sobre viene algunas res tormentas.

Secundum
Dues este libro se llama de la vida bien auenturada bien es ovi ovr a qui en fin del alguna conclusion acertaz apronada para conoscer. q mal es el soberano bien z la uerdadera bien auenturancia. **C**o es de saber que la bien auenturancia es la postrimeria perfeccion del omie. **C**o para ver en que consiste esta perfeccion. es de considerar que dos bien auenturancis se fallan que fazen mencion las escrituras una perfecta z otra imperfecta. la perfecta no se puede auer enesta vida. ca como la bien auenturancia sea estudiado perfecto z ampliado de todos los bienes - este no se puede auer entanto que eneste mundo peregrinamos. **C**o es el omie nascido de mugre buue breue tiempo z es lleno de muchas miserias. z pnes enesta vida no se pnedes alcanzar bien suficiente z perfecto. mi nos podemos a partar de todos los males. **C**o algunos males ay que no podemos en alguna manz esausar como es la ynorancia en la parte del entendim

miento z la del ordenada afrecon z monimento en la parte del au
 capo ne la celaria mente se sigue q en esta vida mortal no se puede z.
 a nci bien auenturanc pfecta mas exprimos la alacrau z cula vi
 da perdurable. **C**esto ali presupuesto es de agitar q nro fin se
 puede considerar de dos maneras. La una es conhordando la celia.
 melma que cobdiamos. como dijimos q el fin del auarento es
 el dinero pvi q aqullo es lo q cobdiaa. la segunda mania es conhorda
 do nola cosa melma mas el vlo dela cosa q cobdiamos como.
 dijimos quel fin del auarento es no el dinero melmo mas te
 nerlo. **A**hi a esta semejanca segn la primera confidraçao des
 mos q el fin postrimero del omie z su bienauenturanca pfecta es
 el bien no criado q es dios. Ca esto es su objeto z este solo e
 bastante con la infinita bondad para fruyir pfecta mente
 la uoluntat del omie z cumplir sus deseos segn la segunda
 confidraçao. desmos q el postrimero fin del omie z subie auen
 turanca pfecta es una cosa criada en el omie. z esta es aquell
 acutamiento z fruyeronz vision del su fin postrimero que es
 dios. **C**ali podemos dezi q nra bienauenturanca pfecta es
 dios. z esto mesmo que nra bienauenturanca pfecta es la fruyao
 z vision de dios. **C**ada cosa de esto se dice verdadera mente se
 gna su despecto. **C**omo quer q ensta fruyao diurnal aya
 un guso z delectacion inmensa. pero aquella delectacion no e
 la esencia de la bien auenturanca. mas la vision z fruyazon di
 uina es lo principal. z el gozo z delectacion q della sale es ace
 soria. z allegada a ella. **T**an pfectible seria auer dios beat
 fici mente fin q se siguiere grant delectacion. z estabien auen
 turanca pfecta. z vereadera q diremos uio la alacrau los
 philosofos en quanto posibl escripturas parlar mas i a ley del
 senor sin manzilla que convierte las animas nos la enseno
 z mostro segun que en otro lugar me mienbra auer el rito

Quia la segunda bien auenturana es perfecta, y puede ser en esta vida auer. ca avn que del todo no se pueda en esta natural vida alcanzar bien auenturana perfecta. pero alcanzase algut por parte de la pasion de la. **C**on esto muchos dixieron. pero yo con lo q en breve algo debo q los mas famosos en ello sintieron. pero podemos desir asi q la bien auenturana es el objar del animus segun la perfecta virtud. **R**o como lo mas perfecto del omne scala. parte patelectuia. nescessaria mente se sigue q la bien auenturana sea el objar del anima segun el entendimiento. **O**r o en q avn que las virtudes morales sean nescessarias alla vida p la bien auenturana pnapal mente consiste en el entendimiento que es contemplare enlo alto q se llama sapientia al. **C**o ali quanto omne es mas contemplativo. tanto se puede de su mas bien auenturado. **C**omo quer q en la prudencia y distincion algunos disen q av bien auenturana q llamam politica y ciuil. esto se entende fablando propria mente. po la mas verdadera y la mas clara bien auenturana avn q impedita que en esta vida se pude auer. en la contemplacion es **P**ero por q el omne es p seguir de muchas passionis y tentaciones y para las y refrenar y resistir es minister virtut moral. requiere se para la bien auenturana del omne q sea virtuoso de virtudes morales. **C**ras ali como vn pueque p susseruado ha minister oficiales menor y medianos para su estudio y consejo pnapales conlos mayors. Tbi al bien auenturado son menores las virtudes morales. pero la escena de su bien auenturana es en el objar de las mas altas de las intelectuales. **P**o iende q q sus passionis asy de las coquias encasadas y deseos de la parte q se llama coquiable como los temores y trabajos de la parte q dice virable gina p la regla dela justicia y con la prudencia y dis-

17

acion y que bienlo q a el pertenece. z con la justicia da a cada
violo q suyo es. z se aparta de comar lo ageno y licita mente
Con la fortaleza se pone a los peligros abuē fui. z con diſti
con. **E**n la templanza desechā las tentaciones delos estíos
z vila de las honestas licitas. z temprada mente z con las otras
virtudes morales sea en los otros actos limpia mente z como
deve. **G**asi temiendo solegido su coracó pone la fuerica deſu
entendimiento en contraplar enlo alto q se llama sapiencia
Go este tal podemos llamar bienaventurado. de la bienaventura
panca q los philosofos sublazó. z si le añadimos demas de lo
q tenga fre experimientz caridad con q signa adios. z contemplación.
en sus mandamientos podemos llamar sin dubda bienaventurado
En el año q es bienaventurado es el año q no fue en el consejo de
los malos. mas en la ley del señor fue su voluntad z en la ley
del pensar de dia z de noche. **E**n avr q era bienaventurado no
es del todo pfecto. q avr q da en el omne algris miserias tempo
rales. Dero es la maravilla q cierta viose puede auer. z si la alca
mos leua no ha de rechazar mente ala primera bienaventurada
q de solo diximos q es pfecta z perdurable. **E**n conocida con
elto la maravilla del tabiar segun la qual al contemplativo suele
llamar beato. **C**alremos q algris labradorz z como si supiesen
no saben los diuelos nobres de las religiones disen ala
reces los beatos de jesus cristos o los beatos de san benito
de valladolid. z ala dñor de diuelos muy encerradas suelen
llamar beatas. z no lo llaman ala otros prebigitos muy
buenos q se ocazan en predicar. z en otros actos muy buenas
tas de la via de amara. **N**o por que no sean tan buenos o por
ventura mejores. cada scolo conoce las memorias de los
omnes. mas por q se presume q aquello q se ocazan mas en la
contemplación. z a los contemplativos pertenece mas pfecta.

mente est nobre. **C**a vñ q los q al lo vñ sti p vñ m no salin
por que. p dero de presumytes q esta manera de fablar de mas al
to uno començo. z de om̄s entendidos se leuanto p vñ dar acen-
der q la beatitud q llamamos bieauetaria. p nialmente
es en la vñda contemplativa. **C**allegase a esto la doña ma enia
geliça q dice q santa maria madlena escogio la mry bmena p
lo q le chayue p rlos doctores p r la vñda contemplativa. z esti
vida es mry alegre. z gosola. **C**a vñ q comun mente la
mayor parte de los om̄s p r servir las enias de letitias mu-
tinas cuydan q la de leticia no es delectable. p no es asi.
Cala verdaçra vida contemplativa segunz dice qristo
tiles muchos de los santos doctores. mry mas pura delec-
taçion tiene. z mas firme. z mas continua. z mayor que
otra vida alguria. z si no lo sentimos es p r mro defecto
mas no p ricia no la tener. **C**a asi como vñ animal
no siente el olor de la guia p osada mui del asahaz. ma-
no dexa p r eso de oler bien. z sentirse p r los om̄s. **C**
q si el om̄e dato a los delectos corporales no siente la de
leticion espiritual. mas p r eso no dexa ella de ser may-
or q las otras. z sentirse p r los om̄s deuotos. z es
p r la gde de simo. z alto. z puro entendimiento.

Acaba el libro dela bien auenturada vida. **C**omienza el libro
de los siete artes liberales. en que muestra fablando de mas uno
de los que no ponen en mro corazon la vñda. mas aparejan
se para la bieuenzia.

Libro de las siete artes liberales

Lesca sabre que es lo que se paresce de los estudios liberales. **C** para de su la
dat yo no tengo en mucho mi cuenta entre los bienes a cosa alguna de q ven
ga ganancia de dueños. **y** estos estudio
z otiros jorncieros son. **y** estovos son
pronchicos si aparejan mō vugem
y no si le detienen. **T** tanto es de
ruidar en ellos. quanto mō coracon no puede fazei otra cosa
mawr. **C**a comienços son de otras obras. no son ellas obr
perfectas. **y** diras pües por quellos llaman estudios libera
les. yo te lo dire. por que son dignos de omie libre. **T**ras
el estudio se dadora mente liberal. uno es. y sabes qual.
aquel que faze al omie libre. **C**o asaber sabian y virtuoso
alto y fuerte y de grande coracon. **y** todos los otros estudios
pequielos son y de mnos. **F** Dime tu piensas que ay
algunt bien en estas artes cuyos maestros vees que son
muy torpes mal acostumbrados y muy malicosos y llenos
de pecados. no deuenemos aprender estas artes mas auerla
aprendia. **T**lgunos preguntaron si los estudios liberales
pueden fazei al varon bueno. mas yo te digo que no sola
mente no lo puede fazei. mas avn no lo premten ni deseñ
la saencia de uo.

Gramatico trabajase en tener curdad de las
palabras. si mas se quiere alaigue o aqparisse
ha cerca de las estorias. **y** si muchò alaigue las
metimos trabajarse ha en fazei cantos de po
etias. **D**ime qual cosa de estas apareja el cumulo para

labantur el cuerpo de las silanas o la diligencia de las pala-
bras o la memoria de las fabullas o la regla o orden de los
versos. **C**ual cosa de estas tira el mero o quien la cob-
dria o frenara la luxuria. **P**asemos a la geometria o
a la musica no fallaras cosa enellas que me viede temer
ni me viede cobardizar. **D**icos qualquier que esto no sabe
en vano sabe las otras cosas. **C**es de ver si esto que
salen estas artes usan de virtudes o no. si no usan de lu-
tar pero nos la enseñaran. si usan de la philosofia son
Cquieres saber quanto estan lejos de usar de la virtud
en esto lo veras. paramente o quanto diversas son las dotri-
nas de todos ellos. y poi acaso si semelantes fuesen ellos un
cosa enseñarian. si no si te quieren fazer creer que omeyo
fue philosofo o fallaras que por aquellas razones por-
donde lo quieren prouar se prouea el contrario. **C**a ala-
vezes dicen que omeyo era estroyo o que loana sola me-
te la virtud o fuya los deleytos o no se partia de lo honesto
Abi que le fiziesen por ello in mortal. **C**alas vezes dicen
que siguiendo la opinion de epicuro loana elestado fol-
gado dela cibdad o rama por bien el buey entre combites
o cantos. **C**otras veces dicen que era peripatetico.
o fazia delacion de tres maneras de bienes. **C**alas ve-
zes te diran que era adhadejor o dia dia que todas las
cosas eran ynciertas o dubdicas. **C**asi parece que no
era de la opinion de alguno de estos. pues dice que era de la
opinion de todos. **C**a estas opiniones son contrarias.
entrehi o no puede omeyo ser de una o de otra. y pues dice
que era de todas sigue se que no era de ninguna. **Q**uia
otorguemos agora que omeyo fue philosofo. certo es q
sy lo fue que lo seria antes que fiziese cantos algunos

11

de poesias. **N**pues devemos lo al que supo, z aprenda
mos a aquellas cosas que fizieron a omero philosofo, z
virtuoso, z saber si lo fue.

No tenemos trazar por salri si fue omero
antes que esodio. ca no ample mas saber
ello que si quisieramos saber sera mayo-
ecuba que elena o poi que acalv tan mal su-
lcent. **E**piensas tu que nos apronecha algo andar
preguntando por salri los años de patroculo, z de archilo
o por saber donde vivies en el camino. **M**ejor era tra-
bar por que nos minca exremos. no tenemos vagar de
oyr si echo la tormenta avhives en ytalia o en rellia o
en otra parte del mundo que nos exponemos. **E**poigerto
no pudo en tan angosta mar tanto se desinjar del campo
que fuese amylucene de nos. **M**ejor era que acatase mos
que las tormentas de nro corazon nos hondean de cida-
dia, z nos echian de una parte a otra. ca m'a mahaia no
nos lanza en todos los males que avhives vimeron no;
fallece figura que leuante nros ojos z los atraya. assy
no failer te enemigos que nos danen. de la una parte no
excan cosas enciles z se gozan con sangre humana. **E**
de la otra estan blanduras z deleytes z lisonjas que ace-
chian atras orejas. z de la otra quebramientos de fazié-
das como quando se quebranta la nao con tormenta de-
lamar. z tantas diversidades de males que no se pueden
decir. **E** entre esto me euseña tu fisares como ame si
me mente mi tierra donde soy natural. como ame mi mu-
jer. como ame mi padre. como ame mi negue, z algua de la mor-

destos males sy quiera en vna tabla, o como quanto faze.
ome quebrado el naujo, z pase ala vira l'onestad, z alas do
trinas della. **D**ara que te trabajas sy penelope fue cas-
ta, o no. o si dio buen enveneno, o malo en su siglo, o sy en-
veyendo avlives sospechó que era elantes que los opiese
Dexate desto, z ensename que cosa es castidad, z quanto
bien ay enella así para el cuerpo como para el alma.

211

Paso alla musica, ensenás me, o musica como las
voz es agudas concuerdan con las gruesas, z
como en los nerijos, z aicidas que dan diuerso
sueno se facia concordia de canto. **M**as q'ria
que me ensenases como mi corazon concuerde consigo mes-
mo, z mis consejos no se desacuerden entre si. **M**isestras me
quales son los sones llorosos, mas q'ria que me mostra-
ses como yo no debo llorosa entre las aduersidades, z cosas
contrarias desta vida. **L**a geometria me ensená medir lo
anchos, z lo fondo, mas q'ria que me ensenáse como mida
cuanto es lo que basta al onie. **A**la aritmética me muestra
a contar, z prestime dedos para la aritmética, mejor lejería
que me ensenale que no traé pronéchó alguno estro cuen-
tas, z que no es mas bienaventurado el que tiene patri-
monio tan largo que ha menester contadivies que el que
no tiene nada. **E**s por certo quien posee cosas superflua'
muy desaventurado sería sy ha de contar, z si todo lo q' tiene
dime que apronechá amí saber partir en partes mi
heredad si no la sé partir con mi hermano, z que proné-
cho tiene saber con il mente contar los pies de mi yngua-
da, z sentirsy fallecer vndie dmo de un pie enella sy me

200

torno triste poi que vii resino poderoso me toma algo de
lo mio. enseñas me conio yo no pierda cosa de mis terminos.
z yo quero aprender como los pierda teros z qde alegre. mas
por ventura se qvaria alguno dizen. echáme dela heredad
de mi padre o de mi ahuelo. ¶ Te digo que te vala dios. ant
de tu padre quien temia esta heredad. no podras destruirla
mente no solo de qual onie fue. mas avn de qual gente fuero
de qual pueblos. no entras en esta heredad como señor. mas
como heredero. z avro gente o piensas que eres. si bien te
fuere de tu heredado. ca nel lo qnas dejas. ¶ Diz en los Juzgados
consultos que la cosa publica no se puede presumir. qns te das
las heredades se pueden destruir publicas. ca son de todo el linea
je humano.

201

Geometrico fermosa arte es la tuya. sabes me
dirlo Fedinio. z tornas qualquier figura en qua
drado. z dizes quanto espacio ay entre estrella y
estrella. sy sabido eres mide el coram del omo
z digo que tan grande es. z que tan pequeno es. ¶ Te apri
uechá saber todas estas cosas sy no sabes qual es lo justo. lo
derecho. z lo bueno en la vida. ¶ Te diré agora a quelque
se prega de saber los movimientos de los cuerpos celestiales
z andá catando donde se van a juntar. z poner la estrella z
fria de saturno por quantos signos del celo faze mercúrio
sus mundanios. z puedo lo yo bien destruir. ¶ O astrouamar que
go te que me digas que me apruechá esto salir. ay en ello
otra gaudiencia si no que este yo ayudo quando saturno. z ma
res fizieren sin opinion o conjuracion. z que ante catando
quando se pusiere alla turde lo acatamiento de saturno. ¶
Mas quero aprender como estas estrellas donde querí q

21

sean son favorables; buenas; y no se pueden mudar traelas
la continua orden de los fados; y el aziso que no se puede des-
mar; y pasan; y nuenen se faziendo sus mudancas estables
adas. ¶ Quiero te desis; asi. o estas estrellas fizzen lo-
; efectos de todas las cosas que acasen o no los fazan. mas
mnestran los si ellos fizzen qualquier cosa que viene. q
me apruecha am saber que no se puede mudar o si no lo
fizzen. mas de muestra lo pñes señales. que pro tiene
que lo sepas ante pñes no pñes dello snyr. Ca querlo
sepasquier no fazer se halo que ha de venir. ¶ Esly-
paras mientes al presuroso sol; y alas estrellas que si
guen sus ordenes. nunca te engañara la ora de mañana
nun seras temido por las acechazas dela noche. Ca
de antes e das suficiente mente proueyas para que
yo sea seguro de lo que viene adosora; y para que no sea
engañado. ¶ Deras tu como no me engañara lo que
veria mañana pñes no lo se. Respondo te. engañar-
se dñe a quello que viene aome sin saber lo. y yo no se
lo que ha de ser. mas se lo que pñede ser. ¶ En
no desespero de cosa alguna. mas espero lo todo. Esly-
tilgñnt bien viene a prouechò medel; y entiendo q me
engaña el tiempo quando no me fizze mal. Ca avñ ma-
propria mente fablana no entiendo que me engaña.
Ca asi como todas las cosas pñeden a mecer. asise q
no han de aceler. ¶ Poiende espero las cosas pñ
peras; y sufrir las cosas contrarias si vienen. y no me sa-
caras della conclusion que las cosas contingentes
no vienen por nescindat.

101

Alguno s' me quieren a traer aque yo lesaba s'c
miente entre las artes liberales a los pintores
mas yo no los desabiria enesta cuenta tan
poco quanto lesabria a los que fazzen y ma-
gnes i a los que labran marmoles o a los otros oficiais
que se trabajan enlos oficiais que son fechos para ser
up a nro deleyte. **E**tambien echo de entrellos a los lu-
chadores, i a toda la lacuna que se ayuda de olio i de lo-
do saluo siquieres que lesaba y entre los sabidores de
las artes liberales a los que fazzen las salumaduras
i los otros olores. i a los cosmeticos i a los que ponen-
todo suyngemo i su estudio en fazer cosas que sirvan a
nros deleytes. **E**nsegote que me digas que cosa lib-
eral tienen en sy estos que gomitan en ayunas aiyo
que sus cuerpos son gordos, i los coracones magros i ponconos
Etambien ayudas tu que es estudio general para en-
tra mancebia aquell que nros mayores tanto fazian ver
a los mochos. Es asader lancar la lanza torcer el arco soñar
el sudor agujas el canallo menear las arias. i no enisse
nan cosa alius fuos que se pudiese aprender y aziendo
echados nm estando qdos. ca todo de qrtia mouimiento del
cuerpo mas estas cosas nm las otras no enseñan nm a
resacent la virtut. **T**a que pio tiene auialgan bien
vna canallo i tenprar subien correr con el freno si el omne
mesmo sigue sus deseos desenfrenada mente o que aprio
uechho es verar a muchos en la lucha i en lancar la banya
o la lanza o la irigalesa i ser onie venado de su pria sania.
Epues diras tu seguir esto no nos apruecha en cosa
alguna los estudios liberales. Respondo te que no digo
yo eso mas digo que apruecha mucho pa otras cosas

pero p̄a la virtut no tiene prouecho alguno. **C**omo vemos
que estas artes viles que se fiz̄en con las manos mucha ap-
nechan para el servicio de la vida mas no tan̄en a la virtut.
Dunes diras tu por que fiz̄emos enseñar a n̄os hijos
estos estudios liberales. **R**esponto. no por que puedan dar
la virtut. mas por que aparezcan el coraçon para la recebir.
Ca asi como esta primera doctrina que los antiguos llaman
la primera letra dura por la qual enseñan a los moños alfabe-
to. no contiene n̄m enseñar las artes liberales. mas aprueban
al moño para las recebir. **C**asas artes liberales no traen
perfita mente el coraçon a la virtut. mas aparezcan la para
venir aella.

Cv
Bise posidemo que de quattro maneras son las ar-
tes. las primeras artes son publicas; r viles;
las segundas son artes de lujo. las tercias;
son artes de moños. las quartas son artes liberales.
Las publicas artes se diz̄en las de los oficios de manos que se
ocupan en las cosas que pertenezcan a ser inicio de la m̄a
vida temporal. En estas no av cosa que pertenezca a fer-
mosura espiritual. n̄n ay semejante aligma de honestat. **A**r-
tes de lujo son aquellas que pertenezcan a deleites de mo-
jos; r de mas orgias. r cierto entre estos avnos embajadas
que imuestran unas y magnis que parecen que se suben por
otras tabillas que crecen allan mente hasta enlo alto
r otras diversidades que nos parecen adesora. Como ve-
mos que ponen agujas juntas en un vasillo r adesora. ve-
mos las pasadas en otros; r las que cituan en dos que le tor-
nan en uno por si mesmas. o lo que a el na q torna adesora.

poco apoyar los ojos de los ueños deleytan se concto z ma-
 ranllan se dello ayudando que se faze a desora por si pvi q nō-
 saben la causa dello como viene. ¶ **T**ales de mores son aquellas
 que tienen algo semejante alas artes liberales mas nō lo
 son. ¶ **E**stas son aquellas que los griegos llaman exentaloc
 z los latinos llamamos liberales. ¶ **T**ales qntas son las artes
 liberales de veras. z avn para mas uerdadera mente fabiar
 deue se llamar artes libres. z estas son aquellas q nō tienen
 otro aydado si nō dela virtut de la anima. ¶ **P**ero por ventura
 dijas tu. como deemos que ay alguna parte de philosofia
 que se llama natural z otra moral z otra Racional. ¶ **A**si po-
 demos deir que esta quadrilla de las artes que llaman libera-
 les pude tener alguna lignor en la phisica z podemos ponar
 lo ahi. ¶ **C**erto es que quando en la philosofia viene a fablar
 en las questiones naturales traen per testigo a la geometria.
 ¶ **E**n pues la geometria ayuda a la phisica siguiendo que es pa-
 della. ¶ **C**as a esto pude se responder que muchas cosas
 ay que nos ayuan mas nō son parte de nos. Tunc dico q
 si parte fuerente de nos. no nos ayudauan. Como veemos
 en la viana que da ayuda al cuerpo mas nō es parte del z
 cuerpo. ¶ **E**si el sermão de la geometria es necesario a la
 phisica. como el carpintero es necesario a la geometria. z
 tñi como el carpintero avn que sirue a la geometria. nō es
 parte de la geometria. ¶ **A**si la geometria avn que sirue a la
 phisica no es parte de la philosofia.

De mas desto es de saber que cada una de las ne-
 gocias terminos. Ca ei sabiar philosofo nñ
 danta z salve las causas. z Razones de las cosas

naturales. mas los cuentos z medianas dellas cuenta, z ca
ta el geometrico. **C**ese mismo el sabio philosofo sabe
por qual razón z estan los cuerpos celestiales z se mueven
z que tales fuerza z que tal es su natura. **Q**as los cur
sos dellos z los retorvamientos que faz en z algunas otras
circunstancias por donde parecen a los oídos que se alcanza.
o se abocca o que faz se muestra que anda mas lento o más
de vagar. pnes no puede estar el omne estar en ellos pa
ver los dura razones dello el geometrico. **C**asi mismo
el sabido sabrá de su que es la razón por que en el espe
jo se muestran más ymagins. mas de su quanto deve
estar el cuerpo aperoado del espejo para que se muestre
su ymagin z de que sechura ha de ser el espejo pa mostr
ar las ymagines de una maneraz de que sechura para
mostrar las de otra. esto pertenece a la geometria. **C**el philosofo te pronaza que es grande el sol. mas dirá
que tan grande es pertenecer al geometrico el qual prove
de a esto con viso z exercicio de sus proporciones z medidas
Dero deuen saber que para deuir esto z lo semejante
la geometria ha menester de demandar algunos principios
prestados a la phisica. **O**nde no se deue deuir
aire libre la que tiene fundamento prestado. **Q**as la
phisica no pide cosa prestada a otro alguno. Caella tenia
en toda su obra de si sola des de el comienzo. **C**esto no
faze la geometria ante puced deuir que tiene la sobre
haz. en enlo ageno labra z teodos los principios toma
de la phisica z con la ayuda dellas pasa alabraz ad
lante per si misma supiese llegar a la verdad. o si pue
diese entender la natura de todo el mundo. dixia yo que
muchò a pronecharia a mas amigas. Ca nras amigas

grescen tratando en las cosas celestiales; y siempre ganan.
Algo; y sacan alguna cosa de lo que es algo. **T**ra conviva
cosa sola se faz e perfuma la anima. **E**sta cosa es la de
los bienes; y de los males cura cogimion perteneciente
a la sola phia que no es mudable; y no ay otra arte alguna
que trabaje en conocer el bien y el mal sy no la phia.
Ta esta alta y tiene todas las virtudes.

Le phia nos da a entender lo que las virtudes
valen; ca por ella sabemos que la fortaleza
es menosprevedora de las cosas que se suelen
temer; y tiene en poco las cosas espantables;
y tales que suelen meter so yugo nostra libertat. **C**arri
adas veces se lanza en ellas; y las quebranta; y no las tie
ne en nada. **E**dime los estudios liberales effuerzan
esta fortaleza; poi certo no. **C**tan bien la phia nos
dice que la lealtat es un mysanto bien del corazon hu
mano; y no pedrasera premiada por alguna nescieza.
A que engané a otro mi sea corrompida por precio ni con
galardon alguno. **T**a el verdadero leal sile quiebre apre
mar a que desabra el secreto dira. qmame y fiere me
o matme mas yo no lo dire. **C** quanto mas le ator
mentan para que diga los secretos tanto mas los mett
a dentro; y los pone en lo alto de su corazon. **T**ue
dime los estudios liberales fueran esto sin duda no
por la phia sabemos que la temprana manda a los de
leyte s; y a algunos abusos; y a algunos ejercitados y de
algunos usos tenpradamente quanto ample alas sandas.
En una uia de los deleytes por ellos mismos mas por

otro fin mejor. **E**sabré que la Regla de usar de la delectación deseable es no tomar de ella quanto one quiere, mas quanto tiene. **C**laplina nos muestra que la humanidad, y buena lla-
neza vieda al one ser solerio contra sus compañeros, y vie-
da le ser amarillo, y manda que sea ligero de auge, y comun
a todos asien palabras como en fedro, temerar a los one
buena affecion, y voluntat, y que no depute mal alguno ser
a geno, mas que el mal ageno piense que es suyo, y el bien
eso mismo. **E**l Diorina que ame, y promare el bien para
los otros. **C**oime los estudios liberales dan estas do-
nas o mandan nos que tengamos estas costumbres. Por
nerto tan poco mandan esto quanto mandan que usemos
de buena, y llana simpleza, o de astucia, o de trumperia
o de clemencia que es aquella virtut que enseña al one p-
der ala sangre agena como si fuese propria. **E**nfaçalome
sabré que no tiene usar de otro one designadora mente. **C**
ras dira alguno, más de tales que no podes usar ala
virtut sin estudios liberales, como de tales que no apro-
uechá cosa ala virtut. Respondo te, tan bien no podes re-
uir ala virtut sin vianda, mas la vianda no tiene cosa ala
virtut. **E**la madera no aprueba ala nao, mas no se
puede fazer nao sin madera. **D**oi ende no tienes pensar
que conduce este argumento una cosa no se puede fazer
sin otra, sigue que aquello es su ayuda. **C**a no vale.
tal consequencia, mayor mente que avui podes destruir otra
cosa, y es cosa, que bien puedes one alcanzar virtut sin sacri-
ficas artes liberales, por que avui que la virtut se deua a pre-
der, pero no se aprende prietas artes. **C**o di me por q-
tunemos de pensar que no puedes ser virtuoso el que no sa-
be letras. **C**a sectos nos muestra la virtut, y no palabras.

Caynato dize que no se fies mas acerta la memoria de;
 Aquel que no tiene cayna alguna fuera de si mesmo **T**gra
 de respaçosa cosa es la sabiduria y menor ha lugar lu
 glio en que q̄pa. Ca quien la quiere saber ha de aprender de
 las cosas diuinas; y de las humanas; y de las pasadas; y de las
 que son por venir; y de las cosas que se corrompen; y pasan; y de
 las perdurables; y del tiempo :-

Shilys desta cosa sola que desumos tpo. q̄ntas
 q̄misiones se fazen. yo te nobrare aquí algu
 nas dellas. la primera es si el tiempo es algo.
 o si es nō. la segunda stay alguna cosa que
 fuese ante que el tpo. la tercera si el tiempo comenza quando
 el mundo o si fue ante que el mundo. La quarta si el tiempo
 fue luego quando fue la primera cosa. y otras muchas q̄misi
 ones que aquia no digo. **I**l dues del anima q̄misiones se
 ponen que no se podrian contar. pero yo te nombrare a qui
 algunas. la primera es de donde viene el anima. la se
 gunda q̄nta es. la tercera quando comienza. la q̄ta q̄n
 to dura. la q̄nta si pasa de un lugar a otro. y desta mā
 morada si se muda a otras moradas de animales. La
 sexta si tiene mas de vna vez. la setena si despues q̄ sale
 de nos anda de un lugar a otro poi todo este mundo. La
 octava si es aiepo o nō. la novena que fara despues que
 no meneare nm fiziere cosa honesta nros miembros. la
 decima como usara de su libertad quando fuiere dela ciencia
 deste nro aiepo. la undecima si queda lo pasado; y come
 ca nuenia mente alla a aprender. la duodecima despues
 que sale del aiepo si sube enlo alto; y celestial; y qual quer

parte q̄ quis fieri sabri delas cosas humanas o diuinias tanta
es la muchedumbre delas q̄stiones; y de lo q̄ ad de apreneder q̄ san
sarias. **E**s así p̄n q̄ estas cosas tñen, y tan grandes tragan
libre y psara nesesariso es q̄ se tñen del coraq̄ las cosas super
finales. **C**anó verá en estas angustias la virtud. p̄q̄ q̄ la
cosa grande el paq̄o grande deseas. **E**ras echados lo sup
fluo fueras y dexemos nō oiragon todo entero libre ala
virtud. **P**ero diria por ventura alguno grant de letacio
es saber muchas cosas y aencias y artes. **R**espondete. ver
dat es mas tomemos tanto de las quātros es nesesariso
En aerto es q̄ se prehenderas tu aquí al q̄ compralias
cosas supflua q̄ no ha menester; y echá de su casa las co
sas preciosas y nesesarias. **D**ois ayudas q̄ nō es de fe
prehender a q̄ q̄ se ocupa en aue: supflua, y estudiando q̄
armao de sciencia de letras. **E**n poi aerto tan bien es
desempramiento, y desordenancia q̄te saber mas de lo q̄
basta. **C**o de mas desto pñeo destruir q̄ el estudio de malicio
delas artes liberales fñse a los oíns sei sensillosos par
leros, y tales que no saben guardar tpo; y q̄ se tienen en
mndio. **C**o salras poi q̄ estos tales no apreneden lo ness
esariso. yo te lo dire. poi que aprenden lo supfluo:-

Dite que dadimo gramatico estymo q̄to m̄ll
volumes de lib:os. **C**on passion a vña yo
de vñ onie si le viene leer tantas cosas supflua
quātros el estymo en estos lib:os trata de q̄
terra fue ome:o; y quien fue la ueradiera madre de enca:
y donde vivo ana creon; y si fue mas luxurioso q̄ leodo
o mas leodo q̄ luxurioso. **C**o estos mesmos lib:os estime

Si fué lasso nñger publico nñ oír otras voces q las de uña
 omé olvidar si las supiese qnto mas no aprenderlas de nñe
 no. **S**egnre esto qmíe pñde negar q es luenga la vida. **C**
 Avn quando tornaremos a fablar de los nros que son los
 latinos vo te mostrarre muchas cosas que se devrian ar-
 tar consegñ. **E** por certo que este loor que algunos
 cobraran. **C** s asalir q que digan delos o que omé le-
 trado con gato de tiemp o con grant enoso de oreja
 agenesas le gana mas no s seamos contentos con este
 atulo avn que parecia mas iustico que digan de nos
 con veritat o que buen varon. **T** E parecerá te que es
 esto de fñser que me ocale en yelvuer las estoria
 de todas las gentes y ande catando qual fue el pñmero
 que estimo amicus de poesia y qnto tiemp oyo entre
 orfee y omero y que gusto my neny en ciello no temiendo
 espago my coromis para lo matar. **C** lea los desna-
 rios de aristacio en que compuso las amicas agenesas
 qmeis q que despienda my hecat en las silauas y q me
 asiente en el poluo de la geometria y que olvide de
 todo aquell sainitable consejo que dize no guste el q
 demasiada mente. **T** De certo mas me vale saber y se-
 guir este consejo que agero dice que tud lo al. **C** a q
 me dava que no sepa conio apion gramatico aquel q
 en tiempo de grayo cesar andonio por toda grecia fue less
 abido y portilato por las abduas conio犀fiera otro q
 omero diza que despñs que el a calo a aquellos lv-
 bros que llamaron edisca y lidia puso en comienzo
 de su obra en que compuso la estoria dela guerra troya-
 na en el pñmero verso de su libro dos letras niente men-
 te qe mostraua el cuento de sus hbro. **C** esto que

ample salri lo. Mas digo te que nesçario es que
sepa trues cosas el que quiere muchas cosas saber:-

661

Diensa agora quanto tiempo te quitan las
dolencias. quanto la ocupacion de cada dia.
quanto los negocios publicos. quanto los
particulares. quanto el sueño; ynde tu he-
dit. y fallaras que no calen tantas cosas en la. **C**
como quer que le fablado esto de los estudios liberales
Dero avn los philosofos muchò tienen superfino.
y tanto que no es ya para m'ovlo. Ca ellos tan bien
descienden a fablar en las distincions delas silauas
y de las propiedades delas coniunctiones y delas pro-
pulsiones. y en bidia han a los gramaticos. y a los
geometricos. tanto que qualquier cosa superflua q
fallaron en las artes de los otros pasaron la etia sum
y asi ganaron este estao que sabe mejor fablar que
bunr. **T**ove agora quanto mal faze la mucha iso-
tileza y como es contraria ala verdad. Pitagoras
dice que de toda cosa se pneed disputar y qual me-
te a amas partes asi affirmando como negando. **E**
Avn esta question si de otra cosa se pneed disputar
amas partes dice que es disputable. y no quer-
ta. **I**nauistantes dice que de todas las cosas que
parecen ser. no ay cosa que mas sea que el no ser.
Paripendes dice que de las cosas que parecen
ser. no ay cosa que sea en lo virtuoso. **C**endates.
toda los forios echo de fuerza. Ca dice que todo es

409

nada en los pioneros poco mas o menos en elto tra
tan los megnicos & los treticos & los acienticos q
levan entre nra ciencia dizen que no se sabe cosa al
qyma. **E**toma agora todas estas opymones & echá
las sobre aquella escusada cabaña de los estudos ly
berales. Veras que fallaras que las artes liberales
no ensenian ciencia que aprueche. mas estas otras
opymones tñan nos el tiempo de toda la aencia pñs
diuen que no la ay. **H**ero mal pvi mal mejores &
mas santa cosa saberlo superfluo que no no salte nra
Clas artes liberales no nos dan libertad con que nro
ojos puedan ver la uerdad. mas estos otros sacan no
los ojos del todo que es pior. **E**si creo apitageras
no ser cosa en toda la naturaleza del mundo sy no;
dubdosa. si siguo anafisante he de deyr que esto so
lo es cierto que no ay cosa alguna certa. sy apermen
des dire que no ay cosa alguna mas de una sola. & sy
Asenon diremos que m arbi sola una no ay. **E**pñs
segunt esto. que somos nos otros o que son estes cosa
que estan cerca de nos & nos quian & mantienen & gen
ernan. **E**s ali segunt esto toda la natura de las cosa
seria vna sombra o vana o engañola. **D**igo te q
no sabria ligera mente de terminar contra qual desto
me deno ensanar. o contra a quelllos que quisieron &
deyr que no sabemos otra cosa si no esta conclusion
es a saber que no sabemos nada. o contra a quelllos
que m arbi esto no nos quisieron dexar que supiese
mos que no sabiamos nada. **D**ixiendo que no sola
mente no sabemos al. mas arbi dixicion que no sa
demos salti que no sabemos nada:-

Acaba el libro de las siete artes liberales. —
Comienza el libro de los amonestamientos y doctrinas.

Libro de amonestamientos y doctrinas
No ay cosa tan mortal a los yngeniros
Humanos como la luxuria.
Quien por maneras torpes sube alto
alto mas ay na cre que subio.
Un mucho apruecha dar alguna sol
gencia al corazon. ca despertas se la fu
erca con algun ocio z desanso. z toda tristeza que se toma
con la continuacion del vezio estudio se quita o amenga
con el alegria de alguna folgencia.
Todo el mundo perdesua sila misericordia no temrase
a la llana.
Algunas cosas ay que es mejor callar las avn que
pierda el omie su negroao q desuengonada mente.
La natura misericordiosa amansa los coracones crueles
Entre dos sentencias que son ygnales. z contrarias
la mas blanda deue vencer.
Alla muy buena virtud pertenece celar ante q falleca
La priqza ensalza el grado de los senadores.
La fazienda faise amer diferencia entre el omie de ca
valloz el del pueblo comun.
En muchas vezes las mngieres feas de cara son castas
no por qles fallece la voluntat de pecar mas por q no las sigue
La parleria deia mngier a qullo solo puede callar q no sale
traya la dñenaza los ojos baxos z puestos en tierra.
z al que la fabla amenaza z blanda mente Responde le
duro. z no regonoso ni arries mente. ca no le negaria
Alguno otra vez sy ala pmera fabla aspero negare.
La avaricia es fundamento de los pecados de las
mngieres.

Gras quieras soñar tu memento que merecerlo.

Gal que no usa bien no le honrara grandeza de su padre mas antes le abraza.

Glas lagrimas no cesan por mandado antes se enaenden.

Adulterio es la mingeria que no cometia adulterio de fecho si desea cometerlo.

Ceste es comun y qual error de todos los mas de los omes que quieren mas estusiar y colojar sus penas que el quinar los.

Nunca peca alguno contra su voluntad.

No aires aqua que tontos plegas mas aquales.

Nuchinate siempre mas de buena mente a oir q a fablar.

No tomes tristeza si fudicis o al menos no la nimestres.

Castiga a tu amigo en secreto y loalo en la placa.

No que quieras que sea secreto no lo digas a ninguno ni siquiera mismo no podiste fazer millor como quieras fazer que callen los otros.

Cosa contra natura parecer la avapica del viejo. Cual cosa mas loca puede ser q arescenta mas vianidad para caminar sexendo menor el camino.

Guardaras al padre y madre y al hermano y padres y hermanos amigos lealtad y atavas y qualidad.

No pidas cosa que negable ni megnes cosa q pediste.

No hay cosa grande en todas las cosas humanas salvo el corazon que menos prega las grandes cosas.

No quieras qrija es no desechar qrije sus.

Las bienandanzas quitan bien los amigos mas las cosas contrarias los prueban mui cierta mente.

No temas que alguno sepa tus pecados.

La maldad es pena de si misma.

Cosmicas el comienzo de la luxuria si pensares el sy-
r salda que l ha.

Casi bue que no te menospreuen los mayores nin te
teman los menores.

Cno pienses que ay lugar alguno sin testigo.

Cras fuerte es el q vence la cobardia q el que los jndga
los enemigos. Ca cosa es muy grande faser vencer al insmo

Cmala vez se ensaña el q a los brios solamente se ensaña

Cla nobleza del corazon es la impresion bondad del sentido

CLa nobleza del onie es el corazon alto y fijo d algo.

Cla confession del error tiene cercano lugar alla ynocencia

Ca donde ay confession endera o perdon.

CEl dinero no sana mn farta alla avaricia antes la
enquende.

Cno pnedes ser alguno bien auenturado y rico.

Cusa mas a menudo de las orejas que de la lengua.

Cteme mas a ty que a los otros. ca sin los otros pue-
des estar y no sin ty.

Cno ay cosa mas fea que fallar se en el onie lo que el
tachar y reprehender en otro.

Cmuchas vezes las cosas que no se pudieron sanar
por la prisa se sanaron con il tiempo.

Cel que muere por amor de dinero y por deseos ma-
nales bien muestra que nunca buyo.

Cno ay alguno delante quien no ayas brigued de pelear.

CAllgit mal ayudas fazer si fazes aseytar unigre algun

Cde tal mania mora q el senior sea masiado q la cosa.

Cla ynocencia cosa es que se quiere constituyer.

CEste qne todos miran y ayudas que es bien auetu-
rado muchas vezes se duele. muchas veces lo sopira. sy-
guen le los aluar dane s y muchas gentes. tan bien la

mosans siguen ala miel, z los lobos al gremado muerto, z la
forugna al grano, z asi esta compaňia no sigue a aq[ui]lome.
mas ala fazienda por cobrarla.

Cualquier es bien auenturado que parece bien auenturado
a asi mesmo, no a aq[ui]l que estabien auenturado a los otros.

Qui si sufres los errores de tu amigo tu los fizies.

Cu[a]l absente dania quien con el beodo iraie.

Cu[a]l amor no se pude tirar, mas pude se pue aq[ui]d desfazer.

Cu[a]l enemigo es buena la m[er]ga quando clara mente es mala.

Cu[a]l poes vesee o origadios avn om[er] q[ue] ame, z sea libidin.

Cu[a]l q[ue] ama mala vez siente pena en tirar.

Cu[a]l q[ue] da fin al amor mas no el corazon.

Cu[a]l q[ue] bien, z digna mente da la dadina gr[an]de q[ue] ale en la dar.

Cu[a]l la dadina pierde el q[ue] dice que la dio.

Cu[a]l que siempre das si alguna vez no le dices te no
bien paresce que le mandas que te robe.

Cu[a]l cuya muerte esperan los amigos bien paresce que
los abordanos aborrescen su vida.

Cu[a]l quando los pecados apronchan peor el q[ue] bien hace.

Cu[a]l el enfermo q[ue] n[un]ca manda faire al fisico ser quel.

Cu[a]l ensanarte una vez contra aq[ui]l contra q[ui]en no te que
pias ensanjar muchas veces.

Cu[a]l quando das algo al auapiento paresce que le juregas
que faga mal.

Cu[a]l no ay cosa mas vesia para los flacos que la abunda
dania del pan. Cala hambre enflagada con fambre mal
peleas, z la mengua del pan fize auer victoria a los enemigos.

Cu[a]l la tormenta del mar se torna en bonanza, z la bonanza
se muda en tormenta.

Cu[a]l p[er]d[er] es condenado q[ui]nd el culpado es absuelto.

Sal a libertat danas quādo vinegas cosa injusta.
 El sanito quādo torna en sy estóngos se ensamá con si nísmo
 Con muy grānt pechro grāda qālo q̄ muchō deseas.
 La mūger q̄ con muchō de cosa no plazc a muchōs.
 Q̄ral fizc el enfermo enestablecer al ficio por heredero.
 El delecte q̄ con mas dificultat se ha muy mas dulce es.
 Q̄ quādo q̄ere pñca: fizcer aq̄l q̄ piensa q̄ no deve fizcer otra cosa
 sy no la que dene.
 Cre pensar es no sola mente lo que pñde venir mas lo q̄
 pñde aq̄eser.
 Grant parte de somiat es auer devar los amonestanç
 tos de locura.
 Todas las cosas leña honestas si bñjaremos honesta mente
 no parece bien al varon. la voz mñgeril.
 Denadeios pecados es auer peccato.
 El tormento dela maldat es la maldat mellima.
 La fortuna escapa a muchos dela pena. mas no los ly
 bta del miedo.
 no deves bever q̄uo q̄er es. mas quanto cale.
 Alla pobreza fauesce muchas cosas mas alla avaria a todos
 El auarento no es bueno p̄a mñgoz p̄a si my mialo
 De una materia misma tome cada uno lo q̄ entiende que
 cumple para su estudio. como veemos que en vñ mesmo.
 prado falla el bucyxerua y el can la liebre.
 Qual es la vida de losie tales sin fabla. y presumaon
 es q̄ es luxurioso en obria. q̄en es luxurioso en palabria.
 Si tenemos las mñgas como la fiebre. Cadesmos
 que tenemos fiebre y no es asi. mas ella tiene anos.
 Dizia vñ mancebo lñjano delante pitagoras q̄ mas
 q̄eria conuersar con mugeres que con philosofos

Réspaldo pitagoras. tan bien los pueros se edhan de
mejor voluntad culsillo neno que en agua hmpia. —
Socrates dixia no es honesto desir aquello q es torpe de faser
firme de aue i ganancia torpe asi como fuyias de gran dano
Pdona muchado vez a otros. mas aty nimca.
Diens la luenga mente lo q has de faser. mas despues de
pensado fas lo ayua.
firras mas de lo que dices.
El q pide lo q es dificile de faser el mismo se dice de no
no fagias del mal a gieno tuyo.
Docis viene el mal si no con gran sobra de llo de bienes
temporales.
No ample ser el omie mucho d sueno. ca sy lo es forcado
es que todos sian del.
no tengas a otro la carga q tu no podrias llevar
firras por los otros lo q deseas q fagan por ty.
peqno lori es venen no temendo aduersario.
yo he por malos testigos los ojos; las orejas del pueblo.
la ventura sin sabiduria peligro caloara es.
Denen los omes apreabir se z fas er provision para
la viaje de doctrina de qenqa. asi como se apriabrian de
vianda para el aierpo.
no censes aprendiendo. ca asilon las letras para el
corazon como el bordon al aierpo enfermo.
Sele mesmo si deves poner al aprender q al bajar.
no ay dolor alguno q no se mengue por procelo de qv
o no mengue el tiempio de destruya.
Pregunto uno asimondes phio q manera terma
para q no omese del envidia. El credio ie si no tpm
eres cosa buena z si nos fizieres cosa bien. Ca quanto

gores v plazeres tienen los virtuosos. tanto es que
los tienen los vnbidosos.

Q El dmeio es tormento al anuento, v desonra al
desgastador.

R Reprehendian vnos asocates por que conueisana
con muchos omes luxuriosos. Respondio mas necesario
es el fisico a los enfermos que a los sanos.

Q Diza a soñares el anuento menesteroso es, v dyp
no padecer si no gana.

R Tenes auer por gloria tuva la buena fama de tu amig
no ay cosa quod infra aq[ue]l q[ue] pfecta mente amig.

R Tu siveles diza grane cosa es, v dificile es pñar los
amigos en las bien andanias mas en las aduersidades
ligera mente se pruerban.

Q La mujer fermosa no es al si no vn templo edificiato so
bre vn alauitar.

R Interpreta este en tu lapalabra q[ue] tu solo sales.

R q[ue] grant idas es en las aduersidades no auer culpa ni
merceder lo que padecer.

R La fortuna mudia de ves desampara ala conq[ue]sta
y no corte. mas la esperanca muica.

R Preguntaron a aristoteles si callaria por que no temia
palabras que dezir. Respondio. no avloco algui q[ue] puden callar.

R Preguntaron le eso mismo por q[ue] callaria entre los
maios. Respondio. por que muchas veces me peso de lo q[ue]
fable y minca me aspergi de callar.

R Dixo diometrio avn sustic que callaua vn dia
en vn combite. est a manera sola tienes de ome saber
que callas.

R Este mesmo Diometrio dixo avn parcerio vn dia

ole o mejor farias en oyi que en parlar. Cala natura
nos dio ria lengua, e dos orejas.

Conostaria un dia un omne que era de gran hincase abun
philosofo. Diziendo le que no era noble. Respondio le.
Por aerto desto he de gran placer que tu me tenanto por
mi, e tu por tu amistad. yo soy honra de mi hincase e tu de
sonrra del tuyo.

Cobrado dolor ha quien besabe la injuria si es bajo, e
vul quien gela faze. La faze se el mal ministro de slo
fuer quando es verguenzia de confesar quiengelo fizo. E
solas es del mal que omne besabe la dignidad e grandeza
de quiengelo faze.

Ctanto es mas grande la injuria quanto es mas pañe
te o demasier mas amigo quien gela faze.

Dixeo un mangro fermoso ademostren. si tan mal quij
iesen los omes a mi como aty yo me enfocaria. Respo
dio. ante me enfocaria yo si amasen a mi como a mi aty
Cualquier que tiene ayodato del cuerpo e no del espriu. se
mejante es a aquellos que visten vestiduras preciosas
en cuerpo fustio.

Dixeo un philosofo avno que oiba a olores de algahar
e salineras. **C**o dixo le verguenzia he de te llamar
vapon. causent en tu falso olor.

Ceste mismo philosofo veyendo entre muchas ge
tes que ohan estos olores. dixo a altas voces. qual
varon de vos otros huele aminger.

Cllos alcaldes de atenias mandaron un dia a coger
a un ladrón. e cometieron levantarlo. dixo los mayord
ladrón. dan pena a los menores.

Conostaria un dia un omne acristiano philosofo.

111
z el no respondio otra cosa si no que apartando se del
dijo. tan bien so yo senor de mis orejas como tu de tu lengua

Cdijo uno a aristotiles. oy de tu mal de tu avno que pa-
saua por la calle. Respondio aristotiles. no dijiste mal de
mi. mas de aquell que en si fallare aquello de q el dia mal.
Tenostria vñ onie avn pln. Respondiole. tu te acas-
timbraste ademal. z mi conuenia es testigo que yo-
aprendi a menosprezar los maiores desires.

CEste philio dico avno que solia venir a menudo ale-
pedir dmeo prestava. le pagaua tarda. si te lo prestare
perdere aty z aello.

Cla beginnidad z mansedat del capitán en su hueste.
no es al si no vñ hayo contra los enemigos.

CPor menor a fan han los canalleros qual quier tra-
bajo quando toma el capitán su parte.

Cquié no mifiga al pecado. bie parcial q el gelo manda.
Csi como en la guerra son feridos los cuerpos de los omes
con cuchillo. Asien las son llagados con flechas.

Cpregunto uno a un philio. q manera traia para q le
quiesen bien los omes. Respondio si fizieres buenas co-
sas z fablares univ pacis.

Clasaná no es al si no vñ dese de ordenado de deleyte
de vengancia.

Ctodas las cosas que vienen a desear son mas graves
CDijeron a anaxagoras que era muerto su fio. Re-
pondio. quando vo le engendre bien sabia q mifaria morir.

Cropio auto de lo otra es ver los pechos ajenos. z
olvidar los tuyos.

Cqueria uno furtar a diogenes de noche una taza
con dineros que tenia ala catedral. z el santiolo.

Dijo al ladrón. bien lo ya desalenturado. aty q̄taras
de pena; z am⁹ de ciydad; z fap⁹ q̄ durmamos amos.

¶ Proverbio es de los griegos q̄ cada uno; z se trabaje en
aquella arte q̄ sabe.

Cla homma q̄ uala s artes; i todos siguen los clauios; z se en
aenden en ellos p̄ la fama

¶ Aquel es ueraz q̄ no tiene su enea p̄ mostrar q̄
sabe mas q̄ los oēs. mas para regir bien su vida

C como el campo por mucho grueso q̄ sea no da fruto si no le la
bjan. así el coraçō por sonl q̄ sea no sera sabido si no ha dormia

¶ La costumbre inculca al omē los q̄ t̄abajos; z menos p̄ reciar
las llagas

C si amas la continencia; z la buena tempranca uita las cosa⁹
sup̄flua⁹; z decoje; z estrecha tus deseos; z confidra contigo
quanto la natura pide. no quanto cobdiga.

¶ Si fueris contente a tu mano grado ueras q̄ seas con
tento contigo mesmos solo.

C El q̄ contento es conhigo en pri⁹tas es ualor.

¶ La vianda tuyas ca tal q̄ ligera mente se preda auer.

C quando ouejis de come: no te llegues a celo como a deleyte
mas como a vianda.

¶ La fauore desperte tu paladar nolos sabores ni las salsa⁹

C tne deseos scā tales q̄ con poco se prendan amphi⁹z.

¶ Esto guarda mucho q̄ no sea tu pobrecia y vudiosidad
ni tu sca tu abstineçā de las viandas fazias; z viles:

Acaba el libro de los amonestamientos; z doctrinas. C
comienza el libro que fisó seneca ahi amigo galion.
contra las adueñadades dela fortuna. z compuso le a mona
de dialogo poniendo de la maria pte el seño q̄rellante; z de la ot
parte la Razón confortante.

Libro que hizo seneca al su amijo galio
contra las aduerlidades dela fortuna.

Alguer que tengas el segredo lleno z el
clarisimo de todos poetas. En perio.
de libre de te enlazar esta obra pa se
medio de los aconselamientos. Por
ende en qual cosa te parecer q denemos

començar a fablar delas aduerlidades dela fortuna. pa
resceme que denemos començar a fablar en la muerte por
qüanto esta es la cosa mas postimera, z mayor. Ca por
esta trime, z ha medo el linaje humano, z consolacion.

Ca todos los otros temores tienen en sy algima alegria
z la muerte torna todas las cosas, z las traga. Estu
pone fin a todas las cosas que tenemos, z los que no
temen otra cosa temen la muerte. Ca qualquier otra
cosa que pensatemos tiene en si remedio o consolacion.

Cor ende en tal maniera te informa que si alguno te
temeras con la muerte no ayas medo de sus temores
z espantamientos.

Chabla el sentido. morias. la ration despende. estu
cosa natural es del omne. no pena.

Sentido. morias. Respuesta. esta vida del omne pe
regrinacion es. Despues que mucha audiencia ala fin
has de tornar donde saliste.

Csentido. morias. Respuesta. consta condicion entre
que saliese.

Sentido. morias. Respuesta. pensava q algima cosa me
me diolas. para esto vine al mundo. esto falso. a esto me
hieran todos los dias q vivo. luego qndo nashi la natura
me puso este termino. piso por que me tengo de aqisnar

pues estas palabras Jure.

Sentido. morras. Respñ. loa cosa es temer lo que no
puedes elusar. Cadiso no puede fuyr avn el que lle.
aleva dello

Sentido. morras. Respñ. nm sere el postimero nel
pmero. nmchós fueró ya pmimo q yo z todos los otros
me seguirán z yfan en pos de m

Sentido. morras. Respñ. no es cosa algmā gruela
q vna vez a mesce. ya esta cosa fue de otro. agora conosco
que es una. z este contibto fise conel que fio de m alqL
no pude estorcer q no le pagne lo que le deuo

Sentido. morras. Dio menos. esta es vna cosa que
con otro algmno mortal no me puede amenazar.

Sentido. morras. Respñ. este es el fin delofia huma
nal. po do pasa todo el mundo pasare yo. pñs piensa
que ho se que soy animal z mortal. to estu pmaonial
estu mortal.

Sentido. morras. Respñ. todas las cosas son engé
dradas so esta condicón. lo que començai a ser algur
no dexara de ser

Sentido. seras degollado. Respñ. q mas montu morir
cortado al traves q poi ferida de punta de fierro.

Sentido. nmchás regadas seras ferido z nmchós
aichillo s seran ayuntados librety. Respñ. no es de
ogni q sea nmchás llagas q no pude mas de bna ser mortal

Sentido. en tierra estrana morras. Respñ. todo es en
camino pñ elotro mundo po do qer q el omie vaya.

Sentido. en tierra estrana morras. Respñ. no ay qra
que sea agena al muerto

Sentido en qra ajena morras. Respñ. no es peor el

hieno fuera que en casa

Sentido. mancelo morras. Respñ. buena cosa es morir
ante que desees la muerte.

Sentido. mancelo morras. Respñ. esta es una cosa pura
que ha de pasar tan bien el mancelo como el viejo. esti misma
necesidad del fara hieno a los moros que hieno a los mancelos
y a los viejos.

Sentido. mancelo morras. Respñ. que llega al tiempo
de su fino viejo innere. no es de aujar quanto sea la edad del
ouie. mas quanto termino tenga de vida.

Sentido. mancelo morras. Respñ. por ventura la fortuna
me libra de alguit mal. o al menos avia que me librade
otro mal. librarme de la vejez.

Sentido. mancelo morras. Respñ. si mas no puedo bajar
esta es mi vejez.

Sentido. desenterrado vaseras. Respñ. que otra cosa es
pondere a esto salvo aquello que dice virgilio. poeta perdido
es de la sepultura. si no siento alguna cosa. no me auro que.
cuerpo esti desenterrado. si siento algo. toda sepultura
es tormento.

Sentido. desenterrado vaseras. Respñ. para que quando
esta cosa muy segura. este lugar allende del termino de
todas las penas es en tal manera que a la vida denemos
muchas cosas. y a la muerte ninguna. la sepultura no
por laazon de los muertos. mas por laazon de los vivos.
se hace porque los cuerpos estan en vista y fidiondos.
fuesen quitados delante los ojos de los vivos.

Sentido. entremos esto. Respñ. viuo tiempo en que se
para quanto so. nos sola mente en llamar en batalla se
parecio el vagon fuerte. mas aun en ello choco muestra

la virtud.

Sentido. enfermo esto. Respñ. no puedo esto deñar siqu
que o yo dexare ala fiebre o la fiebre dexara a mi. ca no po
demos estan siempre de confuso.

Sentido. mal disen de ty los omes. Respñ. arfaria de
ello si el sabio atton o el sabio leho o los dos apionis lo
dixiesen. mas fuien desplazer a los malos alabanza e
no tiene autoridad alguna lo que fabla el que merece ser
condenado.

Sentido. mal disen de ty los omes. Respñ. no saben bie
deñar e fuzen no lo que meresco. mas lo que fuzen. como
fuzen algunos perillos q tienen por náuseas e por os
umbre de ladrar no enundo cosa por que ladren.

Sentido. desterrado sera. Respñ. yeras ca por mucho
que fagan no me pueden lanar fuera de my tierra. Ca a
qual tierra que lleve es my tierra. no ay tierra alguna
que sea destierro. la tierra de maldicho es donde bien esta
e aquello por que omes bien esta dispuesto en omes esta e
no enel lugar. e poi tanto en poderio de omes esta quanto
monta la aduersidad del destierro. Ca si sabidor es entie
de que se anda peregrinando por diuersos lugares. sy
loco es tiene se poi desterrado.

Sentido. la pobreza me es grane. Respñ. antes eres
ingrane e enojoso ala pobreza no es la tacha en la po
breza mas enel pobre ca la pobreza alegra e segura es. E
poi tanto enojas te pilla opinion que nenes e no pilla ver
dad. pobre eres po que te tienes por pobre.

Sentido. pobresoy respñ. no fallece alguna cosa alas
miedos las armadas e bestias fieras cada dia buscan su vida e
su mantenimiento. El que tiene muchos dimeros tiene mucha
sobriya.

114

Sentido. no soy poderoso i haser me han injuria. Respñ.
goeate por que no podras fazer injuria.

Sentido. mucho dmeio tiene aquell. Respñ. tu tienes aquell.
Por oñbre. aca es quien ha envidia al thesoro. o quien que
mala ser arreo deste que tiene por senor de mucho dmeio co
mo es.

Sentido. mucho dmeio tiene aquell. Respñ. o es anaren
to o grant desgastador. si es desgastador no tiene. si es ava
riento no tiene. este que tu tienes o por bien auenturado i
que todos se maravillan del muchas vezes lospira.

Sentido. muchos le acompañan. Respñ. en po d de la miel
van las moscas i los otros acompañan a los meros de
la s amigadas muertas por comer de llas i las hormigas
buscan el trigo i la gente al dmeio acompañan i no al
oñbre.

Sentido. dmeio he perdido. Respñ. no sabes que te pu
diera perder el dmeio aty.

Sentido. perdido dmeio. Respñ. ternas menos vn peligro.

Sentido. dmeio perdi. Respñ. bien auenturado eres sy
con el dmeio perdida la angina. mas sera nenes avñ ci's
mas bien auenturado poi q fallecerá la materia a tanto
mal.

Sentido. perdi dmeio. Respñ. agora estaras mas libra
i mas seguro en el mundo. i en cosa no ternas. mas no
temeras i cercaro.

Sentido. perdi los ojos. Respñ. la lutz tiene sus deleytes
gostar te tienes poi que tienes quitada la ocasion de mu
chos cobdias. no veras a muchos omes que no qurias
ver. i poi no los ver fuerabueno sacar los. no entiendes
que parte de yuotencia es la ceguedat. los ojos veen el
mundo. i las cosas que son del mundo de la vna parte.

inieitan el adulterio & de la otra inieitan el vnaello de la
otraparte la cosa la qual cobraria de la otra muestra la ab-
dat. ah son a mireadores de pechos & guadadores de males:

Sentido. perdi los hijos. Respñ. los cres en llopar la;
ayuda de las cosas mortales. qual cosa de las es nica o
de maravillar. quanto pocas cosas estan sin esta ayuda. Ila-
maremos ie arbol del auetirado. por que quedando el en pie
se le pierden las manzanas. Dnes este tu fruto es. no amigú
que sea puesto fuera de golpe de llaga de las alas de los;
abandonados salen los auerpos muertos ante de su tiempo. & tu
bien salen dela miseria. no guarda el fado la orden dela he-
dat que el que primero nacio. primero muera. que cosa am-
es a lo contrario que esperan las personas lo s que anjan de
perder.

Sentido. perdesion mis hijos. Respñ. mas amandeler
de otro que tuyos. contigo moriran en prestados. la for-
tuna te los enbio que gastos triales. & por tanto no te lo
quito. mas el qbio lo suyo.

Sentido. tuy probare de ladrones. Respñ. uno viene a mie
en manos de eslausadores. otro en manos de engauadres.
otro en manos de ladrones. llevo esto el amijo de aechan-
cas. no te quieras quejellar por que te robaron ladrones ma-
gistrate por que escapaste.

Sentido. enemigos tengo. Respñ. como buscas desen-
dimento contra las bestias fieras & contra las serpientes
tly contra los enemigos buscas ayudas con las quales los
apredes de ty. o los avares. o lo que mejor es les frugas.
plazas.

Sentido. perdi amigo. Respñ. basta otro & buscale donde
le prendas pillar. buscale entre las artes liberales. entre
las virtudes & oficios honestos. & buscale entre los trabajos

nō se busca esta cosa ala mesa.

Sentido. perdi amigo. Respñ. ten fuerte corazon. si perdiste
uno de muchos que temas. z toma verguenza si perdiste uno
z no temas mas conio tu en tanta tempestad estanas aby q.
nō temas mas de una corona. z una anora.

Sentido. buena muger perdi. Respñ. ola amas fallar buen
ola amas fecho buena. z la amas fallar buena. entiende
que otra vez la podrás fallar tal. si la amas fecho buena.
ten buena esperanza pues el maestro está sano.

Sentido. buena muger perdi. Respñ. que es lo q enlla alah
castidad. muchas mugeres primero vino muy buenas z des-
pues tornadas muy malas. muchas guardaron castidad gent-
nempo z despues la perdieron. z alabas la honestat. muchas
fueron honestas z contadas entre las matronas honradas
z despues dexaron de ser tales. z do primero eran muy delige-
tes q honestas. ser despues muy disolutas. z do primero eran
muy liberales z guardaderas ser despues tornadas cobardas
z malas. el corazon nō sabias mouible es. z muchis mas el
corazon de las mugeres. z poi tanto muger ouiste buena
muger nō puedes firmemente desir que siempre permanecia
en aquel pposito. no ay cosa tan jucarta como la voluntad
de las mugeres. ya vimos casados viejos ser partidos por ba-
rajas feas z apartamiento de los mal ayuntados. muchas
mugeres aborrescieron maridos en la vejez que amaro en la
moedad. quanqdes veces nos veymos veyendo algunos casados
partirse ante del amo cumphio.

Sentido. esta muger fue buena z fuera siempre en quanto
buena. Respñ. la muerte fizo que lo pudieses esto desir syn
peligro.

Sentido. buena muger perdi. Respñ. fallar la as si nō bi-
cas otra. salvo buena muger. tu nō pares mientes ala fermo

sura n̄ a los huajes. n̄ a la facienda. ni mas ligera mente
Regiras el coraçon de la muger que nō tiene alguna vanja
de tales que se ensobrenza. la que muchò se preña en po
co esto de menos pregari asu marido. por tanto toma buena
mugre de buenas costibres. n̄ n̄ sea tal que trayas alguna
de las orejas los bries de su patrimonio. que ande arreglada
de piedras preciosas. que valgan mas sus vestiduras que
su dote. y tal que el pueblo la avavisto de toda parte. y el
marido la aya visto mas vezes. toma tal mugre q pue
das juchinar a tu voluntad. **E** aquella mugre juchinaras
ligera mente a tus costibres. la qual nō es compuesta de
publicas corrupciones.

Sentido. buena mugre pedi. **E**spñ. labneria hermana
no se puede cobrar. ca la mugre bien auenedido es. y nō se
cuenta entre aquellas cosas que acuerdan una vez. mu
chás te puedo decir que lloraria buena mugre. y fallazon
la mejor. muerte. desfriero. lloro. dolor nō son tormentos
mas tributos de bumi. y io ay alguno que los faeras no
le toquen. bien auenturado es no el que parezca a los otros
bien auenturado. mas el que se tiene por bien auenturado
y ve en quanto poca cosa se falla esta bien auenturanza

Acaba el libro de los amonestamientos. y doctrinas.

Seneca en la epistola. lxxv. dice que los q̄ quieren
quitar de si el amor que tienen es quitar de ser i oyir—
Aquellas cosas por las cuales se detorna en el corazon
la memoria de la cosa amada lo q̄ glorze en la memoria signar

Los que trabajan por echar de sy el amor
cumplen los que esquinan de oyr qual her-
idoz i recordanci de aquell aero q̄ ama
Ca no ay cosa que mas ayuna metorne.
i se les q̄ que el amor. **E**sas el que
quiere dexar i apartar de si los deseos de
todas las cosas cuya cobaduale enqende
i enqendio deue a redon los ojos i las orejas de aquellas
cosas que quiere dexar. **C**a la afencion i amorio ayuna se-
uelan contra lo que quiere las azon.

Sten al proposito de los acuerdamentos que a los enemis
avienan. Dice que la fortuna mas alta de los omes que
son mas altos i de grant estima i han acuerdamento mas
peligrosos que la fortuna baxa de los pobres i omes de
menor grecia. **E**lo qual dice en la tragedia q̄ tu fingiendo
que eres omes ayuntados en uno a que llama coro i
como se ayuntan los derigos en la iglesia llorana la muerte
de ypolito por los metros i ve los siguientes como el
manera de ypolito.

Oro q̄ntas ocusiones face rodar los fachos humanales.
Cmenor se muestra la fortuna i menos se ensaua con
las cosas pequenas.

Colas flaca mente fiere dios alas cosas mas flacas.

CEl consiego de los omes de los baxos i no conosciendo los
guardos i fise bini plazenteros.

Su casa tiene estos omes buenos legueros.

Slab almas pūs elas mas q̄ en del pera del elemento
delayre.

Conuiente es que en sus sillas sienta los dujos abrigo
Clas amenazas del cruel rey y el viento mal que trae
las plumas.

Cdoms v̄es el bajo valle padese fridas de tuyos.

Cten contra la quicdot fabla seneca contra nero en la
tragedia nona. **C**el caso es este.

Cel emperador nero mando ay al alcald suyo q̄ mata
se dos grandes om̄s. **C**el alcald estima aparejado
de escuitar el mandamiento. seneca amonestava a nero q̄
no usase de cruelat. nero respondia. que el fierro es la
figuridat del p̄nare. seneca ditzia q̄ la fech la piedra fa
sen al p̄nare s̄r seguno. pero ala fin. nero dixo que se
dejara hacer lo q̄ el dixia no enbaigante que seneca lo se
prouava. **C**las fachones q̄ ouieren sobre ello se acuerdan
se como si en presencia fablase estruendendo el nobre de cada
uno. cerca de lo q̄ dice nero fabla al alcald. **C**umple
mis mandamientos, y enbia quien me traen la m̄lora de
silla cortada y la cubeta de plomo. **C**el alcald. nō i
tardare de amparar mi mandamiento, y luego vre al Real.
Seneca. no conviene farsi cosa alguna apresuradamen
te sin deliberacion contra los parentes. i nero. ly
geramente puede ser justo aquil que tiene el comayn
vario de miedo, y no ha temor alguno. **S**eneca. gran
remedio del temor es la piedra. i nero. muy grāt virtud
es el capitán y caballero de hueste matar al enemigo. **S**e
neca. māravillar es para el padre dela tierra guardiar
y amparar los abandonados. i nero. conyacente cosa es
al viejo manso que manda a los moys p̄eqños que son
tiernos. mas no a los manclos fuertes. **S**eneca. antes

111

es mas menester que sea Regia la mantebiamente; **R**e-
gia. i nero. pienso q asas tiene de consejo estu my hedat. lle-
near. el seso es q fagias de mania q los dioses soberanos appu-
ené siempre tus felicis. nero. o loco yo fago los dioses; **r**é-
go los de auci uicio. **S**eneca. por esto deues mas temer por
q tienes tanto poder. nero. la fortuna me promete; **r** me
confiente todas las cosas. **S**eneca. menos le qee può te obe-
desce cala fortuna es vna de esa ligera y mundable. nero
obria de oubre indistretto es no sabe; hasta quanto se estiende
su poder. **S**eneca. no es loor fazer quanto onee puede. mas
es de loor fazer lo q deve. nero. el pueblo al q se deya cier-
fuelle ays y pisale. **S**eneca. ays al q quiere mucho mal-
matale. nero. el fierro guarda al pñape. **S**eneca. mejor le
guarda la fice. nero. bien es q sea el pñape temido. **S**ene-
ca. mejores que sea amado. nero el nica de la espada
firasei firmis sus fechos. **S**eneca. no quieras cometer tal.
maleficio. nero. sean quytados poi espada mis enemigos que
me son sospechosos. perezai mi mujer miu aborridenta sigua
su amado hermano todo lo alto cava. **S**eneca. tu faze dor
y defendedor dela paz. y el orgido porques dellimaje huma-
nal; para regir el mundo conlagra; fas santa; y veridade
tala esperanca que tenemos q seris buen Rey. tu padre de
la tierra. Roma te pide que guardes este nombre: enco.
mienda sus abatidos. nero. dera ya de parlar conq
go. ca mucho me eres enojoso. y poi certo poder yo fader
lo que **S**eneca **R**equebeide:—

Tien qla enciadan de los Rey e arrelagenti los enemigos. princi-
lo **S**eneca libro pmero dela clemencia trayendo semelhanza de
los arboles cortados.

Dos arboles cortados tornan a echair mucho
ramos; y muchas simientes. ay q pã q na gmu

mejor; mas el p[er]o hagan lo que dello nasc[er] luego ante q[ue] del
todo sea crecida. Ca si la crueza de la crecida aumenta el numero
de los enemigos matando algunos de los. Ca los padres, z
los hijos de aquellos a quien mata, z los parientes, z amigos
subieren en el numero de los muertos.

Con el tratado de los mandamientos.

Tien eu[er] libro de los remedios de la venencia dice q[ue] las mugeres
son mucho mudables:-

Tu[er]n[do] muchas de las dencias. Vimos despues muy
malas, z de las muy diligentes vimos muy sueltas
z de mal se caban. z de las muy largas vimos muy cobriza-
cas de volar lo ageno. **C**omo quier q[ue]l corazon de todos
los neos es mudable. Dijo el dela muger se muda mas
z se deleita.

Tien en la materia del amor en la epistola xxv. del libro q[ue]to dedica
que diferencia av entre amor y amistat. y entre omne q[ue] am[ar] z amigo:-

Si logrante yo mucha q[ue] estudies mi negocio fago
Ca quiero auer te por amigo. z esto no puede ser
si no continuas de te enderezar segun q[ue] comencaste
Ca amas me agora. mas no eres mi amigo. diras tu pa-
reces que diuersa cosa es amar z ser amigo. verdad es. Ca.
cosas son no sola mente diuersas. mas aun no semejantes
Ca el que es amigo ama. mas no todo aquello q[ue] ama es amigo
la amistat siempre a prouechia. mas el amor algunas vezes
dan[da]. Ca si no por al[lo] meno[ro] por que se p[er]d[er]a amar. tra-
baja por ser virtuoso. **C**o[mo] p[er]nos para mi prouecho q[ue] quiero
ser tu amigo lo fazes da p[er]d[er]a en ello. z no parecer q[ue] lo
aprendiste para otro. **C**o[mo] yo ya comencé a aver el fin
de tu amistat en la esperanza que tengo q[ue] seremos amigo
de un corazon. **C**a yad yo que la parte de la fuerza que

ya he perdido per la herida se me tornara dela tuva por la;
Amistad que adoramos ayu q es muy agradada mi lealtad de la
tuva. **C**omo quier que yo me alegre con la esperanza de tu
amistad pero ya me quria alegrar conella misma. **C**a algunes
plazas acemos con aquello que aqüiamamos ayu que son
absentos. **P**ero es pequeno; pasale ayuna de los q se aman; y
la presencia, y la comunicaçion q que vñ bmo teleyte.

Tien en el libro recero de los beneficios dize q los siervos
pueden faze gracia ante senores, y qndo amese esto:-

Do salve del derecho humano qualquier q dice q los
siervos no pueden faze gracia algunas veces q
sus senores. **C**a no se atira en las gracias de q estando
es el que las faze mas con q voluntat. **C**o qndo el siervo
faze aquello q de nescia faito de su servicio es servicio.
mas qndo faze mas por el señor de lo q le es nescario
es gracia. **C**o pñs deixa de tener voluntat de siervo; y pa-
sa a tener voluntat de amigo. no se deve llamar amigo.
algunas cosas ay quel señor es tenido de dar al siervo. aby
armio de comer; y de vestir. y esto no se dice gracia. mas si le
mandare mas larga mente; y si le faze aprender a qllas cosas
y artes q suelen enseñar a los libres fazele gracia; y asi se
puede destruir al contrario en la persona del siervo.

Con el tratado de la dificultad. Tien en el libro primo de la demencia
dize q mayor gravedad tiene omis en amanecer el dolor; la injuria
propria qe en la publica:-

Co las graue cosas ayer omis tempramiento en tomar
vengeanca de i dolor que siente dela injuria q se sabio. q ten-
drá se en la vengancia q se faze por qditar en exemplo a otros:-

Tien en el libro primo de la prudencia de dios. dice q los buenos
varones deuen pensar q todo lo qe aqüiesce es por mejor.

Fuiste que lo que deñé fuser los buenos varones, es q̄ no ayán temor de las cosas duras, y graves, y no se q̄xen del falso. **C**ualquier cosa que les añaes oír ayamlo por bien, y tomen lo por bien.

Figura, no tires la balanca. Declaracion. que no te desunes de la justicia. figura. no caues el fuego con archillo. declaracion. que no engandas con palabras injuriosas. el corazon soberano, y laudo. figura. no rompas la corona. declaracion q̄ guardes las leyes de la abad. figura. no comas el corazon. declaracion. que echas de ti la tristeza. figura. q̄ nacio andouiere en camino no mires atras. declaracion. q̄ si comenciere a fuser bien no ceses. figura. no andes por la carrera publica. declaracion. que no sigas la vanidad del pueblo. figura. no resq̄bas en tu casa al dragon. declaracion q̄ no tengas so tu techo onis maldizientes parleros. figura. a los q̄ van cargados anade les angustias. declaracion que anatas doctrinas a los q̄ trabajan por la vntit, y q̄ no connieses con los q̄ se dan al ojo, y folgura:

Fuiste tratado de la justicia, y pesquisa que se fuse para saber la verdad.

Fuiste traicion q̄nta dice q̄ algunas cosas ay que es mejor encobrir las q̄ publicar las segun que dixi un vecino a edipo.

Fuiste que sea secreto siempre lo q̄ fue secreto luengo tiempo. Ca muchas vezes se publica la veritat por mal de quien la busca.

Fuiste traicion setima dice q̄ dixi medea a edipo que unna seda sentencia justa contra la parte q̄ no es oyo.

Cualquier que alguna cosa ajena haga no oyendo a la-
vna parte. con que jusque Justo el uno es Justo
Con el tratado dela amistat.

Con el libro sexto de los beneficios dice que los omes q-
son constituyados en dignidades han mestres y amigos.

Contra los fados pusieron a algunos en tan alto estan-
do que quanto menos le fallece se de las otras cosas tanto
mas no quiere mestre tener algun amigo.

Con el mismo libro dice quel en príncipio o truhano agu-
ro q se dio de la muerte de dos amigos, q que deyera poner
otros en lugars de aquellos.

Con q xose a altas los es el enpríncipio agusto diciendo no me
acuerda en ay cosa de esto si algunos de mis amigos agripa
y magenas fueron briosos por tni granc amja entre tantos
miliares de omes quantos amja lo su señorio fallar otros.
des q pñiese en su lugars de los muertos, o q fue viyo y desfio
siyo q rei mas q xar se dela mengua q le fazian aquellos q
buscan otros priuados que en lugars de aquelllos tomase.

Con este mandobrio dice q cuando se falle un amigo verdadero

Con no sabes quanto gimece es el precio dela amistat si no
entierdes que das ninchò aq ql aquien te das por amigo.
cosa por qeito que se falla muy tarde, y es dificile de auer
no soia mente en las cosas particulares mas en todo el mun-
dior en todos los siglos que no ay lugars donde menos se
falla la amistat que donde auadan que sobra.

Con este mesmolibro dice q nos son amigos reyales q qlllos
que entran en el palacio de omes poderosos y le aguardan.

Dos son estos amigos los que con gran compaña viene
y llegan a la puerita, y los que con soleamiento viene

Alfaser feuerenca vnos en pos de otros llegando vno
primeros otros despues. **E**n quando vieres a alguno de los
a quien toda la abdat faze feuerenca. arn que was q estan
las milles llenas; y ciudades de muchas adnbre de gente; y los
caminos llenos de amas partes de muchas companias que
los aguardan con todo esto sabe que veniste a ligar lleno de
omis; y vacio de amigos. **E**n el corazon se buscan los;
Amigos; y no en el palacio; y en el corazon es de desear; y
en el palacio de retener; y en la voluntad de querer.

De este mismo libro dice. q qualquier pucay mostrara amistad
asun amigo no solamente en las aduenidades mas arn en las bien
aduenidades.

Cual piensas de ty si entiendes que no eres prouehoso
si no para los afitos; y menguados; y que eres supfluo pa'
las bienandanzas. **C**a dezierte he yo como teavas aienla
cosas alegres como en las contrarias; y en las diabosas; es
Asaber las cosas dubdolas tratillas distretamente. las co-
trarias fuerte mente. las alegres temprada mente. **E**n
asi podras mostrarte a tu amigo prouehoso en todas las
cosas; y no le desees que aya aduenidades mas si las ome-
re no le desampares enellas.

Con libro de los remedios contra la fortuna pone consolacion del
poderoso del amigo fingiendo q fueras des. el uno se qxa. el
otro le consuela.

Co qxa. perdi el amigo. despues aciertes qlo onste primero
qxa perdi el amigo. despues. buscal otro; y alli le atu donde le
falle. buscale entre las artes literales. buscale en los
trabajos. **C**a el amigo es cosa que no se busca bien alla;
mesa. priende buscale no en la fortuna de las manadas
y buscar omie bueno; y prouehoso; y temprado; y sabio;
l honesto.

Con este libro dice que es bien tener muchos amigos.

Conexa perdi el amigo. Respñ. ten fuerte comar si no perdiste mas de uno. y toma sequencia si no temas mas de uno solo. ca en tan grande tormenta tu por que estuvas sobre una ancora sola.

Con el libro de las briesas costumbres dice que es grande refugio el amigo verdadero. Es por ende que se tiene que dar con grande diligencia.

Cual cosa es mas dulce que tener amigo con quien os es facil como contigo mismo. guardarle deue con toda diligencia el amigo. ca mucho es dificile de fallar. Conviene que es otro ome pero es como tu persona misma.

Con este libro dice que en la bien andanza ligera mente se gana el amigo. mas en la aduersidad se pierde si es verdadero.

Con las bien andanzas muy bien fassen ganar los amigos. mas las cosas aduersas pruenan muy certamente sy los son.

Con este mismo libro dara una buena regla para la amistad recamisada.

Con toma tude las enemistades y visla tempradamente de las amistades. Con la epistola tercera dice que todas las cosas se deuen comunicar con el amigo.

Con diste tus crintas que me traxiesen segun me ebreriste a tu amigo y enellas mesmas me amonestas que no comuniques con todas las cosas que aty a mi. Ca ni tu las solias con el comunicar. Confi en una carta misma le llamaste amigo y lo negaste.

Con que el palacio ni el combate no es lugar conveniente para prouar al amigo.

Con vera aquil que buscas amigo en el palacio y le pruebas en el combate.

Con como los prios piensan que los pobres son sus amigos no seyendo ellos amigos de ellos.

Tener que deuenirme debilita p'meia mente si tomara al amigo; y
desp's de tomado deue traducir con el robar las cosas.

Cuando tiene mavor mal el ouie o auipado; y exento de los bienes
de la fortuna que este que piensa que son sus amigos a q'lo
a uno amigo el no es. En todas las cosas toma consejo con
tu amigo. Dijo primero piensa bien si le tomaras por amigo:
Con el amigo todas las cosas son de tratar.

Go diensa luenga mente; y dehbra si les ebiras en tu amistad
a algun' ouie que te paresce que podria ser tu amigo. Quedes
pues que te pungiere dele beso. Besale le en todo tu cora
con por amigo.

Como deue om'e le p'rel dender al amigo
Fall amigo si a reprehender le ouieras. Reprehende le en sse
creto y lo ale en la plaq'.

Sen el mundo de las cosas adueneras; y de la prouidencia
dice como no es dillero q'que piensa en las cosas venidas
y que este tal que indistrem mente en todas las cosas que le
sobre vienen. en el libro de las quattro virtudes.

Sy deseas ser dillero por tu amelamiento en las cosas
que son pertencl. ayuda en tu cora con todas las co
sas que te puedan a auxiliar; y no te iengas cosa adeso
ra mas todo lo mra primero. Ca el que dillero y entendi
do no dice. no pense que esto se fiziera. Ca no dubda. mas
espera lo que se fiziere. ono los p'edias mas guardiale; y pa bien
mente la ausla de qualquier fecho. y fullando los amig'os
piensa en las salidas. Ca aq'l que no piensa cosa alguna de
lo que ha de venir. nie en todo lo que sobre viene indistre
mente. mas tu piensa primero en tu cora con los males; y
bienes verdaderos p'que puedas mejor soportar los males
svimieren; y temporar los bienes.

Sen el mundo de la h'presa; y cultivo.

Con el libro de los beneficios dice que no due ser dia
casta a que por temor es casta :-

Ti ño llamarie yo del todo casta ala que desechó clamadoz
por miedo de su marido o de la pena de la ley. ño sin razón se
due pone en el cuenta de las que pecan aquella que ño dio la
castidad ali misma. mas diota al temor -

Con el libro primero de las clamaciones. casta redamacion
segunda no es casta aquella de ayer castidad se oubria. casta
mísma clamacion.

Muchas vezes son castas las que son feas de cara. ño les
fallece la voluntat de pecar. mas fallece quien las siguien

Con el tratado de la tristezas del tempo. i en la que
como fiz la ayer al su servicio la forma de mestra
que ie desubia sus pensamientos. i como el dia de hoy
que es muy encendida del amor de cristo. en la tristeza de ayer

Co se ynu de los griegos miw Claro luna de leva que estan
cillada pensando por que tu ayer que eres de flaco consejo
traes en tu coraçon temeroso. aueles deseos.

Tragnei tu cillas tu dolor tu fustro lo inclina
claro lo que piensas. i date espaoz i tiempo. Ca muchas ve
zes la dilaçion del tiempo lamoio q ño pudo sanar la gazon

Clitorimistra.

Trayvi es mi tormento q mi poderio pâ soñir tristezas.

Con el coraçon como trayo quema mi s entrañas.

Tel temor mezclado con dolor me da grandes agujiones.

Con el alma party fierie mi coraçon el temor de ir al marido
de la otra le aprija. i mete so vugio el amor torpe de cristo q
se ño dexa ver.

Con el tratado de la mediana.

Con el tratado de la mediana q los fisicos son llamados per los enfer
mos para que los ayen. i son honrados per los sanos. Con que los
fisicos con los enfermos

¶ En el libro primero dela demencia

Delos enfermos usan de la medicina, y los sanos la pon
yan; y deseas el doliente medicina nuelle, y fisico no
figurolo. **E**s por certo mal fisico es el q desespera
al doliente o enfermo. y semesante se pue de dezir que deue
fuerza aquell que tiene cargo de la salud, y buen regimiento
de todos con aquello que tienen el corazon doliente que el
fisico tiene contrarios que tienen el cuerpo enfermo. si no les de
ue desesperar ayuna. un dezir les las señales quas si las tie
ne de muerte espñal. mas deue luchar y portar contrarios pe
cados de ellos. y avnos cuchigar y prehendiendo les muchos
sus viaos, y otros deue engañar quando los blanda mente
En no sola mente el pnaope deue auer cura de la salut para
los sanar. mas si tal caso es que no pue de escapar sin pena.
deue guardar que sea tal la llaga que da. que no deue señal
fria.

¶ En el tratado del fablar. muestra seneca de que palabra denemo
vsar y quales palabras deuenos eschazar

¶ En el libro de las qno vntudes.

Guardate de palabras torpes. ca el uso de llas trae dell
querigimiento. amia mas llas palabras proledadas
que las danolas. y mas las deredadas verdadera
que las bisonheras. mezclaras alio de responde en tus frases,
algumas burlas graosas. mas sean muy tempradas, y tales
que no mengue tu estima, y lejania. **E**s el tiempo es tal q
se quie burlas dir te has a ellas discretamente guardand
tu dignidad. en manera que nun te aborescau los omes
como a aspero. nun te menosprecau como avil. no usares
de burla desonesta como usan los aluardanos, y truhanes,

• truhanes mas quia .

122

mas quando el tieux lo requiriere bajaras de gracia las rioneras
burlas sean tus donares su diente. sea tulpa no muy
alta. tu andar sin priesa y burla tu soliego sin negligencia
y pereza. y en tanto que los otros burlan y juegan tu pensa
ras alguna cosa sana y la donella.

Tu el tratado de la otra enemiga.

Nquelos señores tienen mucho guardar que no se ensañen
con mejoras es obedecer que no dar cores contra el mandamiento
de su señor. **T**u el libro tercero de la saña.

Cuando es danosa a los señores la saña. en todo la perfia q
toman se les torna en agravamiento de su tormento y tra-
bajo. y tanto siente el señor mas trabajo el señor q nato
mas lo besabe con perfia y contraria voluntad. A semelanza de
las fieras bestias quando caen en el lazo. que quanto mas quie-
ren echarlos lazos des. tanto mas se enlanzan en ellos. **E**sta
aves quando son tomadas en ligas quanto mas se sacuden tu-
to mas se les atan las alas y las plumas. **C**o no ay yugo
tan estrecho que no sea mas ligero de llenar y faga menos
dano al que le lleva blanda mente que al que perfia con el.
Caro solo es el remedio de los males. es a saber obedecer
y segun de su voluntad lo que la necesita mandada.

Tu el tratado del zorro

Como un señor consela a su señor que no comiera un gran male-
ficio por la difamacion que dende salira. y el señor respondie-
mos. a el señor. sepulta tu dadora mente de mostrarte en que
esta el verdadero loco. **T**u la tragedia segunda

Cuando el señor no te espanta la fama mala que de ti dira el
pueblo. **C**o a reo responde. esto es un muy grande bien de reg-
nar que el pueblo avin que no quiera sufre y lo a los fechos
del señor. a el señor. aquellos que por miedo loan por el.

mesmo temor se tornan enemigos - mas el q gloria quiere
defensor verdadero ciel coraçon de los om̄s quiera ser loa-
do no por sola palabra .

¶ En el mundo de la miseria , r trabajo q los servidores de
los señores son ayudas , r trabajadoras .

¶ En el libro de la brevedad de la vida .

¶ El estrado de todos los oportunos es suytado r traba-
joso . pero en mayor ayuda , r trabajo son aquellos que no
sola mente trabajan en sus propias purpaciones . ma-
duermen al suyo ajenos , r andan ajenos paseo . r clamor , r
la mal querencia que son cosas que pertenezcan alla libertad
del coraçon . han las de querer por mandado de otro . ¶ Es-
tos si quieren saber que tan breve es su vida piensen que
tanta parte della es suya .

¶ En el tratado del hablar -

¶ Done se encabuenas consolacionis contra los maldicentes
r porque mejor se entienda es bien dese pone: primamente de
dialogo como que fablan de un amigo con otro

¶ El amigo . mal fablan de ty , r en mala reputacion te
tienen los oñbres . Respñ: no saben bien decir . fazen lo
que ellos sienten fazer . mas no lo que yo merecio .

¶ El amigo . los om̄s fablan mal de ty . Respñ: sy con
razon lo fablan pesame dello . no por que ellos lo digan
mas por que no mienten . si asin razon lo digan h̄e gran-
go con mi yno enemigo . ca bien parecer que dijan mal
de mi con verdad si pudiesen .

¶ En este mismo libro .

¶ Deores son las enemistades en abiertas q las clausas
ca menos danā el enemigo parlero que el callado . por q
la fasaña del uno se desabre ria del otro buscan ocasion para
danaz .

123

Tra este mesmo libro

La palabra es ymagen del corazon. razon mas propia
menor fablando puede se dezir una representacion de fech
qual es el varon tal es su fabla. grandez loable es tempi
miento que se guarda en el fablar, y en el collar.

En el tratado de la gula.

Como el estomago de los omes golosos se danan con
alio desordenado, y que anima algunos que por esto dese
uan beuer mene, y velo. lo qual se vendia caro en Roma, y
como comian hongos ardientes para matar el alio de los
despus con mene. **C**omo los paladares de estos tales est
tan amortelados, y no sienten si no viandas muy calientes
y muy frias.

En el trago de las naturales quistiones.

No sola mente en el estro, mas en medio del humorino
llevan mene por esta causa, y qual es la causa de
tos son el mal que tienen de dentro del cuerpo, y
las entrañas que tienen corruptas con el destenprame
to del comer del truer. **C**omo dan asu estomago, y miembro
espacio alguno para que descansen, mas a larguras las
tenas fasti la luz, y asi trabajados en mucha diubre, y di
uerfidat de viandas sobre viene otro comer, y tormento lo
Ca estando asi destenprados en el comer aque no da vagar
viene otra vantauiuena, y torna a encender lo que el estoma
go auia digerido, y encende le siempre en descos de muenos
sabores. **C**asi avn que guardes en la mesa donde tena de
verduras de licor en gerado, y de verdieras, y domian al hu
merino con mucho fuego en las chimenas, pero el estoma
go desecado y seco enfermo con encendimiento que tiene
de dentro busca algo que le ayude a levantar. **C**a asi como
los que se amortelan oles fallece el corazon echamos agua

en el Rostro por que tornen en su sentido. A las entradas de
tos estan amorteras si no las tornase a despearzar con frio
muy presio. Por esto alas uides no se contentan con menue
mas buscan pedazos de velo por que sea el frio mas presio &
mas frime; y des de then lo mandan uides con agua, y aun pri
que tenga mayor fuerza, y sea mucho mas presio el frio no
toman del velo que estan enama. mas faze en lo unir de fo
ton del velo. Por esta Razon no se vende todo el velo
avni precio, y para vender este velo, y esta menue ay anda
dores y oficiales diputados que tienen diversos salarios
de publico por ello. lo qual es cosa regia. **C**uando
palaclares amorteras, y llenos de callos que pueden sen
rir de las viandas inlientes. Asi como no han cosa al
guna por asas. Alli no han cosa alguna por caliente ma
toman los hongos ardientes, y des de sorte han los de su coler
tura, y comen los pechos menos a firmando para refrescarlos
despues levienda njeue. Veras algunos destos de ly
cados flacos amarillos obvios de sus riñones y arran
dos de su fuego. no sola mente leuer la menue mas avn;
comer la, y echar los pedazos de la en las tacas por no solo
friu la tauda que av en se desfraser. Tu oydas que
esta es sed. antes es fiebre, y mucho peor que fiebre. Cano
se siente en el pulso y en el tambien de las uinas. y en
el calor del aierpo, y de la carne. mas esta inuezia y mal
deleytamiento que es mal no venido aue se al mesmo co
racion, y de muelle, y blando tornale duro, y doliente. Tu
no entiendes que todas las cosas proceden sin fuerza con la
costumbre. **C**asi estas injurias con el uso, y avnia serian
dulbre que tiene de cada dia en el esto mago a tanto ha
decendido que es amodo en lugui de agna. Por ende buscad
otra cosa mas fria que ella. Ca el frio a costumbre no

es tenido en nata.

En el tratado dela fez - leadrit.
que no se falla lealtad en las casas delosreyes. i que la lealtad q por prezo
es comprada por prezo se vende. En la tragedia omnia

Florimeltra

Como sabe mis maleficios. sy no s'euador leal.

Egisto.

Nunca entra lealtad por el vibrail dela puerita del Rey

Florimeltra.

Con mis priqas fui q por prezo me guarden fez.

Egisto.

Cla lealtad por prezo ganada con prezo se vence.

En el tratado de los oficios que en este propósito
quiere decir autos pertenecientes al omne.

Co q los omnes ab dia cosecha de ordenadas de señores de longas i de dignis.
dan andan vestiendo los palacos de los señores. i pasan en ello mudos
trabales. **C**ual libro de la brevedad de la vida.

Estos que andan en la corte todo el dia de oficio en oficio
no dejan folgar ahi un alos otros. quando.
muchos ouieren desuariado i des q en el dia an suje-
ren vestiendo lo e vibrales a todos i no dejan pactas
abiertas de señores en que no entran. quando ouieren entra-
do por diuelas mias i saludaro a todos lisonjera mente.
en tan grant ayuntamiento de gente como en los ingles
ay e tñmilleos de dimesas cobrias. o qualpiensas de los
señores podra auer. **C**a muchos abra de los poderosos a
quien no podra fablar alvno por que dierme. il otro por
que està apartado en sus delectos. a otro por su alqueridat
que seño deixa de ser. **C**uantos abra que despues q los han
trabajado fassiendo los esperar grant espago tam a entender

quesalen de priesa; z no los quieren oyr. **E**quat muchos de
los camareros z servidores delos señores alas reyes les di-
señ que se quiten de aquella sala onde estan todos; z que se
vengan por otro lugar que les muestren mas secreto. z des-
pues no los lessaren. **C**omo que no es peor engañar los
ali que etiar los clara mente de cosa. z quanto de los que
asi andan ay quese levan tan presados; z no faltos de dor miz-
mi dirigidala cena de ante noche; z qbpuntan su sueno por
esperar al ageno. z guardando quando despertara a que i a
qmen qmeie fablar; z quando le pueden auer fablan le ya
mala ves abiertos los becos; z muy bavo; z omill- membran
do le vni reyes su nobre. z el con soberanya; z vsuma mues-
tra que no se auerda bien. **E**pensamos que estos gastan
bien su vida en verdaderos ofiaos; z abtos de virtud.

En el ramo del alma.

Cno es de maravillar sy no conoscemos las estrellas; las cometas.
pero qno conocemos el alma q estaremos. **T**al libro sevo
de las natus questioes.

Cuchas cosas ay q otoigamos que son mas no sa-
remos que tales son. z todos otoigamos que tenemos an-
ima por cuyo mandado somos mouidos a fuser; z fletuyar;
año faser. **C**osas que cosa es esta anima que es nro se-
gundo; z senor. no ay alguno que te sepa declarar tan poco
como te declara donde el dho te dira quel anima es vn
espíu. otro te dira que es fuerza diuinal; z una parte de;
dios. otro que es vn ayre muy delgado. otro que es vn
poderio sin auctor; z no falleceria qmen digno q es sangre
otro q diga que es calor. **E**vi esto remis q tan poco
puede saber la anima de las otras cosas qmadas por sy.
mesma pregunta; z anda buscando que es. **D**ice q por q
nos maravillamos que no podamos saber por negras

aeris que son las cometas. las quales a media que las los
omes muy de tarde en tarde en los comienzos de las en los
fines. y se tornan despues de muy largos tiempos y no son
avni mill y quinientos anos que grecia puso nobres y dopo
las muertes de algunas estrellas.

Ten el tratado del en la palabra oreja -
que devemos cezar las orelas alas malas fublas. En la fabla de los
pecados dana mucho. En el libro xxii. en la epistola cxxvii

A algunos que traen los pecados en la lengua. y la
fabla de estos dana mucho. ca avni que luego no fa
ga el daño deixa samente en el corazon. y avni que
nos apartemos del tal despicio que lo oymos. pero valse co
nos el mal y torna pasado algunt tiempo. Como acase
los que oven taner esturmentos que avni que se parten.
deude uenan consigo en las orelas el son que oyeron. y la dul
cira de los ciutos. la qual los enbaiga por algunt espacio
pensar en entender en otros negros. **C**omo se semejan
en las fublas de los hisoijeros. y de aquello que ioan las
oressas malas que duyan mas tiempo en el corazon que duyo
el oyo por que no es cosa ligera echar de la voluntat lo que
son dulce mente a sigue al ome y dura. y despues q pasa
algunt espacio retorna. **P**orende cezar devemos ia
orejas alas malas fublas. y no sola mente despues q las
auemos oido. mas luego alo primero. Ca despues que
fazen algunt comienzo y son recibidas atquen se mas
los q las dicen. y atanto llegan las palabras q av al
gunos destos que mal fablan que osan desir q la virtud
y la philosofia y la justicia no son al si no vii son de pa
labras vanas. Asumando que la bien auenturada dela
buena vida es fazer que vse ome libre mente y asu vo
luntat de lo que tiene. y que esto es bny. y q esto es men

brarse que es mortal. Ta vanse los dias, y la vida corre sy
alguna preparacion.

Cuñi tratado de la dificultad q es de las armas que
non graues de tener:

Como es cosa graue besseren la sania. Esporal meno
alos que son puestos en grandes dignidades, y díselo seneca
en la tragedia. Vij singiendo que las diafa medea aq conte

Medea.

Squant graue es besseren al corazon dela sania quando esta
ya encendido.

Cetornarle del cumulo poi donde comenzay.

Cualquier que contra el real poderio, y contra las fillas
soberanas la mano mouyo.

lo puede salvi. Eyo en mi sania real lo aprendi.

Cuñi tratado de la fama.

Como los reyes deuen ayer mas dela fama q otros onbres.
que los crueles son malquisitos. En libro primero dela decencia
lo dice seneca fablando a nero.

Mira la manera de los omes llanos que biven entre
el pueblos sin ser mucho conostidos. Ca para que
las virtudes de aquellos se sepan han las mucho
de contumaz, y sin pechos esto mesmo en tunciblas estima, y
ascendidos son. Eras los fechos, y dichos de vos otros
los proximos luego los publica la fama. Oriende no
ay algnino que mas deue ayer de tener buena fama q aquil
que sabe que qualquier fama que ganaie qquier buena
mala sera muy grande, y muy estendida. Eno puede
mas esconder tr que el sol. Ca mucha luz esti qm de ty
y los ojos todos miran en esti tu luz. Et uandas que
andas por la abdad como otro onbre, no es asy. Ca mas
q es como el sol, y qualquier de nos otros deue entender
que tiene alas de desension en su buena conuenciencia.

los dichos de los enemigos malicos. mas el principe deue mas
de grauatar su conaenga; i la fama; así como los señores
arreles son malquitos en todo la abdat; i aborrescidos.
Alta injuria que faren los Reys; i su mala fama es ma-
pública i su aborrescimento se acienta se por muchos sy-
glos. **C** quanto seria mejor no auer nascido q ser enemigo
nascido; i que le sennenbren en todo tiempo como privada
publica pestilencia.

Cuel tratado de los peñenes e adios.

Dijo son por que dios era aspera mente a los
buenos varones; i a los malos dehonda mente:-

A Dios que es padre muy granado; i riguroso de ma-
dador de las virtudes era dura mente sus hijos como fu-
sen los padres que son rigurosos. **I** Oi ende quando
vieres a los buenos varones; i bien qmistas de los dioses
trabajar; i luchar; i sobrir por lo aspero; i a los malos fol-
gur; i vsar de los deleites. piensa lo que ames a cada uno
de nos con sus sias. Ca tomamos plazas en las contris
tir; i alas siernas de examos andar asu vlmidad; i a los
fias apremiando con custigo triste; i alas siernas dando
lugna asu osadia. **C** esto mismo prncipito fate dios q
al buen varon no le deixa mas endurecerle; i prncipialle
i a parejale para sy. a dios tiene voluntad de padre a
los buenos; i a los malos; i quiere que sean usados de-
trabajos; i dolores por que ganen verdadera fuerza.

Cuel tratado de la demencia

A que los príncipes dexen sus injurias o las tiendren. mas no lo
resas subditos. **E** nel libro p'mero Dela demencia.

C Amonestamos al principe que aun que sea ofensado
manifestamente. tengan el corazon en su poderio. **C** si lo

pudiere fuesi segura mente. Remitir la pena del todo . C
y esto no pudiere ser al menos siempre la .z sea mucho mas
ligero de rogar en sus injurias que en las agenas . Taya no
llamare piadoso a aquell que ligera mente pide na el dolor
ageno . mas a aquell que nos ale desordenada mente a sse
vengar levendo ferido con las espuelas de sus ofensas .

Coste mesmo libro que los subditos han regicin
de prim quanndo tienen el principi piadoso .

La piedad del Rey faze a los subditos atra regicin de paz .

En el tratado del principado .

Como vñsembrdi disputa con vñ Rey que llamaua a reo sobre la
manera en q̄ se deue amer . en la tragedia segunda .

Cel sembrdi

Tquando el Rey q̄ sie lo honesto . no ay alguno q̄lo no q̄era

Acreo

Como de presto Reyna el Rey q̄ no puede si no lo honesto

Cel sembrdi

no es admirable el Reyno de aquell que no auia del derecho
mñ ha regicin sanctidat picant mñ free .

En el tratado de las cosas menas .

Rio denemos poner remedio de consolacion al dolor q̄nd
comenza . en el libro de la consolacion a cuja

De tardauame yo de consolar tu dolor quando era yje
ciente pri que estaria muu ardo . ai entendi q̄
no ampha salir temprano .z uny adelante a el
pri que las consolaciones mesmas no le despitisen .z en
condiesen . **C**a enias enfermedades corporales no ay
prior cosa q̄uela melemina syn norfu . Dori enas espiritu

111

que tu dolor quebrase sus fueras / se amansase con la tar
danza del tempo para que pudiese sostener los remedios /
se devese taner / tratar. **C**a poi que la cosa era muen-
dubaria que mi fabla no fuese consolacion / mas propim-
ento / renonacion de la llaga:-

Con el tratado dela lealza-

Sprehende senor a alexandre poi qdovna abat avn omē.
qie la no mereza / en el libre seguido de los benesigos.

Cel soberano alexandre que no pensava en su corazon
si no cosa grande daria una abat avn omē. / z aquē la da
una fconosencia si estau poi finir dela envidia no quiesca
resabir migra de tan grande don. / z dista que no comienz
para el dar una tan grande. **C**onspondio alexandre. yo no
busco lo que any pertenesca tomar / mas lo que any prete
nesca dar. **b**o poi acero de gran corazon / z real. pero mu-
llo:-

Con el tratado dela regnacion-

Como los omes de sagrados oficos se fuen pares quando los
reprehendan sus desgraciados / en li vii de los buechos

Con el desagradecido mejor le foras sufriendo / z poi sepre
hendieno. no ampie que le eudure mas el vestro de vale esa
poca de regnacion que le queda. **C**a muchas vezes la sepre
hension clara rompe la regnacion que esta dubiosa / z no ay
alguno que tema lo que es visto. **C**a la regnacion pierde
se quando es publicada.

Con el libro de las costumbres-

Cdeues amer regnacion de pensar cūl corazon lo que es ur-
goso de deyr por la boca. **C**ontra mismo libro-

Con tan digno de terna q que ayas regnacion de prem-
tante tu mismo.

En el tratado de la fama.

Goñes enem que oyo a muchos de los bien fablantes p̄nver
muy bien en juicio y no fablar bien en las otras cosas y q̄
muchos han fama de fablar bien y no fablan tan bien como
han la fama. **E**n el plogo del libro de las dedamagones.

Conósh a algunos varones muy politos en fablar y no
respondia en ellos el hecho ala fama. E quando p̄ponia
en juicio maravillan se muchó todos como digia tan bien
y quando fablauan en otros fechos fallecian el yngenuo
Dolo qual me maraville. Dijo one priuado q̄ aueſq̄o
a muchos.

En el tratado de las mugeres.

Goñes ypolito quelas mugeres son causa poco menos
de todos los males. y respondie la aya de fedra. que no
es culpa de todas las mugeres mas es error de algunas
pocas. **E**n la tragedia q̄ita.

In ypolito.

Cayo el marid p̄ la maldad de su muger. p̄nse aga
menor con fierro muerto.

Cuantos p̄tis las madres queles.

Mansas son las bestias sien a respaldo de las madrasas
guatara de los males es la señora y maestra de las
malidades.

Ella catua los coracones.

Cuntas q̄badas ardieron co fuego p̄ sus adulterios.

Aquinas gentes han guerra por ellas.

Destruidas en algunos Reynos del todo y apremiadas
los pueblos p̄ causa de las avn que gullenios las otras
sola medea face todas las señoras ser por queles temi
das y amidas.

Dor el maleficio de pecas. poi q echan la culpa a todos

En el tratado de la justicia.

Sequela justicia es atamento dela compama lumanal. q quel
justo no dania a nquno. q aproneda a muchos. q quel justo
no desabre los secretos. q ne milla las cosas prouadios.

En el libro de las qntas virtudes.

One cosa es la justicia sy no vna concordia collada de
la natura fallada en ayuda de muchos q cosa.
es la justicia si no vii establecimiento de nro ora-
con. q vna ley humana. q atamento dela vmanal compama
q enesta no denemos qnto lo que ample en todo ample
lo que ella dice. **D**or ende qual qmer que la justicia dese
figur primera mente teme adios. q male poi ql ame aty
q amaris adios si en esto le semelares que qmeras apro
uechar a todos q no danar a alquno. **C**estoyas te llama
ran todos varon justo. **E**n sola mente te guardaras de
danar a otro. mas no consentiras que otro te danen. **C**a
no danen no es justicia. mas es abstener de lo ajeno. pri
ende comienza deste grado que no temes lo ajeno. q subiras
a mayor grado. **C**o a saber a que tornes lo tomado. q tener
procederas a que castigues a los cobardes. q alos q roman
lo ajeno poi fuerza. q los apremies poi que otros no los
teman. **M**ucha faras pieyo sobre dubudas de palabras
mas considera la voluntad de quien las dixo. no frases di
ferencia si afirmas vna cosa poi simple palabria o sy la ju
ris. ca siempre deves entender q se trata de juramento q
de fe o qmer que la veritat se trata. **C**a avn q no fagias
juramento mi llames a dios poi testigo. pero no traspa
ses la veritat poi que no pases la ley de la justicia. **C**o al
quien les fueras apremiado a que vises de inventaria. **V**eritas
della no para engañar. mas para guardar la veritat. **C**o sy

te conteare que se cosa de guardar lealtad con mentira. no me
iras mas causar te has. Ca honesta causa ay por que se de
na fazer. **C**el justo no desabre los secretos mas calla lo
que tiene callar, i habla lo que tiene hablar. **C**el justo siemp
conueniente pes, i seguro so Diego, i avn que los otros
son venados delos males. son venados los males del. **C**
si lo que es dicho quisieres con gran diligencia fuisse by
uñas alegre, i esperaras sin medida la fin de tu vida, i ve
ras con alegría las tristezas de este mundo, i con folganza
las tribulaciones del. i con sigritud la salida de todas las
cosas, i persueneras que es seguro.

Done una regla segun la qual tiene
vivi el justo. en el mismo libro.

Por este camino mediano Deves guardar la justicia.
Coñales que negligencia no este en tu corazon
ni en otras cosas ligeras de guisa que no Deves
el verdadero de corregir los errores grandes ni los pequenos de
aqueños que veran no daras signo de pecar. ni en alos que
hablan bisoniera mente ni en alos que hablan burlada mente
ni te faras duro mostrando gran rigor, i asperzed de
manera que parezca que no quieres oviogn perdon a alquien
ni beginnart ala compaňia humana. **C**on tal diss
traccion es de guardar la regla dela justicia que el temor
de su disciplina no sea menos preacado ni en viles con
templanza mansedad, i negligencia. ni en eso mesmo se
endimesca i pierda la gracia del amor delos omes con
gran amesa i vigor.

Terciel tratado del Piso.

Quando el Rio es de comprehendre i quando no. **T**ael
libro de las quattro virtudes.

CEl priso merece ser reprehendido quando es nñchó o quando es de fama como de meo o quebrantado como de mujer. **C**uase el priso ser al omé abusado quando es esto bermio i nñchó manifiesto o falso o quando es malicioso o quando omé prie del mal ajeno. **P**or ende sean tus burlas sin burlandat i tu priso sin injuria de otro.

En este mismo libro.

Burla seneca de aquél que se ensaña contra el portero. **C**omo mismo de aquél que se ha prohibido amar su puerta es grave de aver.

En el libro de la saná

Viste sanudo a tu amigo contra el portero de vñ alogado por que qñria entrar i no le deyo. i tu mesmo te ensaña este portero contra aquél vil siervo. **D**iques tan bien te deuen a ensañar contra el mastin que ciba atado con cadena guardando la puerta. **P**ero des que oyere muchó ladrado o grito si le dieren del pan fásele ha mando. **C**o no aires testo i prie. **C**este portero ymagina que es bien amenturado por que guarda la puerta que esta cercada de pleyas i el que està dentro hase prohibido admite i piensla que es señal de omé muy venturoso que la puerta no sea ligera de aver. **S**olas de vña pensar que muy dura i trabajosa es de abrir la puerta dela arcel mas no sson por eso los que estan dentro bien amenturados.

En el matndo dela mis.

Como aquéllos que se dan ala oca i coser monte se clisan de muchos pechos. **C**o dice lo ypolito en la tragedia qñta:

No ay vida mas libre ijn de menos pecado iñ q tenga manera mejor de vivir iñ q mas parezca ala vida de los primeros qlate aquél q deyado los miyos ama los montes

No le enciende la saná del amargo coraçon el q anda
yacente en las sierras: por los collados.

No le tormenta la ynidia pestilencial. nñm aura del
flaco fauor. nñm del ayre del pueblo

Cunca confia en la voluntat diligente comin q suele
ser de leal a los bnenos.

Con q andá sirviendo nñm trabaja por Reynar nñm sigue
las hontas vanas. nñm las prqas que corten

Cun le muerte el negro: z tragon envidioso diente
villano. nñmiente tormento de esperanza: z de miedo: -

Cun muere las maldades q moran en las abadas: entre
los pueblos nñmlos que son sacerdos de las boluer

Cun Luisa muchas nñm afeytadas palabras. nñm ser prao
z abierto de fermosos tejados. nñm cubre consoleruha las
vistas de oro.

Cras usada el campo vacio: z anda sin alguna maluña
en una parte a otra desabierta al aelo.

Csola mente a los venados sué engañado: z artes: z qñ
do estn cansato con granje trabajo parea el meripu si qñ
ere echando se enlañe.

Crida su morada quando le plase: z oye las aues:
quando andan cantando. z lleva templar las yamas fendas
del ayre delgado.

Crrata su fambre con las manzanas q men z las frutas
tomadas de los peñuelos arboles le dan ligera vianda.

Cgosarse en se agradar de la saná de los reys: z dela de
mala de los manjares reales.

Clos soleuho z leuen aduboa con traçs de oro. mas
estos con la mano desuenda toman agua dela limpia: z
clar a fuente.

Sus miembros duros yaciendo en aocio son mas oyuna ke
creados de sueno seguro.

Quien truendo por telogo al cielo yo asi lo oyo comolo digo

Ciel tratado dela astencion.

Tquelos señores no fallan quien les dignar dar.

Ciel. vi. de los beneficos.

En algunos que todos los menesterosos edian de su
lazaria bien andanza mas yo te mostrare de q osas
tienen pobreza estos grandes estando q que es lo que
fallase a aquellos que piensan que todo lo tienen. **C**o qm
eres saber que yo te lo dire. Dime que les digna veridat q que
saq r aparte de ocer las mentiras de estar cubuelto entre
las faldades a aquell que los mentirosos faire estari mala
milla r le han traydo a no conoscer la veridat con la constubre
tele faser oyi las cosas blandas r lisonjeras en Ingard
las veridateras r justas. **C**o por esto el Rey Xerxes q fue
mas mal auenturado por la leigueria que por el dios dio
muchas gracias a demorato por q el solo le dixo la ver
dad. r premietole dele daz qualquier cosa qne pidiese
Co por aqum puedes ver quat mesqna era a quella gente en
la qual no fue fallado uno q dixiese la veridat alrey.

Ciel tratado dela fortaleza.

Tquod dixi solet a edipo q no era obra de qm fuerte deponer la
pla torina. Cien traiedia qm.

Teatru.

Cque pro tiene o mas fazer mas graves tus males
preyandote dellos.

Cam paresce qne es obra real sostn fuerte mente tod
lo que a melsa.

Co quanto mas el estadio es dubioso mas paresce q
se val la grant dignidad a melsa.

Stanto dene omē estar mas fuerte i finar mas **V**erso
el pie.

Salmo si has p̄i oñbre dat mostrai las espaldas ala fortuna

Quel trato de la fortuna

Tquelos om̄is costarayrot en digndat. no pueden fñse las cosas
que fazan los om̄is bajos; **E**nlli deta consolacion a polibio

No conviene atv dor mi muchò la manana iñ a partu te
de la turbaon de los negraos para estirazonoso en-
alguna aldea. **M**un recrear tu alegro andando al
grñ camin o deleytoso quando estas cansado de estar conti-
nua mente librando negraos trabajosos. mun espaciar tu
corazon mirando la vantat i aduenidat de los juegros
que en la plaza se fazan. mun despender el dia a tu voluntad.
Ca muchas cosas no son valederas aty que los om̄is muy
bajos i apartados en su fechan pueden faser. **C**a la
granc fortuna. granc serindubie es.

Cque no deuerdes querer alquinc contas de lauenamis iñ confiar
en las bien andancas. **M**ia fortuna mida las aduerencias clav-
bien andancas. **E**nlli. iñ. de las naturales quistroned:

Ci yo sabia la fortuna estar queda. mas gozase endar cosas
tristes despues de las alegres. i en mediar las unas con las
otras. **D**or ende no confie alquinc en las bien andancas
ni ni desmarc en las desdichas. **C**a monubles son los estra-
dos de las cosas. **P**pues p̄i que te alegras. en estas buenas
dichas que te ponen enlo alto nosabre donde te dejan
raviran sin quiaudo ellas quisieren. no quando tu p̄i
que te deixas cuer i te vas alo bajo. agora coy lugar de
te leuantar. **C**alas cosas contrarias se mudan en mejor
i las cosas deseables i plasenteras se tuer en enlo
peor.

En el mundo de la gloria y fama.

Que a aquellos son mucho de loas que no querieron auer otra cosa
que uno rey o emperador si no el loco de la victoria.

En el libro de la demencia.

Con muy grant acentamiento selenanti el loco de
aquel que venga no quiso otra cosa tomar si no la gloria:
Quise esto contra los frailes predicadores y menores
los cuales dizan que menosprecian el dinero y lo pidan

En el libro de los beneficios.
Cosa es que no se puede soñar demandar dineros y
menospreciar los. Diciste que querias auer aborreci-
miento contra el dinero y lo prometiste esta persona te
vestiste deues fazer lo que segun esto te conviene. **C**a
cosa muy mala es ganar dineros so fama de pobres.

En el libro v. de los beneficios.

Como la fama sigue mucho mas a los que las tienen
que a las gracias de los bien fechos mas gracia mente se
dan a aquellos que no se quieren avin que los que de los
les quieren bien les sean desagradados.

En el tratado del desagrado del mundo.

Que a aquellos bien fechos no son grandes que el que los da
pilati cielos dar o los de soberbia mente y con dolor. Esaqlos
bien fechos son grandes que avin que sean pequenos pero
danse con alegria y devocion a su dueño.

En el libro primero de los beneficios.

Co no son grandes segun dixo aquellos beneficos
que avin que parezca grande por la cosa en si y por la
temerosura della. Dijo coveron se aquen los da y ge-
los tomaron como por fuerza. Ca mucho mas grande
que lo que seda por mano presto que por mano presto
sa de moner avin que sea llena. Ca del que da presta me-
te se puede de su poco es lo que me dio mas no pudo.

mas. E del otro diran. dio grant cosa mas diola dubda
do. o dilatola. o gemia quando la dama. o diola soberbia me-
te. r travola en muchos lugares. r no quiso faser plazer al
aquel a qmen la dama amio dio al. mas dio lo al deico de
ordenada dela l donra.

En el mitado del principado.

Que tal es el oficio del principe en el pueblo. qual es el del anima.
del cuerpo. E que por en el principado quese viejo se ponen a pe-
go muchas quadrillas de muleros por el amor natural q le han.

En el libro dela clementia.

Essta muchedumbre grande sin medida cercada estu-
de anima de un omne solo. r por eñ de aquell se tiene
r por la razion de aquel se mencia. Ca consus
fueras mesmas se abaxaria. r quebrantaria si no fuese go-
vernada por consejo de aquel. Dori ende el pueblo sus armas
propria. r su seguridat quando por el principe que es un
omne enbia diez quadrillas de gente alahueste. r quando
corren en el ananguarda. r licuan sus pechos contrá las
lanzas de los enemigos. r desalen las llagas por que las
senas de su enperador no tornen atras.

En este mesmo libro.

Si yo es maravilla que los príncipes. r los Reys. r todos.
los otros que gobiernan el estato publico de qualquier ma-
nera que se roben sean amados por los subditos de mayor
amorio que el que han los oms asus propios parientes as
quien han debido.

En este mismo libro.

Tu no pertenezca a la magestad del Rey dar grandes bates
sin ser descortes en sus palabras.

En este mismo libro.

Tal y como los Reyes quando aien fazeñ dano apres

172
2 meten miedo a todos. Así las penas que dan los príncipes
2 los que tienen gran poderio mas espantan q danan. sy
penas espeçal mente quando es pena de muerte. Caban
miedo todos los que lo veen. 2 oyen. 2 el peligro es de a q
solo a quien matan.

Que el principe tiene el como padre alias subditos. **E**n que deue
prender a dar la postura a la crenza. - es asaber de muerte. sy no
quando son incorregibles. 2 por el bien publico 2 por que le llaman
padre de su reino.

Conclu. pmo dela clementia.

El oficio del principe es aquél mismo que de los buenes padres. Los quales instigan alias suos alaz
vezes blanda mente 2 alias vezes con amenazas
2 avysuelen algimá vez instigar los con feridas. **E**n ay
algunt omishi acido es que deserede a su hijo por el primero
error que le faga si no fueré muchos 2 grandes las ofensa
turas que venian la pacienda. 2 si mas no perdere en el
padre el themor que ha de la maldad del fio que el dolor q
ha en le ardenar no veria afazer el desheredamiento. Ca
muchas cosas prueua primero para retornar la dubiosa
moedad de su fio del mal ingenio a donde estia al bien. **E**n
despues que todas las cosas ha pronado con granç curia
viene a fazer lo postimero. **E**csto que hace el padre.
deve fazer el príncipe. al qual llamamos padre de la tierra
En no le posimos este nobre oficio le lisonjar vanamente
Ca los otros sobre nobres que le damos. damos celos
por honra. **C**allamamos a los príncipes grandes 2 bien
aventurados. 2 diuinales 2 a representantes del señorío 2
Tia magestat Real que es cobdignosa de honra tanto
de titulos de honor quanto se podimos. **S**eras padre de
la tierra no lo llamamos por eso. mas por que sepa que le
es dar poderio de padre. El qual poderio es muy templa

do: juchinado a prouedho de los hijos.

Como el principe tiene vida ay mda: amanga. E quel emperador
otomano quisio bennizar el imperio.

Euel libro de la breucom del avo da.

Granual emperador otomano agusto pensana que
a quel dia le seria muy alegre quanto desposase
su grandeza: en suya pronada quanto suar traya
a aquellas honras que por todas las tierras resplandecon.
z quanto trabajo z ayreado estauia alcondido lo ellas. **C**a
el suya allegado gente z peleado asy conlos abadanos como
conlos compaños z conlos amados; z desfumado mucha
sangre por mar z por tierra en muchas peleas que uno en ma-
cedonia z en grecia z en egipto z en aljia z en asia. z poco-
menos guerra en todos los calos del mundo. **G** despns
que las huestes estauian causadas de matir omes romanos
y etiopoles para pelear conlos enemigos. z en tanto que
el pacificaua los montes que se llamauan alpes; z domaua-
los enemigos de media que no eran avn venados; z los
soñstima sola pas del imperio z pasana allende del aktuo
de cistrates del danubio conquistaua todas aquellas tierra
a a en Roma las espadas de mureno z de apion; z lepido
se aguazauan contra el. no suya avn fuydo las aethan-
cas destos quanto su fia; z los nobles mandados q conella
durman liados con el adulterio como si fuera juzgad
trataian con el servendo ya en l xecat causada. **E** mas
denia temer a esta su fia q a antonjo nij asu mujer:

Que mejor es estar en estro mediano que en grande.
Esime seneca qlo dice el pueblo aque llama coro:

Esta tragedia primera.

Gonbliq la gloria a quien qriere pr las tiernas z loc.
por todas las abdades la fama parlera z y quale le co-

Las estrellas del aelo.

Cvava quien quisiere muy alto en el carro; y yo este en mi tierra con mi fazonilla morando en casa secreta.

Quegan los oíns vagarosos ala cana de lez; en lugar bajo; en casa fea; y peña estn la fortuna querida y firme.

Alta mente mie la virtud grandiosa.

Done una disputacion entre locasta; y polimetros su sio sobre quales mejor al Rey ser amado o temido. **E**n la tragedia.

Tocallm.

SEn la compaňia de los desterrados te pongo. Salmo sy quiere Reynar levendo a borresido a los tuyos.

Polimetros.

Cri yo quiere kevua quien quiere ser malquistado. Ca estas dos cosas dios fazetos del mundo ayunto Reyno y malquerencia.

Cavín ayudo que es mejor pintar abrrelamiento ó Regno; y ser malquisto quien Reyna. por q el señor aquien mal quiere rengn susana.

Ca el amor de los tuyos no consiente dar pena.

Cquién ser amado desea con flaca mano parecer Reynar.

Ios ancios superios lucenga mente no du pain.

Mejor gomenan su Reyno los Reys priaditos.

Tu dexate desto; y ample el testierro.

Polimetros.

Doi Reynar daria de grav a que se qmasen en flama de fuego.

Muj mujer y muj tierra; secretos. Ca por qual quer prego no es airo el superio. **E**n el mundo velas qrellas.

Que dando los benefios tenemos añadir palabras.

Gragolas.

En el libro. q. de los beneficos.

Mejor es añadir buenas palabras quando algo das
que dar lo callando, i contrista. **E**n deues con-
traria palabria i fable mansa sin alguna soberbia
loar lo que das. **E**n por que tu amigo se castigue por que te
fogo tan tarde puedes querarte como se suelen qvar los
amigos. diciendo enojo he de ty. **D**enes esto qrias por que
no me lo fesiste saber mas ayua o por que me rogaste con
tanta diligencia o por que posiste otro rogador. **E**n vol de
granc plazer por que te puedo mostrar mi buena voluntat
que he aty i de aquia adelante qualquier cosa que quiereres.
con granc confianca la pide. i estare ponio tu simpleza.

En el tratado de la seguridat:

Quelos bens que les no son seguros de sus subditos.
mas los piadosos i buenos. **E**n el pñero dela demencia

Terra qualquier que pienso que estaseguro el Rey quando
no ay cosa alguna que este segura del. **E**n la seguridat del
pñape con la seguridat de los subditos segura. i no es
menester labrar en alto grandes fortalezas ni en fortifi-
caciones los pñicos de las sierras ni en cortar las laderas
de los montes i cercar los otros de muros i torres. ca-
la demencia i piedra firme al Rey que este seguro en lo lla-
no. i que quieres salir qual sola es la fortaleza que no se
puede combatar yo te lo dire. **E**ntra es el amor de los abda-
danos. **E**n quien osaria tratar cosa peligrosa o quien
no abedraria si pudiese todas las adueñidades de la fortu-
te aquell pñape so el qual floresce la justicia i la paz i la
castidad i la impiedad i la seguridat i la bondad i estula
abundancia i abundada de todos bienes.

En el tratado de la sentencia:

Quq estan algunas doctrinas. **E**n li. de los bens constituidos.

Ali comienza a amar como si nunca oyese a devor el amor.

En el tramo del fado.

Que no viene cosa alguna por acierto. mas q' todo corre regal ordenado por ley perdonable.

En el libro p'mero dela pr'medencia de dios.

Se que todas las cosas se fazen por ley establecida perdonable, q' a ceta. q' los fados nos vienen de la primera ora en que los omes nacen. es ordenado lo que les ha de acaecer en todo el tiempo de su vida. **E**n la causa del fado viene dela causa publica, de la particular. de las quales nace la lneanga orden de los fechos que llamamos fado. **D**onde todo lo que nos aviene es de soñar fuerte mente. ca no aciernen las cosas como aydamos por acierto. mas vienen por cierta ordenanza.

Que no se mudan los fados.

por oraciones nra por sacreficios, q' cosa es fado.

En el libro segundo de las naturales qualidades.

Otra que aprueba las oraciones q' los sacerdios si los fados no se pueden mudar. **C**onsiente me que yo defienda aquella figura sola opinion de aquellos q' entienden que los fados son solaz dela voluntad enferma. q' defendiendo la dice asi. siempre lleva su orden los fados. q' no se mudan por aliquid fuenyo. nun se ablandan por misericordia. guardan su curso segun su deuocion. alguna q' segun q' fue ordenado corren como el agua de los arroyos prebatatos q' no se detienen nun torna atras. mas lo que corre despues faze mas correr alo q' ne va adelante. **A**li la perdurable orden de las cosas nra, q' frize todo la orden del fado. Ca la primera ley del fado es ampliarlo ordenado. **C**a q' que ayudas q' es fado. yo p'resalo q' es una uelocidad de todas las cosas q' fados

la qual no pnedese quebrantada por fuerza alguna. **C**on
stu esti nesciencia ayudas mudar consacrefios con cul-
ta de cordera blanca. no conosces las cosas diunales. **T**a-
si la sentencia de vivaron sabian de zies que no se pner-
mudar. quanto mas la de dios. por quel sabido salte qd
es lo bueno quanto al presente. mas no sabe lo porde-
uir. adios a todo es presente. **C**oquiero yo agora tor-
nar a ayudar a los que dicen que es bien fazer oracion
contra los rayos y no dudar que sacrefios aprueban
algunas veces para quitar los peligros del todo o pa'
los menguar o para los dilatar.

Coquiero asy como ordena el fado que alguno sea prie. Ah ordena.
la mania de gravar las rutas por merced de ria o por otra ria
y ah es otras otras cosas. que no sola menear la cosa mas la
mania dello es ordenada por el fado. y como no se conta dice
el fado. la libertad del auedrio. **E**n la prie. suso electio.

El fado ordena que esto sea letrado. mas entiende
se si aprendiere letras. y este fado ordeno q las
aprendiere. por ende las aprendera el fado ordene
no que este sea prie. pero si anduviere sobre mar (y en aquella
orden de su fado en que le fue prometido) q qd a fue tam
bien ordenado que nauegase. por ende nauegara. **C**o
esto mismo te digo de los sacrefios fue por el fado orde-
nado que alguno el sape de los peligros si con sacreficios
amansare las amenazas soberanas. **C**o tam bien ordeno
el fado que sacrefiq. por ende sacrefiara. **T**estas qd en
nos suelen algunos fazer vn argumento para puer
que no esta cosa alguna en m'a voluntad. mas q todos
las cosas se fazen por el fado. **C**o quando destra mate-
ria trataremos. yo te declarare como avn q confesemos
que av fado. pero todavia queda algo en el abuso del

omie. **S**icas agora digamos aquella de q tratamos es
a saber que avn que sea cierta la orden del fado con todo eso
los sacreficos rias oraciones estoruan los peligros de las
grandes ocasiones. Ca no contradice el fado mas por la
misma ley del fado son ordenados. **D**iques diras tu segun
esto que apruechà quel agorero digno que sacrefiq pñes q.
yo avn que me lo amoneste he nescario de sacrificari. yo te
lo dire apruechà a esto que es cseautro del fado. asi como
quando somos dolientes r cobramos sanidad. denemos
grana e al fado poi que nos la dio r al ficio poi que por
su mano vino a nos este beneficio del fado.

Disputa de las aues de las estrellas si muestran algo del
porvenir. **C**ada libro velmo.

Onno puede sei que las aues no se mouieren para
venir a que nos fagan aguero en nos fedhos
bueno nun malo. **D**iras tu. dios las mome
mas segun esto muchò fizre adios oacio. r seruidor de os
sa peña si alos vnos anda mostrando suenos r alos otros
muestra lo venidero poi los estentimos delos animales. **S**
Sicas diras tu. pues las plomas de las aues se muen
por dios. no es sin razòn que los suenos r las señales dela
entranas de las animalias muestren algo delo que ha de
venir. **C**a uo se forman sola segur de qmien los mato. mas
por la diurnal ordenacion estan ya fechadas para q al tiempo
de la matar se fallen asy. ca de otra cosa viene la ordena
ci de los fados. mas declarale mostrando siempre señales
delo que es porvenir de las quales algunas no son visibles
r algunas no conoscamos. **C**a qual quer cosa q se fizse
es señal de alguna cosa que ha de ser. **S**icas diras tu las
cosas que vienen poi a ciesamiento fin orden como puede
mostrar señal delo venidero r la cosa que tiene orden que

mucho algo para adelante no es sin Rason. mas lo que
viene sin ordenanza como puede fazer señal de lo que ha de
venir. **C**eso mesmo dicas porque dieron al aguila tan
tal bandera que fiziese señal de grandes cosas. / y otras mu-
y pocas aues otorgaron que fiziesen aguero. pero la boz-
de todas las otras aues dizen que no fuzen aguero. Yo-
te lo dire. por que ay algunas cosas que avn que no son
conocidas por mra arte. algunas ay que no se pueden co-
noscir por nos porque es muy apartada de nos su conoci-
cion. **C**a no ay animal alguno que en su monimento
y en su curlo no demuestre alguna cosa verdadera. pero por
los omes no es avn conocido todo. mas conoscese algo.
La señal destas cosas se toma por aquello solo a que el
Aguero para nientes. **C**as otras que se pasan avn
que fragim señal no se llama aguero. **C**o los cielos so-
la mente alcançaron a conoscer algo del poderio de tanto
estrellas. / ones piensas tu que tantas maravillas de-
estrellas como estan en el celo que veluzen de balde sin
causa. **C**ual otra cosa avdas que face error a estos
astrologos que citan los nascimientos de los omes sy
no que lo sigan por pocas estrellas. y todas las que sobre
nos son objan algo cada una su parte. **C**o por dentro las
estrellas mas barias. / a aquellas que mas arribatuda tienen
se mueven. y no facen tan diuersos monimentos objan
en nos mas cercana mente. y usan de su fuerza. y entran a los
animales. en pero aquellas estrellas que no se mueven
(y parecen que obran en el rebatido curlo del primero fir-
mamento algo tienen de dicho. / y señorio sobre nos. **C**o
tu piensa om cosa antes que queras tratar esta materia
a tan particular mente. Ca no solo no es ligera cosa saber
espaçienda mente lo que obran las estrellas. mas avn no

no es ligero saber si pueden obrar algo enó.

En el mundo dela arrienda.

*Que dios paresce menor presta a aquello que no da
adversidad alguna. En el primero dela prouidencia.*

No me paresce cosa mas desmecturada quel omē aquien nūica vino aduersidad alguna ca nūca puto pronar así mesmo / todas las cosable y nūeron como las pidio / y algunas antes que las pidiese. Qas los dioses primalle dieron esto. Ca oñeron le prindigno con quien pelease la fortuna. Ca la fortuna al gunas vzes fechore del omē que es myr para poor. com si dixiese yo para que tomare a este pri contrario. ca luego me dexara las armas. no es menstre contra este todo my poderio. Ca con ligera amenaza se acera. no pnedes sofrir el gesto de mi mostro. Los qmos otro con qmē nos podamos dar apuntadas. ca regnemos es pelear con omē que esta presto para ser venado. **E**sta fortuna busca omēs myr fuertes que sean ygnales conella / y dexa a algunos flacos pri en olo de no contender con ellos. Ca comete al omē myr derecho y justo / y myr porfioso contra quien ella vise de su fuerza. *En el tratado del Remedio.*

que el omē que faze bien. no con eutención de los fizos. no deue ser amio por bien fechor. Sul. u. de los benefios.

Cla ponconā algunas vzes traxo Remedio. mas no se acuerda por eso entre las nleencias de las salut. Ca algunas cosas nos a pronechá. mas no somos tenidos alas gndes qz. **T**ono que vino a matar un tyano diole con la espada y acortole en un paço que temia en el ganguero / y abrio le / y sanole. mas el tyano no le dio grazas pri qz qiendo

le matir le sano de a quello en que los hijos nō osauan
poner mano.

En el tratado dela aenqa.

Que mas apruechá saber bien para vños et tenerlos prestos -
que saber muchás r no tenerlas a mano.

En libro vii. delos luchadores.

Cfermosa mente me parece que dexo dometrio qy qy va
ron any juvño grande con qy que le comparemos con los
grandes. r dixia asy stile traer mas prouecho saber po
cas doctrinas dela sabiduria so las mujeres prestas r en
uso que se oyeres aprendido muchás r no las mujeres a
mano. como entre los luchadores no es mejor qy a pren
dio muchás manas r los contrarios dellas de aquellos q
se usan poco quando luchan. **E**ras a quel es bien lu
chador que de una maná a otra diligente mente r co grat
arvidad r presto se defiende delos contrarios. **C**ano es
de ayra si sale muchio. mas azaremos si sabe quanto le i
basta para vngar. **E**n el tratado dela gula.

Que deuenemos frenar la gula r qy nos males fise el comedimiento

En libro de las buenas costumbres.

Deues a prenmar r lo susgar so el senorio de tu coraço
at tu lengua r vientre r atado apetito de luxuria.
así como apremia el senor a los señores prebell
des r disolutos. Los ordenados deseos de las viandas trae
danlo al anima quanto mas el vientre corporalle fuché.
tanto mas el anima se mengua. toda saint de las entumias
del omie estn en el tempranuento r frenamiento de las vi
andas. no padese enfermedad alguna el que guarda fa
zonable astinença en comer. la tempranca delos manja
res echá del omie los pecados. La beodez del auepo es lo
aura del entendimiento no tiene cosa alguna sana qy
perdio el entendimiento o seso. En muchás cadenas de

peccados estu continuado qmen se enbeoda con mucho vino. no
puede festar al mesmo el omne beodo. sierno es de todos los
pecados. no puede tener ya peccado alguno qye atino el sacerdo.

Cuel mundo dela justicia.
Alma pone mucha consternacion pronecholas p̄n tomar beg
una merca. Al amesca parte las justas que dombie facio.

Cuel libro segundo dela vna.

Oñando disen que alguno diyo mal de tu. piensa sy
tu dixiste otro tanto primero. o piensa de quando
muchas tu fablas. **C**uidorende deuenmos pensar que
no nos fizc injuria. mas desfacen lo que desabicion. z q
los vnos lo fuzen por nro bien. otros contras uobuntat
otros poi no salir. z avn de aqlo qlo faze sabiendo. z qrien
to. es de saber q no lo fize asin de nos injuriar. mas o qlo
fizo por burlar. o fizo algo no podauar. mas poi alcanc
an alguna cosa que no la pndiera aue. si no nos fiziera
desediar. **C** muchas vzes el sacerdote pensando fuser
plazer. faze enojo. **C** qualquier q bien piensa ensu corac
qntas vzes ouieron los predicatoria no amiento alpaz. z q a mu
chos actos de virtut vste la fortuna de vestir de juju
ria. i como el comienzo a qui poi bien a muchos aquie pri
mero qria mal podria fessurar susana. z no se ensaiara
tan ligero. Eso mesmo asi pensando en las cosas qle fuse
de que el ha desplazer dixiere callando entre sy. ya sie
me lante fise yo contra otros.

Cuel mundo del trabajo.

Como la esperanza del galardon faze a los omnes ser diligentes
y trabajares. **C**ui es dela trascuia poi comienzo.

Ctodo trabajo a alguns fin aanta. z por algo se faze. z
no andarian con tanta diligencia estos locos. z vanos.
negros ando. z las falsas ymaginaciones de las costas.

no los aguasalen. **C**ano se monejan sin alguna esperanza
mas de alguna cosa que quiere los a finar / i como q los come
Aun que despues veen la vana de la no se castiga si volu
tat. **E**sto mismo a mas a cada uno de los q andan todo
el dia entre la gente. ca misas vanas / i humarias los trae
por la abat / i no fallan en que sosegien su trabajo / i deseo
E despues que oyeron andar por misas de muchos señores
/ i a muchos de ellos no pudieron hablar / i fablaron a algunos
de sus maestres salas / i mayordomos / taceo q no ay alguno q
quien menos puedan en su misa estar que consigo mesmos.

Su el tratado dela lagrima.

Como los muertos no tornan ala vida por lagrimas. **T**odo l
ende q l lloro es fin prematuro es de dejar.

Su el libro dela consolacion amarga.

Si los fados se venan con lloros. lloremos / i no deemos
dia alguno de espanto. mas quisiemos en tristeza toda la
noche / i sin sueño / i mas pechos que estan y rompidos. non
pamos los mas con mas manos / i pasguemos presia me
te una cara / i usemos del dolor con toda manera de quedat
si a pronecha. **T**ero si los de fados no se prenden tornar
ala vida con algunos lloros. mas la suerte que no se mue
ue / i esta perdurable mente finada no se muda por nro.
planto ni trabajo. / i la muerte tiene todo lo q nos quito
dexemos el dolor q perdes / i no a pronecia cosa alguna.

que no es cosa natural llorar. **E**sta vida humana
es llenada de ocasiones. **S**u el libro mismo.

Tbien es que sepas q no es cosa natural qbrantir omic su
corazon con llantos. **E**decimos que la muerte de los padres
i de otros parentes. mas la lloran las mujeres que los
omes / i mas las gentes barbadas que no vian de raspon

que los pueblos primitivos mansos i ensenados. mas lo
mismos jndiscretos que los sabidores. i primitivas cosas q viene
por la naturaleza se guardan de vna manera por todos. signe
de que no es cosa natural el llanto pnes se faz de diversas
maneras por las gentes. **O**tro si lo que es natural no se me
gusta por tardanza de tiempo. E pues veemos que la tristeza
se gasta por larguezza de dias. Ca avn que muchó sea irre
belde el pesar cada dia se retorua contra los remedios q
le dan i quembea los frenos que le ponen. Dero el tiempo
es remedio de gran efecto contra el i amansa. i del faze se
toda su fuerza. E ahí parece el llanto no ser cosa natural.

En este libro.

Quas comincie ala honestad i fermosura de tus costum
bres que tu mesmo pongas fin a tu lloro q esperas q el fin
se ponga de siyo. um deves a tender a ql dia en qla tristeza
te dere avn q tu no quieras. mas dexa tu aella.

En este libro.

Toda es llorosa mía vida. i ante vernan nienos daños
que ayas satisfechó a los viejos. **I**doriente templarse.
dene en nos el dolor i tristeza i guardar le denemo
para gastar del en otros pesares q más vimeien.

Como algunas veces se finge la tristeza donde no la hay
& muestran algunos q lloran.

En libro dela tranquilidad del corazon.

Lloran algunos por que geloven. i tantas lrezas tienen
secos los ojos qntas no ay quien los mire. entendiend q
es cosa fea no llorar quando todos lloran. E tanto es el
mal que nos viene por quer los omes satisfacer a la mala
opinion de los otros. qne avn la tristeza q es una cosa
muy simple i passion del corazon se muestra fingida me
re poi complacer a otros.

En el tratado dela muger que tiene marido.

Tque no ay tempestad alguna de lluvia tan grande. ni nino en alguna
como la sana dela muger q es desechada de su marido. E como mala
pensaua matar sus hijos. y alas vez es le fentaya de lo el amor
que les aya. y al dia trascio le fundia a celo la sana que temia cosa
lason. E ala sin venas la sana y matolos. Dize lo seuen singie
to q fabla la muchedumbre del pueblo q llama coro y mecca.
En la tingoria. vii.

Coro.

Si lo es tan grande fuerza la de la flama del fuego. ni del
viento my solvimo. ni mi temerosa la del ocelo turbato.
conio la muger quando estu llena de enoso. y se enciende abo
y resca al marido.

Tacago es fuego agujillato con sana. no se quiere goce
niar mi padecer freno mi teme miente. mas deseas yr a
se la muerte en las espadas contrarias.

marea.

No desordenada sana. mejor me parecer no de llamarla
sangre de mis hijos. y delo que engendrei. ca seria un ma
leficio que nunca fue visto. y una maldad my crua.

En el tratado de los Beneficios.

Quo es el don pñapal mente es de considerar el juicio del autor.

En el pñapal de los Beneficios.

Tuio deue ser dichò beneficio aquil en q fallecer la mejor
parte del. la qual es que sea dado con juicio y distincion
y distinta consideracion de qmien le da. Ca en otra mania
si es mucho dñeiro lo que se da. y no se da con distencion y
con derecha voluntad. no se deue de su beneficio mas com
vii tesoro que se pone en algñe lugar.

Con que corazon se deuen dar los Beneficios. Con respeto
a saber de buena gente y avna y sin maldijo penitencia.

En el segnido de los beneficios.

Considremos o libral my mejor de los vñenes
a quelllos que queda de considerar despues de la
primera parte es alaber como se deve dar el bene-
ficio. E para esto vo te mostrarie vna muy clara z bueña.
Regla la qual es esta. que asi demos los beneficios como los
querriamos tenerlos. E ante de todas las cosas es de echar
que las demos de buena mente z ayua z sin alguna onba a
Cano es graoso el beneficio que tarda mucho entre las
manos de quien le da. my el que parece ser dado de mala
mente z asi dan como si golo tuviesen por fueria.

Cuela tardanza del tempo daua toda la graosidad
del beneficio. En este libro.

Si alguna tardanza de tiempo ouere quando algunos
Beneficios damos. guardemos nos mucho que no parezca
que ourimos deliberado en ello. Ca ari o poco menos de
legar es el dubtar z no mereci grana el que dio dubtan-
do. E como en el beneficio deuasei my alegre la voluntad
de quienda. Razonable cosa es el que en la tardanza
del dar mostro que lo daua de mala mente. que no sera
malo como quienda. mas como quien no puede retenerlo.

Con graosos son los Beneficios q estan apare-
jados z ligeros para dar se z salen al munro. z no ono-
tardanza en darlos si no ia q fiso la regnacion de que
los desabio por que los pidia tude.

Cuestas eternas graude ellencias el darlo antes q sea
querido z enemigo euero querida de buena razon. en este libro.

Cla maniera my buena de dar beneficio es quando se da
antes que sean demandados o precitos. z despues de esto
adon otra buena manera de dar es quando se dan en
pidiendo. pero mejor es dar se ante que nos negue

Ca como a todo onie de pro a ciel se que quando algo pide en
fablando la lengua se le de rama color bermeja por el mostro
quien destr tormento le qinta a crescenta el don. Ca nolohera
de balde quien lo besabio pregundo.

Tenes saber quel beneficio es alegre y buna en el corazon
de quien lo besabre quando salio al encuentro y se dio autr q
fuese pedido.

Casi como la vianda dada en la son a pronedha al enfermo
a su salut y el agua que le dan con tiempo le es algunt tanto
y remedio y como mediana. Asi el beneficio avn que sea luj
ano y de poco preao y como se faze mas si fue presto sy
no falso la ora en que era menester. mercede mas gracias.
que el beneficio preioso si le dio con pereza y fue meign
mente pensado. **C**a el que tan presta y tan a parecada
mente lo fizo no es debda que le oio de buena mente y an
faze lo alegre y viste su mostro dela alegria de su corazon.

que la asperjante delas palabras y la taurina en el dar a delga
ca y corrompe del todo el beneficio. **S**exto libro.

Canchos ay que con la asperjant de las palabras cont
sobre celo que echan. fasen que sean alborzados los benefi
cios q dan. **E**n algunos despns que han prometido la cosa
ponen muchas dilaciones en lo cumplir.

Cten por my verdaderos q dico que dixe aquell poeta
comico criendo asy tu no entendas q tanto me quies en
las grajas de tu beneficio quando anades de dilacion en el
dar. **T**e por esta tardanza se da alas u zez a questa bo
que tiene dar el dolor noble declarando se por estas palabrs
Su algo queres fazer fas lo ya. cu no es este don de tu
grande preao que por el tanta virgenza deua de padecer
mas quecio ya que me lo megues. **C**uando el comicon.

es traydo a tanto euoso que alvreser el bruchico que el pma com
despues pnde ser por el grades qdo.

que el omē pose deue entremetia en las cosas de que no se pude
apartar quando quisiere . **E**n el dela truñalat del corazon .

Con el tratado de los negocios . Algunos negocios ay que
noson tan grandes como son prenados , z traen conigo mucha
dumbre de otros negocios . z mucha son de fari aquellas cosas de
las quales nascen o cipagones nuevas , z de muchas maneras .

Ca no se deue omē allegar a a quello de que no se pude e
apartar libre mente quando quisiere . Dicende en tales co
sas pon tu la mano en que puedas fazer fin o al menos
puedas fazendole mente es perir que lo avra . z dexa aqu
ellas que proceden mas largamente que omē avra , z que no
se acaben donde no quisiere . **E**n el tratado dela **L**ason
que en los beneficios es de confidir el estido de quien los da , de que
los beyle . **E**n el libro segundo de los bruchicos .

De av cosa alguna por si sola considerada que sea pri
meraiente . cu es de citar juntia con otras cosas
Sabre que es lo que sera o quien o como , o pri
que , z donde . Ca sin esto no se pude bien conoscer la juzzon
de fechico . por ende pueyo de tir a alexandre . o inim . soberano
animal . si de a quel don que tu das no era digno a quel
para lo qe se le da . tan poco pertencia a tu darlo . **E**s de
aver confidacion de las personas , z de las dignidades . z pmas
que en la virtud ha de aver tenimiento de amas partes
tan bien verra el que sobre puya en dar como el q fallere .

Co bien veo yo que tu podias dar esto pnes en tu alto
te piso la fortuna q tus dones sem abades . Dicendo mucha
mejor fuera no las tomar q asi despues las . **E**si algun
ome av de tan pequena que no devias asonderla ;
z abdat en su mano .

Suel traxido delayra.

Done sencor qvies males fras la sanā. **E**ul pñio dela yra.

Apremaste me o nouato que te estrñeles comose pue de amansar las sanā. **C**o por certo no fin lastó me parecer que onste mas miedo desta pasion espantable, y prauiosa que de todas las otras que al omie vienen. **C**a en las otras ay mesclada alguna cosa de folganza y plazer, mas esta toda es agradecida y en grant priesa y cobriaosa de armas y de sangre y de dar tormentos. **C**o no es encendida segun otra humana lal condicōn, mas sobre puja alas otras, ca no aria desy por danar a otro y niete se en las contrarias lances, y es cobriaosa de alcanzar venganza, la qual alas de res trae consigo grant peligro. **C**o siende algunos delos razonis sabidores dixieron aby La sanā es una breue locura. Ca es semelante aella por quanto quando el omie es sanudo no es poderoso de se negar olijan lo que le pertenezca, nos le menbra delos parientes, prosigue con grant perfia lo que comenzo, no entiende nason, nijo oye consejo y es my mombo y aguillado de z. y magnificencias vanas, no esta abile para conostrer qual es lo pracionable y lo justo, y parecer la sanā ala ciyda de los coetios, los quales quando tienen qbrantam a quello sobre que caen, y quebrantan se ellos sobre ello.

Eul libro de las buenas costumbres.

El qviquara la ameldat y la seruidadre dela ameldat, que es la sanā.

Tque cosa es la sanā y de donde nascé. **E**n este libro:-

Omieres que te prueue que la sanā no nascé dela injuria que nos facen, prueuote lo asi, cierto les que nos ensanamos contra los que nos han de injuriar aun que no nos ayam injuriado, mas pñedē

tu responder. el que nos ha de fazer injuria en el pensamiento
ento mesmo nos daná. z ya nos faze injuria el q la qere
fazer. **C**quieres que te píncue que la saná no es cobdi-
cional pena. si te lo prouare. veemos que oñs de muy
poco poder se ensañan contra los muy poderosos z no cobdi-
can dar les pena. ca no esperan de lo poder fazer. Dijo a.
ésto se puede responder que nos no diximos que la saná era
poderio de dar pena. mas diximos que la saná era deseo de
dar. **C**uñchás vezes deciamos oñs lo que no pueden
fazer. **C**adn mas te dire que no ay alquino timbaco q
no pueda esperar de dar pena otro por soberano q sea. Ca
todos somos poderosos para danar. **C**la definición que
da aristotiles dela saná. no es mucho dimesa dela mā.
Ca aristotiles dice ahi. la saná es cobdiosidad de dolor
z que diferencia ay entre esta definicion z ia mā seria;
larga para lo aqui deyr.

En el tratado dela vnguia
Cuela vnguia a mne solas z leguia dar al q se vngia. mas el principe
nō ha mestri cosa destrar. **E**n el libro primo ddn. dominico.

CLa vnguia dos cosas suele dar. Es a saber. oda solaz
al que recibió la injuria. ole da seguridat para adelante.
Queda fortuna del principe tan grande es que no ha
necesario este solas. z tan manifiesto es este su poderio
q no es menester que quiera que le tengan por muy pode-
roso vengandose con mal neno. **C**asi de los mejores
fesabt enojo no es ofensa ael. z bien algut tiempo fueró
sus vnguiales asas es vengado en verlos debajo de sy
zlo su poderio. **E**n el libro primo ddn. dominico.

Ca rnos perdona de buena mente z de otros toma;
enojo de te vengar z aparta la mano de los como de-
to car a aquellos ammales peñados que omie ha por-
sugidos.

En el libro segundo de la prouidencia.

Todo q̄ pnes el sabidor nō se salve iusticia n̄mo sensa da pena a los que la fizieron. yo te lo dire. nō por vengarse. mas por castigarlos. **E**n el tratado de los pueblos o nō quedan q̄ no deuenemos dar aq̄llas cosas que son daños a los que las piden.

En el segundo de los beneficios.

Olas algunas ay que faran danio a los q̄ las pide. **T**o rende dar tales cosas nō es beneficio. mas es beneficio de negarlas. **C**amás deuenemos considerar el preñecho de los que piden q̄ las voluntad. e mudias uides acuerda q̄ descamos cosas dañolas. e al tiempo del pedir nō podemos considerar quanto malas nos son poi q̄ ia a fección turbia el juicio. **M**as quando a quel de seo solegire e aquell fauor prezioso del corazon q̄ nō dexa auer consejo solegri e cesare. Dize omie mal de quien le dio tan mal conseño nos acuerda con los enemigos que nō les queremos dar agua fria avn q̄ la piden e a los tristes e llorosos; sanos no les damos armas poi que nō fragan danio conellas. n̄m a los locos nō. les damos lo que el ardor de su corazon piden poi que nō usenello contrario. **T**o rende avn q̄c algunos pidan lo que les es danoso a finida mente e con humildad. avn mostrando su mestrí e gimiendo deuenemos pescuezar en negar celo.

Cuanto senea mudias cosas. mya aconseja nō a pronedra aquellas tales. **E**n el tercero de los beneficios.

Tabnque no sepas qual es la cosa que hace el mar oceano crecer e menguar. e poi que cada año se tiene faire alguna señal en la hecat del omie. o quales la n̄son poi que quando ve el omie de lexos algúz por tal que tiene pilares parece que nō tiene vñqual espa-

ao entrelllos. Calos pottimeros pareson estan ar canos
y los quedel todo estan a postre parados sei puintos. o q'l
es la causa que faze quandola mugei con abedos q' estan
apartados en el viente, y al parto se arman, y si el con
cebimiento de dos se faze de un armamiento de varon
y mugei o si son tanto e quanto firos conabe aun que los
pare despues en uno, y por que los que nacen devn par
do han fado e diuersos, y ay mui gran diferencia en los
fihos e queles avienen, y a quelllos entre cueros nasan
entos uno mui pejado es poco de tiempo, no te enpeca
michó no saber estas cosas. Ca nun conviene sabrlas
mni a proniehan.

TEn el tratado del corazon.

Que asi como las aguas no mudan el salor del mar, asi las cos
as adueras no mudan la qualidat del omne virtuoso.

TEn el primo dela prouidencia de dios:

Cuando amio tanto e dios, e tan grandes pluuias y toda
la fuerza de las fuentes que nacen en medio dela tierra
no mutan el sabor del mar, ni le abaxan ni le muene
en cosa, asi la fuerza de las cosas adueras no muene
el corazon del varon siente mas esta firme en su estadio
y qualquier cosa que le viene tornalo de su color. Ca
es mas poderoso que todas las cosas que de fuera le
actuelan. **N**o digo yo que las no siente, mas digo q'
las venie.

TEn segundo dela prouidencia de dios.

Quoniam se podrian fallar artenos algunos q' de jriben
el corazon bien fundado. **T**En el vi. de los beatos.

Cquieres ver a quanto se atrenen los corazones de los
omnes, yo te lo dice, ellos solo son los q' conoscan los
dioses, y al menos trabajan se por los aconsejar, y po
nen la voluntad en lo alto, y entremetense en las cosas diuersas

Chilbro de las buenas costumbres.

Tal coracón es muy bueno y muy fermoso que es sembrido

En el mundo del ejemplo.

que denemos ser piedrosos cuando en juicio del Rey das abejas

Cuello pino de la demencia.

El Rey das abejas no tiene agujon. ni no quisio
la natura que fuese cruel nm que puoiese auer-
vengancia. la qual cuesta mucho. **P**or ende
tiro le las armas. y de ro le lasaña desarmada. este es pa-
cero vi fermoso. y notable exemplo para los grande-
s Reyes. **C**ala manera de los ejemplos coyo q fasse
en las cosas pequenas dar doctrina para las muy grandes.
Por ende verguenza denen auer los omes de no apre-
der las buenas costumbres si quiera de los animales.
Pqnos pnes que tanto deue ser temprado el coraçón
y mano quanto mas bestia mente puede dar.

En los avos capitulos se vieron q los teñidos podian
pelear con enemigos y den se el quid de q no esten enemigos q
quedan mas seguros nun shalla tener. **C**ual es de la cosa.

Tvees estos que loan tu eloqua y polideza de hablar
y los que te siguen por tus priñas y que te lisonjan por
auer tu gracia y amor y los que engrandecen de palabra
tu poderio todos estos son tus enemigos o pueden lo ser
que monta tanto.

Estas son estal la voluntat pura y buena de todos
los males quando nosolia mente no se aura de los mal
disidentes. mas avn esquia todas las lisonjas y et-
siempre enle que comence firme y tenere su filla y ale-
timiento avn que la fortuna le sea samida y contraria.

Chilbro de los q no bautizadas.

Quo no ay alguno que por lo q se le entiende en su voluntad.
loq las cosas o las de nuestro mas el dolor o el de nuestro faze
lo con lisonja. z este solo es el cuyando oy de todos amigos
z estusola es su contienda ql dcllos engañara mas dñca.

En la celas q se diuiden.

Su continente eres z quia te quiere s por la lason.
el quicaras las lisonjas. z por cierto ia mas grana obra del
refrenamiento z tempramiento dela voluntad es desedhar
las flonjas delos lisonjeros. q las palabras dcllos en
blandear el coracon con vna manera de grant deleite
mas tu no quieras quia amistad de otro por lisonja m
des ingar a que otro tiene la tuya por ella. no temeras
las palabras asperas. mas tiene las blandas.

En el libro de las buenas costumbres.

Guardate delos lisonjeros como de enemigos Ca co
tronpen los coracones humanos con falsos loores z finca
en peccado blando en el coracon delos que neza mente.
los creen bien auenturada es el alma que perfectamente
vence este peccado. ni ella lisonja a otros ni axe
a quien ella lisonja ni engaña a otro ni ella es engañada
otro sera raro. **E**n el mundo del solo z del forzado.

Quedan dos foros z lisonjas. la una pide q le mienta
la otra pide q gele den por marido sin q ella de dare alguna

En una chora una malo q daria aly.

Mla mujer forzada pue de esoger una de dos cosas o que
maten al forzado o que gele den por marido sin q ella de
dare alguno. **E**sta lo a cuello de la mano.

Vno foro en una noche dos mujeres. la dona pide q
lo maten. la otra demanda q gele den por marido.

Dize el dialogo dela que pidió lo maten.

Ecristi omne acusan de fornicacion fidia perfuerca. Si el defendese con otra forosa fornicacion. **S**lava una mujer forzada acusandole plevita con el. y la otra quiere le defender del phiso. rengad. **G**o padres tal maleficio. lenantesse fuerce mente el anno proximo de la Republica Justicia a castigar tan malfecho. y ase fuerca las mujeres a pries ayuntando ando el pueblos y espantando de esto armos de vni pueblos y general miedo. y duro. han de creer que uno cometiese maloat de dos fuercas. **A**la una forzada por cumplir su mala voluntad. **E**ala otra forzada para que le defendiese dela fuerca primera. **V**a te matiziamos forzador sy no por que mereces dos veces la muerte. **F**abla este abogado contra la otra forzada que pide al forzador por mando:

Sy forzara a tu primo o tu le pidieran por marido. y despues forzara a esta otra ante que tu asases. Dijias que no demas morri pidiendo la otra forzada q muriiese. **P**or aerto tu no puedes otra cosa otorgar a tu forzador salvo qne no miera por la fuerca que en tu fiso. mas no tienes derecho alguno sobre la fuerca qne fizo a la otra. Ca tu no puedes fazer otra grana a tu forzador salvo que no miera por tu. mas no le puedes librari que otro no le mate por otra causa dimesa. **D**ice la otra parte:

Quando son dos ygnales sentencias contrarias. la mas mansa dene vencer y empeñarte de vnguinea puedes sacar alucraza. pero muchas fueron las sabinas. myn - ofensoso seria am que tu seas amda por tan digna q mate al onbre por tu honra. **E**que no sea yo amda por digna para que por mi honra escaipe. **E**n el tratado del sacillejo **C**omo los chos pidieron prestado a fidia q era muy sabio oficiale. y despues qno acabato la obra compuso le las manos. **S**ia delincuente del libro avy. llamase esto declamacion. la de firmas el marap

Aveo **N**os dios teman malos que dira ab
Corten las manos a quien comete la similegio.
El caso es este.

Nos dios pidieron a los de atenas que les prestasen fidras que era un ofiaal muy sotil de fazer una
de jupiter olimpio que ellos teman por su dios. **E**n los
de atenas prestaron gelo con tal condicōn que febia la
obra le tornasen o cent marcos de oro por el. **F**idras fiso
a jupiter, y del que le uno fechó y acabado los dios dixeron
que fidras amó probado oro del templo y cortaron le las
manos como asacillejo. **P**iden los de atenas los cent
marcos de oro. **C**ontra disen lo los dios.

Ciros de aqua adelante no podemos prestar a fidras - ca
este ofiaal estorbes podia bien fazer una en de qualquier
de los dioses quando en el corazon lo pensara, y despues por
las manos lo obrara. **C**a la vimage de jupiter p'mero
la pensó en sy ante que para jupiter la fiziese, y vallym
manos no la podra fazer. Los otros seys sacillejos que
cortastes las manos consagradas. **E**vió dios jupiter la
primera sangre que vio fue la sangre del ofiaal q'le fizó
yo fago testigo a jupiter que es proprio dios de fidras q'
los ofiaos de manos mantienen a los ofiaales q'los late
y los sostienen en sus ministerios y trabajos. **E**ras tu ofi
no fidras te fizó mesmo y ayudo. **E**n os per las mano
de fidras posimos condicōn que nos le tornasen. **C**a
no ay dedes que entendemos que nos tornades a fidras
pues nos le dades son manos. **T**asi no temera manos
no nos le demandarades prestado. **P**restamos tu ofiaal
que podia fazer dioses. **E**n os per las mano q'le adorar no los

puede - no andes verguença Ca esto que dezides q este fue
sacrillegio deuedes al capitri . E pnes el vos le fizo / sy
dias bine en quanto omie . mas no en quanto oficial pue-
manos no tiene **E** vos no nos tornades a fidras . mas
mostrando nos la pena que a fidras diste las manos q
solian fazer dioses aun no puden jrogar a los omes - ta
bien fizo al capitri que los dioses quisieron que esto fuese
su postumera obra . las manos vos prestamos . las ma-
nos vos pedimos . en su acusacion el testigo / el acusador
y el juez eran chos . y sola mente el acusado era de attas
E yo juro por los dioses ah poi aquello q que fizo fijos
aun por los que pudiera facer si tal nos lo dieredes que
le podamos prestar . *Dijo la otra parte*

Creamos oro que fue otro tiempo de vnguins sagra-
das . creamos marfil . buscamos algimir oficial q destra
sagrada materia algo fiziese . nro propuesto era q fidras
en otros templos vnguins fiziese . mas no era tan ness
caso guarnecer los dioses . como es nessario vngirlos .

Cuid tratase de la fealdad del fiero .
Q que vñ enhi mundo qaz confusione ave halleno por que se la ignora
de veras . qaz reclamacion postumera . del libro de reglas de la
Iglesia . qaz q se demandaron la causa q del fiero que no quiso dar vna alabellon .

Consiguió y estando doliente mando asu fiero que le diese
vernas abeuer con que muriese . el fiero no lo quiso fazer .
E el señor mando en su testamento a sus herederos que le en-
grafiesen o fiziesen crucifion . El fiero qrellase de esto ante
tribunos . *Dijo el abogado del fiero*

Oyo comedia atyllano que me acorras . Ca el
heredero del señor de este fiero manda lo que tu vides
das **E** por qne no piense alguión qne este fiero
fico verdadero desplaza al señor . Deuedes saber qne

Altonq le mando el Señor crucificar quando pidia para haver
 nas con que muriese. Confesamos los muchos errores q hizo
 este siervo. qredes saber quales. yo los los dire. que no quiso
 dar malos bendidos nra viandad danosas al señor. ¶
 Qdias dira alguno el señor lo qria pues lo demandaria
 . respondere yo. verdades. pero mas qnlo este siervo pa-
 rescer muerte que merecerá. Ered agora en quanto peligro
 esté puesto. Calles venido han le de matar. E si no es ve-
 ado hase sermón a aquél que pide que le crucifiquen. Delavna
 parte esta la ley por el. de la otra es el testamento contra el
 i de amas partes le esta apresado tormento. ¶ Este siervo
 no qnlo matar sin causa al señor que estan al loco. E qre
 des pruena de su locura. no es menester otra salvo que quise
 matar al mismo. ¶ Ddiria alguno. los tribunos no puede-
 ron qripi al siervo qm le oyo. mas respondere yo. los forma-
 nos. ya tommos por devany siervo. i la travajó q temia
 tratida los hijos de bruto. i tñqno vn siervo i a desalvrio.
 ¶ Si este siervo por esto que le acusan deve morir. sy
 gñese que no ay diferencia entre dar yernas al señor o
 no las quiere dar. pues qne por cada una destas cosas le
 matim. ¶ E por certo avñ que la muerte es algunas ve-
 zes remedio para algunas cosas i trabajos. pero siempre
 es maldad el matar. i ws otros qredes quel siervo desepe-
 rase tan avña de la vita de su señor como desepega el lye-
 redero i tu señor si entendias q la muerte era tormento
 para que pidias que te la diesen. i si entendias q erabie
 para que amenazanas conella a tu siervo. ¶ Unñai acusa-
 alguno a otro de yernas si no quando las da. Dime tu aai-
 sator qmieres limitar o a cortar el poderio de los tribunos
 i no veces quel pueblo formano por que siempre el mismo
 juzguese. mas qnlo que los tribunos juzgiesen mas que

el tener venas es grant maleficio quanto mas matar con
ellas asil señor.

Dizeia otra parte

GEl señor qria morir z escogio este su siervo porque
era malo z osado z debelde que le diese la muerte z no lo
dexo este mal siervo de farsi por que qria la salut de su
señor mas por que le vio tener dolencia incurable z qso
que dixiere mucha pena z afliqion. El siervo eleutor
es de los mandamientos de su señor. no emendador. z se-
gundo deue lo que le manda. no emendar lo que
ta fuerza tienen los testamentos. Es certamente todo
el poderio de los peregrina si los tribunos binos no ai-
rasen de lo que mandan los testadores defunctos. no deue
ser el ladrón mas penado que este siervo que fuerá feble
de. Es mas pmas es que nmeras o tu siervo segun la
voluntat de tu señor. que morir nun buui el atu voluntat

En el tratado del silencio.

que es millar. En la vn dedamacion del libro tercero.

Gualcho es dellorar si no devan llorar al ayuntar sus
miserias z dolores. Ca no es cosa que se pueda mandar q
mille quien dolor tiene. **E**n el libro qto de las dedamaciones
la dedamacion. nro. que se llama la dedamacion de aquel que
contas armas que tomo dela sepultura fui venerar.

Gropone contra el aquella adiacion que llaman del
sepulcro ofensado. **C**aso es este.

Guna aboat alma queria con otra. z vn amiallero de
los binenos z denodados peleando perdió sus
armas en la batalla. **E**torno ala aboat z fue ala
sepultura de vn buen amiallero que yasia enterrado z tomó
las armas que cerca della estaban. z fue a pelear con ellas
z peleo fuerte mente z venio. z despues dela pelea topo.
las armas ala sepultura donde las ayia tomado. z la

z la aboat.

166

abordat dio al cuallero sin gualdon segun que suelen dar il-
los que bien pelean. E agora acaisan le que ofenso la sepul-
tura en tomar las armas della. **D**ice el cuallero acusado.

Mal avez llegue a estas armas. ellas se vinieron
de mingo. e acerto por que las yo tome son ella
mas. si h. las deixara no fueran armas. mas
fueran del p. lo e p. solo de los enemigos. E aquello fueria
verdadera mente quebrantamiento e ofensa dela sepultura
si aell a llegaran los enemigos. **E**ras esto que yo fiz
no es qbrantamiento. mas es manera de prestido. Ca m-
ta uno de nos presto al otro lo que le fallesha. yo no
temia armas e presto me las el cuallero. e el no temia.
aleijo e yo preste alas armas baron bmo que pelease
conellas. E en esto la repubblica gano muchó. Ca fue pri-
evo defendida. e el cuallero finado no perdió por ello
cosa alguna. **E**n no nos denemos majaullar q puz-
tan grande nescidat tomaremos las armas dela s. c.
pultura. Ca veemos que quando ay tormenta en la mar
por escapar los omes echian las mercadurias enl agua.
Ca quando se encende el fuego en la abordar desriban ca-
sas para atajar. Ca la nescidat es ley del tempo e
segund ella se denen ginar las leys. e qualquier cosa
por grave que sea se pide reasonable mente facer.
E para defender la repubblica e sus leys. E mas ho-
rra vmo a esta sepultura para le tomar yo las armas
que si no las tomara. Ca torne gelas despues del ve-
amiento. e mas famosas e noubradas seran de aquí
a delante pnes son vencedoras e endefension dela
repubblica. En muchas veces acusece tomar las prietas
e las joyas dela platina e fundir las para dar sueldo e
Dize el acusador contra este cuallero.

Acaisamos aqui avn omie que fue para pco cula
batalla r fue osado despnes que fuyo. r asi en
amas armas se ouo mal. E no esto menos en
fazer aquello con que se quiere defender que cui pty
mico error que cometio. Ca el primera mente perdió
sus armas. r destra fealdad no le puoiera esquivar si no
probara las alianas tornando las de la sepultura. E de
ue se muchò agrajar esto. ca no fueron estas armas
que tomo de poor valor. mas son de grant reputacion
Ca son armas venadoras r son armas consagradas
aos dioses piadosos. E con este que acaisamos fi
sieron servaron fuerte. r si dixiere el torne las alas de
pulgura. esto no es de ovi. Ca paresce que se prega pri
que no las perdió como las omis. E no puedes te
gir a avisado que no ayoste en la ley por que tornaste
las armas ci yo te juro por hercules que asi eres obligado
ala pena como a quel que tiene a otro avn q feli
do sene dela fenda. o como aq q finta algo. r despues
de tomado con el finto lo toma. mi deue ser dichos q.
por el vencimiento q fizo le quiten la pena. ca ya por
la su voluntat r victoria dimos le galardon. Idiente
deuemos usar de vngualdad de justicia. E pues hem
mos a este amalleco como aaron fueite por q se uno
bien en la batalla. asi deuemos vengar al amalleco;
finado dela injuria que les abrio en ser tomadas las
armas de su sepultura. Quelli qno delas dedama
omes. la dedaria aq primerade aquello qnto las ogn a otro
que se colgaua. E a risante por ello como de maleficio. .

Con omie andando por lamar uno tormenta tanto
que qbro el nariz r el salio anato desnudo. E despues
quemos le la cara r murieronse le su ninge r tres hijos

167

que temia. r el conia gran tristes a que temia colgarse de
vn arbol por morir. E estando asi colgado a ciesas de
pasar por alli vio omie r cortole la sogra r el capo. r aby
librado a casa al que le corto la sogra de su amo del ma-
leficio.

Dize el acusado.

Quevas te o acusadri que perdiste tres hijos. plu-
guiste adios que asios pudiera yo escapar de
la muerte como el emperio ay. olvida esto r bue
ta mudase el aiso dela bien andanza humana. **E**ya
acresao que el que fue desterrado una ves retorna r des-
terro a otros. los venados fueren los condenados amuer-
te se asconden. los que andan en llamar r se les qbranta el
vaujo nadan. r todo esto fisen por escapar la vida. **D**y
ses que perdiste la mingeri r los hijos r la hacienda. di-
me tu ayudas que lo amas ando con tal condicione q no
lo perdiases. Juega la fortuna con sus dones r quita-
lo que dio r tornalo que quito. E estonces puede omie.
mas segura mente pelear conella quando ella no tiene
en que le faga mal. **G**enecio pompeo avin q fue venado
en la batalla de flavia. pero despues buyo. E asy tu
piensas que la muerte de tus hijos r de tu mingeri es tu
destruyimiento r tequieres matar poreso veritas que
avin puedes buyn. **T**raso perdió no sola mente los invi-
mos avin lo del pueblo romano. pero por eso no devo
de buyn despues algum tiempo. todas las cosas te tra-
la fortuna. mas deyo te la esperanca. **E**s los omies
no tomen en esperanca no avria alguno q una ves
fuese venado que tornase a pelear. **S**eras muchos ve-
ados pelear despues r vencer. mñ avria meridero al
grino que algun tiempo omiese mala dicha en las mer-
cadoras que despues tornase a mercar r vender.

mi abria qmien despis de vna les qbrantado el naujo
cayese enlamar avn que estipase que mas quisiese na-
uegar. **D**ero uemos el contrario: z la esperanza es el
postuicio solas que se ha en las solas contrarias. z
tu nadaste para que brieses; z yo que nisierdiade
ty. mi puse otra cosa de tus desauenturas si no aquell
peligro en que estuies estauias; z corte te la segn. mi
se me membro del fuego de mis casas. mi dela muerte
de tus hijos mi de tu unger. z avn que se me membra-
ra no lo deixara de faser. **D**or eso pnes ve ya q des
pnes de todo a quello amas biendo. z pareces no me que-
no amas voluntat de te matar pnes escogiste lugaz pn
ello por donde razonable mente de ueras pensar que
pesaria alguno que te estornase. **D**iseel aulador

Q uitar a esta segn el senor dela heredad donde me v
colgaua si quisiera. mas tu no temas que faser en ello
z no era tuv el arbol en que estauia la segn. z no me
quevo yo dela fortuna. ci ella deixana me morir. mas
tu no me deixaste. **D**or auentura tucas tu q me mata-
agora. mas esto es gruita iusuria. ci quicu v mi
ria deuera morir z no quando tu quisieras. **D**ecid la
unger z los hijos z la facienda z no me dexo la form
otra cosa si no vna segn con que me colgase z tu abn
aquella no me quisiste dejar. **C** yo escogi propios
aparejos para la muerte. **S** asalei soledad z segn
la soledad por que es cosa avniamente para el enemigo de
sauenturado. la segn poi q era esa propia para me-
matar z a qual qmier que pni ende pasase no deina al
fender si no mrra. z si fuiese mi amigo llorase z si fure
se mi enemigo mriase lo z millase lo. **C** avn q v aiso

A este seguní la cruidat del fechó sy yo veno mas quan se iria
la sentencia contra mi que contra el. Ca deue juzgar q yo
me pueda libre mente matar. q que este acusad no me lo de
uya mi dene ver dar por no contar todas estas desaventuras.
que qria morir. e este estorno me la muerte q era mi remedio.

C si me qreys creer yo vos certifico q quimiera la muerte
con toda voluntad salvio por q fui estorvada ai no auia otro
temor de bñin. por que la vita era ami peor q la muerte. **C**
yo muriendo a cabaua todos los tristes fados de mi casa.
Esto solo era mas desaventura q mi mujer e hijos por
que murria despues de ellos. **C** di me o a qusado por que me
estimava de la muerte si lo fizias para q edificase enta-
más casas qmadas. sy para que namegase mira mi nao que
brinda. sy para q criase mis hijos. mpralos en la sepultura.
C por acero en tan mal auenturada casa. mas bien auentura-
des suytes o unger e fuos q yo pris la fortuna vos Dexo.
morir.

Declaniamò. vii. de los trezientos omes que vinieron de noche.
abordaron e nolos desbarcio el capitán.

Con una abad amava maley q dia a dia. no abria algui
las puertas deia abad de noche. el capitán tenga soberano
poderio en la guerra. **C**el caso es este.

Trezientos omes de aquella abad fueron presos por los
enemigos. soltaronse e vinieron de noche alas puertas e
llamaron. e el capitán no los quiso abrir. e llegaron los
enemigos que venian en pos de ellos. e mataron los alli a
excepcion de las puertas. Despues de acabada la guerra acusa-
ron al capitán conio a tanador dela república por que no abrio
a los abordadores. **D**ice la parte del capitán.

Dijo ayde que ellos eran mios. en ellos bien sabian
que no se auian de abrir las puertas de noche

per ende ireasonable mente de ma pensar q nō eran nros pñs
atal ora venjan. ¶ Si el acusador me direiere por que de-
xaron morir a trescientos onbres. pñedo le yo bien respon-
der. mas por que se dexaren ellos matuar pñ nō moqr. ¶ E-
yo a estos abñ que vimieran de dia yo nō los desabiera sabi-
si vimieran de noches. y de noche avii que vimieran venade-
res nō los deixa desabia. ¶ fuí yo este otro dia ala batalla
para pelear. y estreni estos trescientos omes en la alarde. y nō
vi en ellos cosa que sea de loas salvo q fuieron. m ay cosa q-
dellos denamos deseñ salvo el cuento. fuiendo nō arajo-
de guardar las leys dela guerra. y toparon de noche para
qbrantn las leyes dela abdat. ¶ El pueblo Romano fue
ataydo engrant a prieto por la batalla de canas. tanto q-
se oyo de avuad de los siemlos. pero nō arro de los caua-
lleros q estaban continuos entendiendo q mejor defendern
la libertad los siemlos a qmen la dana de nueno. y minca
la aryan amio qne los caualleros que la tomeran. y la per-
dieron nō la defendiendo bien. ¶ E yo te Diego q me di-
gas o acusador como conoscerie yo de noche qual es enem-
go o qual es dela abdat o que señal me das tu pura que
conoscm de noche las armas delos nros o delos contrarios.
¶ E yo aco bien q los enemigos estarian en alguna cel-
da para matar a estos que fuiyan. y se entrar en la abdat
abuelta dellos sy yo abriera las puertas.

dice el acusador.

¶ Quedó fue este capitán odioso de estos trescientos
omes. Ca puso los en mal lugai en la pelea por q fuesen
presos. E poi q desto nō se pudiesen qzar nō los desfa-
bio en la abdat quando fuiendo venjan. ¶ E q manij
lla es ser presos los onbres. continuados fueron aquelloz.
muy fuertes capitáns Regulo y anulo. y estos curtidos

149

ni ala fin no podian al si no qles diese con q se defendiese
disiendole capitan chano s armas con q nos defendamos
Ca esto porceto no lo vieda la ley.

Dedamaco. q. dell. q. del juramento q fiziero marido i mige
Cl caso es este.

Tu marido, i su miger surazon q si el uno dello
muriere q el otro se mata en pos del. A cuelao
q el marido fue luene dela tierra, i des de alla en
uno que dixiese asu miger que era muerto. i la miger qn
ro lo oyo echose de una ventana abaxo, i tomaron ia, i cu
razon della, i esampo. Su padre mando ia que se partiesse
de su marido p'stal brial le Anna fechó, i ella no lo quiso
facer, i por esto deseredola. Contiene sobre este deserdo.

Dice la parte dela miger.

Todioses j'mortales. vos otros Regidores el linaje huma
nal contanta sabiduria qnta tenedes. Ca feistes que
aquel mandado q yo one dela muerte de mi marido no me
traxiese peligro de muerte. mas si fuese prueua aer tri de
mi amor. i los que no partio la muerte qria partiz el
suegro. Reprehende me mi padre poi q dice qne queria
mojar por mi marido. mas no deno ser poi ello reprehendi
da. ca tengo mason para lo fñcer, i en exemplo de otras
mujeres qlo fñceron. Ca algunas ono que se lancaro
en el fuego donde qimaua los cuerpos de sus maridos. C
algunas con su muerte escaparon la vida asus mñdos
i son morn poi a qlla pom anciura que tome asi mom
comò soy buna sere nonbinda entre a qllas nobradas, i
famosas q desabrieron po sus maridos muerte. C mi
marido i yo amamos continua contienda. Ca disia mi
marido que no podia bñir sy yo muriere. i disia yo qne
tan poco podria yo bñir si el muriere. C como se suele

fuer entre los que porian lo que desimos de palabra traximos lo afuramento: iuramos de no bajar el uno despues del otro. E pues juramos de no nos partir en muerte sin duda m'a voluntad fue de no nos partir en vida.

Dice la otra parte contra la mujer.

Dices tu o mujer que no puedes dejar a tu marido. E rime qual cosa no puede faser el que puede morir. i tu marido te enbio mandado falso de su muerte mas por le fallecio de desear veradero mandado de la tuya. i no te elches diziendo que no puedes estar sin tu marido. ca bien puedes sin el pasar p'nes sofrirte su absencia tan luenga mente m'a te elches con el juramento que fesiste. ca suelta eres del ya p'nes por el te dejibaste.

Con el libro q'ito dela reclamacion q'ita dela casa del pobre q' fue quemada por el y yo faremo con el arbol que delante della estuva.

Con una abeja una vna ley que dia a alv. qual q' q'fisicere danos acero q' pague q'ito tanto del daño que fisicere. i si lo fisicere por yerro no pague mas velo q' monta el tanto. **C**uando es esto.

An dia tenia a cerca de sy por lessimo avn pobre. E el pobre tenia delante su puerta vn arbol grande que en Fachaua la vista alas ventanas del p'ro. E el p'ro q'ogo ie que grele vendiese para lo cortar. E el pobre no quiso. i el p'ro p'sole fuego vna noche. i q'mo se el arbol i con el todala casa del pobre. El dia q'more pagari por el arbol q' q'mo asabienais el q'ro tanto; i por la casa no mas del altanto. E l pobre demandale el q'ro tanto de todo. **D**ice la parte del pobre con el dia.

Desperte me con el sonido dela llama. i lo primero q' fise preguntare a los vecinos q'men ama fecho aquello ca yo no lo sabria que este dia lo fisiera hasta q' me lo dijieren.

150

En mi arbol temia las primas tan estendidas q cubria toda
mi casa. **E**c este piso y magno que puis yo no le dexaria co-
tar por su fuego de quemar me le. y por aerto muy desuegionada
maudit es cobrazar sin fin, y ensimazar se sin medida, y entender
que puis no me podia vencer con fuego q demia vencer con fuego.
Tambien entendido es q entre el piso y el pobre no ay diferencia
quando el derecho se guarda. **E**c desid me o piso no vo-
yares q es piso q el pobre aya algun plaser en mirar sus
arboles. vos otros poseedes las heredades hasta la fin delos
terminos, y finches las abades con otras casas tantas te-
nedes, y metades los montes las aguas dentro de vios e de
frios. y el pobre no abra si quiera algun plaser en mirar
Ec parecione te o piso q no aya cosa mas placentaria ani-
mos que ver cayda mi casa, y yo aya por muy grane perde-
rin arbol, y fesiste me perder toda la mi casa. **E**c tu por tan
sonable has que por que tu avas deleyte nos qmemos todo
y tus ojos ayan plaser, y la vista de tus ventanas sea mas
larga, y mas gracia q cuando las casas de enderredor. **D**i
rias tu, que embargaria mi arbol la tu vista, y dime que
moranilla ay en esto. **C**a veemos que quando andamos por
la calle algun embargo nos fisen los fierros que andan
de una parte a otra, mas no los matamos por eso. **E**l
los paredes de las casas con su altura en bargan nos la-
liz, y las lonjas, y otros edificios que se facen para de-
parte, las casas edificadas enciencio de las abades enbar-
gan nos de andar por donde queremos, mas no las destru-
yamos por faser mas libre al andar. **E**l se este arbol que
me tu quieras me deleytaria yo pensando en las grandes
hierbas de los prados. **E**l qedes saber que tanto pedir yo
en este fuego puedes lo bien confidm, por esto solo q un
enemigo con qnta malenencia temia de mi diez q no.

quisiera que desabiera yo tanto mal. Ca no pido agora
cosa injusta. Ca no demando al fin quel dano q' esca-
bi de este fuego se reparie con dano de a ql que lo puso. **T**e-
vos otros los dicos andedes por facer en q' vrás casas sea-
muy altas i tengan corredores contra cada parte del
celo i sean calientes en el ynuemio i frias en el estio de
manera que las mudanzas del año no ayan lugar en q'
vrás camazas. **D**onde's montes contra natura enlo al-
to de vrás casas i fascoes aluecas para peas tan gra-
des que ayna se uanegearia. i la heredad en que otro npo
morauan pueblos i auian alas que azar tiene le ago-
ra como alqriá vñ drc labrador. **E**mayores trunmos
tienen agora vrás qnteros en que mandar q' otro npo
teman los Reys. **C**alamaz apredian ya de la tierra.
fasiendo molles. i no q'redes quel pobre tenga un ar-
bol delante de su puerta. **T**e dime tu opaco no lla-
bias que tan grande poderio del fuego que no se pude
detener de que es comendado i que es bastante para
destruir las abades. i no vees que de pequños comie-
cos se iemantan grandes fuegos. **D**onde avn que
alguna parte del dano no quisieras fuser. zero pnes
parte de lo q'siste tenido eres comosi asabiendas lo
quieras tero. **C**a el q' se quiere estuizar diciendo que
no lo sope del todo lo deue no saber. **S**in dubda el q'
sabe parte en todo es tenido. **C**a el q' confiesa q' puso
fuego alla puerta o a algimá viga. bien se entiende q'
toda la casa q'mo. **C**a no ay algimo q' lo encienda todo
mas pone fuego en algimá cosa. i donde se despuntre
por todas. **T**e este arbol pnes en mi casa estaua.
Fante era della. **D**onde puso asabiendas puso este
foco el fuego. en toda la mesa parecio que lo puesto:

Dice la parte del tío.

Ceste arbol facia mi casa doliente. Ca aubria me todas
las partes poi donde podia ver ayre sano. **y** segue A
este pobre z dixele. no te viene daño por que contemnos
este arbol. que te aproneden estos ramos que cielgan
fuera de tu casa. **E** abri en alguna parte de mi casa entra-
nau. z fasion daño. z ya auian dañado algunas paredes
Ebien sabdes qüia es la fueria delos arboles en alac-
reces rompen los muros.

Cuel libro. vi. dela declamacion sexta. Dice de una muger
que fue avisada de adulterio. z de veruas. **E**llamaste Lazar
clamacion dela accusacion de las veruas. **E**l aslo es este

Lo no temia una muger z della una siña de heredat pa-
casar. z dixo asu muger que qria casarla con
un mancelo que le nonbro. **E**la muger en ope-
dolo dixo luego de prisa estas palabras ante morra q
con el case. **D**ijo a la que la morra murrio ante de las bo-
das. z en su muerte dio algunas señales poi donde se
presumio que murria de veruas. **E**l padre poi saberla
vendat a tormento avna fieria a suya. z preguntó le deste
fecho. **E**la fieria dixo que no sabia cosa alguna de las
veruas. mas que sabia que su muger cometia adulterio
con aquel mancelo con quien el padre qria casar asu siña.
Fagora este onie a avisar asu muger de las veruas. z
del adulterio. **Dice la parte del marido contra la muger.**

Esta muger quando le dixe del casamiento.
dixo antes morra que con el case. z en quanto
dijo morra parecio bien qle dio veruas. **E**.
en quanto dixo ante que misé parecio que cometia adul-
terio con el. **E**si estas palabras se me declaro el adul-

terio de mi mujer despues que fue fechó. **E**sta muerte de
mi hija ante que se fiziese. De dos maleficos me quejao
yo o juez. **y** do vos dos mugeres que los de mostraron
la una fue mi sierva. la otra fue mi mujer que dixo no.
sola mente lo fecho. mas aun lo que se arja de fazer. **T**
Esta mujer fizo malefico muy grande. Ca cometio
adulterio con su yerno. **y** fue cohereda de su hija. qnd
malamente murió es la causa en que el adulterio se allega
por señal de otro malefico. Dixo le quando le fablana.
del matrimonio que este manzana era honesto y fermoso
y yo avdiana que le lama el yerno y loama le el q comeria
adulterio conella. **D**igo vos que fui muy fiado y jndic
creto en conoscer mis males tan tarde. Ca aun no creia
que era veritad lo de las yruas. y qriendo saber aquello
sabe lo del adulterio tornaron se en horas de mortuorio
las bodas. y la tumba del ayuar se torno en lecho de muerte
y las alegrías hadias qie suelen engender la noche. **D**e
talamo se tornaron en fuego en que se quemase el cuerpo
de mi hija. y comenzaria ya a podreger. y estaria fachada
con las venas. y que otra pruena busquese o juez. **C**a
esta fecho coneredan las señales con las palabas
y los tormentos con las señales. **T**u con tu palabra.
o muger convidaron los fados. tu dixiste morra ante
que case. y ah se fizo. Ca vimos ya el cuerpo de mi hija
desfechó. y veyendo la muerta creyeron lo q amia dicho
su madre. **T**o asi pero el yerno por adulterio. y la mu
ger por matar asu hija. y ala hija por las yruas.

Dice la parte de la mujer contra el marido.:-

De dos muy graues teminos causa este asu mujer
Go a saber de adulterio. y de las yruas. **C**L

adulterio pruenalo sola mente per testimonio de una
señora, y las vermas avn con la sierua no las prueva.
C aquellas palabras que dice que dixo no se dixieren
con deliberacion, mas por que el le fablara el consamiento
de su fia despues de conceitado ensanose ella poi q no
fue primero cogida y salieron se le aquellas palabras
de la boca, mas ella no lloro menos a su fia q el padre
C as clara estaba la fazon poi que dixo esta mngre
ante morira que case con el. **C**a concel enojo que arrija-
de uol le auer ante dicho del matrimonio de su fia las
dixos sin contradiccion. **C** no es de maravillar salir
verdad. **C**a a mas de muchas veces adenistar omne enlo
que dice per acusamiento:-

—សារព័ត៌មានអនុវត្តន៍យកចិត្តរបស់ខ្លួន

It is the right of every man to be his own master.

The **orange** **reinforcement** **shaded** **area** **represents** **the** **probability** **of** **success**.

