

de Schumann; «Sonata número 4», de Prokofiev; «Sonata número 3», de Brahms. Piano: Dimitri Baskirov.

Teatro Real (Madrid)

Martes 21, a las 19,30 horas. Recital de órgano: obras de Clavijo del Castillo, Correa de Arauxo, Bach, etc... Organista: Montserrat Torrent.

Teatro María Guerrero (Madrid)

Miércoles 22, a las 19,30 horas. IBERMÚSICA. «Ciclo de grandes intérpretes». «Sulte Inglesa número 6», de Bach; «Variaciones sobre un minuetto de Duport», de Mozart; «Escenas del bosque», de Schumann; «Funerales», de Liszt. Piano: Antonio Bacierno.

TELEVISION

Miércoles 15, a las 21,00 horas. GRANDES INTERPRETES: DETMOLDER BLASERKREIS. «Serenata en do menor», de Mozart. Dirección: Jost Michaels (UHF).

Jueves 16, a las 23,30 horas. BEETHOVEN, SEGUN BARENBOIM. «Concierto para piano número 4», de Beethoven. Orquesta New Philharmonia, de Londres (UHF).

Sábado 18, a las 22,00 horas. RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE: «LA CASA DE LOS MAIRENA». Intervienen: Antonio Mairena, Francisco Mairena y Manolo Mairena (UHF).

Domingo 19, a las 12,25 horas. CONCIERTO. «Cuarta Sinfonía», de Schubert. Orquesta Sinfónica de la RTVE. Director: Igor Markevitch (Primera Cadena).

ARTE

Madrid

Museo de Arte Contemporáneo: Canogar.

Museo de Arte Contemporáneo: Grabados ingleses.

Museo de Arte Contemporáneo: Francisco Hernández.

Museo de Arte Contemporáneo: Arnáiz.

Galería The o: Esculturas de Rodin.



Galería Ramón Durán: Duarte.

Galería Juana Mordó: Enrique Gran.

Galería Vandrés: Arranz Bravo y Bartolozzi.

Galería Egam: Dibujos de Luis Sáez.

Galería Sen: Jordi Paricot y múltiples de Berrocal.



Galería Biosca: Francisco Lozano.

Galería Skira: Relieves de Fajardo y esmaltes de Maud Westerdahl.

Rayvela: Dibujos de Ops.

Palma de Mallorca

Galería Pelaires: Homenaje grabado de Miró a Joan Prats.

Zaragoza

Galería Atenas: Pancho Cosío y Antoni Tapies.

Sala Libros: Guinovart.

Bilbao

Galería Mikeldi: Ortiz de Elguea.

Barcelona

Galería René Metrás: José Navarro.

Galería Adriá: Artigau.

Camarote Granados: Sota.

Galería Da Barra: Alegre Cremades.

Tarragona

Librería de La Rambla: Tapices de Royo.

TVE

SALLY, LA HIJA DEL CIRCO, de David W. Griffith (1925) (viernes 17, 23 horas, Segunda Cadena. «Sombras recobradas»). EL TESTAMENTO DEL DOCTOR CORDELIER, de Jean Renoir (1963) (domingo 19, 22,05 horas, Segunda Cadena) (véase nota crítica sobre Renoir en el número anterior). PLINIO, segunda parte de «Los carros vacíos», de Antonio Giménez-Rico (lunes 20, 22,10 horas, Primera Cadena). CASABLANCA, de Michael Curtiz (1942) (martes 21, 21,35 horas, Primera Cadena, final del ciclo Ingrid Bergman).

un nuevo sistema de encendido

sin pilas
sin piedra
sin moleta



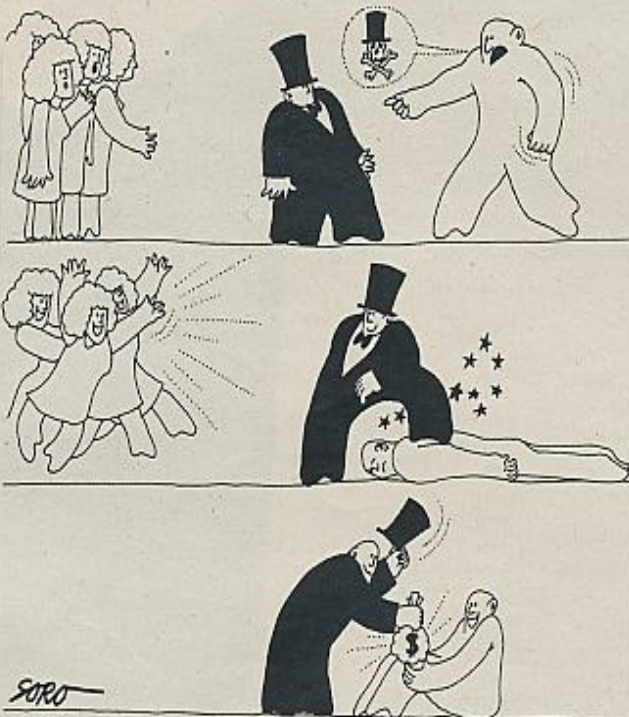
Molectric

El encendedor Piezo-Eléctrico de



Molectric, el encendedor revolucionario. Más de 500.000 encendidos equivalentes a 80 años de uso.

MASSIUS



SORO