



## MARTINEZ SOLER

A sangre y fuego le han metido en la Historia. Unos desconocidos le han empujado a golpes a las páginas de la Historia, y al deformarle la cara nos han devuelto a todos el verdadero rostro de Martínez Soler que es el de la libertad de expresión en este período que ha dado en llamarse de apertura. El rostro de José Antonio Martínez Soler, abultado, desfigurado, es la otra cara de la libertad de expresión en nuestro país. Y en él debemos reconocernos todos. Todos los periodistas somos hoy José Antonio Martínez Soler. Y el que no se considere concernido, el que no se considere torturado, que lo diga. Pero no sólo los periodistas, todos los que aman la libertad de expresión, entienden ahora que ésta tiene un precio. Todas las libertades y todos los derechos, los de reunión y manifestación, los de expresión y asociación, tienen este mismo precio. La efigie de Martínez Soler viene a prolongar la ya larga galería de retratos históricos de nuestro tiempo. Pero también tienen que verse en el espejo de esta cara todos aquellos que denuncian los esfuerzos informativos de cierta prensa española. Detrás de los que golpean, están los que establecen primero la caución, los que respaldan "moralmente" los ataques constantes a un periodismo honrado. A Martínez Soler no le habrían secuestrado y torturado si todos hubieran colaborado en conseguir un consenso social sobre la libertad de expresión como algo sagrado. Quizá los que han sometido a interrogatorios y malos tratos a nuestro compañero, los que le han amenazado de muerte, hayan llegado a creer que se estaban tomando la justicia por su mano, porque no les han explicado nunca que más bien eso es tomarse por la mano la injusticia. Pero estamos en una sociedad en la que se sigue hablando de violencia aun cuando sea para decir que la violencia es patrimonio del Estado. Y ocurre que unos cuantos han pensado que ellos eran el Estado. El Estado, más bien, debería abolir la violencia, incluso como recurso dialéctico, para que, si alguien tiene la idea de suplantar al Estado, la única idea que tenga es la de suprimir la violencia.

José Antonio Martínez Soler era un optimista histórico. Es seguro que lo seguirá siendo. Creía en el hombre. Es seguro que seguirá creyendo. Se le borrarán las quemaduras de segundo grado, se recuperará su carne tumefacta, se le deshincharán las bolsas que ahora le tapan los ojos para que le entre por ellos toda la luz a la que tiene derecho. Más difícil será que se le quite el miedo, que no le queden quemaduras en el alma. Esas cosas cicatrizan más lentamente. Estoy seguro de que el optimismo histórico de José Antonio desterrará el miedo de todos los rincones de su memoria. Y de la nuestra. ■ C. ALONSO DE LOS RIOS (Información en las páginas de "Hemeroteca").

## Protesta de 400 periodistas

Los directores de treinta y cinco revistas de toda España han comunicado al Rey don Juan Carlos que han cursado telegramas al presidente del Gobierno, al vicepresidente para Asuntos del Interior y ministro de la Gobernación y al ministro de Información y Turismo con el texto siguiente:

Indignados y alarmados por el secuestro, acompañado de brutales torturas, que un grupo de individuos provistos de armas han realizado sobre nuestro compañero José Antonio Martínez Soler, director del semanario "Doblón", nos dirigimos a usted en nombre de más de cuatrocientos profesionales de la información, a fin de que ponga todos los medios para esclarecer estos hechos que, por un lado, sitúan al ciudadano en total indefensión frente a la barbarie organizada y, por otro, constituyen una amenaza a la libertad de información, ya que inequívocamente el condenable atentado contra Martínez Soler ha estado motivado por su personalidad periodística.

Cuando aún la profesión se encontraba conmocionada por estos hechos, fue descubierta una bomba postal en la Redacción de "Cambio 16", cuya explosión hubiera podido costar muchas vidas humanas. Este es otro atentado inequívoco-

camente dirigido contra la integridad física de los profesionales de la información.

Consideramos que no es extraño a estos hechos el clima de intransigencia que con frecuencia han fomentado personas e incluso desde algunas instituciones con sus manifestaciones públicas contra una normalización informativa en nuestro país.

Firman los directores de:

ACTUALIDAD ECONOMICA, ACTUALIDAD ESPAÑOLA, ANDALAN, ASTURIAS SEMANAL, BLANCO Y NEGRO, CAMBIO 16, CIUDADANO, COMUNICACION XXI, CUADERNOS PARA EL DIALOGO, DESTINO, DISCUSION Y CONVIVENCIA, DOBLON, DOSSIER CIUDADANO, EL CIERVO, EL EUROPEO, EN PUNTA, ESPAÑA 21, GACETA DEL DERECHO SOCIAL, GACETA ILUSTRADA, GUADIANA, HERMANO LOBO, HISTORIA INTERNACIONAL, MUNDO, MUNDO SOCIAL, ORIFLAMA, PERSONAS, POR FAVOR, POSIBLE, REALIDADES, SABADO GRAFICO, TIEMPO DE HISTORIA, TRIUNFO, VIDA NUEVA, ZONA ABIERTA.

(En la foto, artificiero de la Policía desactivando la carga explosiva recibida por correo en "Cambio 16", que pudo causar una tragedia.)

