

JULIAN BESTEIRO

MUERTO POR LA LIBERTAD Y EL SOCIALISMO PSOE



Homenaje del PSOE a Julián Besteiro, celebrado en Carmona el 26 de septiembre de 1976. En la presidencia figuran, entre otros, Alfonso Guerra y Carlos Navarrete, cabezas de fila del PSOE por Sevilla y Huelva, respectivamente.



Clavero Arévalo, del PSLA, por Vázquez de Sola.

La gran incógnita de fondo de la izquierda en el Sur, que se despejará en las elecciones, y que será la fuerza de las distintas opciones socialistas. Como en el resto de España, aquí abajo está funcionando Unidad Socialista, que forman el PSP y el partido federado de la FPS, que es el Socialista Andaluz de Rojas Marcos. Las elecciones van a servirnos a los andaluces, entre otras cosas, para saber por fin quién tiene más gancho, si Felipe o si Alejandro, si los socialistas obreros o los socialistas andaluces, que también son obreros, y mucho más

después del refuerzo de base que USO y PSP le han metido por las puertas a Unidad Socialista. Rojas Marcos dice que sacará el PSP-PSA o PSA-PSP (por aquello del monta tanto, tan castellano, tan conquistador, tan anulador de culturas andaluzas, tan nuestro) algo así como el 14 por 100 de los votos andaluces. Felipe González, en su mitin de la plaza de toros de Alcalá de Guadaíra, en que comenzó sin caballos su maratón electoral, no dijo nada de cifras. Simplemente hay que decir que escuchando a un socialista del PSOE y escuchando

do a un socialista del PSA, hay que ser muy andalucilólogo o muy especialista en socialismos peninsulares e isleños para saber distinguir: porque el PSOE pega ya con la verde y blanca los mismos banderazos que el PSA, y pide también un Estatuto y habla también de autonomía, y recuerda también los dineros que se van a Cataluña, y los emigrantes que están en Alemania, y a las regiones ricas que durante las vacas gordas del desarrollismo ordeñaron la vaca flaca de las regiones pobres.

La cresta de una ola

Con todo, hay una diferencia. El PSP-PSA (obviamente, más el PSA) sabe estar en la cresta de la ola de unos síntomas de nacionalismo andaluz que durante la campaña no harán sino aflorar, pero que veremos venir a lo ancho en los próximos años, como un toro verde y blanco, je, je, por la mar del verso de Alberti. Aunque el PSA se ha aprendido muy bien la copla del moderantismo verbal para la campaña, en el fondo seguirá siendo lo que siempre fue: un partido de vanguardia, que desbroza unos caminos políticos que después no crían hierba. Para la izquierda, el PSA va buscando una "no man's land" que ya difícilmente será arrebatada por la derecha o por la derecha-centro. O por lo menos se lo pone cada vez más difícil a la derecha. Me parece que he referido la anécdota política que se cuenta en Sevilla en estos días:

—Oye, Clavero, el del PSLA habla mucho de autonomía...

—Sí, es que últimamente ha comido mucho con Alejandro Rojas Marcos...

Quiero decir que la derecha asumió, como ahora se dice, el regionalismo del subdesarrollo, y la verde y blanca, y el Estatuto de Autonomía. No sé si ahora la derecha

GG

Colección Punto y Línea

Novedad Mayo

Décio Pignatari
Información, lenguaje,
comunicación

Plas. 130,-

Ultimos títulos publicados

Margarita Rivière
La moda, ¿comunicación
o incomunicación?

Plas. 240,-

Paolo Bertetto
Cine, fábrica y vanguardia

Plas. 180,-

M. Caldwell
Socialismo y medio ambiente

Plas. 160,-

René Berger
Arte y comunicación

Plas. 130,-

Christopher Alexander et al.
Urbanismo y participación

Plas. 180,-

Herbert I. Schiller
Comunicación de masas
e imperialismo yanqui

Plas. 190,-

Francesco Poli
Producción artística y mercado

Plas. 150,-

Colección Comunicación Visual

Ultimos títulos publicados

José Luis Rodríguez Diéguez
Las funciones de la imagen
en la enseñanza

V. Bozal / T. Llorens (Eds.)
España. Vanguardia artística
y realidad social: 1936-1976

Plas. 450,-

Hermann K. Ehmer et al.
Miseria de la comunicación
visual

Plas. 780,-

Editorial
Gustavo Gili, S. A.