

# RSEI

REVISTA DE LA SOCIEDAD  
ESPAÑOLA DE ITALIANISTAS



ISSN: 1576-7787 - CDU 811

Vol. 3, 2005

## ÍNDICE

Sumario analítico .....	5-10
Analytical summary .....	11-16
ARTÍCULOS	
Dino Buzzati: Tríptico antifascista .....	19-29
José ABAD	
Representación grafemática de los sonidos palatales en el vulgar italiano durante los siglos XIV y XV .....	31-46
Celia ARAMBURU SÁNCHEZ	
Juan Ramón Jiménez y la literatura italiana .....	47-56
Mercedes ARRIAGA FLÓREZ	
Homógrafos y homófonos en español y en italiano (formas verbales) .....	57-69
Eva María CALLAU LÓPEZ	
Via del Corno: spazio per lo sguardo, spazio dell'ascolto. Note per uno studio sul problema della rappresentazione dello spazio nelle <i>Cronache di poveri amanti</i> di Pratolini .....	71-89
Adriana DE BERNARDO	
C. Magris y su experiencia de frontera .....	91-96
Isabel GONZÁLEZ FERNÁNDEZ	
Algunos aspectos de la proyección de la «commedia dell'arte» en España ...	97-108
Vicente GONZÁLEZ MARTÍN	
<i>El Quijote</i> , motivo creador en Leonardo Sciascia .....	109-121
Estela GONZÁLEZ DE SANDE	
Giuseppe Ungaretti. Una poetica della migrazione .....	123-131
Edoardo NATALE	

Instantanee di un'Italia che cambia: I racconti di Luca Doninelli e Vincenzo Pardini .....	133-149
Maria Milena MIAZZI	
Planteamientos teóricos y metodológicos de la enseñanza del italiano.	
Gramática, civilización y texto literario .....	151-163
Soledad PORRAS CASTRO	
El idiolecto y su traducción: tres ejemplos italianos .....	165-184
Jorge J. SÁNCHEZ IGLESIAS	
RESEÑAS .....	187-193
NOTICIAS .....	197-198

# RSEI

REVISTA DE LA SOCIEDAD  
ESPAÑOLA DE ITALIANISTAS



ISSN: 1576-7787 - CDU 811  
Vol. 3, 2005

## INDEX

Sumario analítico .....	5-10
Analytical summary .....	11-16
ARTICLES	
Dino Buzzati: Antifascist Triptych .....	19-29
José ABAD	
Palatal graphematic representation in 14th and 15th centuries vulgar Italian .....	31-46
Celia ARAMBURU SÁNCHEZ	
Juan Ramón Jiménez and Italian literature .....	47-56
Mercedes ARRIAGA FLÓREZ	
Homographs and homophones in Spanish and Italian (verbal forms) .....	57-69
Eva María CALLAU LÓPEZ	
Via del Corno: space for seeing, space for listening. Notes on the representation of space in Pratolini's <i>Cronache di poveri amanti</i> .....	71-89
Adriana DE BERNARDO	
C. Magris and his experience of borderlands .....	91-96
Isabel GONZÁLEZ FERNÁNDEZ	
Some aspects of «commedia dell'arte» in Spain .....	97-108
Vicente GONZÁLEZ MARTÍN	
<i>El Quijote</i> , creative leitmotiv in Leonardo Sciascia .....	109-121
Estela GONZÁLEZ DE SANDE	
Giuseppe Ungaretti. Migration poetics .....	123-131
Edoardo NATALE	
Scenes of a changing Italy: Luca Doninelli and Vincenzo Pardini's short stories .....	133-149
Maria Milena MIAZZI	

A theoretical and methodological approach to the teaching of Italian.	
Grammar, linguistics and literary texts .....	151-163
Soledad PORRAS CASTRO	
Idiolect and translation: three Italian examples .....	165-184
Jorge J. SÁNCHEZ IGLESIAS	
REVIEWS .....	187-193
NEWS .....	197-198