

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

ISSN: 1130-3743 - CDU 37.013

Vol. 16, 2004

SUMARIO ANALÍTICO

Antonio J. COLOM CAÑELLAS y Juan C. RINCÓN VERDERA

EPISTEMOLOGÍA NEOIDEALISTA Y FRACASO FUNDACIONAL DEL SABER EDUCATIVO

Teor. educ. 16, 2004, 19-47

En este artículo se revisa la aportación de la escuela neokantiana de Baden (principalmente la obra de Windelband y Rickert) así como la de Dilthey, culpabilizándoles de integrar a la Pedagogía en el seno de las ciencias de la cultura y de la historia, en ámbitos axiológicos y espiritualistas, lejanos a las concepciones organicistas que por aquel momento eran ya las propias de las otras ciencias humanas. Este discurso alejado de la realidad fáctica del educar no permitió una adecuada recepción de la obra de J. Dewey y a la larga supuso la desaparición de la Pedagogía en manos de la visión positivista de las ciencias de la educación. Se concluye evidenciando que el problema conceptual del saber educativo es más de carácter histórico que no epistemológico.

David MERINO MATA

EL RESPETO A LA IDENTIDAD COMO FUNDAMENTO DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Teor. educ. 16, 2004, 49-64

En este artículo se ofrece una reflexión acerca de la importancia del respeto a la identidad a la hora de establecer relaciones interculturales, y por tanto de cara a la aplicación de programas para favorecer el desarrollo de la educación intercultural. Se pone de relieve la necesidad de atender al individuo, es decir, de respetar y valorar su identidad personal como prerequisite para el posterior establecimiento de vínculos interculturales que nos lleven al mutuo respeto y a la comunicación intercultural.

María Jesús MARTÍNEZ USARRALDE

«¿HASTA QUÉ PUNTO PODEMOS APRENDER ALGO DE VALOR PRÁCTICO DEL ESTUDIO DE LOS SISTEMAS DE EDUCACIÓN EXTRANJEROS?»: LECCIONES VALIOSAS DE LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA DESDE EL CASO INGLÉS

Teor. educ. 16, 2004, 65-89

El artículo revisa el modelo inglés de política educativa que se ha acometido en torno a la disciplina de la educación para la ciudadanía, a fin de poder «extraer lecciones valiosas», utilizando la terminología de Sadler, para el caso español. Para ello revisa la historia más inmediata a partir del contexto educativo británico, se centra en los principios organizativos y líneas de acción de la disciplina «educación para la ciudadanía» en los diferentes niveles educativos del entorno escolar y concluye con algunas reflexiones sobre las virtudes que presenta el modelo analizado.

Francisco ESTEBAN y M.^a Rosa BUXARRAIS

EL APRENDIZAJE ÉTICO Y LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA: MÁS ALLÁ DE LA CASUALIDAD

Teor. educ. 16, 2004, 91-108

En el presente trabajo tratamos de abrir nuevos caminos de reflexión a uno de los temas menos atendidos en el discurso contemporáneo sobre la Educación Superior: el desarrollo ético de los estudiantes universitarios. Y es que, sorprendentemente, la formación ética de nuestros estudiantes parece haber sido olvidada y desatendida pedagógicamente hablando. Tanto es así, que tenemos la sensación de que la relación entre enseñanza universitaria y aprendizaje ético se caracteriza por la casualidad, por el mero azar. Dicho esto, y a sabiendas de la necesidad que conlleva el siglo XXI de que dicha relación sea algo más que una casualidad, tratamos de aclarar lo que entendemos por aprendizaje ético así como las condiciones del contexto universitario que podrían facilitar dicho aprendizaje.

Carolina FERNÁNDEZ-SALINERO MIGUEL

UN ENFOQUE PEDAGÓGICO PARA EL DISEÑO DE PROGRAMAS DE FORMACIÓN EN CONTEXTOS ORGANIZATIVOS

Teor. educ. 16, 2004, 109-144

El diseño de un programa de formación es una labor de gestión del conocimiento dentro de las organizaciones que contempla tres metas fundamentales: generar el desarrollo y optimización organizativos, favorecer un adecuado clima de trabajo y potenciar las competencias personales, profesionales y laborales de las

personas que conforman el equipo humano de la organización. Esta misión debe partir del Departamento de Recursos Humanos, Personal o Formación y ha de convertirse en una tarea organizativa habitual. En cuanto a la estructura de un programa de formación, resulta fundamental no olvidar la secuencia siguiente: concretar su denominación, ventajas e inconvenientes; detectar y priorizar las necesidades más relevantes; concebir la formación como objetivo estratégico; plantear las metas a alcanzar; programar operativamente los contenidos, las modalidades y el método; seleccionar a los formadores, controlar la organización (condiciones, lugares y tiempos), la duración, el presupuesto y los recursos; establecer las líneas de ejecución, manteniendo un seguimiento constante del proceso; y evaluar el programa de manera continua. Un planteamiento de este tipo abre una puerta a la formación como instrumento de cambio y mejora y orienta la estrategia organizativa hacia el enfoque de la «organización autocualificante», aquella que busca en el conocimiento y en el aprendizaje las herramientas para el progreso y la competitividad.

Ricardo SANMARTÍN ARCE

MUERTE, LÍMITE Y NECESIDAD FRENTE A LA IMAGEN CULTURAL DEL HOMBRE

Teor. educ. 16, 2004, 145-168.

La muerte es el límite radical y natural por excelencia y su conciencia hace replantearse el sentido de la vida. Aunque la gente no suele hablar de la muerte —la tendencia es evitarlo— las representaciones culturales de la vida y la muerte son dos caras de la misma moneda, y en ellas subyace la imagen del hombre encarnada en la acción de cada día. El artículo trata sobre dichas imágenes tal como han sido inferidas a partir de la observación etnográfica en Madrid, tras el *11 de marzo*, entre profesionales de la educación y hospitales, así como de las confesiones personales de distintos escritores enfrentados a su propia enfermedad final o ante un gran peligro. La imagen expansiva, creciente y sempiterna de la vida en la cultura actual, contrasta poderosamente con la experiencia de la enfermedad y la muerte, en la cual la limitación y la necesidad despiertan la búsqueda de trascendencia.

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

ISSN: 1130-3743 - CDU 37.013

Vol. 16, 2004

ANALYTIC SUMMARY

Antonio J. COLOM CAÑELLAS and Juan C. RINCÓN VERDERA
NEOIDEALIST EPISTEMOLOGY AND CONSTITUENT FAILURE OF THE EDUCATIVE KNOWLEDGE
Teor. educ. 16, 2004, 19-47

In this article the contribution of Baden's neokantian school is revised, mainly Windelband and Rickert's work as well as that of Dilthey, who are blamed for integrating Pedagogy into the milieu of the sciences of culture and history, and in axiological and spiritualist spheres, far from the organicistic conceptions which at that time already characterised the other humanistic sciences. This reasoning, far from the factual reality of educating, did not permit a suitable reception of J. Dewey's work and in the end meant the disappearance of Pedagogy in the hands of the positivistic vision of education sciences. The article concludes by showing that the conceptual problem of educative knowledge is rather of a historical nature than an epistemological one.

David MERINO MATA
RESPECT FOR IDENTITY AS A BASIS FOR INTERCULTURAL EDUCATION
Teor. educ. 16, 2004, 49-64

This article offers a reflection of the importance of respect for identity when establishing intercultural relations and therefore, in the application of programmes to aid the development of intercultural relations. It highlights the need for paying attention to the individual, i.e. respecting and valuing personal identity as a prerequisite for the subsequent establishment of intercultural links which lead us to mutual respect and intercultural communication.

María Jesús MARTÍNEZ USARRALDE

«HOW FAR CAN WE LEARN ANYTHING OF PRACTICAL VALUE FROM THE STUDY OF FOREIGN SYSTEMS OF EDUCATION?»: VALUABLE LESSONS OF EDUCATION FOR CITIZENSHIP FROM THE ENGLISH INSTANCE
Teor. educ. 16, 2004, 65-89

The article reviews the English model of politics of education which has been undertaken round the discipline of Education for Citizenship, in order to can «obtain valuable lessons», using terminology from Sadler, for the Spanish case. For this purpose the immediate history is revised from the British educative context, the principles of organization and educational guidelines of the discipline are analysed in the different educational stages and the text concludes with some reflections about virtues that the study of the model shows.

Francisco ESTEBAN and M.^a Rosa BUXARRAIS

ETHICAL DEVELOPMENT AND UNIVERSITY EDUCATION: MORE THAN A COINCIDENCE
Teor. educ. 16, 2004, 91-108

This article discusses one of the most disregarded topics in the contemporary debate about Higher Education: the ethic development of students. Surprisingly enough, from an educational perspective, this issue seems to have been ignored. So much so, that the sensation is that the relationship between university education and ethical development is considered a mere coincidence. Given the importance of this issue in the 21st Century, the aim of this article is to clarify the concept of ethical development, as well as the factors and circumstances that facilitate its growth.

Carolina FERNÁNDEZ-SALINERO MIGUEL

A PEDAGOGICAL PERSPECTIVE TO DESIGN TRAINING PROGRAMMES IN ENTERPRISE
Teor. educ. 16, 2004, 109-144

A training programme is very important skill to knowledge management and it has three main aims: to develop enterprise, to get a good job place and to increase professional competences of human resources. All of this has to do Human Resources Department, Training Department or Personnel Department and it is very useful for enterprise. A training programme needs to know what are the best things and the worst things to design it, what are the training needs, what are the main objectives, what are the programme contents, strategy and methodology, what are the trainers and the organization (disposition, places, times, resources, money), how is the process and how are we going to evaluate the training programme. These ideas are good to improve enterprise and to become a

«knowledge-creating company»: an enterprise that use the knowledge to be more competitive.

Ricardo SANMARTÍN ARCE

DEATH, LIMIT AND NECESSITY CONCERNING THE CULTURAL IMAGE OF MAN

Teor. educ. 16, 2004, 145-168

Death is the radical and natural limit *par excellence*, and being aware of that makes oneself to rethink the sense of the whole life. Although people do not usually speak about death—in fact, the tendency is to avoid it— cultural representations of life and death are two faces of the same coin, and the cultural image of man rests in them embodied in daily action. The article deals with such images as they have been inferred from ethnographic observation in Madrid, after *March 11th*, among professionals of education and hospitals, and from personal confessions of various writers faced against their final illness or a great danger. The everlasting, evergrowing and expansive image of life in present culture sharply contrasts with the experience of illness and death, in which limit and necessity arouse the quest for transcendence.

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

ISSN: 1130-3743 - CDU 37.013

Vol. 16, 2004

SOMMAIRE ANALYTIQUE

Antonio J. COLOM CAÑELLAS et Juan C. RINCÓN VERDERA
ÉPISTÉMOLOGIE NÉOIDEALISTE ET ÉCHEC FONDATIONNEL DU SAVOIR ÉDUCATIF
Teor. educ. 16, 2004, 19-47

Dans cet article on revise l'apport neokantien de l'école de Baden (principalement de l'ouvrage de Windelband et Rickert) et aussi celle de Dilthey, afin de démontrer qu'ils sont qui intégreront d'une manière indubitable à la Pédagogie dans les sciences de la culture et de la histoire, compris dans les limitations axiologiques et spiritualistes, loin des conceptions organiques, propres des autres sciences humaines et sociales. Cette discussion, loin de la réalité factuelle de l'éducation, n'a pas permis une réception appropriée de l'ouvrage de J. Dewey, ce qui, avec le temps suppose la disparition de la Pédagogie de la sphère d'influence du positivisme et son substitution pour les sciences de l'éducation. On s'arrive à l'évidence que le problème conceptuel du savoir éducatif est plus une caractéristique historique que épistémologique.

David MERINO MATA
LE RESPECT DE L'IDENTITÉ EN TANT QUE BASE DE L'ÉDUCATION INTERCULTURELLE
Teor. educ. 16, 2004, 49-64

Cet article offre une réflexion sur l'importance du respect de l'identité lorsque s'établissent des rapports interculturels, et par là-même celle de l'application de programmes pour favoriser le développement de l'éducation interculturelle. L'accent est mis sur le besoin de prêter attention à l'individu, c'est-à-dire de respecter et d'apprécier son identité personnelle comme démarche préalable pour établir par la suite des liens interculturels, qui aboutissent au respect mutuel et à la communication interculturelle.

María Jesús MARTÍNEZ USARRALDE

«JUSQU'À QUEL POINT NOUS POUVONS APPRENDRE QUELQUE CHOSSE DE LA VALEUR PRATIQUE DE L'ÉTUDE DES SYSTÈMES D'ÉDUCATION ÉTRANGER?»: LEÇONS RICHES DE L'ÉDUCATION POUR LA CITOYENNETÉ DEPUIS LE CAS ANGLAIS

Teor. educ. 16, 2004, 65-89

L'article examine à nouveaux le modèle anglais de politique éducative qu'on a entrepris autour de la discipline de l'éducation pour la citoyenneté, pour pouvoir décrocher des leçons riches, en employant la terminologie de Sadler, pour le cas espagnol. Pour ce-là il révisé l'histoire plus immédiate à partir du contexte éducatif britannique, il tourne autour des principes organisationnels et les lignes d'action de la discipline «éducation pour la citoyenneté» aux différent niveaux éducatifs de l'environnement scolaire et il finit avec quelques réflexions sur les vertus que le model analysé présente.

Francisco ESTEBAN y M.^a Rosa BUXARRAIS

L'APPRENTISSAGE ÉTHIQUE ET LA FORMATION UNIVERSITAIRE: AU-DELÀ DU HASARD

Teor. educ. 16, 2004, 91-108

Avec ce travail, nous essayons d'ouvrir de nouvelles voies de réflexion sur l'un des thèmes les moins étudiés du discours contemporain sur l'Éducation Supérieure: le développement éthique des étudiants universitaires. En effet, il est surprenant que la formation éthique et morale de nos étudiants semble avoir été oubliée et non traitée pédagogiquement parlant. Et ce, à tel point, que nous avons la sensation que la relation entre enseignement universitaire et apprentissage éthique se caractérise par le hasard, par le pur hasard. Ceci dit, connaissant la nécessité, qu'entraîne le XXI^e siècle, que cette relation soit plus qu'un hasard, nous essayons d'éclaircir ce que l'on entend par apprentissage éthique et aussi par les conditions du contexte universitaire que pourraient faciliter le dit apprentissage.

Carolina FERNÁNDEZ-SALINERO MIGUEL

UNE APPROCHE PÉDAGOGIQUE POUR LE DESSIN DES PROGRAMMES FORMATIVES DANS CONTEXTES ORGANISATIVES

Teor. educ. 16, 2004, 109-144

La conception d'un programme de formation est un travail de gestion de la connaissance dans les organismes qui contemple trois objectives principaux: promouvoir le développement et l'optimisation organisationnel, créer un climat favorable de travail et développer les compétences personnelles, professionnelles et du

travail des individus qui conforment l'équipe humaine de l'organisation. Cette tâche doit partir du Département des Ressources Humaines, Personnel ou de la Formation, et devenir une tâche d'organisation habituelle. En ce qui concerne l'estructure d'un programme de formation, il est fondamentale ne pas oublier la sequence suivant: identifier la denomination, ses avantages et inconvenients; detecter et donner la priorite aux necessites les plus excellentes; concevoir la formation comme un objective strategique; soulever les buts a l'extension; programmer operationnellement le contenues, la strategie et la methodologie; la selection des formateurs, le control de l'organisation (conditions, endroits et periodes), la duree, le budget et les ressources; pour etabliir les lignes de l'exécution, maintenant une poursuite constante du processus; et l'évaluation continue du programme. Une exposition de ce type ouvre une porte à la formation comme instrument de changement et d'amélioration et oriente strategies d'organisation vers l'approche de «l'autocualificante de organización», cela qui cherche dans la connaissance et l'apprentissage des outils pour le progrès et la compétitivité.

Ricardo SANMARTÍN ARCE

MORT, LIMITE ET BESOIN FACE À L'IMAGE CULTURELLE DE L'HOMME

Teor. educ. 16, 2004, 145-168

La mort est, par excellence, la limite radicale et naturelle et sa conscience fait repenser le sens de la vie entière. Si bien les gens n'ont pas l'habitude de parler sur la mort —plus bien, la tendance est à éviter en parler— les représentations culturelles de la vie et de la mort sont les deux visages de la même monnaie, et elles comprennent l'image de l'homme incarnée dans l'action quotidienne. Le sujet de l'article sont cetttes images-ci obtenues en Madrid, sur le terrain, après l'once de mars, parmi les professionnels de l'éducation et des hôpitaux, ainsi qu'à travers les confessions personnelles des auteurs différents confrontés à leur maladie terminale ou à un grand péril. L'image expansive, croissante et sempiternelle de la vie dans la culture actuelle, contraste, très fortement, avec l'expérience de la maladie et de la mort, dans laquelle la limitation et la nécessité réveillent la recherche de la transcendance.