



Innovación tecnológica, bibliotecas y universidad

Dr. D. Francisco José García Peñalvo
Vicerrector de Innovación Tecnológica
vic.it@usal.es

Universidad de Salamanca

Universidad de Salamanca, 1-2 de octubre de 2009



Sumario

1. El contexto
2. Las piezas del puzle...
3. ...en la USAL
4. Reflexiones

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009

IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales

3



1. El contexto

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009

IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales

4



La era digital

**Los bits gobiernan
a los átomos (P. Cochrane)**

**La transformación de
átomos a bits es
irrevocable e imparable
(N. Negroponte)**



Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009

IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales

5

REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Algunos ejemplos

- ❑ Nos encontramos ante un **momento transformación**
 - ❑ El 25% de las publicaciones migrarán a un formato exclusivamente digital en 5 años (*Audit Bureau of Circulations*)
 - ❑ i2010: Iniciativa de Bibliotecas Digitales
 - ❑ La Iniciativa de Bibliotecas Digitales de la UE aspira a que todos los recursos culturales y los documentos científicos de Europa sean accesibles para todos y pasen a las generaciones futuras




Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 5

REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Restricciones de contexto

- ❑ Políticas y económicas
 - ❑ El paso a una **economía digital**, basada en el **conocimiento**
- ❑ Legales
 - ❑ Ley 11/2007 de 22 de Junio, de Acceso Electrónico de los Ciudadanos a los Servicios Públicos (LAEESP)
 - ❑ Ley 56/2007 de 28 de diciembre, de Medidas de Impulso de la Sociedad de la Información (LISI)
- ❑ Académicas
 - ❑ Espacio Europeo de Educación Superior



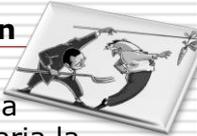
Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 6

REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Motivación

- ❑ Con el rumbo con el que camina la educación superior es necesaria la adecuación e integración en el mundo digital
- ❑ Una entidad de educación superior está obligada a ofrecer sus servicios por medios telemáticos (además de por el contexto legal)
 - ❑ Para posicionarse como un **líder** en la formación superior y en la investigación
 - ❑ Para ser **ágil** en sus procesos burocráticos
 - ❑ Para eliminar cualquier barrera de **accesibilidad**



Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 7

REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Innovación

- ❑ Y ante este contexto es necesaria una **cultura de innovación**
 - ❑ Una forma de pensar y de actuar que genera unos valores y actitudes propensos a suscitar, asumir e impulsar ideas y cambios
 - ❑ Los cambios supondrán mejoras en el funcionamiento y eficiencia de las organizaciones
 - ❑ Aún cuando ello implique una ruptura con lo convencional o tradicional



Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 8

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

Innovación

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Word cloud terms: innovación, digital, servicios, web, bibliotecas, abierto, universidad, aprendizaje, tecnología, valores, usuarios, aplicaciones, acceso, recursos, conocimiento, interacción, EEE.

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 9

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

Innovación

¿Cuál es el pegamento capaz de unir **valores, aplicaciones/servicios** y **tecnología** dentro de una cultura de innovación?

Web 2.0 will save us

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 10

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

La Web 2.0

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

What people are doing

Who participates (U.S. online users)

	Young Teens 12 to 17	Youth 18 to 21	Generation Y 22 to 26	Generation X 27 to 40	Young Boomers 41 to 50	Older Boomers 51 to 61	Seniors 62+
Creators publish Web pages, write blogs, upload videos to sites like YouTube.	34%	37%	30%	19%	12%	7%	5%
Critics comment on blogs and post ratings and reviews.	24%	37%	34%	25%	18%	15%	11%
Collectors use Really Simple Syndication (RSS) and tag Web pages to gather information.	11%	16%	18%	16%	15%	16%	11%
Joiners use social networking sites.	51%	70%	57%	29%	15%	8%	6%
Spectators read blogs, watch peer-generated video, and listen to podcasts.	49%	59%	54%	41%	31%	20%	19%
Inactives are online but don't yet participate in any form of social media.	34%	37%	21%	42%	54%	61%	70%

(Forrester Research, 2007)

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 11

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

La Web 2.0

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

>1. Producing content (creadores)
>2. Providing ratings, reviews (evaluadores)
>3. Using user-generated content (espectadores)
>4. Providing attention, taste data (usuarios conectados)

of Internet users (50% of EU population)

(David Osimo)

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 12

REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES
 "Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Estrategia



- Tomar decisiones en este contexto tan complejo, de múltiples variables interrelacionadas, conlleva
 1. Necesidad de un plan estratégico
 2. Un modelo de gobierno de las tecnologías en la Universidad

Universidad Digital

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 13

REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES
 "Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"



2. Las piezas del puzzle

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 14

REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES
 "Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Modelo UD2010

(Piatinni y Mengual, 2008)

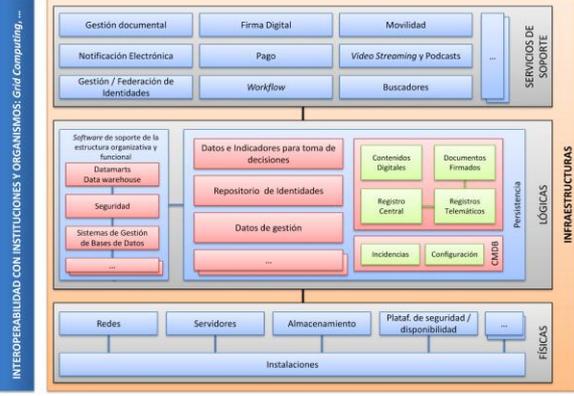


Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 15

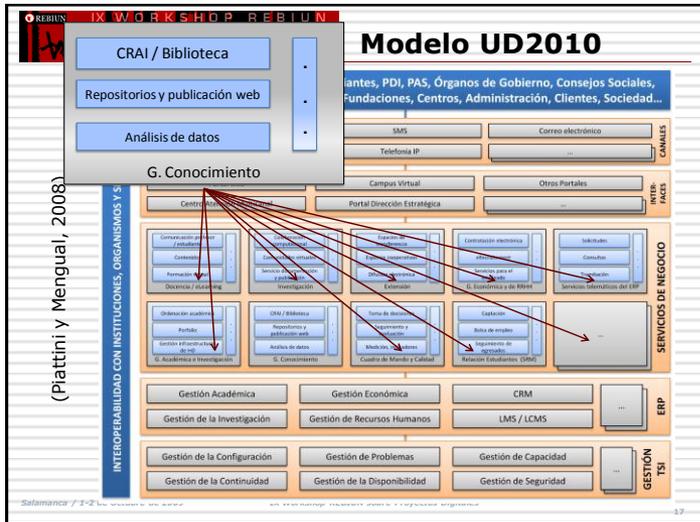
REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES
 "Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Modelo UD2010

(Piatinni y Mengual, 2008)



Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 16



- IX WORKSHOP REBUN**
PROYECTOS DIGITALES
 "Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"
- ## GREDOS
- ❑ GREDOS (Gestión del REpositorio DOcumental de la universidad de Salamanca – <http://gredos.usal.es>)
 - ❑ Repositorio Institucional de la Universidad de Salamanca
 - ❑ Es la estrategia de la Universidad de Salamanca para organizar la documentación digital que genera o custodia
 - ❑ Eje central de su estrategia Universidad Digital bajo la filosofía de Acceso Abierto o filosofía *Open*
 - ❑ La totalidad del contenido de este repositorio está disponible en acceso abierto
 - ❑ Licencia "Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 3.0 España"
- Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 20

Universidad Digital | [Gredos](#) | [Inicio](#) | [Contacto](#) | [Ayuda](#) | [Sitemap](#) | [Historial](#) | [Inicio](#)

GREDOS

UNIVERSIDAD SALAMANCA REPOSITORIO DOCUMENTAL

Estudios Investigación Internacional La Universidad

Gestión del Repositorio Documental de la Universidad de Salamanca

Padre Clave

Biblioteca Digital

Colecciones patrimoniales de documentos históricos y fondos específicos digitalizados de la USAL.

Repositorio Científico

Investigación científica producida o editada por los departamentos y centros de la Universidad de Salamanca.

Repositorio Docente

Documentos de carácter didáctico producidos por la Universidad de Salamanca y entidades colaboradoras.

Archivo Institucional

Documentos de carácter institucional, informativo o administrativo de la Universidad de Salamanca.

Área de usuarios

- Depositar documentos
- Acceder a mi Espacio
- Guía para depositar
- Saludidad de acceso

GREDOS

El sistema de Gestión del Repositorio Documental de la Universidad de Salamanca (GREDOS) ofrece la consulta en línea de documentos digitales con contenidos históricos, científicos, educativos e institucionales. La Universidad de Salamanca ofrece en acceso abierto a través de GREDOS colecciones patrimoniales, documentos científicos y recursos docentes e informativos.

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 31

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

- Es un repositorio de carácter integral e integrador
- Está estructurado en cuatro secciones

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 32

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

Biblioteca Digital

Colecciones patrimoniales de documentos históricos y fondos específicos digitalizados de la USAL.

- manuscritos
- libros antiguos
- prensa histórica
- revistas españolas
- publicaciones digitalizadas

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 33

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

Repositorio Científico

Investigación científica producida o editada por los departamentos y centros de la Universidad de Salamanca.

- tesis doctorales
- artículos y monografías
- congresos científicos
- ediciones de la USAL
- revistas especializadas

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 34

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Repositorio Docente

Documentos de carácter didáctico producidos por la Universidad de Salamanca y entidades colaboradoras.

- recursos docentes
- materiales didácticos
- tutoriales de bibliotecas
- asignaturas abiertas
- audiovisuales

Esplanología Clínica:
(asistencia inicial al trauma grave con afectación visceral)

¿CÓMO CUMPLIMENTAR EL APARTADO "INDICIOS DE CALIDAD" DE UNA PUBLICACIÓN CIENTÍFICA EN EL MODELO DE CV?

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 35

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Archivo Institucional

Documentos de carácter institucional, informativos o administrativos de la Universidad de Salamanca.

- archivos históricos
- archivos personales
- archivo audiovisual
- documentos administrativos
- guías académicas

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 36

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Algunos datos

- Total de registros ≈ 55.000
- 272 Comunidades
- 2.157 Colecciones
- ≈ 125.000 documentos



Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 27

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

GREDOS

"Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Repositorio Digital de la Universidad de Salamanca: Buscando en el Space "Madrid a la Carta"

http://gredos.usal.es/jspui/handle/10366/105/browse?type=title&sort=title

Buscar "Triunfo. Año XVII, n.1" por Título

Ordenar por Título En orden: Ascendente Resultados por página 20 Autor/Registro Todo Update

Mostrando resultados 1 a 20 de 40

Fecha de publicación	Título	Autor(es)
9-jun-1962	Alejandro Casona	-
9-jun-1962	Antes de ser Misa España, Marija García Nicoláu trabajaba diez horas diarias en un mercado de Palma	Llull, Pablo, 1932-1990; Salteras; Basabe
9-jun-1962	Astrología mundial	Astax
9-jun-1962	Aurora Bautista comenta su santa Teresa	-
9-jun-1962	Ballet en el Liceo y en el paralelo O'Neill	Montolió, José, 1927; Alfredo
9-jun-1962	B.B. pierde la batalla del amor	-
9-jun-1962	Cuando hay que escribir la historia	Aguiló, Ignacio, 1913-1974
9-jun-1962	Diagnostico del cine español	García de Dueñas, Jesús, 1932; Basabe
9-jun-1962	El mensaje de las estrellas	Astax
9-jun-1962	El peinado que rejuvenece	Meick, Elena
9-jun-1962	El programa visto por su realizador: Escala en HI-FI	García de la Vega, Fernando, 1931-2002; Basabe

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 28

IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES GREDOS

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

Repositorio digital de la Universidad de Salamanca - Alejandro Casona - Mónica Arce

Archivo Editar Ver Historial Detallar Marcadores Herramientas Ayuda

http://gredos.usal.es/psu/handle/10366/5779

Publicaciones periódicas

Revista Triunfo >
Revista Triunfo - 1962 >
Triunfo. Año XVII. n.1 >

Por favor, use este identificador para citar o enlazar este ítem: <http://hdl.handle.net/10366/5779>

Título: Alejandro Casona
Palabras clave: Teatro y danza; dramaturgos españoles; entrevistas; Casona, Alejandro, 1903-1965
Fecha de publicación: 9 jun-1962
Cita: Triunfo. Año XVII. n. 1 (9 jun. 1962).p. 67
Descripción: 'Este Artículo pertenece a la sección Teatro.'
URI: <http://hdl.handle.net/10366/5779>
Aparece en las colecciones: Triunfo. Año XVII. n.1

Ficheros en este ítem:

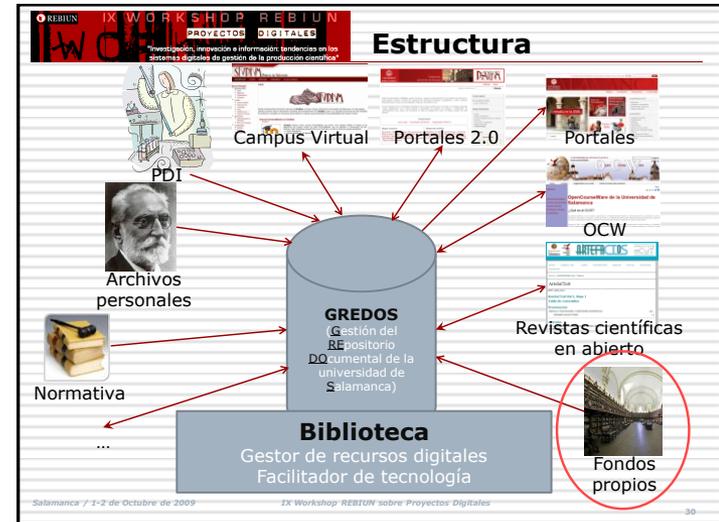
Fichero	Descripción	Tamaño	Formato
RTXVII-N1-P67.pdf		700,89 kB	Adobe PDF

Mostrar el registro Dublin Core completo del ítem

Recomendar este ítem

Los ítems de DSpace están protegidos por copyright, con todos los derechos reservados, a menos que se indique lo contrario.

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 30



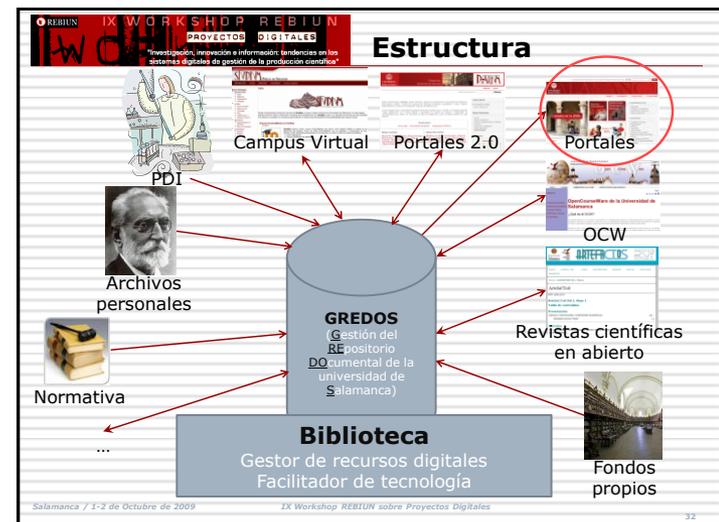
IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES Fondos propios

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

- La Universidad cuenta con un riquísimo fondo histórico y archivístico

- Las últimas incorporaciones van a permitir incluir unas 212.000 imágenes digitalizadas, organizadas en 11.500 registros, recuperadas de un trabajo de digitalización de la década de los 90 y almacenadas en un ordenador IBM con SO OS/2 que se habían dado por perdidas

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 31



REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES

Portales

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Visor de imágenes del Archivo Histórico

< Anterior

Siguiente >

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 33

REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES

Portales

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

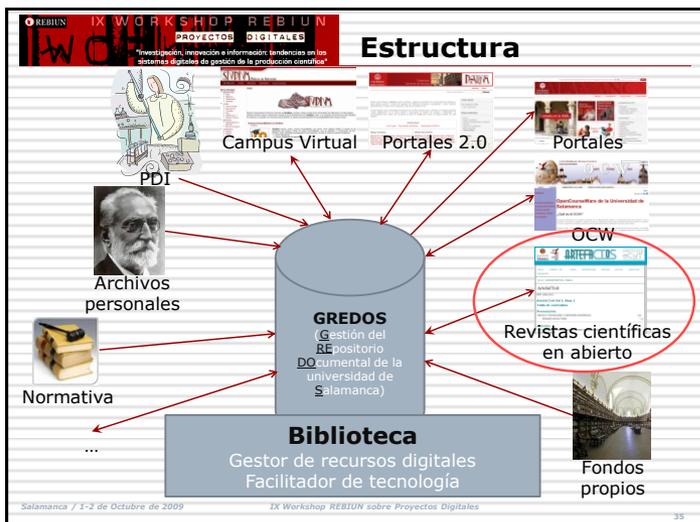
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Visor de imágenes del Archivo Histórico

< Anterior

Siguiente >

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 34



REBIUN IX WORKSHOP REBIUN PROYECTOS DIGITALES

Revistas en abierto

Investigación, innovación e información: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica

- La Universidad de Salamanca se adhiere a la Declaración de Berlín sobre Acceso Abierto al Conocimiento en Ciencias y Humanidades
- Congruentemente se decide apostar porque todas las revistas editadas en esta Universidad se distribuyan en abierto (algunas tras un período de embargo) a través de un portal web
- Este portal está integrado con el repositorio GREDOS

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales 36

REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES
"Investigación, innovación e informadores: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Revistas en abierto

- El portal va a contar con 24 revistas que se publican en Ediciones Universidad de Salamanca
- El esfuerzo de digitalización retrospectiva de estas revistas supera las 103.000 páginas

CUADERNOS DE LA CÁTEDRA MIGUEL DE UNAMUNO

MI DEFENSA- O EL BORRADOR DE UNA CONTESTACIÓN INEDITA A LA TENTATIVA DE DESTITUCIÓN DE UNAMUNO DEL RECTORADO DE SALAMANCA POR EL OBISPO CÁMARA (finales de 1903 - principios de 1904)

Or the draft of an unpublished answer by Unamuno to the attempt made by bishop Cámara at dismissing him from his rectorship in Salamanca (late 1903 - early 1904)

Francisco BAUT
Alumno-profesor en Escuela Normal Superior - ISEI de Lyon (Francia)

RESUMEN: Después de la labor de producción de su nueva concepción religiosa, Unamuno se enfrenta con el obispo salmantino y con su mismo representante el padre Cámara. Al comenzar de la tentativa de destitución que éste intenta llevar a cabo, Unamuno dice en su correspondencia personal estar preparando un libro del que no se tenía caso. Se presenta aquí un borrador que Unamuno había preparado como respuesta a su posible destitución y que había estado ahí dormido. El documento actual es poco por momento de su vida escrita.

Palabras clave: destitución, respuesta inédita, Obispo Cámara.

ABSTRACT: After producing his new religious ideas, Unamuno had to face the charge of Salamanca and its highest member, Bishop Cámara. When he began to write his plotting to dismiss him, Unamuno wrote in his private correspondence that he was preparing a book. A book of which, then, had been no great use recently. This is about presenting the draft Unamuno wrote in response to

© Ediciones Universidad de Salamanca. Cuad. Cá. M. de Unamuno, 36, 2004, pp. 15-21

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 37

REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES
"Investigación, innovación e informadores: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

4. Reflexiones



Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 38



REBUN IX WORKSHOP REBUN
PROYECTOS DIGITALES
"Investigación, innovación e informadores: tendencias en los sistemas digitales de gestión de la producción científica"

Reflexiones

- Ejemplo: Programa de préstamo de portátiles en bibliotecas
- Comienzo en marzo de 2008
- En el período Marzo 2008 – Abril 2009 se han realizado 25.409 préstamos
- En 2008 se llevaron a cabo 9.836 préstamos
- En los 4 primeros meses de 2009 se han llevado a cabo 15.573 préstamos
- Significa que en estos 4 primeros meses de 2009 el préstamo se ha incrementado un 158,33%

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 40

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

Reflexiones

- El perfil del usuario de las bibliotecas universitarias está cambiando
- Nativos digitales
- Usuarios 2.0

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 41

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

Reflexiones

- Si aumenta el número de usuarios que crean contenidos, el contenido abierto accesible en Internet y, en general, el uso de Internet, se tendrá más diversidad de información, más libertad ... estaremos en un **mundo 2.0**, tal como opina Philip B. Evans
- Un mundo donde se colaborará más
- Un mundo basado en la confianza
- Un mundo más libre para opinar y obtener ideas nuevas, ideas frescas, ideas diferentes...

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 43

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

Reflexiones

- La gestión del conocimiento en la Universidad requiere de un plan estratégico
- Las líneas maestras deben converger e integrar los sistemas de información para lograr una mayor eficacia y eficiencia en el uso y transformación de la información

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 45

REBUN IX WORKSHOP REBUN PROYECTOS DIGITALES

Reflexiones

- Dicho plan estratégico no se podrá cumplir si no hay una colaboración plena entre servicios, por ejemplo Biblioteca e Informática, y si no se supera la resistencia al cambio

R Realidad

R Riesgo

M Milagro

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009 IX Workshop REBUN sobre Proyectos Digitales 46


Fotos


- ❑ - Chess - <http://www.flickr.com/photos/teliko82/1413284133/>
- ❑ 2008 odisea de l'espai. <http://www.flickr.com/photos/campru/3098425235/in/set-72157603650300030/>
- ❑ Ayyy mis datos!!!. <http://www.flickr.com/photos/oveja59/3915808142/>
- ❑ Cámara última generación. <http://www.flickr.com/photos/gaelx/2927466008/>
- ❑ Circo de Gredos. <http://www.flickr.com/photos/regui/526802605/>
- ❑ Circo de Gredos y Laguna Grande. <http://www.flickr.com/photos/ramonduran/3543719422/>
- ❑ I'm thinking of... <http://www.flickr.com/photos/somemixedstuff/2403249501/>
- ❑ Motivation. <http://www.flickr.com/photos/combinedmedia/2211298661/>
- ❑ Salamanca. <http://www.flickr.com/photos/fuentesauco/2840700488/>
- ❑ The awakening. <http://www.flickr.com/photos/frodriq/3502871937/in/set-72157617338037008>

Salamanca / 1-2 de Octubre de 2009
IX Workshop REBIUN sobre Proyectos Digitales





Innovación tecnológica, bibliotecas y universidad

Dr. D. Francisco José García Peñalvo
Vicerrector de Innovación Tecnológica
vic.it@usal.es

Universidad de Salamanca

Universidad de Salamanca, 1-2 de octubre de 2009

