



Hispana:

directorio y recolector de recursos digitales del Ministerio de Cultura

María Antonia Carrato
Subdirectora General de Coordinación Bibliotecaria



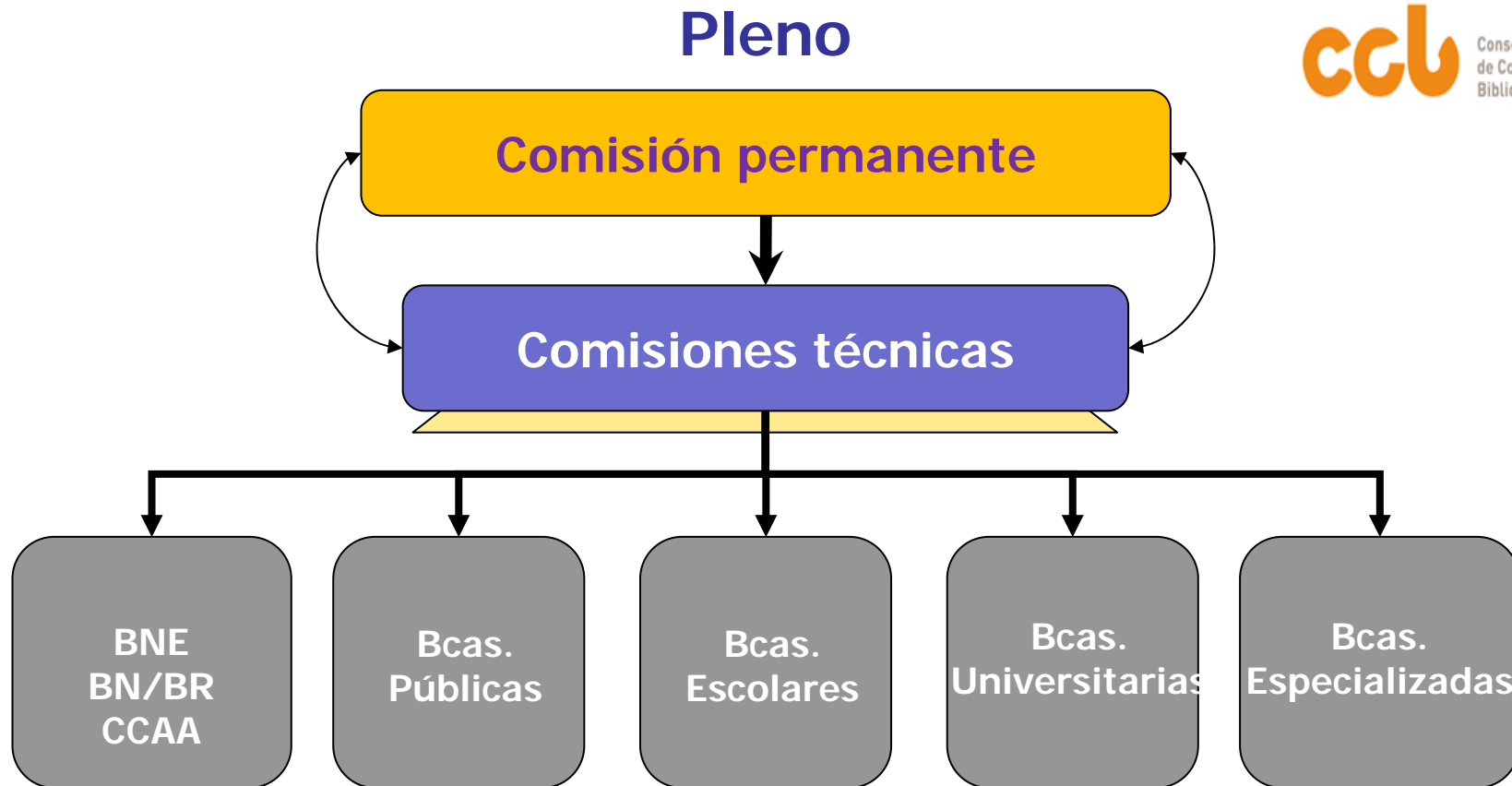
Ley de la Lectura, del Libro y de las Bibliotecas

El Ministerio de Cultura, sin perjuicio de las competencias de las comunidades autónomas, y de acuerdo con las pautas y recomendaciones de la Unión Europea y de las organizaciones internacionales en la materia, promoverá la creación de bibliotecas digitales de acuerdo con los siguientes criterios:

- a) La **accesibilidad en línea** como condición previa para optimizar los beneficios que pueden extraer de la información los ciudadanos, los investigadores y las empresas,*
- b) La **digitalización de colecciones analógicas** para ampliar su uso en la sociedad de la información y*
- c) La **preservación** para garantizar que las generaciones futuras puedan acceder al material digital.*

Art. 14 (Sistema Español de Bibliotecas)

Consejo de Cooperación Bibliotecaria



Antecedentes

- Grupo de trabajo de colecciones digitales
 - Base de datos de los proyectos de digitalización y microfilmación existentes en España
 - prototipo presentado en Jornadas de Cooperación 2004
 - recogida de información
 - definición de nuevo proyecto consistente en la creación de un web harvester



Directorio y recolector de recursos digitales: antecedentes

- Conclusiones Jornadas Cooperación 2004:
 - EL Ministerio de Cultura desarrollará un recolector OAI-PMH y un directorio LDAP de colecciones digitales
 - Objetivo:
 - localizar, almacenar y poner a disposición de los ciudadanos en Internet un directorio de referencias que contengan colecciones y objetos digitales con el doble objetivo de evitar repeticiones a la hora de digitalizar la misma obra y de disponer de un directorio general de proyectos de digitalización en el que aquellas instituciones interesadas en participar podrán dar de alta sus proyectos



Directorio y recolector de recursos digitales: estándares

- OAI-PMH v2.0 (Open Archives Initiative Protocol for Metadata Harvesting)
- XML 1.1 (Extensible Markup Language 1.1)
- ISO 15836:2003 Dublin Core metadata element set
- LDAP (Lightweight Directory Access Protocol)



Directorio y recolector de recursos digitales: puesta en producción


- Publicación en la red en marzo de 2006 coincidiendo con las *I Jornadas de Preservación del Patrimonio Digital*
- Dos aplicaciones:
 - un directorio que recoge los proyectos e iniciativas existentes en España
 - un recolector de recursos digitales que permite consultar de forma conjunta los registros incluidos en esos proyectos así como acceder al propio documento digitalizado.



Directorio y recolector de recursos digitales: objetivos


- Recoger los proyectos de digitalización existentes en España para su difusión y como mecanismo para evitar la repetición de reproducciones.
- Disponer de un directorio actualizado de proyectos de digitalización elaborados en España o fuera de España, pero referidos a sus colecciones bibliográficas.
- Crear un sistema de búsqueda y recuperación de información que permita conocer el ámbito temático y cronológico de los proyectos, la tipología de los documentos, las características técnicas de las reproducciones, los responsables de los proyectos, etc.
- Crear un mecanismo de recolección y repositorio de los registros bibliográficos correspondientes a los recursos digitales y construir sobre el un sistema de búsqueda y recuperación web de las descripciones de cada uno de los documentos reproducidos.



153.  [Biblioteca Navarra Digital](#) - Gobierno de Navarra
-
154. [Biblioteca P. Municipal "Álvarez de Quindós"](#) - Ayuntamiento de Aranjuez
-
155. [Biblioteca Sanitaria Online de Castilla y León](#) - Junta de Castilla y León
-
156.  [Biblioteca Un Single en Madrid](#) - Red Social de Singles en Madrid
-
157.  [Biblioteca Valenciana Digital](#) - Biblioteca Valenciana
-
158. [Biblioteca Virtual](#) - Ministerio de Economía y Hacienda
-
159. [Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha](#) - Universidad de Castilla-La Mancha
-
160. [Biblioteca Virtual BiblioSaúde](#) - Xunta de Galicia
-
161. [Biblioteca Virtual Constitución 1812](#) - Fundación Centro de Estudios Constitucionales 1812
-
162.  [Biblioteca Virtual de Andalucía](#) - Junta de Andalucía
-
163.  [Biblioteca Virtual de Aragón](#) - Gobierno de Aragón
-
164. [Biblioteca Virtual de Ciències de la Salut de les Illes Balears](#) - Govern de les Illes Balears



Datos de colección digital

 [Repositorio OAI: Ver datos. Buscar registros](#)

Nombre:	Biblioteca Virtual de Prensa Histórica
Entidad responsable:	Ministerio de Cultura. Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
Dirección:	Plaza del Rey, 1 28071 Madrid Madrid Madrid Tel.: + 34 91 701 71 37 E-mail: prensahistorica@mcu.es
Descripción:	La Biblioteca Virtual de Prensa Histórica es el resultado de un proceso de digitalización cooperativa del Ministerio de Cultura, las Bibliotecas Públicas del Estado y otras instituciones de la memoria. Iniciado en 2003, tiene como objetivos preservar y hacer accesibles unos materiales bibliográficos que se caracterizan por ser ejemplares únicos y, por lo tanto, de difícil acceso. Abarca el período comprendido entre finales del siglo XVIII y los años cuarenta del s. XX. Utiliza los estándares XML MARC Schema, METS, PREMIS y DCMI y dispone de un repositorio OAI-PMH. Incluye más de cuatro millones seiscientos mil páginas.
Fechas:	Creación: 2003
Temas:	Prensa-S. XVIII-XX. BNE

Resultados

Búsqueda efectuada: Cualquier campo: **rebiun**

Ordenar por: Título ▲ ▼ Autor ▲ ▼ Procedencia ▲ ▼ Relevancia ▼

Todos ▼ Exportar

1 al 43 de 43

Procedencia

Temaria: revistas digitales de biblioteconomía y documentación (8)

DIALNET OAI Articles (5)

Digital.CSIC (4)

E-prints in Library and Information Science (4)

RACO (Revistes Catalanes amb Accés Obert) (3)

BURJC-DIGITAL. Archivo Abierto Institucional de la URJC (2)

Correo bibliotecario (2)

RECERCAT (Dipòsit de la Recerca de Catalunya) (2)

UPCommons - E-prints (2)

Biblioteca Digital Hispánica (1)

[+] Más

Formatos de metadatos

oai_dc (37)

marcxml oai_marc oai_dc rfc1807 (2)

rdf oai_dc mets (2)

oai_dc nereus_qdc didl (1)

primo oai_dc marc21 (1)

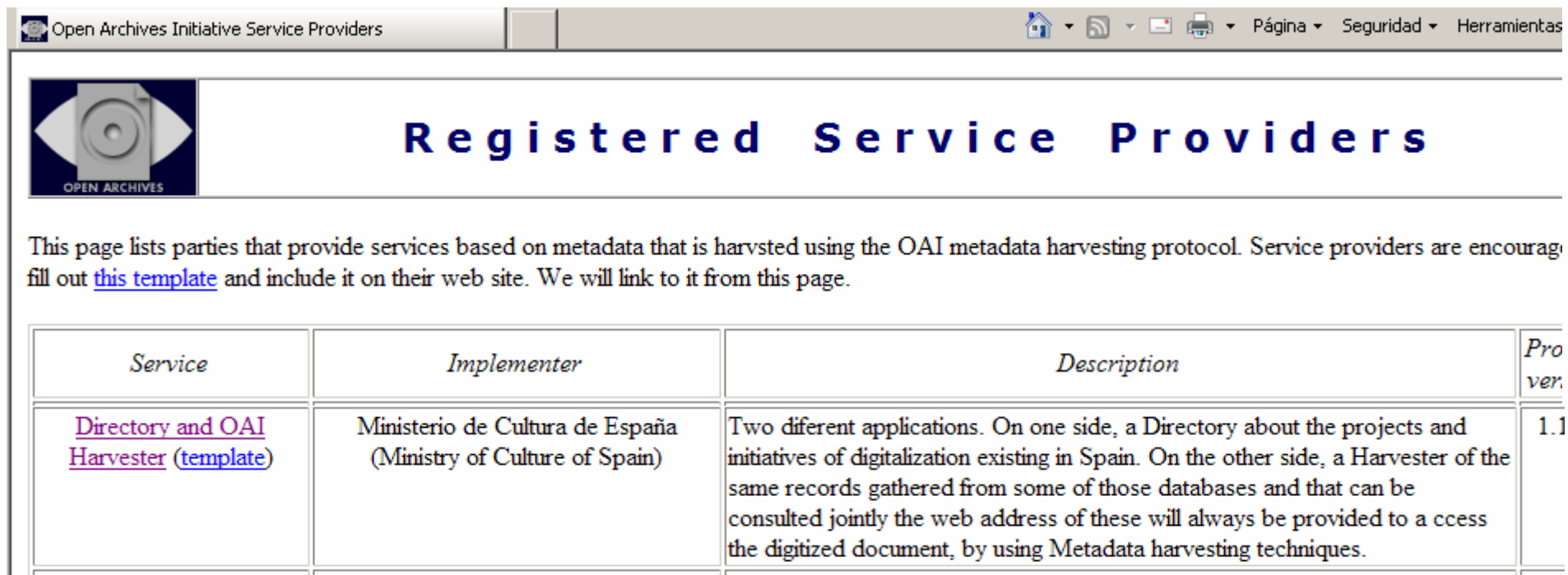
- [VII Workshop REBIUN sobre proyectos digitales \(2008-11-03\)](#) - VII Workshop Rebiun; Correo Bibliotecario, 2008-11-03
- [Redes de bibliotecas universitarias españolas \(II\) : Rebiun \(1993-05\)](#) - Lamarca, Dolors | Núñez, Lluïsa Swets & Zeitlinger Ibérica S. L., 1993-05
- [Jornadas Rebiun de Préstamo Interbibliotecario, 27 de marzo de 2009 \(2009-06-24T10:01:50Z\)](#) - González Sereno, Elvira Unidad de Coordinación de Bibliotecas del CSIC (CBIC-CSIC), 2009-06-24T10:01:50Z, 2009-06-24T10:01:50Z, 2009-06
- [Un pont cap al futur: el Plan Estratégico de REBIUN = Un puente hacia el futuro: el Plan Estratégico de REBIUN \(2003-01-11\)](#) - Mercè Cabo Universitat de Barcelona, 2003-01-11
- [Un pont cap al futur : el Plan Estratégico de REBIUN \(2003-06\)](#) - Cabo, Mercè | Celestino, Sonsoles | Guerra, Carmen | Taladriz Mas, Margarita Universitat de Barcelona. Facultat de Biblioteconomia i Documentació, 2003-06
- [Un puente hacia el futuro : el Plan Estratégico de REBIUN \(2003-06\)](#) - Cabo, Mercè | Celestino, Sonsoles | Guerra, Carmen | Taladriz Mas, Margarita Universitat de Barcelona. Facultat de Biblioteconomia i Documentació, 2003-06
- [Un puente hacia el futuro: El Plan Estratégico de REBIUN \(2003\)](#) - Cabo Rigol, Mercè Universitat de Barcelona: Facultat de Biblioteconomia i Documentació, 2003
- [Declaración de Rebiun en apoyo del modelo de acceso electrónico abierto \(2008-11-27\)](#) - ; Correo Bibliotecario, 2008-11-27
- [Resum del "VII Workshop REBIUN sobre proyectos digitales: la estrategia digital: ¿hacia donde?" \(2009-04-21T18:59:45Z\)](#) - Palà Selva, Loles Universitat de Girona. Biblioteca. 2009-04-21T18:59:45Z. 2009-04-21T18:59:45Z. 2008-02-14

Directorio y recolector de recursos digitales: objetivos


- **Recomendación de la Comisión Europea de 24 de agosto de 2006.**
 - Reunir información sobre la digitalización en curso y prevista para evitar la duplicación de esfuerzos
 - Recolección en la web
 - Creación de un punto de acceso común multilingüe



Directorio y recolector de recursos digitales: proveedor de servicios de OAI



Open Archives Initiative Service Providers



Registered Service Providers

This page lists parties that provide services based on metadata that is harvested using the OAI metadata harvesting protocol. Service providers are encouraged to fill out [this template](#) and include it on their web site. We will link to it from this page.

<i>Service</i>	<i>Implementer</i>	<i>Description</i>	<i>Pro ver.</i>
Directory and OAI Harvester (template)	Ministerio de Cultura de España (Ministry of Culture of Spain)	Two different applications. On one side, a Directory about the projects and initiatives of digitalization existing in Spain. On the other side, a Harvester of the same records gathered from some of those databases and that can be consulted jointly the web address of these will always be provided to access the digitized document, by using Metadata harvesting techniques.	1.1



Directorio y recolector de recursos digitales

➤ Ampliación de los formatos recolectados

- **MARCXML**

<http://www.loc.gov/marc/marcxml.html>

- **EAD (Encoding Archival Description)**

<http://www.loc.gov/ead/>

- **SWAP (Scholarly Works Application Profile)**

http://www.ukoln.ac.uk/repositories/digirep/index/Eprints_Application_Profile



Hispana: nueva versión del Directorio y recolector de recursos digitales (sept. 2009)

- punto de acceso común a los objetos digitales de las instituciones de la memoria españolas, fundamentalmente bibliotecas y archivos
- cumple en relación a los repositorios digitales españoles funciones análogas a las de Europeana en relación a los repositorios europeos
 - constituye, por tanto, un agregador de contenidos de las bases de datos de recursos digitales conformes a la Iniciativa de Archivos Abiertos (OAI) que promueve la Unión Europea.



Hispana: **nuevas funcionalidades**

- **Servidor SRU (Search/Retrieval via URL)**
 - reemplaza y supera a Z39.50
 - servicio web (OASIS)
- **Repositorio OAI-PMH**
 - Implementación de una agrupación (set)
DRIVER



Del Directorio y recolector de objetos digitales a **Hispana**:

- septiembre de 2009:
 - 419 proyectos de digitalización
 - con repositorio OAI: 105
 - acceso a más de un millón de objetos digitales

- marzo de 2006
 - 55 proyectos de digitalización
 - con repositorio OAI: 25
 - acceso a 120.000 objetos digitales



Subvenciones de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas

- ✓ Resolución de 10 de mayo de 2007
- ✓ Resolución de 3 de marzo de 2008
- ✓ Resoluciones de 18 y 19 de agosto de 2009

...para la creación y transformación de recursos digitales y su difusión y preservación a través de repositorios OAI-PMH



Subvenciones de la DGLAB: **objetivos**

- Promover la generalización de los repositorios OAI-PMH en España
- Promover la implementación de la normativa internacional en relación con los metadatos (METS, METSRights, PREMIS...)
- Promover la accesibilidad a los llamados “fondos invisibles”
- Promover el desarrollo de una industria competitiva



Subvenciones de la DGLAB: proyectos presentados

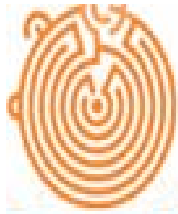
- **Bibliotecas regionales**
- **Bibliotecas universitarias**
- **Bibliotecas de Institutos de Enseñanza Media**
- **Bibliotecas de Reales Academias**
- **Bibliotecas de Fundaciones, Ateneos**



Las resoluciones de la DGLAB: resultados

- **2007**
 - Creación de 24 repositorios OAI-PMH y digitalización de 32 bibliotecas:
 - 10 bibliotecas digitales regionales
 - 12 repositorios de fondo antiguo de universidades
 - 10 bibliotecas digitales de instituciones culturales con fondo antiguo
 - Recolección de los nuevos repositorios
 - 72.000 objetos digitales y más de 4,5 millones de páginas digitalizadas
 - Actualización de las Bibliotecas Virtuales y del Directorio de recursos digitales
- Una vez finalizado el plazo de justificación correspondiente a la resolución de **2008**, más del 40% de los repositorios OAI-PMH recolectados por Hispana habrán sido resultado de las resoluciones de la DGLAB





fundación cidade da cultura de galicia

GALICIANA Biblioteca Digital de Galicia

Bienvenido | Benvindo | Welcome

navarra.es

Euskara | Français

introduzca palabra/s

NAVARRA SERVICIOS TEMAS GOBIERNO ACTUALIDAD
Ayudas y Becas Portal de contratación de Navarra Empleo Público Servicios por temas

BiNaDi Biblioteca Navarra DIGITAL



Biblioteca Valenciana DIGITAL



Bienvenido | Benvingut | Welcome

Presentación

Búsqueda

Búsqueda avanzada

Títulos

Autores

Lugares

Editores

Materias

Colecciones

Fondos Archivísticos

Bibliotecas de autor

Exposiciones virtuales

Estadísticas

Créditos

Mapa web



Presentación



Castilla-La Mancha

Castilla-La Mancha

BIDICAM [Biblioteca Digital de Castilla-La Mancha]

Presentación
Búsqueda
Búsqueda avanzada
Títulos
Autores
Secciones
Editores
Materias
Estadísticas



Información adicional

Repositorio OAI

Agregador de contenidos RSS



Este proyecto ha recibido una ayuda de la Dirección General

Presentación



La Biblioteca Digital de Castilla-La Mancha avanza y se renueva en la de la red y de preservar digitalmente el riquísimo acervo bibliográfico q

Mancha. Gracias a la digitalización y a la asignación de metadatos a los materiales bibliográficos que en algunos casos, concretamente en aquellos impresos p encuentran amenazados por la naturaleza ácida del papel en el que fueron im desaparición.

También gracias a la digitalización y a la asignación de metadatos se da un importa materiales bibliográficos que en algunos casos, concretamente en aquellos impresos p encuentran amenazados por la naturaleza ácida del papel en el que fueron im desaparición.

La Biblioteca Digital de Castilla-La Mancha es un nuevo paso, basado fundamentalme de accesibilidad digital de sus colecciones y se encuentra en la línea de la actuación g la creación de repositorios y recursos digitales, de forma normalizada, con el objeti colecciones que conforman el Patrimonio Bibliográfico Español.

Desde hace muchos años las bibliotecas de esta Comunidad Autónoma han colabo Bibliográfico y buena parte de sus fondos figuran en este importante recurso bibli proyecto de digitalización, creación de repositorios, homologación de metadatos y part Bibliográfico y en la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica es un paso más en una direcció en el principio biblioteconómico de preservar unos materiales bibliográficos de la má conocer de la manera más amplia.

Uno de los objetivos fundamentales que se persigue con este proyecto es dar la má proyectos como el que supone la creación de la Biblioteca Digital Europea, que empieza No cabe duda de que la digitalización y el uso sistemático de los esquemas de metad posible. La Biblioteca Digital de Castilla-La Mancha confía en que investigadores y usua la Biblioteca de Castilla-La Mancha pone a su disposición.

- Presentación
- Búsqueda
- Búsqueda avanzada
- Títulos
- Autores
- Lugares
- Editores
- Materias
- Estadísticas

Información adicional

Repositorio OAI

Agregador de contenidos RSS



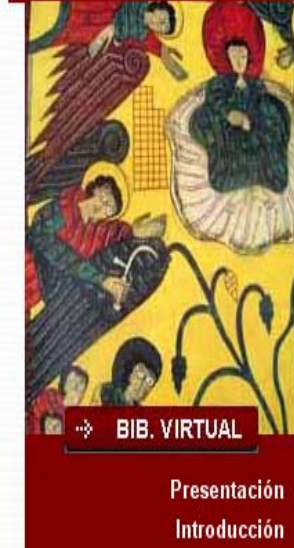
Presentación



La Biblioteca Virtual del Principado de Asturias tiene como objetivo preservar digitalmente el patrimonio bibliográfico de la región. Mediante la asignación de metadatos a las obras digitalizadas, se facilita su acceso a través de navegadores más conocidos. La digitalización permite desatender su manejo físico, cuya naturaleza ácida es perjudicial. La Biblioteca Virtual digital de la colección del Ministerio de Cultura para el Principado de Asturias tiene como objetivo facilitar el acceso común al Patrimonio Bibliográfico Español.

Desde 1988 las bibliotecas del Principado de Asturias han colaborado con el proyecto de la Biblioteca Digital Europea (Biblioteca Digital Europea Local), permitiendo la preservación de los materiales al mismo tiempo. La Biblioteca Virtual del Principado de Asturias confía en que investigadores de toda la región tengan a su disposición.

- BIBLIOTECA
- CATÁLOGOS
- SERVICIOS
- BIBLIOTECA INFANTIL
- BIBLIOTECA



Presentación



La Biblioteca Virtual de La Rioja es un proyecto cooperativo de digitalización del patrimonio bibliográfico riojano, cuya finalidad es facilitar su preservación y conservación y permitir la gestión y publicación de los fondos digitalizados y aquellos otros recursos digitales proporcionando la mayor accesibilidad posible en la red.

LA RIOJA Virtual Library is a



RODA JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura y Turismo

Repositorio de Objetos Digitales y Aprendizaje



Biblioteca Virtual de Aragón



DIGITAL

- Presentación
- Búsqueda
- Búsqueda avanzada
- Lista de títulos
- Lista de autores
- Estadísticas
- Acceso usuarios

Información Adicional

Repositorio OAI

Agregador de contenidos RSS

Presentación



La Biblioteca Virtual de Aragón es el primer paso en la dirección de difundir a través de la red y preservar digitalmente el riquísimo acervo bibliográfico que conserva en Aragón.

Gracias a la digitalización y a la asignación de metadatos a los registros digitales se proporciona la máxima visibilidad a cada una de las obras digitalizadas, de forma y manera que los investigadores e interesados puedan acceder a estos fondos a través de la red e incluso directamente a la obra u obras que deseen encontrar utilizando los buscadores y navegadores más conocidos.

También gracias a la digitalización y a la asignación de metadatos se da un importante paso hacia la preservación digital de unos materiales bibliográficos que...

Búsqueda

Búsqueda Avanzada

Navegación

coleccionables

títulos

Inicio Navegación Búsqueda Iniciar sesión

Término de Búsqueda:

Buscar

Búsqueda Federada



IURIS Digital

Biblioteca Virtual de la

REAL ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACIÓN

Presentación

Búsqueda

Búsqueda avanzada

Títulos

Autores

Editores

Materias

Estadísticas

Información adicional

Repositorio OAI



Agregador de
contenidos RSS



Presentación

La Biblioteca Digital de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, a la que se ha llamado **Iuris Digital**, es el primer paso para difundir a través de la web el rico acervo bibliográfico que se conserva en esta Academia. La colección está especializada en derecho y ciencias afines, y su contenido refleja la historia del derecho en España y la evolución de la enseñanza del mismo, así como la historia de las instituciones y de la administración de justicia.

Con **Iuris Digital** toma cuerpo el proyecto de reunir y difundir a través de la web el patrimonio bibliográfico de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, difundiéndolo y haciéndolo accesible a los investigadores mediante el uso de los buscadores y navegadores más corrientes. Forma parte de un proyecto más amplio impulsado por el Ministerio de Cultura para promover la accesibilidad digital al Patrimonio Bibliográfico Español, mediante repositorios y recursos digitales normalizados que faciliten el acceso común.

Buena parte del fondo histórico de la Biblioteca de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación se encuentra recogido en el **Catálogo Colección Patrimonio Bibliográfico Español**. El proyecto de digitalización y nuestra participación en la **Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico** y en la **Biblioteca de Prensa Histórica** es un paso más en la dirección del principio biblioteconómico clásico que obliga a la preservación de los materiales procurando a la vez su difusión entre la comunidad investigadora. Las nuevas tecnologías, la creación de repositorios y el uso sistemático de los sistemas de metadatos resuelve de forma satisfactoria la paradoja preservación-acceso.

La Biblioteca de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación confía en que los investigadores y usuarios se beneficien de este nuevo servicio que la Academia pone a su disposición, cuyo contenido irá aumentando en los próximos años.



Este proyecto ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura





Buscar en DSpace



Castellano | Euskera | English



Búsqueda avanzada

Listar:

Comunidades

Títulos

BIENVENIDO A EMD, MEMORIA DIGITAL VASCA – EUSKAL MEMORIA DIGITALA

EMD es un repositorio de acceso abierto de fondos digitales sobre cultura vasca que la Fundación Sancho el Sabio Fundazioa produce, adquiere o conserva en su sede de Vitoria-Gasteiz.

1 de octubre

18/09/2009

[Visitas guiadas a la nueva sede](#)



Almirall

Fons digital de l'Ateneu Barcelonès



Manuscrits

La Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès conserva més de 700 manuscrits des del S. XIV al primer terç del segle XX, procedents de col·leccions particulars i de les donacions dels socis de l'entitat.

[Consultar el fons digitalitzat >>](#)



Revistes i premsa històrica

Més 1.800 capçaleres conformen l'hemeroteca històrica de l'Ateneu Barcelonès. El procés de digitalització té l'objectiu de posar a l'abast de la ciutadania algunes de les col·leccions completes de revistes i diaris essencials per a l'estudi de la recepció de la cultura i el pensament europeu a Catalunya i Espanya.



Col·lecció legislativa (ICAB)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam varius, nisi nec imperdiet feugiat, felis lorem vehicula tortor, sed porttitor tortor urna vel urna. Cras nec quam id leo adipiscing posuere. Cras id quam a nunc tristique auctor.

Amb l'ajuda de:



Col·laboradors:



Fundación Sierra-Pambley

BIBLIOTECA VIRTUAL SIERRA PAMBLEY

- Presentación
- Búsqueda
- Búsqueda avanzada
- Títulos
- Autores
- Lugares
- Editores
- Materias
- Estadísticas

Información adicional

Repositorio OAI



Agregador de contenidos RSS



Presentación

La Biblioteca Virtual de la Fundación Sierra Pambley a la que se denomina Biblioteca Azcárate digital es el primer paso en la dirección de difundir a través de la red y digitalmente el riquísimo acervo bibliográfico que se conserva en esta **biblioteca**.

Gracias a la digitalización y a la asignación de metadatos a los registros digitales se proporciona la máxima visibilidad a cada una de las obras digitalizadas, de forma y má los investigadores e interesados puedan acceder a estos fondos a través de la red e incluso directamente a la obra u obras que deseen encontrar utilizando los buscadores más conocidos.

También gracias a la digitalización y a la asignación de metadatos se da un importante paso hacia la preservación digital de unos materiales bibliográficos que en algun concretamente en aquellos impresos posteriores a la segunda mitad del siglo XIX, se encuentran amenazados por la naturaleza ácida del papel en el que fueron impresos indefectiblemente tiende a la desaparición.

La *Biblioteca Azcárate digital* es sólo el inicio de un amplio proyecto de accesibilidad digital de las colecciones de la Fundación Sierra Pambley y se encuentra en la línea de la genérica del Ministerio de Cultura para promover la creación de **repositorios** y **recursos digitales**, de forma normalizada, con el objetivo de facilitar el acceso común a las colecciones que conforman el Patrimonio Bibliográfico Español.

Uno de los objetivos fundamentales que se persigue con este proyecto es dar la máxima visibilidad y permitir el acceso más amplio posible y muy en particular a través de proyectos como el que supone la creación de la Biblioteca Digital Europea, que empieza a ser conocida y funcionará con el nombre de **EUROPEANA**.

No cabe duda de que la digitalización y el uso sistemático de los esquemas de metadatos resuelve esa aparente contradicción (preservación y acceso) de la manera más satisfactoria posible. La biblioteca de la Fundación Sierra Pambley confía en que investigadores y usuarios coincidan con esta apreciación y se beneficien de este nuevo servicio que la fondea a su alcance.



Este proyecto ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de



MINISTERIO DE CULTURA

| Bienvenido | Benvingut | Ongi etorri | Benvido | Benvingut | Welcome

Contacte || Mapa web



Bibliotecas escolares históricas



- Presentación**
- Búsqueda
- Obras
- Autores
- Institutos

Presentación

En 1845 se crea oficialmente un instituto de bachillerato en cada provincia, a excepción de Madrid, lugar donde se ponen en funcionamiento dos, el Instituto de San Isidro y el Instituto del Cardenal Cisneros. En 1857, la Ley de Instrucción Pública establece la creación de una biblioteca en cada instituto de enseñanza secundaria.

Los libros que se presentan en la Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico son materiales que justifican teorías pedagógicas y prácticas docentes y se han conservado en estas instituciones en los últimos ciento cincuenta años. Constituyen la memoria educativa de muchas generaciones y una valiosa fuente para la historia de la educación.

INFORMACIÓN ADICIONAL

IES Cardenal Cisneros
(Madrid)

IES San Isidro (Madrid)

 [Contacte con la Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico](#)



- [Presentación](#)
- [Búsqueda](#)
- [Búsqueda avanzada](#)
- [Lista de títulos](#)
- [Lista de autores](#)
- [Créditos](#)

Información adicional

- Repositorio OAI 
- Agregador de contenidos RSS 



Presentación



La Fundación Un...
Politécnica de Val...
acervo fotográfico...
XIX.

Gracias a la digi...
de las obras digi...
induso directame...

Este proyecto da...
por la naturaleza

El Fondo Fotográf...
digital a sus cole...
repositorios y reco...
conforman el Patr...

Uno de los objet...
posible, y muy en p...
empieza a ser conocid...

No cabe duda de que...
(preservación y acces...
investigadores y usuar...

Buscar en DSpace

[Búsqueda avanzada](#)

[Página de inicio](#)

Navegar

[Comunidades y colecciones](#)

[Títulos](#)

Repositorio Institucional de la Universidad de Huelva >

Arias Montano: Repositorio Institucional

Su finalidad es dar a conocer la producción científico...
de sus producciones en formato digital.

El Repositorio Institucional de la Universidad de Hu...
Antiguo, Tesis, Artículos de revistas, ...

Buscar

[Universidad Digital](#) | [Accesibilidad](#) | [Ayuda](#) | [E](#)

Biblioteca Universitaria

[versión por defecto](#)
[versión con contraste negativo](#)

[novedades](#) | [mapa](#)

Biblioteca Universitaria > [Catálogo](#)

Seccións

- [BUSCar información](#)
- [Catálogo](#)
- [Servizos](#)
- [A Biblioteca](#)
- [Internet](#)

Catálogo

- [Catálogo completo](#)
- [Catálogo Galicia](#)
- [Teses da USC](#)
- [Fondo histórico](#)
- [Biblioteca América](#)
- [Coleccións dixitais](#)
- [Catálogo de revistas](#)
- [Busca avanzada](#)
- [Busca autor-título](#)
- [Procedencia das coleccións](#)
- [Autores galegos na BUSC](#)
- [Novidades no catálogo](#)

- [Bibliografías recomendadas](#)
- [Ver rexistro de usuario](#)
- [Outros catálogos vía Z39.50](#)

Coleccións dixitais

- [Fondos xerais](#)
Relación alfabética de títulos dos libros dixitalizados do fondo antigo non galego
- [Galicia](#)
Relación alfabética de títulos dos libros dixitalizados do fondo galego de man da Biblioteca Universitaria.
- [Teses USC](#)
Relación alfabética de títulos das teses defendidas na USC a partir do ano 2000
- [Prensa galega](#)
Relación alfabética de títulos de prensa e revistas dixitalizadas de fondo antigo
- [Incunables](#)
Relación alfabética de títulos da colección de incunables da BUSC.
- [Bibliografías Letras Galegas](#)
Catálogos bibliográficos, elaborados pola Biblioteca Universitaria, correspondentes con motivo do Día das Letras Galegas

Buscar en todas as coleccións dixitais:

GRECOS REPOSITORIO DOCUMENTAL

Estás en: Inicio > La Universidad > Servicios a la comunidad > Repositorio Institucional

Gestión del Repositorio Documental de la

Biblioteca Digital



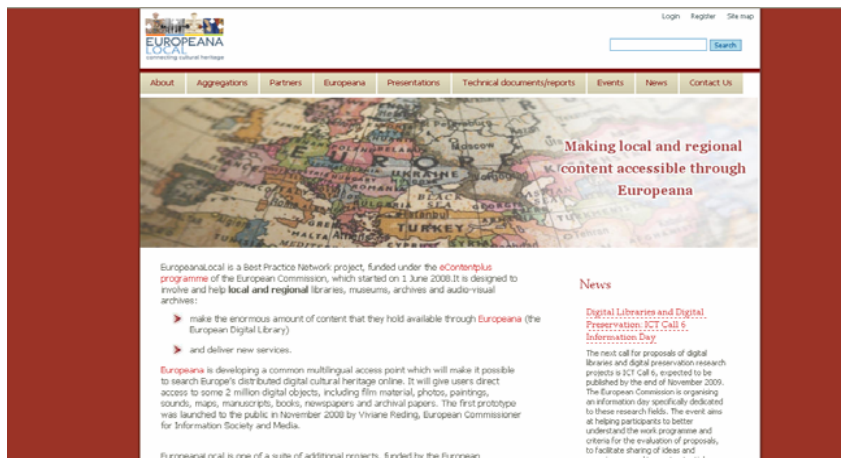
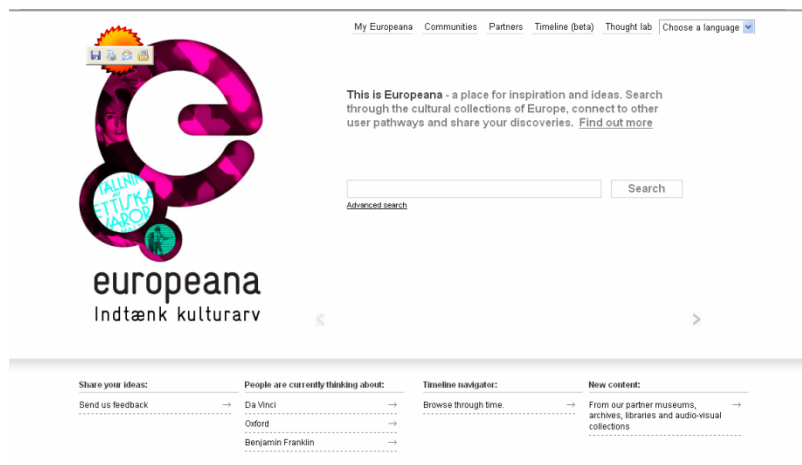
Colecciones patrimoniales de documentos históricos y fondos específicos digitalizados de la USAL.

Repositorio Científico



Investigación y producción de documentos de los departamentos de la Universidad de Salamanca.

Hispana: proveedor de datos de Europeana



- **EuropeanaLocal: contenidos de carácter regional o local**
- **32 instituciones de 26 países**
- **SGCB coordinador nacional**





El proyecto EuropeanaLocal

- Se enmarca en la iniciativa *eContentplus*
- **Objetivos:**
 - Hacer accesibles los contenidos regionales y locales a través de Europeana
 - Promover el establecimiento de una red europea de repositorios OAI-PMH de instituciones regionales y locales
 - Establecer una red de buenas prácticas que mejore la interoperabilidad de los recursos digitales de las instituciones de memoria



Hispana: agregador de contenidos de EuropeanaLocal

➤ Funciones:

- Garantizar los formatos de metadatos
- Garantizar los derechos de autor



Conclusiones

- La **normalización** en la aplicación de recomendaciones y estándares de la Unión Europea y otros organismos internacionales es imprescindible en los procesos de creación de bibliotecas digitales
- La **cooperación** entre administraciones e instituciones es el único camino para lograr un avance importante a medio y largo plazo en lo que a biblioteca digital se refiere
- La política de **financiación** para la creación de nuevos repositorios y transformación de repositorios antiguos ha tenido resultados positivos, estimulando además la inversión por parte de otras administraciones.
- **Hispana** es una clara muestra de la aplicación de los tres principios anteriores.





Muchas gracias por vuestra atención