

Tres sonetos. Al destino. Muerte. Niñez.

("Arte Joven", Madrid, 15 abril 1901).



## TRES SONETOS

## AL DESTINO

En inquietud ahógame el sosiego  
tu secreto velándome, Destino;  
no me dejes parar en mi camino;  
sin inquirirte, te obedezca ciego.

Ni hora me des á queja, ni hora á ruego;  
agujeme tu pica de continuo,  
y que en el mundo, insomne peregrino,  
á cuestras lleve de mi hogar el fuego.

Quiero mi paz ganarme con la guerra;  
conquistar quiero el sueño venturoso;  
no me des ocio el que tu entraña encierra  
de esclarecer, enigma pavoroso,  
y cuando torne al seno de la tierra  
haz que merezca el eternal reposo.

## MUERTE

*To die... to sleep... to sleep... perchance to dream!*  
(Hamlet, acto tercero, escena IV.)

Eres sueño de un dios, cuando despierte  
al seno tornarás de que surgiste;  
serás al cabo lo que un día fuiste;  
parto de *desnacer* será tu muerte.

¿El sueño yace en la vigilia inerte?  
Por dicha aquí el misterio nos asiste;  
para consuelo de la vida triste  
secreto inquebrantable es nuestra suerte.

Deja en la niebla hundido tu futuro  
y ve tranquilo á dar tu último paso,  
que cuanta menos luz vas más seguro.

¿Aurora de otro mundo es nuestro ocaso?  
Sueña, alma mía, en tu sendero oscuro:  
¡Morir... dormir... dormir... soñar acaso!

## NIÑEZ

Vuelvo á ti, mi niñez, como volvía  
á tierra á recobrar fuerzas Anteo;  
cuando en tus brazos yazgo en mí me veo;  
es mi asilo mejor tu compañía.

De mi vida en la senda eres la guía  
que me aparta de torpe devanco;  
purificas en mí todo deseo;  
eres el manantial de mi alegría.

Siempre que voy en tí á buscarme, nido  
de mi niñez, Bilbao, rincón querido  
en que ensayé con ansia el primer vuelo,  
súbeme de alma á flor mi edad primera  
cantándome recuerdos, agorera,  
preñados de esperanza y de consuelo.

MIGUEL DE UNAMUNO.

UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA

GREDOS-USALES