

D

nos van a la gloria
Donde el Justo bendiran
Aquellos que mal dizen
En quien ouieron victoria
El mundo que es tan estable
Del dragon tan en peable
En la carne asi mouible
En deseo la vana gloria

H

is amigos la linados
E uenir que sifites sin arte
El cuerpo de la carne a parte
Morar con los sepultados
Por el anima affegida
Rogares en esa vida
No he cuenta fenelida
De mis culpas e pecados

P

a per Dios non mellozys
Ni vos affliga mi muerte
Que pague la deuda fuerte
La qual todos paguareys
Dni padre asi per pezo
Cuen vos dieze de mi quezo
Encargo fenyor uos dexo
Que gelo remunerays

P

er ser del mundo fenyor
No querria ser en brio
Para el paje tan esquinio
De penas et de puros
Que paje por atal via
Mi aduerso me congrua
El angel me defendia
Que toue por guardador



nias Justas et arcas
 Era mucho my pensar
 No aydando me fallar
 San enbreue con los zeos
 Dpres loque razono
 Ensuave manso tono
 Pido perdon et perdono
 Car me parto con deleos



todos sea notorio
 Que my fin aqui seiera
 La carne come la tierza
 El alma va a purgatorio
 Adios adios mys amados
 Encomiendos mys criados
 Que vo purgare mys pecados
 En la carcel con listorio



or lo qual vos requiero
 Que las vidas emendays
 Et que no vos desmayays
 Esto sea lo primero
 Aparta de vos malicia
 Et pone uos en Justicia
 Toda la vuestra codicia
 Sea al prenyo dara desio



aquel muy santo cordezo
 Que espero en el madero
 Breuemente del espezo
 Provision como yo quero

La tana que hizo Johan
 Agra en la sepultura
 Del conde de mayorga

qui paze sepultado
El virtuoso daquel
Conde don Johan pimentel
Fue muerto en tal estado
Era meco ayssado
Esforçado bien agente
Y muy singular amado
Y muylo atoda gente

tem era bien valiente
En el arnes muy asido
En causa que fuele fallecido
Sin dubda tan breuemente
A su rey muy obediente
Y por la onra pugnante
Mas absente que presente
A los amigos constante

es auya buen semblante
Amador dela verdad
Y guardaz el amistad
Y era muy perseverante
En crucyos delante
Y el su postrimero dia
La postrera los clamante
Fue valme santa maria

en la su postrimezia
Duo mucha contricion
Demandando redemcion
Sus lagrimas despendia
Quel temor le confrigia
Dela temida carzera
Deyo nuestra companya
Es adonde nos espera

Su vida fallestedeza
Fueron veinte siete años
Partir a reynos estranos
Su deleyto todo era
De leuar empesa fueca
Por el era publicado
Duro en su buen espera
Fasta dos años pasados

u vida fallestedeza
Fueron veinte siete años
Partir a reynos estranos
Su deleyto todo era
De leuar empesa fueca
Por el era publicado
Duro en su buen espera
Fasta dos años pasados

El año que nombrado
fue de mil e quatrocientos
Et tres dias ver los cuentos
Sereno aacentrado
Este numero llegado
A carora de febrero
Fue del mundo rebarado
El valiente cauallero

nel año que nombrado
fue de mil e quatrocientos
Et tres dias ver los cuentos
Sereno aacentrado
Este numero llegado
A carora de febrero
Fue del mundo rebarado
El valiente cauallero

La Copla Xparca

Muchos veo apales
Que me dicen que nos ame
Mas qui dize no sabe
El amor que cola es
Que amy torcado es
De amar vos sin falsia
Et con esta porfia
No guardando Interes
Duy ama e amado es
Fuego adios qui del torbe
Ahun lo vea andar pobre
Y anzellado sin dines

uchos veo apales
Que me dicen que nos ame
Mas qui dize no sabe
El amor que cola es
Que amy torcado es
De amar vos sin falsia
Et con esta porfia
No guardando Interes
Duy ama e amado es
Fuego adios qui del torbe
Ahun lo vea andar pobre
Y anzellado sin dines



Otra cancion

uytado pues que non veo
Suyen la my vida sostiene
Oran pelar he que non viene
Auerre breue que desleo

moz non puedo saber
Perzo que an fiziele
Porque ya perder deuiese
San enbreue asi plazer
Bien faras ena corzer
Amuy nuy que padeo
El gran mal que no mereo
Pues eni adoro et creo

Donotozo

por no serue senyora
Duestra muy gentil figura
Oyvida es en auentura
Duestro soy mas toda ora

uen beuyr faze muriendo
Asi gero supiele
Que amor me agradeaese
La muerte endos seruyendo
Senyora de quien entiendo
Por siempre ser seruydor
Auos seuir sin temor
Duestro soy mas toda ora

Donotozo

y aytrado agora siento
Que por my mal conca
Danto bien comon perdi
Por cobraz tal perdimyento

os mis dias ya pasaron
En que yo beuyz solia
Con plazer yalegría
Dadol tiempo que duraron
Pues non se amparamento
Loado kas amor
Que adeus mynna senpos
fue causa demy tormento

ordenar quiero my vida
Pues lo puesto ental aytrado
Que moris deus aytrado
Dfazer vida perdida
Et sera puesto
Fuy senyor veore quezoso
Amor cruel et brioso
Para por my complimento

a non puedo mas durar
Esta vida padesthendo
Et pues muero ali buyendo
Diuo me quieron tenzar
Cauo de mynna tristura
Cauo de mynna tristura
Pues me falletho venura
Cobriza my mouymiento

Ennaon

Que invariable magnanza
Ay amor tu me posiste
La ora que me parviste
Demy bien et my esperanza

Non pensava que seria
Tan brevemente apartado
Daquella a quien de grado
Con gran voluntad seruya
Et my selo non alcanca
Por qual razon me quiesiste
De kedo tornas en triste
Sin yo te fazer ercanca

Johan de
Capia

Que triste me siento agora
Sue jamas nunca senti
Tanus por que parn
Dondestava my senyora

Mostrome que tenia sanya
Demy aquesta donzella
Porque yo seruyendo a ella
Ape mando en tierza estranya
Donde spero aquella hora
Sue quiera mandar por my
En mal punto me parn
Dondestava my senyora

[Faint, illegible text bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text bleed-through from the reverse side of the page]

[Decorative border in Gothic script, likely a continuation of text from the previous page, running vertically down the left margin.]

ien me plaze de fazer
Lo que su merced mandare
Et si absente duraze
fuera es de me perder
Sino voy adonde mora
Dna sa cuerda de my
En mal punto me parti
Dondestava my senhora

[Decorative initial 'E' with a crown] l mesmo X

espues dela vida mia
Mi alma te amara
Don que se que penara

[Small 'F' initial] enara por bien amara
La senhora de my
Don que nunca conosti
Que me quisistes tor nar
Por seruidor vida mia
Mi alma te amara
Don que se que penara

[Small 'F' initial] enara triste aytrado
Pues deve quien la ario
Et seruy canuo no
A quien ma desenparado
Maldita ventura mia
Mi alma te amara
Don que se que penara

[Large decorative initial 'D' with a crown] Dezir que hizo fer ram
peres de quemam i

[Faint, illegible text visible through the paper from the reverse side of the page.]

Respuesta de Johan I
de Villalpando

Aun que no tengo tal grado
Senyor que vos respondiessse
Si de uos licencia ouiesse
Volo auria delibrado

Render buena ventura
fue siempre vuestra Intencion
Si bora fennes passion
Auy ebreue aureys folguza
De vuestra dama de grado
Que de uos fadolecassse
Si de uos fadolecassse
Valauria delibrado

Vos aquexe pensamiento
Mas esperanza tiene
Que yo gelo combanere
Por sacar vos de tormento
Al amor que la furtado
A quien mucho mal dios diere
Si de uos licencia ouyese
Valauria delibrado

Respuesta de mossen
Doncayo

Por el mal por mi pallado
Si deliurar vos pudiessse
Et luego vos guaressese
Yo faria de buen grado

Handwritten text in a highly decorative, calligraphic script, likely a continuation of the poem or a separate piece of text.

de vuestra prehon clara
Companero asmi ragon
por que se latal ragon
Es dolor con amargura
la qual yo vier he prouado
Sedzir vos la de uesle
Et luego vos guareasse
Lo faria de buen grado

Handwritten text in a highly decorative, calligraphic script.

a mayor dolor que siento
Dillal pando vos dire
Es pr ver non la pore
de que vos juro non miento
Da viuo desesperado
Et solamente la uesle
Et luego vos guarestielse
Lo faria de buen grado

Handwritten text in a highly decorative, calligraphic script.

*Respuesta a Johan
de rapia*

cuodo adios si llegado
Aerusalen yo me uesle
E auallero me fiziele
Por delirar al aytrado

Handwritten text in a highly decorative, calligraphic script.

estebire grant tristura
ffasta auar mintengon
Et m buena debucion
En el sepulcro me dura
En el qual he denocado
Dilos pies en el me uese
Que castidat me promenele
Por delirar al aytrado

Handwritten signature or name.

Handwritten initials or mark.

Handwritten initials or mark.

castro rufes scriptas son de las colas del dize de la univrs
prouista culorox r... fozari

En u maraste auezion
El seyyor de toda espanya
No fieste grant saguina
En matas acpion
Archiles Jazelen
Aluallente auallero
Esforcado ebuen guerezo
Noble duque de bullon

En maraste alfuezre anteo
Adon ceter el troyano
Fey artus carlos mano
Fey dauid etolomeo
Espolo careleo
Heraules el gigante
Segun oudio edante
Dros muchos bien geo

En maraste acoetomano
Al porente tan famelo
Dros li alpedezello
Anibal el africano
Sirus vbespeliario
El que vio el santo pampo
Drodo fue fecho grant dampo
En el pueblo scypiano

En maraste e laumendon
Hoderellos etenidos
Conquillados etenidos
Los maraste agrant baldon
Menalao e agamenon
Due monno su grant victoria
Pues no cuenta su ylloria
Fue ganasen tu perdon

[Faint, illegible text or bleed-through from the reverse side of the page.]

los griegos e romanos
Quiere a todos los uenaste
En sola disposiste
Los pontifices Romanos
Los principes cristianos
Non perdonas a ninguno
Manisles vno abno
Quantos puedes con tus manos

adre santo emperadores
Cardenales arzobispos
Patriarcas et obispos
Reyes duques et senpores
Los maestros et peiores
Los sabios et collegiales
En los fazes ser iguales
Con los simples laudadores

los grandes por riqueza
Non los temes ni deatas
Fegiosos pobres niatas
E ni quien niuestras ni cruera
Los que son en gran alteza
Todes temen ni venda
Pecelando la rcauda
Ene veran con gran tristiza

no aprouechan los labores
Ni las artes ni las manpas
Ni ni proceas ni ni faganpas
Grandes jompas ni pederes
Grandes casas ni aueres
Pues que todo a quedar
Saluo solo bien obras
Quiere quando tu vimeres

Ihu glorificado
 Fue re dio tan grant poder
 Fue qualo obedecer
 En la cruz crucificado
 Ofelibre que condeupnado
 Yo non sea ala parida
 Quando parca desta vida
 An mal mundo acabado

Item

uen leyre ni tractado
 Aobraz bien se comida
 Pues la muerte non oluida
 Enenguno mal pecado

De San Johan
De torres

on podria hombre pensar
 La graue tribulacion
 Que tiene ni coracon
 Siempre en uos dekar
 Por entiendo
 Donde quera que uos fable
 Deuedado mean la calle
 Por donde solia passar

como aquel que bien seruis
 Vos cobdicia toda via
 Ennuendo siempre mia
 Siempre deuos bien seruis
 Aun que sopiella moris
 Cantaria en toda parte
 Si la muerte no me parte
 Amor non quiero partis

Ihu glorificado
 Fue re dio tan grant poder
 Fue qualo obedecer
 En la cruz crucificado
 Ofelibre que condeupnado
 Yo non sea ala parida
 Quando parca desta vida
 An mal mundo acabado
 uen leyre ni tractado
 Aobraz bien se comida
 Pues la muerte non oluida
 Enenguno mal pecado
De San Johan
De torres
 on podria hombre pensar
 La graue tribulacion
 Que tiene ni coracon
 Siempre en uos dekar
 Por entiendo
 Donde quera que uos fable
 Deuedado mean la calle
 Por donde solia passar
 como aquel que bien seruis
 Vos cobdicia toda via
 Ennuendo siempre mia
 Siempre deuos bien seruis
 Aun que sopiella moris
 Cantaria en toda parte
 Si la muerte no me parte
 Amor non quiero partis

Ihu glorificado
 Fue re dio tan grant poder
 Fue qualo obedecer
 En la cruz crucificado
 Ofelibre que condeupnado
 Yo non sea ala parida
 Quando parca desta vida
 An mal mundo acabado
 uen leyre ni tractado
 Aobraz bien se comida
 Pues la muerte non oluida
 Enenguno mal pecado
De San Johan
De torres
 on podria hombre pensar
 La graue tribulacion
 Que tiene ni coracon
 Siempre en uos dekar
 Por entiendo
 Donde quera que uos fable
 Deuedado mean la calle
 Por donde solia passar
 como aquel que bien seruis
 Vos cobdicia toda via
 Ennuendo siempre mia
 Siempre deuos bien seruis
 Aun que sopiella moris
 Cantaria en toda parte
 Si la muerte no me parte
 Amor non quiero partis

V

o nengo buena opinyon
Nenguno non lo rēnaya
Que por muy mal que me vaya
Nengo en uos seruis razon
Cantare por conclusion
Este cantar toda ora
Quien de linda se namora
Anderz deue perdon

E

l my pensamiento es tal
Senyora que siempre creze
Eiãmas non defalleze
Para se mudar en al
Saluo en si siempre leal
Cantando con esperanza
Cuydados e maginaça
Nmy fazen grant mal

P

ya siempre uos loare
Por donde quiere que fuere
Equien de uos mal dixiere
No gelo conbarte
En pero que cantare
Como aquel que uos adora
De uos bien seruis senyora
Jamãas nunca cessare

E

n caso que olvidado
Dios me plaga de me tenez
Non poria yo crevez
Que my seruis es perdido
E por ende comedido
Dezir este cantar
De uos seruis et loar
Senyora nomen despido

[Faint, illegible text in the right margin, possibly bleed-through from the reverse side.]

67
Dulzura

Quienya pobre de merced
Por qual razon quier es mazar
Ami que seruo sin causas
Pues no te fic lo por que
Dame razon que no layse

Si dices que tu voluntat
No es dispuesta alatitez
Ami de leo equezer
Por que muelstres anullat
Semora juzote en mi ste
Que lino me quies contentaz
Que me faras desesperar
Pues note fic lo porque
Dame razon que no layse

Creces me estrema dolor
Conque me quiero na morir
Quando te oyo siempre diz
Que me amas de fina amor
Arille no me quepare
Que mi bien me queres uedar
Pienlla que me fazes penas
Pues note fic lo porque
Dame razon que no layse

Si demando sin racion
Tu seas juez et parte
Mientras te que amor sin arte
Siempre quiere qualardon
Si me lo das loarte
Aquel que suelgo demandaz
Faz que me pueda nulloraz
Pues note fic lo porque
Dame razon que no layse

Dalnerza X

Mor my triste parnda
Me fac con dolor ueuz
Dente e' uoo que moriz
Oje conuene pues es parnda
Laque tenpa my vida
Epues ella asi fenece
Lamar pues pertenecce
Deus meus quare me derelmquiti #

Pues perdi por mi fortuna
Laque ventura me dio
Orno ellamo quien lo yo
Sue my dolloz no es vna
Por amar asola vna
Dallo mal sin mereces
Por bonde posso dicez
Inferus sunt in limbo de profundis #

Q del todo lo Juado
Aperdiaon muy cruel
Como el pueblo de Jael
Sue de leues apartado
Pues kruez sin hauez grado
Alla por qui lo enpena
Dize latina que es enpoder
In Inferno nulla est redencio #

El finca I

Mas bella que poll uena
Me fa ekez delterado
Aca del todo apartado
De su vista por arena

75
68
X Dixit X

F au sia ab vos e ab tot lo zellant
Car ia no puch passar mes ab speza
Perdent mon temps de que ia desespera
Sia voluntat quius soliamas tant
E pus no veig que vaia millorant
Lo temps per mi es raho quem renega
De uos amar e finara mon plant
Seruz amor pigor mal es que plaga

mor nom pens quem daiambaracant
Per vos seruz ne fez lo que solia
Car vous conech e veig ques gran folia
fferzes per vos si marex turmentant
Ab altrun pens fareis lo joch volant

es am partz que zellar congoyant
Car lo pensaz fa mudar mas semblança
Cum ve per uos de que pert lasperança
De nunca auez co don sup desizant
Eaia prou mon fet amar rodant
Euelcap me dol compens arora la plaga
Que lonch temps he desjada esperant
Seruz amor pigor mal es que plaga

e uos me part amez no zeturant
Cum gran engan jus vostre nom lamaga
Deian mon dit los quius van encalcant
Seruz amor pigor mal es que plaga

S Dixit S

U

ia fora sacramental
Que zobat man en lo camí
La sus al pla de for vn pi
Lo cor sens pus que noy miz mal

D

aguessen me almenys portat
La hon es pres mon trist de cor
E yo callara que zobat
Non jutgara per ma honoz
Ara canu pux dir qu'aytal
Som com laucell qui cap no te
Dez queb sospit yo cridare
Dia fora sacramental

V

mez gentil desta auitat
Nullau mayudas per cortesia
Car dms uos es qui ma forcas
Lo cor forte sens companya
E si nou feu diuze non cal
Destorauant si ja merce
Ella nom ha de ferr morze
Dia fora q

M

oltes merces en pi donos
Car bomba bona maueu fer
Val mez molt mes sin fa defer
E cant mil tantz sempora uos

La confessio

69
X Lo peccador X

Domine per vostra se
Voiau me tost de confesio
Dus fraze sou de religio
Arastotau

X Lo peccador X

Vo am sens pus vna de cos
Dorsanyz ha ia
Esentiment de ma dolor
Ella no ha
Veiau sius plau mon fer com vea
Edau my prest qualque consell
Edau lom tal quem haint dell
Sia vos plau

X Lo peccador X

Veiau mon fill yo queus dice
Dus siu cert
Sue lom que tal dolor solte
Jany nos pert
Suapin reconca sent lembert
Mes vous dire vos que farcu
Yaureu zemy yo fu de deu
Ab queu fagau

X Do confessor X

Vos uos veiau quey haia
Dignau loy dar
Si uos deu quen prem per ioch
Deuen juraz
Sue certament vos fa penas
E que samoz vos fa sentas
Danc fort dolz queus fa moris
Fxi cuprau

X Dornada X

Vostres merces en framenez
Del bon consell quem haueu dar
E us iur que tost sera prouar
Deu siu

X **Canson** X

er ben amas yo pas lo derzer dan
Per tots prech los qui leal amaran
Digan per mi quants me nomeraran
Requistar in pace

ome mortal son tots los meus senyals
E non desplau quel bñze mes moris
E per ma mort sevan finats mos mals
Muyra dons yo pus la moer ma guaris
Car res non dol pius mune com bonamant
Smo mos huylls que iames la veuran
Quel temps es prop que per mi dir poran
Requistar in pace

X **Canson** X

in peze son temps en ben amas
En part hon son servir val poch
Daquest tan destominal uoch
Si dan lui ve nous deu clamas
Dups el marey los bacerquat

qui den planze ma dolor
In dolzes vit punt de mon mal
Moris bull en vn pobre ostal
Vengui no oia ma clamae
Dexau dexau dexau mestar
Car tem inch per vil et badoch
Oga vida ja non pren vn coeh
Non remey es desesperaz
Dus res no por acornortar

70
X **D**ixit X

Na no puch obrir trist de mi
Lo grant turment quen fa passar
Cella quen han de fi en fi
Car son voler he vist mudar
Sens molt tardar
De ella amas
Ami del tot per que doblar
Axe fa lesmap
De plor et gran
Dant que en als no puch pensar

Alguns diran per que no xant
Segons solia ab bon conort
Mas com pere deltrauant
Pus tan cruel es la mia sort
Fue leus conort
L'urat amort
Oya volgunt cella que vull pus fort
Suany marex
Per que fener
De non vis xantar et de post

Estrela forca m' labez
Mas mesqly ia non val
Car sent canu lo meu voler
En lloch cruel et desegual
Deus mon cabal
Com es equal
Per ben amas e ser leal
Fue val aridaz
Me sospirax
Car entreu esper mort final

De rich son tornar pubil
Dus he perdut mon sentiment
Per que moriz gens non dol la mort no tinch en vil
Sino con miyr tan desto
Trist edolent
Abtal turment
Sens culpa quen my llas no sent
Dmal fadar
Mala fin
Duyx

X **Amor** X

es en lo mon no ame tant
Com fas auos qui son mon ve
Donchs sia de vostra merce
Sue nom fallan anaz rodant

enmig la pena e dolor
Ave tolen forza e poder
James pore plaser hauer
ffins que de uos aia fauor
Eno vullau vna penant
Car tot lo vostre et sere
Donchs sia de vostra merce
Sue nom fallan anar rodant

X **Tornada** X

nos auos que del restant
Sou lo millor de quantas se
Donchs sia de vostra merce
Sue nom fallan anaz rodant

Sue nom fallan anar rodant
Auos auos que del restant
La mellos de quantas se

Quien leua que se detenga
Si d' amor es conbando
E qual leua que non venga
En qual quier graue partido
Suele sea cometido

Quan batalla me conquiso
Ordenada en tal maneja
Ffrentossura de lanceja
Eglada de gentil zillo
Alas de locania
Banderas de gran sentido
Labradas de cortesia
Asi que fou que venado
Del todo desfavorido

Quimada de gentileza
Toda esta gente venja
Paramiento de destreza
Plumajes de fidalguia
Drapan con tan buen apre
Llamando grande apellido
E me prilo su donapre
E dexome asi ferido
Eue tarde fere guarido

X *Alas* **X**
El mismo **X**

Quon el qual olvidado
Cuydaua que me tenya
E me faze beuz penado
Sospirando noche et dia

De

n otros tiempos quiseza
Que de mi nõ se uenbrara
Que qual quer bien me figera
Pues que gelo soplicara
Mas despues que zaharado
De vno de como solpa
De fize beuir penado
Sospirando noche et dia

De

ero amor pues me feciste
Amador facime que crea
Ser amado de quien viste
Que me fizo sin pelea
Dno dome por burlado
Pues dona de tal valia
De fize beuir penado
Sospirando noche et dia

De

non sabe certamente
Que jamas tuyo non sea
Ni me llame ni firuente
Sin vista de tu librea
Don que sepandar zafgado
Pues ni poca corte sia
De fize beuir penado
Sospirando noche et dia

X **C**anon **X**

De

ueuamente semadado
El amor acouoltez
Et querele adolger
Demis del mal que passe

De

Conociendo que mal haze
En matarme sin por que
No veo por buena fe
Que de mi seruir le place
Conociendo que perza
Sabiendo que vo ala guerra
Ayucho bien mancaualgado

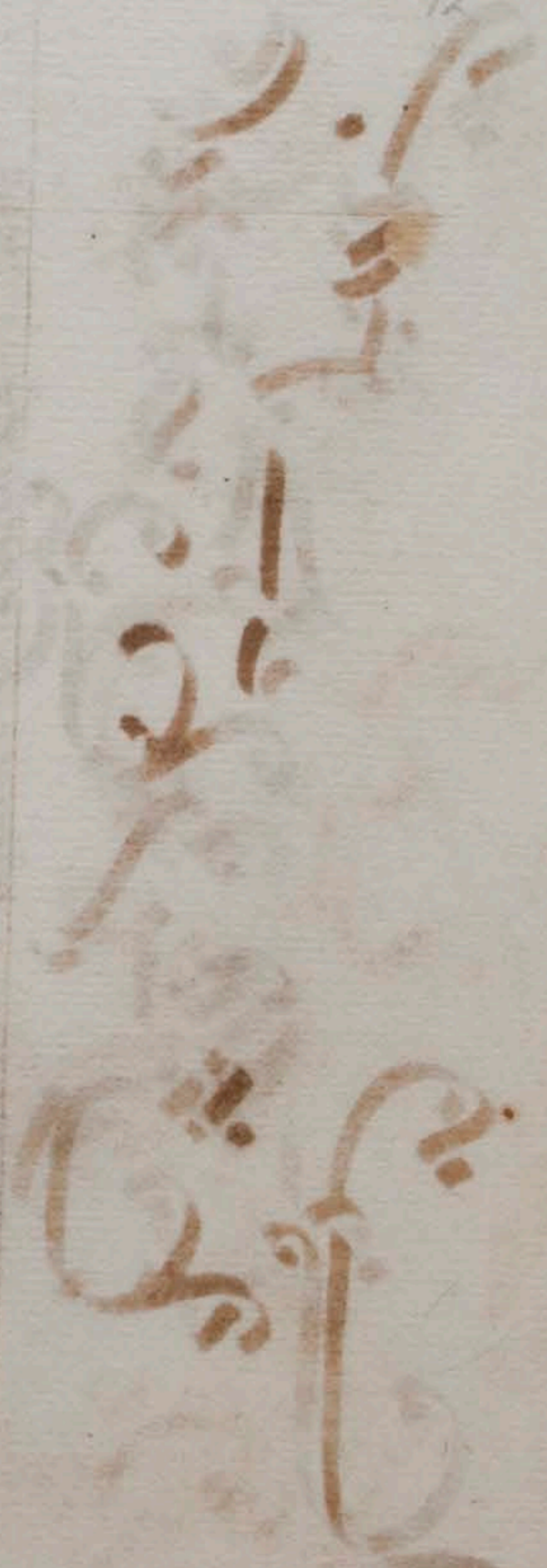
Johan de montoso X

Y ayudado veo agora
Que mis cupras no han cuenta
Esto me causa senpora
Vuestro amor quematormenta

Los pulo en vuestra figura
Senpora tanta virtut
Que non le ota salud
Que ami lane de tristura
Enque viuo sin ventura
Doca my vidan dolor
Del dia quel vuestro amor
Me priso de sobreuenta

Esque de uos fuy pagado
Jamás en oca lacon
Nunca de mi coracon
Se partio deseo et ayudado
Que me trae atormentado
Senpora en tan gran tormento
Que ya enel mundo non siento
Do es amor que tal porfi

Xp Dartin canedo X



Ventura tan perseguido
Ahe nenes con mereces
Plegate dolor ahe

Bien me tengo por errado
Por errorre que ficiere
Aon que mucho me vnyese
De todo so yo culpado
Ventura pues repentido
Soy de tanto mal fagez
Plegate dolor ahe

(Hora ranson **)**

No sepova por tu fe
Nome tengas apartado
De tu gracia et merce

Pues vezes que ny queres
Estodo aui mandaz
Nome quieras olvidar
Sue tuyo so et leve
Smo siempre cridaze
Nome tengas apartado
De tu gracia et merce

Laconamiento que fizo
don alfonso en riques
fablando con si mesmo



or la muy aspera via
 De passiones camynado
 En vn vergel reposado
 Me falle estar vn dia
 Del qual ala estar
 En vna piedra muy dura
 Estrua por sotil arte
 Oy la siguiente estrutura



l vergel de pensamyento
 Es este vergel llamado
 El qual fue hedificado
 Para quen ama sin tiento
 Sus arboles son porfia
 Et las flores esperanza
 El fruto gran alegria
 El orellano es andanca



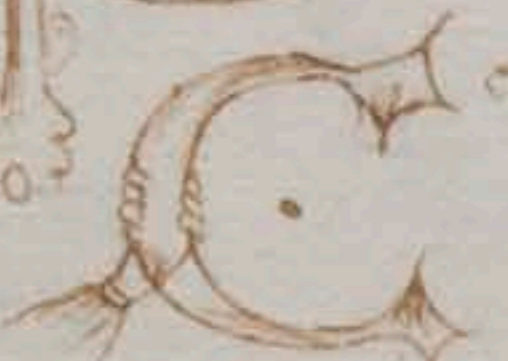
l estrenura leyda
 Entendi ala sacon
 En el vergel por razon
 Merecer a ver cabida
 Et con tal au'euymento
 Sin del vergel salir fuerza
 Fize vn racionamiento
 Fue dy en esta maueza



Yo sabio sin cordura
Causa de tu perdicion
Dime de tu discrecion
De tu desaventura
En un resorco la loaura
A los peligros presentes
O dime quiente segura
De non ser más los uinientes
Non cosa de los buientes
Si non sola vna murez
La qual demuestras auer
Mucho mas cara que ti



ues es raxon ser asi
Si dios sãne tu dolor



erras no que todo amoz
De si deue proceder



tu asi deues fazer



adu yo asi lo fago



o fazes palan nago
Eue si asi lo ficiales
Dudo me que remeneles
A peligros tan conuinios
Los quales te son vezinos
F. fazes perder la vida



como sera perdida
Non fera yo telo Juzo

71
Quien te face seguro

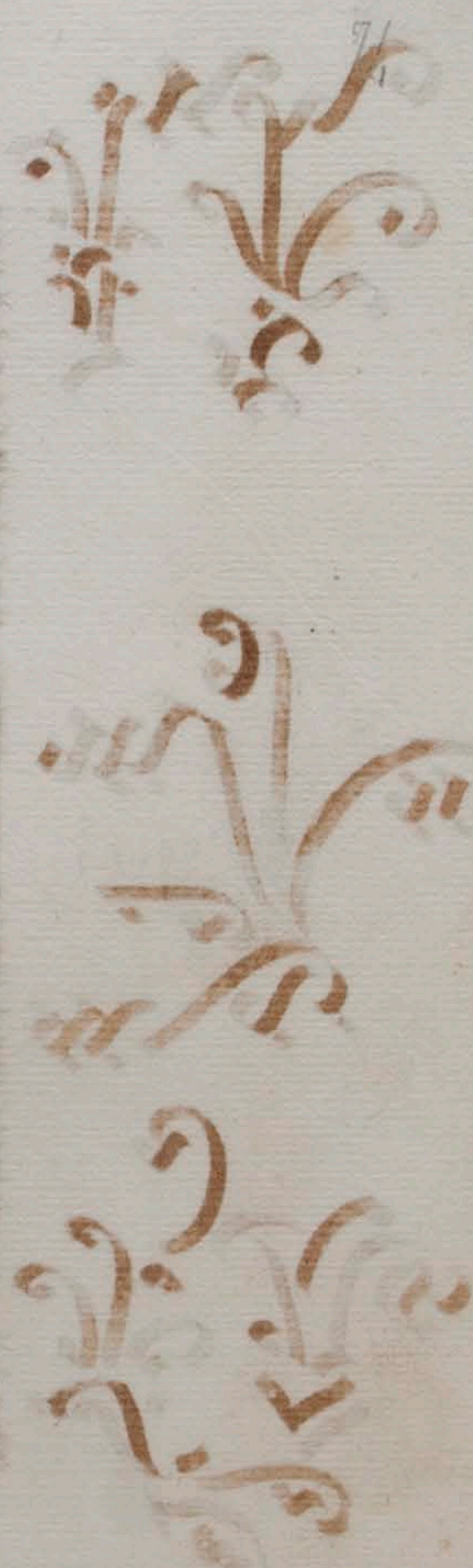
La esperanza que es pero
En solo Dios verdadero
Que sabe mi voluntad
Ser sin ninguna malicia
Ala que soy seruido

Si pero nuestro senor
No ayuda desesperado
Mas a los que son fundados
Sobre razon et derecho

Pues como seria bien fecho
Delamar yo amy senyora
Lo qual nunca falta agora
Pense nin pensar podria
Nunca jamas creeria
Que tal cosa fer pudiese

Si podrias si te plaguese
Como ya otros amaron
Los quales por que sablaron
En sus damas a ueldar
Ojudearon de voluntad

Si mas yo nunca podria
Sin amar beuir un dia



V

in te digo que deslames
Antes te digo que ames
Mas ental logar et parte
Sue puedas acabalarte
Et remega del oficio
Sue trae mas buen seruiçio
Ayal et danyo por salazio
Sue del boçado contrario
Lo mas sano et prouechoso
Puesto que sea sabçoso
Es solamente non lo vez
Et pues es tu poder
Ffer de tus males ayenos
Descorre del mal lo menos
Ama vn otra donzella
Para oliudar aquella
Por quien en punto te veo
Dere moriz con desleo

E

Como puedes pensar
Sue amar et deslamar
Pueda quando se pague
Ninguno que bien amaze
Et pongamos asi fuele
El que mal dezir quisiere
Pienças si fallarçe que
Creo que si fallarçe
Dezira nua mal amante
Baratero non costante
Segun ya donos dixieron

V

dios quantos se perdieron
Enprendiendo cosas tales
Quales no son comunales
La qual fama non dura
De quanto quier e ventura

p ues veamos que fare

¶ uela deres ala fe

¶ ue valdra luego mi vida

o mo la de quien obliua
Cosas quele son danyosas
Por las que son prouechosas

¶ lase non fare tal
Guardaseme dios de mal
Et de fer tan grant error

¶ uita te uerna peor

¶ ue peor puede uenir

p odras muy presto morir

o rany que es me mataraza

¶ i quello fallecra
Pienlas si gene parientes

M

mas merecen las gentes
Por bien amar y servir
O fuerte ni mal recibir

sto cierto es que no
Mas dice que tras el cauto
Se hacen las cauponadas

t non sabes abegadas
Estulaz sel pro presente
Por el peligro siguiente

o que yo me guardare
Que nunca lo hablare
Sino con sola su ama
Que mas que asi la ama

podria se seguir
Su amante descubrir

o que yo la vencere
Condonias quel dare

ora bien dexamos este
Hagamos otro proello

t quela ayas obrado
Que pienlas aver ganado

ando me dios tanto bien
Canaria no a quien
Amo mucho mas cany
Et me ama mas cali

a hombre desauenturado
Comon bues engampado
Si pienlas tan solamente
Que de a le viene nuente
Siendo tanto tiempo estado
Sueta no las visitado
Ni piense hũa persona
Auer en el mundo dona
Que quando mejor amase
Si ausencia la prouaze
Por nueuo competitor
No moque viejo amador

a la fe es gran falcedar
Sue my dama por verdar
No faria cola tan fea

a pienlas que la non sea
Sinon de ti requerida
Ni si tan desfavorida
Por ventura se fallase

a iensas que lo comparese
Bien pienses ser tal si queres
La condicion de mueres
Que no son della manera

luego dona baratera
Seria la senhora mia

a la fe es muy grant fallia
Antes del vnuer sal
Mundo es vna especial
En gracia et condiciones
Et fermola de fapcones
Et muy buena de bondar

p ongo que sea verdar
Elo et mas si dixieres
Derna te bien si murieres
Por ella con todo esto

n i me sera desonesto
Sueno fere no tempora
El primero ni postrezo
Deste nombre amadores
Que padesho por amores


f i fueron loas aquellos
Tu quieres ser loco con ellos

i non son locos llamados
Antes bien enamorados

ontra negantes verdar
Porfiar es neccdar

79
o quiero mas enojar te
Mas digote que de star te
Los que mas leal seruieron
Ojas mal galardón odieron
Et los traydores prouados
Son los bien auenturados

6 e razón casi sobrado
Non por nada menguado
De mi buena voluntad
Dyde la gran deydar
Valas venus et cupido # 3.
De mostrar aver oydio
Todo quanto raconaua
Et conde mudaua cara
Ambas rodillas enherza
Le pidi como quien perza
Perdon con gran reuerencia
Et la muy gran estelencia
Delos dos me perdona
El tercero me dixo no
Pasaras sin penitencia

 racion que fizo don
iolyan Enriquez X

7 u mi senyora de si
Los leales amadores
Por merçer rogat por my
Faltareo dios amozes

U

u mi senyora por que
Desdel dia que te vi
Siempre Jama te seruy
Lealmente por my fe
Amadores otro si
Dios que fenns mys dolozes
Por merced rogar por mi
Al tercero Dios damozes *

U

ue nunca canuo yo
Jamaste fize maldar
Sino bullar libertar
Sue su merced me robo
Si en esto le desferui
Du senyora et senyores
Por merced rogar por my
Altercero Dios damozes *

X Cancion **X**

U

o tiempo loaze
A vos senyora que seruy
Pues mostaste contramuy
Ahas merced que non ayde

U

alio ame recebie
Et dezia senyor mio
Vuestra vista et senyorio
De faze ledo beuis
Desque vi su raconar
Sal que por lupo me quiso
Comence luego cantar
Esta cancion enproyso

X Una cancion X

b ien deuo loar amor
Pues toda via
Gusto tornaz ny tristor
En alegria

p or bien mas que solia
Senyora que me feziste
Enrabayos me possiste
Mucho mas que non conplio
Valya
Demando pues me nondan
Suatardon de mi afan
Santo quanto merestia

X fm X

Senyora con vos portia
Non quiero porque dican
Este anigo refran
A quien dan no estoxeria

X Una cancion X

b ien siruendo esperare
A vos flor de gracia valya
Entendiendo noche et dia
De seruir non ceslare

a loo amy los sus oxos
Algun quanto mas sulana
Diciendo entoda espanya
Nonse quien tantos enoxeos
Ore fiziele como vos
E nie traen tan seguida
Mas esta razon por dios
Non vos sea entendida
No tanto luego cantos

Johan de Villalpando X



ues my voluntat es dispuesta
A seruir sin malicia
Dios damor fac me Justicia
De lo que poco te cuesta



o ame Dna doncella
Huy gran tiempo et la seruy
Sin abez galardón della
Cuytas pelar recebi
Fac amor ayra otra fiesta
Pues de seruir te codicia
Dios damor fac me Justicia
De lo que poco te cuesta



a fiesta que te demando
Es quemie queres damar
Porque non pierda yo amado
Lo que no podre alcanzar
My voluntat es aquesta
Usa conmigo amicia
Dios damor fac me Justicia
De lo que poco te cuesta

X El infante don pedro X
de portogal X



ien dire damor
Pues que mele fes
Que dar desta vez
Por seu seruidor

79
e n tus nau douidade
Damor me partiz
Et tal enberdade
Nunca oseruis
De seruis be zazon
Sm aver galardon
De minha senyor

b o amor me dyso
Dn dia falando
Sime plazeria
Amaz de seu vando
Di moca fermosa
Gental graciosa
De fina coloz

X **S**erouello X

ide n no he valia
Sempora sm fallimento
Sofrize muy gran tormento
Padestiendo noche et dia

b iuo en mucha tristiza
Guando te non puedo vez
Con dolorosa amarguca
Sm aver ningun plazer
Verdat puedo bien dizer
Sue desque te soy seruente
Vore seruo lealmente
Sm fazer otra folia

X **E**l mesmo X



Si me preguntaren ayo
 Doy mas soy et feze
 Sempora dire que nyo
 An siempre seruire



Merzar con lealtanca
 De fare siempre seruiuo
 Aquesta es my imaginanca
 Sin fazer otro bolliuo
 Maner ne a questo ficio
 Tanto quan yo beluire
 A do quier que andouiere
 Todo siempre asi dire



Ni mi no ay poderio
 Cosa que nel mundo sea
 Sinol tu gracioso brio
 Nel qual no ha cosa fea
 Mi coracon te delea
 Muy lealmente seguir
 Sine quierdes recibir
 Do tal jura te fare



Castro que X

Castro so enoroso
 Cabarecco ya



A noyo las gentes
 Amigos parientes
 Ora parat mientes
 Quien me arma

[Faint, illegible text visible through the paper from the reverse side of the page.]

80
o muy desdonado
feo et porfiado
Para enamorado
Ver quien me quierca

+ engo muy mal gesto
Delo al noso presto
Pero con todo esto
Dos tamar mor bella

X **Et mesino** X

on se por que me corzedes
Mal fazedes

v uestro es my coracon
Puesto en vuestra prision
Et non se por qual razon
Naborzedes

iempre vos serualeal
No curando bien ni mal
Si vos quereys fazer al
Non me caredes

X **Dolen franco** X
de Villalpando

u mi fe senyora mia
Da la fin adon que vnyese
De my vida no planyesen
Dues que mercer sabia
El gran bien que te queria



a passion tal aquepada
 Que callando consenti
 Enel tiempo que senti
 Sue te fuera reuelada
 Si mi alma condenada
 Desta vida se parte se
 Senp ora non la planyese
 Pues que tu merced sabia
 El gran bien que queria

*En hermano de mi corazon
 El tanenidos*

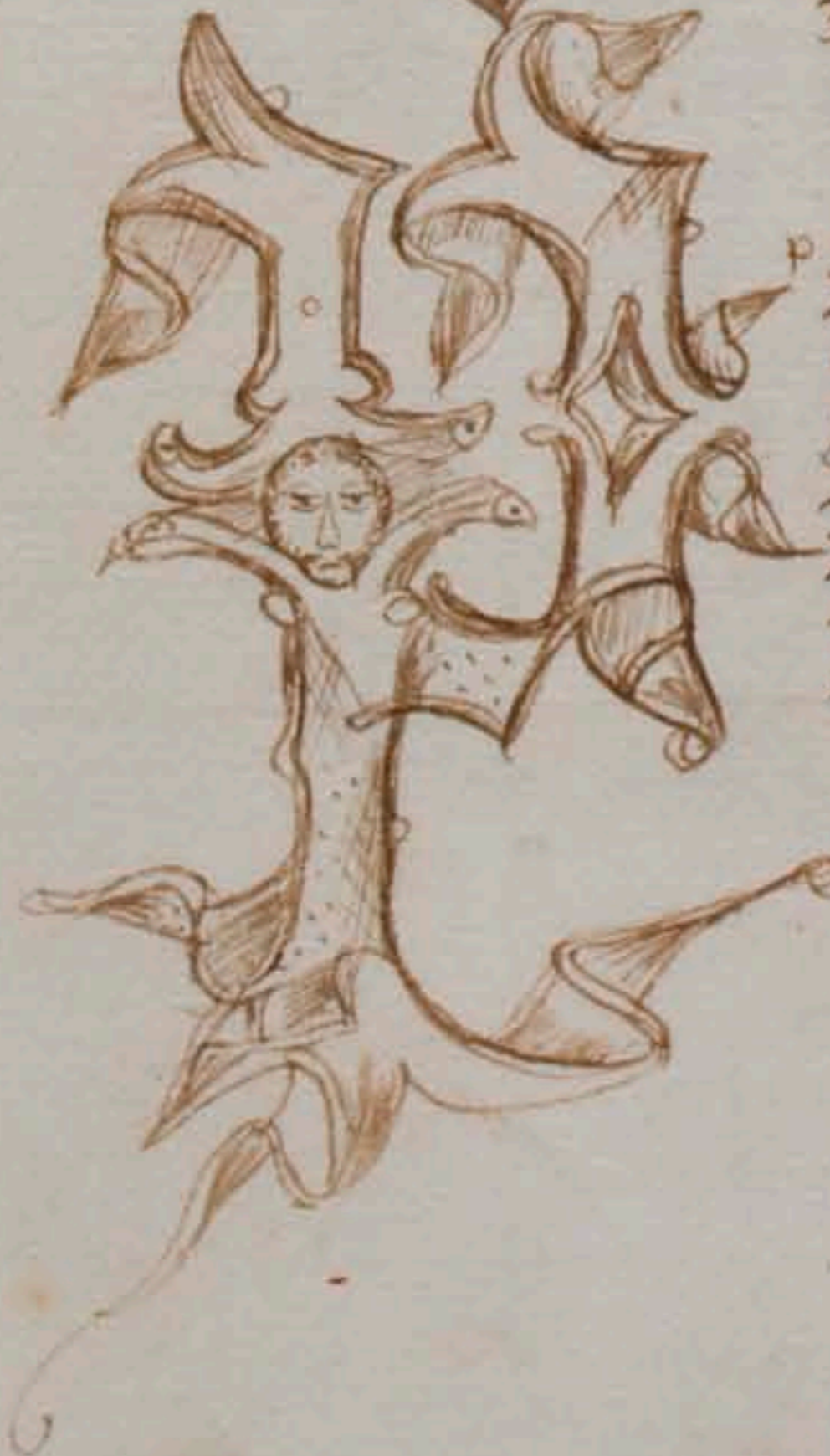


i senp ora ya non cura
 Deny ay aytrado triste
 Mal amor por que questiste
 Darne tan mala ventura



en me querellaze
 Donde quier que estudiere
 Si de ny non te pluguere
 Den desesperaze
 Pero que conoztare
 An coracon como vea
 Andar en gran deuanco
 E muchos con un locura

*den me querellare
 donde quier que es
 tudiere
 si de nonte plu
 guezre
 Pero que*



ues ena tengo fiaica
 Du dame algun consuelo
 Que ya siempre como suelo
 Seruire con maginancia
 Et lealmente sin eranca
 De seria si quisieses
 Et tanto bien me fizieses
 Suemacorzas con cordura

X El mismo X

Quien sabe que padesce
Es dolor er amargura
Duelase de mi tristura

Quien sabe que padesce
Es dolor er amargura
Duelase de mi tristura

Quien perdio lo que perdez
Non penso su corazon
Denga si quisiese aver
Por mi gran consolacion
Por ende quien guarecer
Quisiese aver folgura
Duelase de mi tristura

Quien perdio lo que perdez
Non penso su corazon
Denga si quisiese aver
Por mi gran consolacion
Por ende quien guarecer
Quisiese aver folgura
Duelase de mi tristura

Quien creo mi tribulacion
Nunca nunca aver reparo
La my loca imaginacion
Padesciendo la de claro
Por ende quien fenestee
Quisiese ayntas er pencia
Duelase de mi tristura

Quien creo mi tribulacion
Nunca nunca aver reparo
La my loca imaginacion
Padesciendo la de claro
Por ende quien fenestee
Quisiese ayntas er pencia
Duelase de mi tristura

X El mismo X

Non doler gran tristura
Venre mal de my grado
Pues nunca pierdo ayntado
De quien de my no acura

Non doler gran tristura
Venre mal de my grado
Pues nunca pierdo ayntado
De quien de my no acura

Mor nunca fallesti
Abna senyora que me diste
Mas tu amy falleciste
En ella segun que vi
Tu me mandaste folgura
La que non veo ayntado
Pues nunca pierdo ayntado
De quien de mi no acura

Mor nunca fallesti
Abna senyora que me diste
Mas tu amy falleciste
En ella segun que vi
Tu me mandaste folgura
La que non veo ayntado
Pues nunca pierdo ayntado
De quien de mi no acura

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including large decorative initials.]

U

erdi lo que entredia
Aber gozo er alegria
Dziste que mala porfia
Es amor segun que vi

C

u moriz bien atendiendo
Cuytas y males adiendo
Senyora vo manteniendo
Lo que siempre persegui

P

er segui con los amores
Con pelares er dolores
Con bien bayan amadores
La linda senyora serui

El mismo

Q

uanto bien veo senyora
Enber vuestra discrecion
Dengo gran consolacion
En miraz vos toda ora

T

ienpo ha que yo deseo
Ver tan alto senyorio
Discreta con amorio
Gozo he quando vos veo
Siempre pienso que meyoza
Dios en vos muchas virtudes
Pues en pensar he saludes
Diruz vos quiero senyora

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including large decorative initials.

Pensar que nunca a'ey
Santo bien como he visto
Er por tanto yo me visto
De plazer pues lo senti
Seruir en quien siempre moza
Mezoria de bondades
Ffermosura con verdades
Oy fferido vos adora

X El conestable X

Po sufro pena rezible
La qual non puedo dezir
Er dela mucha sofrir
Any serian posible

La guerra con sus trabaxos
Es any gozo tan fuerte
Sue por recebir la nuerte
No buscaria los araxos
Mas por lo desuso seruo
Sufre trabaxo misp'rito
Con muy gran dolor sentible

**X Don enriquez tyro X
del almirante**

Con my triste coracon
Las damas con buen semblante
Andaua'l juego del guante
Er juegan ala sazón
Por lo qual any conuene
De rogaruos amadores
Sue digays que adradamores
Gual quier dama que lo tiene

83
X Epuecta X

Prime segun my opinyon
Yo dire de buen talente
Ay consero si pensante
Alguen fue aya perdon
Segun ami se lo viene
Entre de abril con flores
Le deuen echar senozes
A quello que lo manriene

X Garra de
medina X

Eoracion moriz moriz
De conuene pues fortuna
Muchas muelres que no vna
Nos quiere fazer sofriz

Loracion desauenturado
Druite rico de deseo
Canuo pobre menguado
De quantos bienes yo veo
Si maldito sin menar
Si tu muerte tas buestado
Eue te fize yo aytrado
Eue me las fazes letriz

X Nonna cancion X

Seny sin preg que perdi
Dnulloz tempo que oue
Enferuiz aquien me troue
Enganpado apo si
Eue foy de quanto le uy



n serui quen enueidia
 Por mi seruis non dar nada
 Perdi miya manebia
 Que non pode ser cobrada
 Ofenado que avia
 En saber amor seruis
 hey perdido sin meuz
 Que foy de quanto seruy

X Desfeyra X



ues que bien seruiste
 Non sendo amado
 Perder mereciste



eruisse senyora
 Plazer esperando
 Non sendo amado
 Destrura cobrando
 Pues della senruiste
 Non ferez amado
 Perdes mereciste

Johan de
 padilla



ues que siempre padeste
 Desque vos vi
 Por vos senyora padesto
 Partimientos li merco
 El mal que sufro er sufri
 Dyste demy

[Faint, illegible text and bleed-through from the reverse side of the page.]

Q

o creades que ennendo
Mim destiendo
Deny loca maginanca
Mas nunca fare mudanca
Lealmente vos seruiendo
Er ennendo
Cobraz el bien que peedi
Faltaqui
Por lo qual yo non desmayo
Euaname adn que ayó
Esperanca enque beui
Delque naç

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

S

S Dnigo lopez semor
de buyrasto

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

S

euos bien seruir
En toda sazon
El mi coracon
No lela departe

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

Q

inda en parestez
Sue tanto obedeco
Duerer guarere
Any que padeco
Sue por wdenz
An buena razon
Segun mi entenaon
Non deuo morir

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

Q l fonsio de
barcienos

uando pienso en la cancion
Sepa quen laber quisiere
Enprouiso me requiere
De queta contrenplacion

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]



Pues que oue consolacion
De quien por liyo me quiso
Juro nunca ser repiso
Ni mudar oraxentacion
Mas dire con deuogion
Sepa quien saber quisiere
Pues que tanto me requiere
Su alteza et perfeccion

Pues que oue

Me Iduque con
fadrigue



uen por ser uiz vos enora
Deue aver por gualardon
Cuyras et mal enque estoza

e pensar nunca esse
Deus ser uiz fastagoza
Mas aya perdo lenpoca
Si por vos ser uiz erce
Que non se
Dyir que vos antoxa
Por quel vuestro coacon
Se buelua como la foga



uenpo es segun bien creio
El plazer que arendia
Pues toda my alegria
Es tornada endeuanco
Da non veo
Ni liento como se acorea
Amor conmigo aragon
Pues de tal bien me despoza

Johan de padilla X

e amargura tormentado
Aiendo siempre beuz
Senposapues que moria
Que conuen a vuestro grado
Que sera demy cuy cuprado

Horize con lealtanca
Dor crueldat que malanca

enpora por dios queres
fazer vos atan conplida
De fermosura guarinda
Non deuo yo padecer
Pues que quando fallastes
Dor solia algo desto
Siempre me fallastes presto
A todo vuestro mandado
Destenplo lo acordado

Tanto bien aya tu amigo
Que non se noxe conmigo

Enyego lopec lenpor
De buyrigo

del todo desfaller
Con pelarny triste vida
Desde la negra parida
Ahi mal no mengua mas crece

on se que diga ventura
Que mahi quiso apartar
De vos gentil criatura
Ala qual yo he damar
Todo mi plazer pereste
Sin ny rason ser oyda
Cruel muerre dolorida
Deo que seme bastee

X Quadros X

Quando me dal claro fablar
Pues padeço fastagoza
Non que vos pese senhora
Siempre ados he de amar

Car non me podeys quitar
Por sueño nin pensamiento
Fue el vuestro acaramiento
Non me venga a consolar
Quier dello ayays pesar
Er me deys felpuéstasqua
Senhora enquanto biua
Vuestro me quiero llamar

Johan de
Silua

ues que me vo sin vos ve
Mal dire my triste vida
Por la parnda

iendo roda folgura
Er cobro mucha tristura
Doe non ver vuestra figura
Clara er muy estorida
Mal dire my triste vida
Por la parnda



Pues que en vos ay gran bondad
 Ofiendre se vos lealtad
 Por my vos digo enberdar
 Sue Jamas no se moluda
 Mal dezir mi triste vida
 Por la parada

*(Francisco ortiz
 de calderon)*

Euoz seruir lempora
 Jamas non cessare
 Bien seruiendo esperare

Emagen tan preciosa
 Como es la vuestra fac
 Linda enamorosa
 Dista de gran solac
 En quien mi cor' adora
 Siempre asi dice

Queres ya podedes
 Graues ayntas parne
 Demy que fallaredes
 Leal en uos seruir
 Delesto en toda ora
 Me llamo enbuena fe

(Francisco de vilalpando)

Que por que negro desseo
 Nome dexas qual que dia
 Nunca di tanta porfia



el que me nenes por ruyto
 Yome das nengun fepolo
 Dexame pues que no fuyo
 No seas tan enoxoso
 Terrible pena poseo
 Con tu mala compaña
 Nunca vi tanta porfia



si bien junto contigo
 Es ayddado que maquera
 Di por que mal enemgo
 Su presona no me dera
 En tal punto ya me veo
 Sue morir mas me valdria
 Nunca vi tanta porfia



como pero conca luez de mentora
 fue lle emdrado de vna donzella
 al nempo que era mas congoxado
 de la passion de bien amar ella
 le pulo monja en esguarte del
 gran bien que la quiercia hedi
 ficio el monestecio de santa clara
 de guadalaxara et fizo esta con
 non siquente por ella



(Faint, illegible text from the reverse page, possibly bleed-through or a separate column of text.)

Otra luzco
de Fibera

perdelle quien esperança
espera toda su vida
oluyda se quien oluyda
en sus fechos temperança

en manera de castigo
ya que fablar me conuiene
entienda quien sello tiene
aqueste exemplo que digo
periglo es la tardança
do no ay cosa sabida
tras vna piedra perdida
mas pierde quien otra lanca

enyoza de desesperando
de tanto seruyr sin don
el my triste coracon
se vos despide cantando
no seyozanquin fianza
mas triste por la partida
pues sin la verdat sabida
tomades de my vengança

enyoza de sesto

El mesmo

vos seruyendo seyoza
perdi tiempo que pudiera
seruyr otra que me diera
algun bien que myllor fora

leyes de
can
p

ien sabes que vos seruy
tiempo a sin ben aber
mas vos non podés saber
car vos non obedecí
con todo esto nunca ouy
de vos otro gasarado
sino enoro cuidado
que conygo siempremora

Cançion Johan
AGAS

la fortuna combate
el triste coraçon myo
es pensando como trare
por sospecha de suario

o ame donde deya
no amas con tanta pena
pereo my alegria
eperdi my vida buena
tarde quebra tal cadena
el tarido ser esento
sospechando so contento
de beuy su seuyorio

Cançion gomez
carçillo daçman

amoz si yo por burlar
palle tiempo enotra parte
sin duda fue por prouarte

as ve siempze te seruy
esiruo de cadadia
avn que nunca recebi
de tu merçet cortesia
se que me puedo llamar
tuyo triste por non ver
persona tan singular

Una cotestable
D

Decorative border on the left side of the page, featuring large, ornate Gothic script initials and flourishes.

Decorative border on the right side of the page, featuring large, ornate Gothic script initials and flourishes.

48
Luna condestable

ues por my culpa non veo
amigos am senyora
aquantos myro et oteo
pido perdon luego agora

empores mercedo pena
epor dios non se detarde
de mechar en la cadena
e depues muy bien se guarde
de me desitaz nenguno
dos ados m vno abno
fasta que llegue la ora

Otra luya

tu discreta ordenanca
uelino my voluntat
confianca

uzero dela verdat
vsando de tu justicia
no consientas que malicia
pueda cuenta caridar
por esto con humyldanca
pido at tu sancidat
lealtanca

Otra el condestable

una persona siempre fue
et alli sera todora
seruydo: duna senyora
la qual yo nunca dice

ade dios fue ordenado
quando me fizo nacer
que fuesse luego freze
my seruycio a vos de grado
tomar seynora ayudado
de my que soy todo vtro
pues que me fallistes presto
al tiempo que no dire

S El mesmo **S**

vn que se bien que enemigo
de quantos amau serre
de sus amygas dure
que no sigualen contigo

on entendas que lo digo
por lifonja ny por arte
que me pefe por amarte
pues se quien balde restigo
mas todo my bien conmigo
no puedo non te querer
que fermollura et saber
emporas fue yo mo bligo

S Una condestable **S**

seynora bien se parece
quien de finamor vos ama
quem vos pensar me fecece
esta por fuerca n lacama
pensan en vos madama





a no me basta de dia
 senyora esta: pensando
 cada un de noche sonpado
 vos veo donsa mya
 fide my non fadolece
 dia fermollura et fama
 my coracon se ofrece
 ala muere que lo llama
 pensando cubos madama

El mefmo

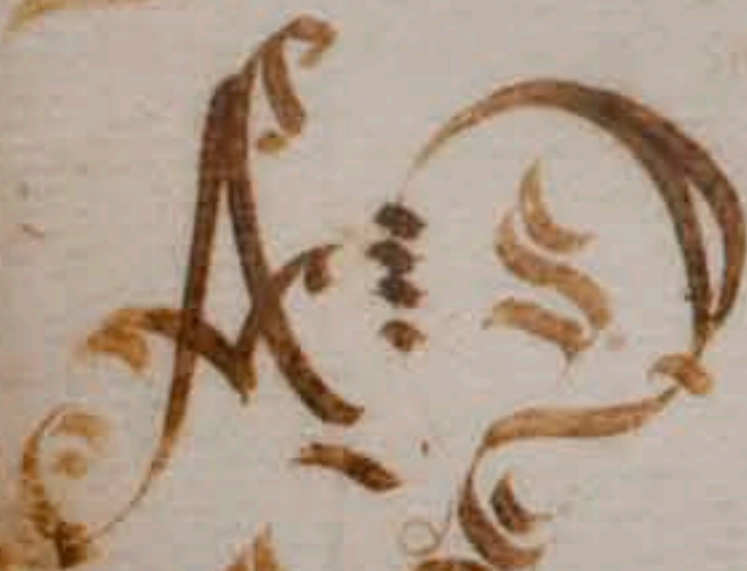


bn que my gesto se fia
 my coracon sentriste
 por no ver la que merece
 sobre todas meroria



or demostraz alegria
 con my coracon ataro
 argumentos con trebaro
 me fazen que non deya
 con los quales veneria
 aquantos oy son amados
 et amaran por sus pecados
 lealmente sin falsia

Dtra luya



al me venga et mucho danyo
 con pesar et amargura
 si vos fablo con enganyo



re vos bien las verdades
 con toda lealtat puea
 dixistes que neçedades
 vos dezia et gran locura
 senyora no acabestanyo
 sino con mucha tristura
 si con vos tal arte apanyo



D

S Luna condestable **S**
esparca

que mas saben su casa
el loco que no la ena
el cuerdo sufre gran pena
diziendo a fuego labraza
pone toda su fazienda
mas yo de rosta conuenda
ela enyenda
quyero ver comolencasa

L

S Repuesta Johan **S**
de torres

a verdat esta muy fasa
esenvor la fazon buena
pero tiene mal estrena
qual quyer que viero se casa
mas leuante my tienda
ante quel fuego senienda
bien senienda
quyera dios que teuga el asa

L

S Luna condestable **S**

envor dios pues me causaste
fui comparacion amar
tu endevos perdonas
si pase lo que me mandaste

L

audaste que obre amasse
an mas que aotra colta
et causaste que fallase
ombre amiga tan graciosa
la qual yo amo sin par
de amor tan singular
que no ay seso que baste

generosa mas furoso
deymos lo que creaste

oias que ena no ves q

F

ormaste la creatura
atu semblança sempo
dela tu santidad pura
me feziste amador
quien figura tal figura
tal qual tu la figuraste
es causa de dar lugar
para algun tiempo olvidar
ati que me la mostraste

#

S El melmo S

P

ues que por tu señoria
no faze cancion pessonã
digo queres la corona
de quantas dios padreçria


D

elas que ante passaron
no puedo dar fe nenguna
pero dios et la fortuna
eneste tiempo dotaron
muchas de grant fermollura
mas contigo sola vna
ygualar no se podria

S Otra fuya S

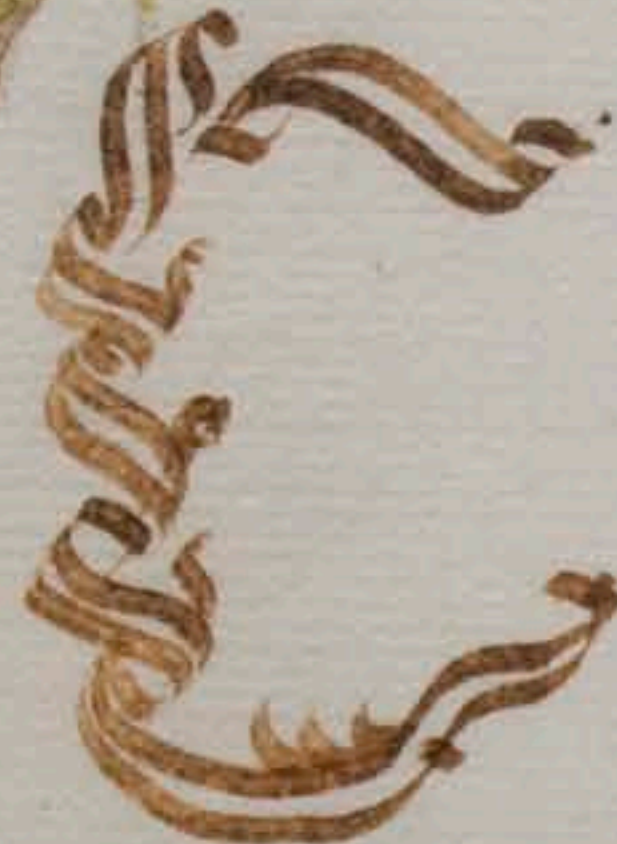
T

iempo es que nos veamos
gentil señora garrida
no quierás que la my vida
feneça dondacañamos




yo muero por amores
de la tu grant fermosura
atodos los amadores
por nas en mucha tristura
los quales con amargura
faran lantos de tristeza
myren bien tu gentileza
et fac que ledos seamos

Soplas de Johan de torres




oracon deues saber
que vn gran maltes demdo
que males
senyor de merced te pido
pues que mas nopuede ser
que no tomes desplazer
car deues considera:
que de todo tu pessar
ny parte tengo dauer



oracon muyo desseo
de ver fasta qm troviste
pues que dizes
cierto soy pues oy tan triste
que quien bien viere su asseo
digore que yo bien creo
que dira que no es aquella
la muy graciosa donzella
de quien tanto bien dixiste

Johan de torres



98

M

on me basta discecion
antende: por qual figura
pueda ya my coracon
algum tanto ader folgura

P

o deo tan imposible
ader fin my grant desseo
por lo qual es muy terrible
my locura segun deo
tener Imaginacion
de seruy: por auentura
a quien detribulacion
que amy venga no cura

Otra suya

Q

uien lo lee bien sadyse
et sepa tanto tu de my
que jamas desque naci
persona tanto no quise

Q

ues tu que lees my letra
piella que deue sentir
quien de tu vista parte
el coracon le penetra
adn que non se deuyse
triste beure por ti
que jamas desque naci
persona tanto no quise

Coplas esparça
Johan de torces

M

is passiones sin dezillas
qual quier las deue creer
pues yo non tomo plaze:
por juegos nyn maravillas
pero quyen mentristeio
me faze que diga yo
dolo: de quien te fill'o
ny canyssen con orillas

S Cancion luya S

S

i mys tristes oros veen
ante si lo que deslean
fac amor que non desleen
lo que nunca jamas vea

S

l que buen tiempo deslea
gorasse quando lo vee
pero lo que nunca vea
no quieras que lo deslee
questi mys oros posleen
lo quen ver siempre poslan
plegare que non desleen
lo que nunca jamas vean

S Copla luya S
el parca

M

is ojos llorando no veen la lumbre
feti desleando ny dulce senyora
que tu grandesseo amy es agora
alli como uierte por mudar costumbre
que quyen me dixiera que sin ver a ti
pudiera yostar que non me muriera
por jura yngunna yo non lo crepera
ny creer lo quiero segun fasta qui
me sigue fortuna ayntado de ny

22
Cancion Johan
de torres

Quando
adesso non mereciendo
mal et pena muy cruel
mas amarga que la fiel
como canbo seruiendo

el seruir agradeado
triste me fuelle alguntanto
el enoro et grant quebranto
que yo tengo et he temdo
luego seria partido
si ouille qualardon
my aytrado coracon
de quien tanto bien atiendo

Quando
nunca te ademenguar
por seruir tribulacion
dime loco coracon
que tema tienes damaz

Otra luya

a sabes que tu aydado
non se puede fenecer
my tu pesar enplazer
nunca puede ser tornado
pues non esperas gozar
my cobraz consolacion
dime loco coracon
que tema tienes damaz

El melmo

Quando
pesar
es non vos ver
my plazer
abos myraz

es non vos ver
my plazer
abos myraz

Sna ora que no dea
senyora vya figura
my coraçon vos dessea
es siempre Jamas se cura
de lloras
epadecer
aquerer
desesperar:

S El meho S

| vos plaze que mantenga
la tristeza que polleo
segurar me del desseo
elo otro daga e venga

| o siempre desleostar
de vos no muy apartado
por parte de my cuidado
algum tanto en vos mirar
senyora pues my penlla:
bien alongado lo veo
segurar me del desseo
elo otro daga e venga

S Otra Johan de torres S

| gran trabajo passe
entre seruyr segun viste
amor yo nunca dire
que mal lo sanheziste

| ofri pesar et tristura
enel tpo ya pasado
emal dire my ventura
por me ver desconsolado
empero si trabare
muy buen galardon me diste
por lo qual te seruyre
pues tanto bien me fiziste



S Otra luya S

Espere: bien fecebir
de vos senyora es demas
epor: tal pueden dezir
espera queesperaras

Converdadera speranza
muy grant tiempo he atendido
auyendo grant confianza
en quien me faç se perdido
que deuiera por seruyr
yr adelante et voy atras
mas por: tal pueden dezir
espera queesperas

S Otra el mesmo S

Que sera de my cuytado
pues non myrodralleo
que por: myedo del delseo
que me tienen amenazando
muchas vezes non vos veo

Uel falso mydioso
por: enuidia vos miraua
dixo que quien me mandaua
mirar: gesto tan fermollo
por: tanto my bien non oso
myrar: vos como solia
pensar que me mataria
carassi lo tiene jurado

S Cancion pedro de cardenas S



D

o i coraçon vos que dais
o que fazers que no vens
vos dezit me si partis
fino vome adios seays

V

o quero mas esperaz
casti quedando perdres
alo menos no dures
que yo vos fize quedar
vos dezit me si burlais
pareceme que os teis
veres si comigo ys
fino vome adios siays

S Sepuella del **S**
coraçon

P

arrit vos yr enbuenoza
verdar vos quero dezir
que non me dera partiz
la que tengo por senyora
mas alli gozo veays
dela dama que serays
callar el mal que sentis
edezit que me leuays

S

S Serzana enyego **S**
lope de medoca

o adrugando en Fobredillo
por yr buscar vn venado
falle luego al colladillo
caça de que fuy pagado

L

o l pie della grant montanya
la que dicen de uercosla
vi guardar muy grant cabanya
de vacas moça fermosa
si voluntat no menganya
no vy otra mas graciosa
si alguna desto fensanya
loela fu namorado

S

S Sepuella de gomez
carzillo dagman **S**

empezo yo me marauyllo
siendo vos galan onrado
este fecho tan poquillo
aber vos tan agradado

a que my sentido apanya
esto no tomes por glosa
que no buentoda espanya
senyora mas generossa
y fermosa cosastranya
si alguna desto sensanya
loela su namorado

A

S Cancion fernado
de foras **S**

vn que fycierro que peço
amadores con forfia
seguere la triste via
dela sin ventura eco

A

no me condiene apartar
dela momento ny ora
pues le plugo amy senyora
delli amy desecha
sin virtut perdido et seco
apartado dalegria
seguere la triste via
dela sin ventura eco

S Preguntas de ynvego
lopez de mendoça **S**

P

pregunto que es daquellos que fueron
subhugadores del siglo mundano
o que fue daquellos que sola su mano
pusieron grant parte dello que quisieron
los que lo ganaron por que se perdieron
o qual es la causa por que no parecen
si tribufan o gozan o ruytas padecen
si lloran o ruen o que se fizieron

Q

que fue daquel muy fuerte sanfon
e de la su fuerza insigne famosa
el qual sin fecurso de arte manosa
rompio las queradas al bravo leon
ado se sumieron daut et absalon
el grant jossue saul tolonico
davis aporo judas macabeo
Etodos los otros pregunto doston

S

pregunto que fue de minius de creta
el qual conquisto las tierzas de usfo
efizo natenas aquello que quiso
e sola su mano la touosuyecta
o qual es aquella horrible cometa
ca si los somete a su senyorio
ata qual no basta ynngun aluedrio
gencia do trua nyn arte disareta

P

pregunto que fue del fho dauroza
archiles vlires ajas talaimon
pirro diomedes et agamenon
que fue daquestos odollon agora
o quien los rebata en tan poca doza
que non vemos dellos sino sola fama
o quien es aqueste que breue los llama
o qual es su curso que nunca mejera

95
Pregunto esto mesmo que nose quessca
del grant alexandre Rey de macedonia
o que fue de inno el de babilonia
o del que guardaua la torre torpea
adoes semiramis et pantasilea
elas amazonas calistra et lamparo
car todo lo veo vn pequenno aflato
e mucho mespanta quyen tanto guerrea

A do son priamo et el grant laumendon
ector: enecas troylos diafebos
ado son los muros que fizo el dios *Phobos*
elos ricos templos del paladion
ado son agora elenys dolon
castor peleus los fixos de deda *Ida*
enque se despiende tan rica moneda
que jamas vn punto non faze mansion

Pregunto que es del brauo ambal
el qual conquisto las tierras ditalia
o que se fizo el Rey de resalia
ado son pallados mangon et asojubal
o su poderio fies eternal
alla donde son como antes era
demando que fazen oques su manera
oque les queda del bien temporal

Pregunto otro si que fue de Jellon
e de la gente de su companya
ado fue robada tan grant manebria
la flor de grecia et auto baron
oque se fizieron argos et rison
los quales fizieron la pymera nau
pregunto que fue de protestalau
de quyen los actores fizieron mencion

Por que no parece el que dificiaron
sus doze trabajos ocasionado del
oalla donde haze si viste la piel
del brauo animal oado sencerzaron
sus grandes vigores que alli sujugaron
gran parte de tierzas et mares del mundo
que fue daqueste tal centro profundo
entro por fazanya segun Recontaron

Pregunto que fue del magno pompeo
cesar agusto et octauiano
otrossi pregunto por el grant trajano
epor otros muchos que fueron arreo
tambien pregunto que fue de trelleo
el qual subsidio del buen biento auo
libro los datenas del grant mynotauto
con terribles golpes segun lo que leo

Am

Muy trascendentes poetas limados
intrinsecos sabios distretos letrados
dezir quien los toba fortuna osus fados
que daquestos todos myguno non veo

Dezir Enyego Lopez
de mendocca

Ceguendo el plazierthilo
ala gran della diana
paslada cerca dum filo
la ora mercediana

vilo que persona vmana
tengo que Jamas non dio
my valerio que seruyó
la gran Jstorio romana

Va passaua la gra dable
mayo Ilustrante las flores
et vema el infamable
Jumo con grandes calores

Incessantes los discoros
de melodiosas ades
oy sonos muy suades
tryples contras et tenores

Regido con gran siesta
segundando los venados
entre por vna foresta
de frescos et verdes prados

dos coseres arrendados
cerca duna fuente stanya
delos quales non distanya
los payes bien ayllados

Destua de ceptun
cotas bastardas bien fechas
et dun fino carmesi
faso las mangas estrechas

las medias partes derechas
de hnos fuegos brosladas
elas sinestras senbradas
de goldres llenos de flechas

S

use saber su viage
e con toda diligencia
abreuye por el buscare
el passo sin detencion
con ferocica loquencia
vieron de continente
ame saluar sabiamente
de notando su prudencia

S

reles en respondiendo
Segun modo cortesano
sumilmente proponiendo
El potente soberano
vos influya en el mundo
orbe de felicitar
premio de fca bondar
ques el galardon vmano

S

P

regunte sin dilacion
sempores do es via via
poniendo grant afecion
Postpuesta toda folia
dixieron sin villania
aues plaze que sepades
aquello que preguntades
vsando de cortesia

P

S

aber que los tridnfantes
en grado superiores
Onorables dominantes
cupido venus sempores
los leales amadores
dehuraron su passate
por este esbello buscase
con todos sus seruydores

S

S
S
S
S
S
S

N

on puedauer conclusion
adn que los vi ser plazientes
de me torna: Responcion
con alegres continentes
por grant multatut de gentes
quentraion por la montanya
ya tan fermosa conpanya
non bieron honbresbnyentes

N

o aro naturaleza
Reyes y enperadores
en la baya fedondeza
y duenyas dignas donores
poetas y sabidores
que non vi ser aguardantes
a estos dos ilustrantes
dios et deesa damores

N

lli vi al magno pompeo
Cipion el africano
nemtor viuo et perseo
paris ector el troyano
ambal apio trayano
ercules pirto Jallon
archiles craso Samston
ezejar octouyano

N

ial sabio salamon
Dnclides seneca danre
aristoteles platon
virgilio oracionante
El estrologo aralante
quelos aelos sustento
Segun lo fey:esento
Naso meta forziantre





107
Votros que Sobresleo
por la grant polhridat
aun que manifesto veo
ser de grant autoridat
vi ala gran deidar
diaphana et radicante
Con la qual otra yqualante
Non vi ser endignidar



Cupido el qual mostrava
Sermonar con los cientes
Prinçipes casi leuava
esauos muy traguentes
dile de piedras fulgentes
muy lucifera corona
mas clara que no lazona
delos signos transparentes



Darego luego sigyente
vn carco tribunfaltero
de oro fessplandegiente
fecho por modo discreto
por ordenauca et decreto
de duenyas bien arceantes
quanto cauallos andantes
lo tirauan llano et feto



E nel por admiracion
me quisso mostrar fortuna
la gran clarificacion
muy mas candida que luna
venus aquyen sola vna
no vi ser aquy valente
distreta sabia prudente
digna de çelsia tribuna



Vi anallas sufraganas
 vestidas dela librea
 daquellas flechas mundanas
 quenarraron amedeia
 vi ala pantasilea
 danyra fedra diana
 vi la discreta troyana
 braçayda dame penea



Vi adido et penea lope
 andromata polivena
 vi afelis de fedo pe
 anhuona et filomena
 vi les paca elena
 Gemele deusta et noue
 vi semyrans et prone
 Gisle pallas almena



Voz espello mandamiento
 dela dessa onorable
 Sin otro de renymiento
 vna duenna muy notable
 Enbraco larcospantable
 Ehuio me tan sin duelo
 que luego cahi enel suelo
 de ferida Inreparabile



Ali ferido de muerte
 desta flechanfencionada
 de golpes terrible fuerce
 que de my non supe nada
 por lo qual fue ocultada
 de my la vhsion que via
 Etorno my alegria
 En tristura fortunada

V **A** **V**

D

no piñal vayo
Cono el que lonfilla
no sera grant maravilla
pues tan cerca viene el mayo
Pue se distan negro sayo
Rauarros et angoneses
E que pierdan los arneses
En las faldas de monayo

L

l que arma mangaylla
alas vezes caenella
Disenciende esta cencella
quemara fasta a alla
los que son desta cuadrilla
Siempre suenan et van sonando
El quedar sea sanguado
Con la mano en la maxilla

D

tal se pienssa sanguar
Eue se quebranta los ojos
Don peores los abroxos
De correr que de sembrar
Ei adu por mucho madrugur
No amanece mas ayua
A las vezes faz peuar

M

Muchos muesthan ardidez
E cobriendo grant desmayo
adu que placa canta pavo
de questa en su cabo teza
El stallio con franqueza
Dalo ayeno amonones
los que son cuerdos barones
tense de tal simpleza

X f m X

P

Pues enfuge de proeza
Eodol mundo es omyones
Dero sus consolaciones
Eodas son con tristeza

S Sepuella Johan **S**
de duenas

a vn que visto mal arçayo
fome desta fablilla
por que algunos de castilla
chrlan mas que payagayo
ya vniéron al enflayo
En aquellos montanyeses
preguntarlo a cordo ueses
Como muerden en sus layo

a tal trae a rezadilla
Que por ello no es donzella
Pm la muger no es mas bella
Por tener mucha conalla
El fidalgo que sauylla
de muy fuerte ymaginando
faga sus fechos callando
Pues la guerra es en la villa

a m por mucho amenzar
Non vos enganyen amoxos
de cobrar nuestros esporos
Mas presto que por callar
Mas negra es de jurar
Segun my seso adeynna
la proueuia dona marina
Non puede mucho tardar

a m por bra fortaleza
No ay aca fasta el lacayo
Que vos dexel capillayo
Si non le days la corteza
Mas con toda my fudeza
Juro por mys oraciones
que mas de quatro garçones
Husques la pac et firmeza

X **Am** **X**

a m en hablar es gentileza
Pues no cuesta grandes dones
Mas segun veas razones
No son de uny gran destreza

100
Copia el parca
Santa fe

L canuo que se fuer ca
En pobreza mal pecado
Alla lieua de verguença
En el pedir trabayado
Mas el franco enseñado
Con el gesto de biendar
Deue fazer Olydar
Et demandar al ayutado

Cançon

Deus myna boa senyor
Fue o amo mas que amy
Non feço myna fi
Por vos ser bon seruydor

N me veo que me conde
Ja non posso mas tardar
Con tal ayta tamy de
que por força sospira
Mas de tanto me vanbe
Fuen mal ey tam vezado
que non sento tal bocado
Tamy seja sin sabor

Cançon Francisco
de Sillalpando

Si buena ventura spero
ya en vtro poder es
amdarla si quereys
que so vtro presonero

Libertat he polleido
Benyoza fasta vos ver
Non me puedo fetraer
della luego aber perdido
Cadesora todo entero
De todo quien vos sabes
Rescatat me si quereis
que so vtro presonero

Qas non sea myfescure
desemparo et soledad
Si vos plaze hastrat
que me quite ser mate
la qual siempre guardas quiero
adelante lo vereys
libertat si quereys
que so vtro presonero

Cancion el conde
don raderique

Suyen por seruyr vos enora
Merce por gualardon
Mal et pena enquiscoya

Se pensar mica celle
de vos seruyr fahstagoza
Mas ana perdon senpota
Si por seruyr vos er'e
que nolle
dezir que se vos antora
Por quel vtro coracon
Se buelue como la foxa

Suenyo es segun bien aco
El plazer que atendia
Dues toda my alegria
Es tornada endeuanco
ya non deo
my hiento como sacoya
Amor conygo en fazon
Dues de tal bien medespoza

Cancion hurro
de riberza



101
De amor busca quien dases
pero quedo con pesar
quanto queres apostar
otra vez que no menganyes

De como eres loado
amor cruel baratero
non franco nyn verdadero
so mucho marauylado
por la verdad no renfanyes
bueno te sera callar
quanto queres apostar
otra vez que no menganyes

Pos que te siguen siruyendo
lealmente toda via
aquellos van cada dia
de mal en peor creyendo
ves que sepa que me fanyes
no te podre lisonjar
quanto queres apostar
otra vez que no menganyes

Amor por bien que seruy
nunca me qualardonaste
si de voluntat vstaste
bien puedo dezir por ti
alla busca quien desta res
pues aqui no as lugar
quanto queres apostar
otra vez que no menganyes

Dien sabes que fazer mal
no trae nengun prouecho
destruyr manda el derecho
costumbre descomunal
amor del Rey marynanyes
bien te puedes acordar
mas que queres apostar
otra vez que no menganyes



Y dezir Johande
vuenyas

Senyora vna carta
pero non de vna letra
cuya iurencion penetra
my coraçon e lo farta
de dolores Infinitos
mas dios qujera pues mñaron
que los que tal vos dixieron
todos sean del malditos

Pero dudo yo senyora
que pudiesedes vos duda
enaquel que nunca muda
su pensar de vos vnora
maguer que me marauyllo
por vna carta que vi
entomar vos contra my
sin por que tal omezillo

Par su bebrage amorosso
como ya fue don wistan
gentil senyora sabran
que vno gesto fermosso
me conquistó por tal via
que dios nunca me de bien
si sientio enel mundo quien
mas de grado seruyria

Pues pensar bien que dezis
my senyora verdadera
que por cierto fyo fuera
enel nempo damadis
segun vos amo ya dora
muy lealmente sin arte
nuestra fuera la mas parte
dela justola del ploro

D

ue apolo me luego diera
que lo passava en amar
pues su senyora y qualar
con vos nunca se pudiera
quensus libros non se muestra
nyn por ninguna escritura
que su mucha fermosura
y qual fuera dela via

R

ues por cierto mys amores
non fuera suya tan plana
dela gentl Oriana
la capilla delas flores
ny fuera tan escogida
enbeldar yo alli lo creo
la fermosa Reyna yseo
si vos fuerades naçda

X f m X

D

or lo qual toda my vida
s'vn quela palle muy fuerte
fasta el dia demy muerte
vos ser es demy seruyda

X Cancion tal X
tranyella X

L

omo echaron del parayso
senyora
aena por pecadora
vos quieria ver agora
enmy poder enyrouyso

uria plazer sin duda
si fuese oy el dia
que vos viesse yo desnuda
enel lugar que quieria
senyora
my coracon con vos mora
vto es en vos adora
pues amor alli lo quiso

X f m X

D

Dulce flor de paraiso
desque vos non vi ny deo
noche et dia con desseo
Pierdo gaxayado et fiso

¶ Cancion conerezas ¶

¶ como fue lo passado
amores lo por deyr
mas quero solo beyr
que no mal acompayado

S

¶ tengo tal sobreuyenta
amor no es sin raxon
que vos me distes esenta
del todo ny perdigon
de que so tan enoxado
que si mas loe de sofrir
mas quero solo beyr
que no mal acompayado

D

¶ Otra cancion ¶

¶ este fue tu pensamto
coracon pues que pensaste
en amar por quien cobraste
par ny siempre turmento
ya lo siento

D

¶ u pensar fue por tal via
que fallyste de sentido
et no fueste comedido
condenando te por fia
de sentir el perdimento
que quexiste sin ny grado
adn que fuese aconserrado
diziendo ny entendimento
no consiento

Amuymanufyco
senor myrenor

(Cancion garcia
de pedraza)

quien diz ser merecada
Sobre todas su senyora
no le fuego desdagoza
Queche mano por lessada

odos quieran comedir
Que no terne la verdad
Pues la que amo seruir
no vi su par enbedar
Elli ay quien ventaxada
Quiere ser su senyora
Sepa de my desdagoza
Que vernemos alestada

(Otra cancion
el mesmo)

enyora tu me pareces
Discreta tan entendida
Que bien por ello seruida
Y loada ser mereces

que de ti noa ymyente
Yn loa tu fermosura
Compuerte tu grane cordura
Pues su sentido no siente
Tal virtud le hidicere
Deues mantener senyora
Porque muchos ay agora
Que callan lo que mereces

lo mesmo tu beldad
De guerece con fauores
Enon myres mys errores
Mas la buena voluntat
Car te juro por verdad
Que pensar nunca poria
Errarten ninguna dia
Distol gran bien que mereces

(Otra cancion garcia
de pedraza)

103
Luz docan
po
La pa
ca
my mg se
noz



Large decorative initial letter 'C' in Gothic script, part of the first section header.

Large decorative initial letter 'C' in Gothic script, part of the second section header.

Large decorative initial letter 'C' in Gothic script, part of the third section header.

P

oracion pues tu queres
Es peligro segun deo
Bien es amy parecer
Desuyar de ti el desseo

R

oracion muy subjugado
Eres donde non esperas
quer bien saluo ayudado
E tristeza con que mueras
acender el tal plazer
Es vn seso vil et feo
Pues si me queres creher
Desuya de ti el desseo

S

oracion toma castigo
Enaquesto quere fablo
Sua non seas diablo
De tu grant bien enenygo
Sino fagore saber
que del mal que agora deo
el tpo del posseer
Tu ternas lo mas yo creo

X

Sancio Rodrigo
de torres

a muy gran culpa de ti
la que yo cedo desame
Seque non dira por mi
quel buey suelto bien se lame

S

omora tu fermosura
Biene presa my alegria
Porque de su semporia
de myembro tan sin mesura
Fue si gran mal padezi
Por ti que cedo desame
Seque non duran por mi
El buey suelto bien se lame

101

A

cu piedada memoria
faga de my ruyto canido
Porque contra my esquydo
Dolor aya yo victoria
Tal que pues yo leal seruy
Feri que cedo desauie
Se que non diran por my
El buey suelto bien se lame

A

Compon el lenyoc
rey de castilla

amoz yo nunca yensle
Edn que poderosso eras
Que podrias tener maneras
Para trastornar la fe
fasta gora que lo se

P

ensaua que conoado
De deuya yo tener
Mas non podiera creber
Que eras tan mal sabido
En tan poco yo pensle
Edn que poderosso eras
Que podrias tener maneras
Para trastornar la fe
fasta gora que lo se

V

Copla esparca del
dicho lenyoc rey

adenus la planeta
Fuer cerca la lima
Duy mavelara et mas nera
Que ocrastrella myguna

Ancid pero
messia

Q

uedes ala ventura
Fue non me de disfauc:
Quos aytras et dolor
Que ya buena es la mesura

Q

co el mundo trastornado
E fazer loco del cuerdo
Cuyen solia ser amado
Silo vistes no ma cuerdo
Vedes que desmesura
faze amy su seruido:
Quos aytras et dolor
Que ya buena es la mesura

Q

do quyer que vos seredes
Daqueste mal que senti
Bien podran dezir por my
Bien amando vos perdedes
Car nose yqual tristura
Mas que ser amado:
Quos aytras et dolor
Que ya buena es la mesura

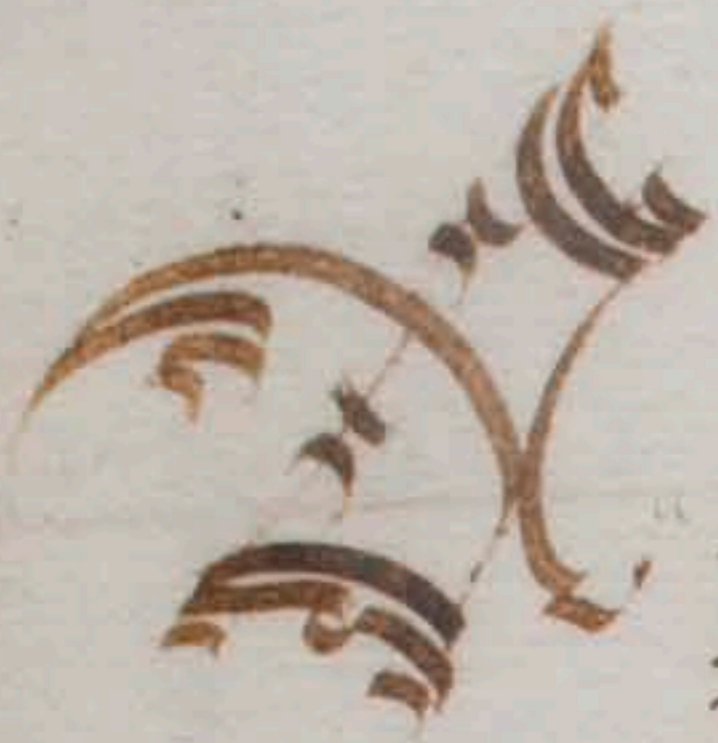
Q

Noban desse se cancion

ue fare triste aytrado
pues veo que desama
la que siempre he amado

Q

o nose aqyen dequera
nyn se aqyen lae dedae
mas se cierto que me deya
la que non puedo dexae
bien diran que soy burlado
pues veran que me desama
la que siempre he amado



{ Copla esparça }

moz llamote aleuoso
Erradoz falso prouado
Pues enquanto mas sablado
Ez fallo ser mentrosto
E mas te audo dezir
Para fazon que me queda
Fue te vi fazer moneda
Por que mereçes morir

{ Cancion Joha }




ensaria villanya
Si sempoza quien pensase
Que tu coracon amaste
E quien seruido notauya
E dexar quien te seruyra

empoza tu soledad
Mas la siento que la mya
Nore vença tal porfia
Por que fallas sealtar
Que segun la crueldad
Fue deuy agora quexas
Entanta duda medexas
Que speranza dalegria
Esta pena me desuyra

{ Copla dezir magas }




ues me fallecio ventura
Enel tiempode plazer
Non espero ader folgura
Mas por siempre encrystzer
Turmentado et con arstura
Chumare ora por my
Quis meus elle est
Plangabamuy




uven supiese my tristura
Y my dolor et quebranto
Y de my sadolecense
Comigo fara planto
Quanto mas si bien supiese
El gran ben queu perdi
~~que me de la vida~~
~~que me de la vida~~


Dezr magas



entau alto poderio
amor nunca fue juntado
my con tanto orgullo et brio
como vi por my pecado
contra my que sup sandro
denodado enyr deyr
su grant poder
de alto senporio



onel vi dia mesura
la muy gentil cortesia
exoderosa cordura
briosa loçanya
teglaua los fer mosura
que trae gran valor
conque amor
dençio la my cordura



l my coraçon sin sese
de que la su fac vido
falleçome et sup preso
equede muy mal ferido
la my vida es en peso
si acorzo no me veo
Ora aquel desteo
mes defello



Endiame a su algeza
desque fuy desbaratado
e priso me con a uega
donde buio encarcerado
las mys guardas son tristeza
e pesar en que me vi
desque oy
la su fealeza

De su garcia }
de pedreza }



Castillo tan famoso
do virtud es presentada
e casa pora reposo
de la gracia tan famosa
Recuerde tu piadar
En my tristeza
Pues sabes quentu bondad
Es my firmeza



o siento error atal
Pue te aya comendo
Por que causes tanto mal
A quien tiene ya bencido
Saluante si tu plazer
No es danyar
El que por tu lo valer
De quier amar



bien dime ya que ganas
En my fazer andar triste
Euen pensar me na en canas
Por amar an que viste
A libertat trasportar
A tu poder
El qual me puede ayudar
E sostener



E

Si tu queres así
Fue sienta pena toda
Quando no pienses de mí
Veras tal gozo foyora
Que tu merçer pasinara
Subitamente
Fuder como finara
Et tu firuyente

S

Si no me queres valer
Dandame que desespere
Sea en esto tu poder
Bastante fire pluguere
Venla desesperacion
Do gozare
Por vna consolacion
Fue sentare

S

Si dizes que miamouido
Ascer de ti amante
Digore que tu sentido
Conocer le tan bastante
Que ya en my souentur
Fustragado
Sino porque tu virtut
Ya recobrado

P

Espre
Por loz tengo de amarte
Por fallarte amy tan buena
Mas por esta mesma parte
De pusiste entanta pena
Que Dios sabe my dolor
F-bn que callo
Disto bien quan amador
De ti me fallo

Non me mengues que no crees
 Que te ame como digo
 Fue ausadas bien lo vees
 Tu sentir sea testigo
 Bien se yo quel arorgaz
 Eni fallege
 Mas en my el mucho amaz
 Claro parege

En discreta ordenança
 Sya de my tal memoria
 Buen la fin de my esperança
 Si salut feaba gloria
 Como quier que my desseo
 No sefiende
 En fazer lo que muy feo
 Femo: de fiende

{ **que m** }

No tardes que yo lo veo
 Fue sençuende
 La nierte por donde creio
 Fue mariende

[Faint handwritten text, possibly a page number or title]

[Faint handwritten text, possibly a description or note]



[Faint handwritten text, possibly a description or note]



[Faint handwritten text, possibly a description or note]



[Decorative border on the right edge of the page, featuring stylized floral or scrollwork patterns.]

L

a fortuna que non cessa
Siguyendo el curso fazedo
En vna montana spessa
Separada de poblado
De leuo como robado
Fuera demy poderio
Fue quel franco aluedrio
De fue del todo priuado

O

ues musas quen pernaflo
Fazedes abitacion
Alli do fizo pegallo
La fuente de perficion
En la fin e conclusion
En el medio començando
Deo susidio demando
En esta proposicion

P

or quanto dezir qual era
El saluarie peligroso
En recontar su manera
Es acto marauylloso
Eyo no pinto nyn goso
Dilogismos de poetas
Mas siguyendo lineas retas
Hablarie non susintoso

P

el su modo Inconsolable
Non disaride tal lucano
De la selua inhabitable
Fue iulio el brauo Romano
Si por metro non es plano
Ni proposito emenguare
El que defero fallare
Dome la penyola en la mano

us frondas conuincian
Con el gelo de diana
Eran leños se mostrauan
Due naturaleza humana
Non se falla yn esplana
Por actores enletra
Selua de tan grant altura
En olimpo de toscana

e muy fieros animales
Se mostrauan eleones
Serpientes muy desiguales
Grandes negros et dragones
De sus diformes fayones
Non felato por ystesso
Por quanto fablar inmensto
Da cuenta las conclusiones

engamos ala corona
Sue ya no resplandecia
Daquel firo de la rona
Mas del todo se escondia
E yo como non sabia
Demy sino que ventura
Contra razon et mesura
De leuo dono queria

omo nade combatida
Delos aduersarios vientos
Sue duda de su partida
Por los muchos mouymentos
Era con mys pensamientos
Car yo mesmo non sabia
Bual camino se guyya
De menos contrastamientos

C

Corre
como el falcon que mya
La nercia mas despoblada
Ela fambre alli lo tira
Por fazer aerta bolada
Yo comence my jornada
Contra lo mas accesible
Fuyendo por imposible
Di aytra ser reparada

P

ero no ande tanto
Cuanto andar me amplia
Por la noche con espanto
Que my camyno hypedia
Duel proposito que ayta
Por esto fue contrastado
Y si que finque cansado
Del suenyo que me venia

A

si prise my camyno
Por vereda que ygnoraua
Esperando enel dnyno
Oysterio que yndocaua
Dorcorzo que ymploraua
Entorno por el saluaye
Di correz euel buscaje
En puerco que se ladraua

Edermy maquer con pena
fasta enaquella sazón
que comença filomena
la triste lementacion
de cerreo er pandion
quando ya demuestra el polo
la gentil cara dapolo
edurna inflamacion

S

yen es que menificando
Por coplas edistinciones
Enyrosas myn consionando
Dales diformes visiones
Dm multitur de tenglones
El su fecho dezir puede
Ya my seso fetro cede
Penllando entantastazones



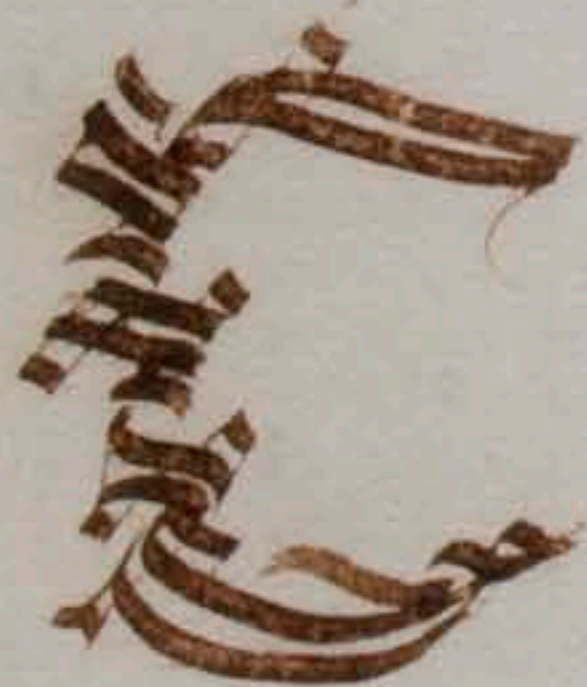
• sabia resaliana
Sila virgen atalante
Añta vida mundana
Puede ser que se leuante
Guertia ser demandante
Guardando su armonya
Siel puercos de calidoma
De mostro tan admiranre



• ero tornando al vestiglo
De su diforme figura
Digna de ser enel siglo
Para siempre escritura
Digo quela su fechora
Haguer que de puercos fuesse
• Fue non es quien Jamas viesse
• Tal brauez / encaradura



• como la flamar diente
Que sus antellas enbia
Encorno de conuente
De sus oxos parecia
• Fuegos rayos desparcia
• Do quyer que Reguardaua
• Fuerte mente turbaua
• Qual quyer que lo figuya



• omo quando atirado
La lonbarda endercedo
• Finar el corzo despoblado
Del muy gran fumo et negroz
• Dien daquel mesmo color
• Una mebla le salia
• Por la boca ado bolia
• Demostrando su furor

110
C

bien como la saeta
Que por fuerza e maestría
Salle por su línea teta
Dola vallesta la enbía
Por semejante fazía
Fadosus puas lançaua
Asi que mucho espantaua
A quien menos lo temya

E

stando como espantado
Del animal mostruoso
Vi venir aglerado
Por el valle frondoso
Un hombre que tan fermoso
Los buyentes nunca vieron
En aquellos que scriuyeron
De narçiso el amoroso

D

ela su grant fermosura
No conyene que mas fable
E por bien que lastrinza
Quysiese lo razonable
E contar enestunable
Era su cara luziente
Como el sol en oriente
Itaze su curso agradable

Q

en palafren caualçaua
Ouy ricamente guarindo
Ela silla demostraua
facha ser de oro bronçido
En capirote vestido
Sobre vna kopa bien fecha
Oraya de manga estrecha
F. gussa de ombre atreuido

L

enaua en su mano diestra
Un venablo de montero
En alano ala sinestra
Fermoso et mucho ligero
E bien como cauallero
Fermoso de coraje
Demay por el buscaje
Siguyendo el bestiglo fiero

L

ou demonstraua cadmo
El desseo tan feruente
De ferir al serpentina
Dela humana semente
En perseo tan baliente
Se mostro quando conquisso
Las tres ermanas que priso
Con el escudo enynente

L

uando dio el venado
E los canes que firia
Solto muy apressurado
El alano que traya
E con muy gran osadia
Drauamente lo firio
E nsi que luego cayo
Con la muerte que sentia

L

como el quel tal oficio
Lo mas del tiempo seguia
Seruyendo daquel seruycio
Que asu dessa cumplia
Fecabo su monteria
E salagando sus canes
Oluidando sus afanes
E ansacio ma' enconya



Por saber mas de su fecho
 Delibre dele fablar
 E fue me luego derecho
 Pora el fin mas tardar
 E maguer que auisar
 Po me quysiera primero
 Ante se quitol soubreco
 E uela pudiese saluar



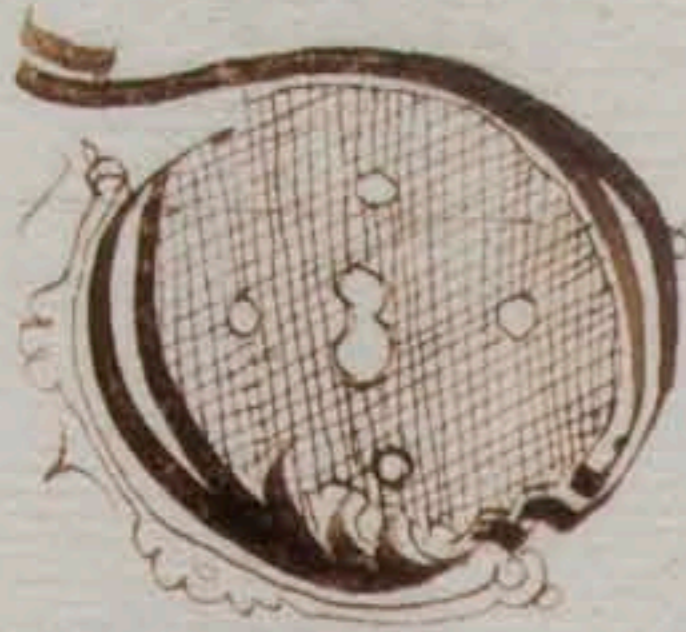
En alegre presencia
 De dios muy bien dengades
 E no con gran reuerencia
 Respondi dela que amades
 Vos de dios si deseades
 Plazer et buen qualardon
 Segun que fizo ajaston
 Pues tan bien vos razonades



Respondio amygo non curo
 De amaryn ser amado
 E por Jupiter vos juro
 Que nunca fuy namorado
 E bien quel amor de grado
 Fallyo my fantasia
 Pero viendo su falsia
 He guardado de ser burlado



Vole preguntre senyor
 Pues aquello que vos faze
 Tan torramente damoz
 Dezir esto que vos plaze
 Es que non vos satisfaze
 Seruygo sile feyistes
 O por qual razon dixistes
 Que su fecho vos desplaze



no
yo amigo querades
Haber mas de lo que digo
E si bien considerades
Mas es obra de enemigo
Y purar mucho testigo
Que da yo verdadero
Mas pues querades yo quiero
Dezir por que non lo figo



yo
eso me to de ago
fijo del duque de arenas
Aquel que vençio a tedeo
Ganando tierzas arenas
E soy el que las cadenas
De cupido quebrante
E my naue leuante
Sobre sus fuertes entenas



yo
poluo fuy nombrado
E mori segun morieron
Otros non por su pecado
Fue por fembras padecieron
Mas los dioses que supieron
Como non fuese culpable
De dan siglo delectable
Como a los que dignos fueron



yo
diana me dexara
En todo tiempo venados
E fuentes con agua clara
En los vales despoblados
E arcos amaestrados
Con que fago ciertos tiros
Los centauros e satiros
Que mensenan los collados

W

as pues que vos contado
El my fecho enteramente
Suyero yo ser informado
Seyor: si vos es plazerite
Que por qual inconueniente
Vendes o que fortuna
Vos traxo sin causa alguna
Eneste siglo presente

L

ar non es onbre del mundo
Que entre nyn sea osado
Eneste centro profundo
E de gentes separado
Sino el infortunado
Cefalo que refuyo
En qual diana traxo
Enel su monte sagrado

L

oros que ouo en greca
E uela tal via siguieron
E segun fizo lucrecia
Por castidar perecieron
Los quales todos vnyeron
Eneste lugar que vedes
E con sus artes et fechos
Fazen lo que alla fizieron

R

espondi dela parnda
Soy donde nacio traxano
E uenus que non oluyda
El nro siglo mundano
O dedio sempora temprano
En la jouenyl edat
Yo perdi my libertat
E me fize sufragano



F

fortuna que trasnuda
f. todombre sin tardança
Elo lieua do non cuida
Desque buelue su balança
Euyere que faga mudança
E me trayo donde vea
E neste lugar por que crea
Eue amas es de desesperança

P

ero en esto es enganyada
En pensar por tal razon
Eue no faga ny morada
Donones ny entencion
Car de cuerpo et coracon
Ode soy dado por siruyente
E quien dize que non sienta
Adi ayudado et perdicion

D

na grant piega ayudando
Estouenlo que dizia
E depues como dudando
Dixo muy grant bien seria
Eue siguyesedes ny via
Por ver en que trabayades
E la gloria que esperades
En via postremeria

E

maguer que no dudase
El camino in vsitado
Eude silo rehusasse
Eue me fuellé repronado
E si que dize pagado
Soy senyor de vos seguir
E on estando de servir
E moç aguyen me soy dado

222

9 gem

22

co

my my senor

luis do

campo



como el que por su
De armen es condenado
De muerte de cruel fiero
Por su ventura o fado
De lo tal es felovado
Eterna en su salud
Si fizo my dizeus
En el su primer estado



Entramos por la sureza
Del triste lugar eterno
Ado vi tanta graueza
Bien como dentro en infierno
De dalo quel grant cauerno
Obro de tal simetria
Por cierto aqui ceslaria
Su saber si bien dixeruo



gran planeta diafano
Que con tu cara luziente
ftazes al siglo mundano
Clarifico et proponente
Tempor al caso emy dente
Tome Influxe poessia
Porque narze sin falsia
Lo que dymmodo eloquente



os vinos al can zerveco
Dimnos y aplaton
Por las tres fadas del fiero
Tanto de gran confusion
Mas felis et de monson
Camata et matar eo
Erudice con orfeo
Dimos en vna mansion



Uimos paris con cesena
E vimos en eas et dido
E con la hermosa elena
E el segundo marido
E mas en el dolorido
E tormento vimos a ero
E nel su buen companero
E nel lago pereado



Achilles et polixena
E ayremesta con lino
E la dona de teuena
De quien fabla el florenino
E vimos con su amante dino
De ser ental pena puesto
E vimos estando en esto
E sempramis con nino



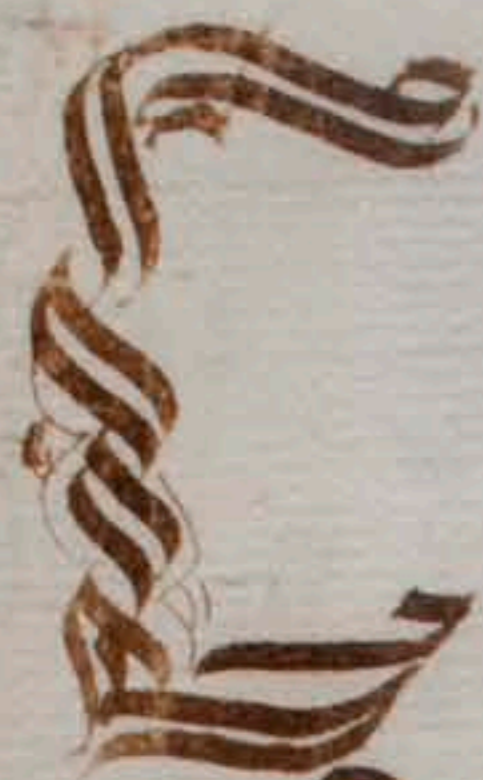
Mupas de macedonia
E madre del gran batallante
E lixes circe pansouya
E caules et volante
E risbe con su buen amante
E vimos en aquel tormento
E otros que non feuento
E fue fueron de pues et ante



L por el siniestro lado
E cada qualera ferido
E nel pecho muy llagado
De gran golpe dolorido
Por el qual fue congendido
E salia que los quemaua
E presumye quien tal passaua
E deuyera ser nacido

E EEE

114



Començamos de consuno
El camino peligroso
Por vn valle comoprino
Espello mucho fragoso
En punto de reposo
En quel dia non cessamos
Hasta tanto que llegamos
A vn castillo espantoso



Al qual vn fuego cercava
Entorno como fosado
E por bien que temyeraua
De gysa era labrado
El fumo desordenado
Del todo me resistia
E si que non diger ma
Cosa delo fabricado



Como el que trayendo
Afuera se va del muro
E del dar gonzubriendo
Demiendo el combate duro
Desquel fumo tan esauo
No vi fize tal semblante
Hasta quel fermoso infante
De dyo myrar seguro



En toda y conuardia
Condiene que desechemos
Que no sere vna guya
Hasta tanto que lleguemos
Al lugar do fallaremos
La desconsolada gente
Que su desseo firyente
Los pusionales estremos

P

non es flama quemante
Como quier que vos pareca
Esta que vedes delante
En ardor que vos enpeca
Su dnmiento no perca
Seguyeme diligente
Pasemos luego la puente
Frentes que mas danyo creca

E

Entramos por la barzera
Del alcazar bien murado
fasta la puerta primera
Donde vi figurado
Un titulo bien obrado
De letras que concluia
El que por venus figura
Entre apenas lo pasado

V

polito me guardaua
La cara quando leya
Dependo que la mudaua
Con temoz que me pungia
E por cierto presumia
Que yo fuese atribulado
Sintiendo me por culpado
De lo que alli se dezia

H

Yome non veceledes
De penas maguer veades
En las letras que leedes
Estrambas contriudades
Car el mote / que myrades
El anima se diryse
Tanto quel cuerpo la fige
De sus penas non remades

Y yome non veceledes
de penar ma que veades
en las letras 833



Con la pena del fuego
 Tristamente lamentauan
 Pero que tornauan luego
 En muy manso razonauan
 E por ver de que tratan
 O di passo me fue llegando
 Ados que bi razonando
 Que nra lengua fablauan



Qas guales desque me dieron
 E finieron las pisadas
 En otra se bolueron
 Bien como marauylladas
 O annuas afanadas
 Poles dire que uespanya
 Hicistes sin omengana
 La fabla do fustes aradas



Este me de que materia
 Tratades depues del lloro
 E neste limbo et miseria
 Do amor faze su tesoro
 E so mesmo vos Imploro
 Que sepa yo do nacistes
 Como o quando venistes
 Enel miserable coro



Bien como la serena
 Quando plame ala maruia
 Comenco su cantilena
 La vnayma mesquima
 Dizendo persona digna
 Fue por el fuego pasaste
 Escucha pues preguntaste
 Si piedar algo tenclina

... ..



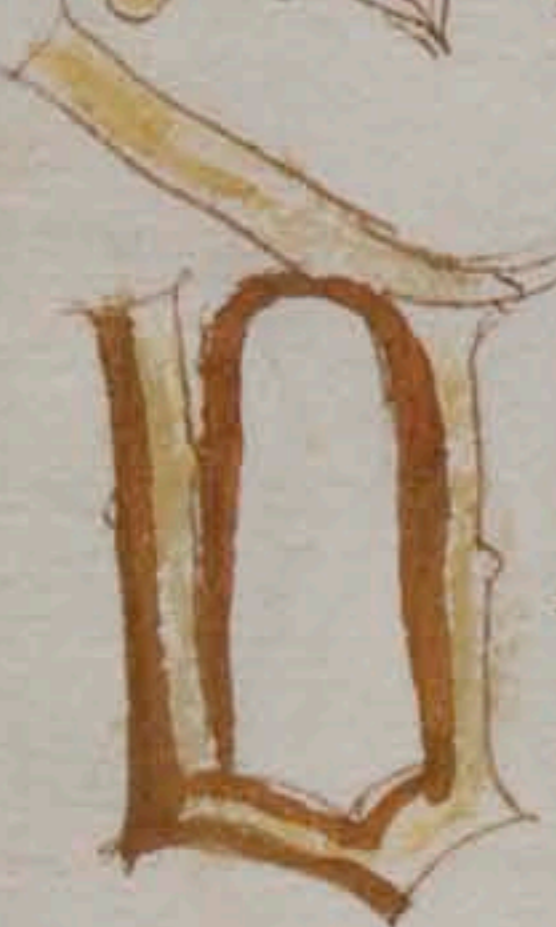
a mayor cuita que ader
 Puede ningun amador
 Es menbrarse del plazer
 En el tiempo del dolor
 E maguer que el gran ardor
 Del fuego no es turmenta
 Mayor dolor nos aumenta
 Esta tristeza et langor



ade que nos tratamos
 Delos bienes que perdimos
 E del gozo que passamos
 O ni en el mundo beuimos
 fasta tanto que beuimos
 Farder en esta llama
 Ado non curan de flama
 Sin delas glorias que dymos



si por ventura queres
 Saber por que soy penado
 Plaze me por que si fueres
 El tu siglo trasportado
 Digas que fuy condenado
 Por seguir damor sus vias
 E finalmente magias
 En espanya fuy nonbrado



es que di su conclusion
 Ela tan abomynable
 Sin fazer larga razon
 Respondi tan espantable
 Es el fecho perdurable
 Magias que me recuevas
 Que tus esquivas turmentas
 Me ffazen llaga sin curable



Sero como el sobriano
 Solo puede reparar
 En tales fechos ermano
 Plegate de perdonar
 Car ya non me da lugar
 El tiempo que mas me tarde
 Respondiome dios te guarda
 El qual te quiera guardar



Molyme porid fueza
 Como quien nose confia
 buscando quien me truziera
 En su guarda et companya
 En maguer entozuo dia
 Las animas que fecuento
 Non lo vi myn fue contento
 Myn supe que me fazia



Bien como garimedes
 El cielo fue rebatado
 Del aguyta que leedes
 Segun vos demostrado
 Bien asi fue yo leuado
 Car non supe de my parte
 Myn por qual fortuna o arte
 Fue daquel cenaro librado

Am



Ansi que lo proçessado
 De todo amor me paxte
 Myn se tal que non sapaxte
 Simon es loco prouado



Qui Comencan las
Obras de Santa fe

Cançon
Suya



Del falso amador
ledas gualardon damgo
Mas vale ser enemgo
Que por bien seruir doloz



Si en tu no o en tu fe
No puedo segura: tabla
Dime sobre qual parabra
Ode puedo fundar enty
Exclarme fastaguy
Siempre pauor et sospecho
No quere seguir tal fecho
Nyn fer del lobo pastor



Amy piensas guerrear
Cuentra n es la guerra
Quando verdat se destierca
fe non se quere poblar
Car amor deues pensar
Mas quer que merces estranyo
Nho es cierto el danyo
Cuuya la desonor



Mustrame pueda beyr
Obuen cristiano o moro
E sepa aguyen adoro
Mas quyen deuo seruir
Hacme vna ley seguir
Obien caliente ofrio
Sino mas vale ser myo
Que no tuyo conerzor

(Otra luya)



En la corte de amor puse
Españando e caydo
Cay como de perdido
Perdiendo seso cobre



Sobrando quise malizar
Alome el su semulo
Sempe mas caulle my duelo
Dole sin tes alcanzar
Alcanze assaz pestar
Peste lo que non senti
Non sintiendo yo cay
Cayendo me desperte



Desperte por comedir
E conydiendo pensava
Que lany pena del aua
Mas el velar fue dormir
Dormiendo fue asentar
E sintiendo presumir
Que my sentido falli
E fallido mauyse



Ayso qualquier juez
Juzge si passo la raya
Mas tal rayo cruel me caya
Si yo cayo otra vez
Que dezado muy fazez
Seria que si bien vi
De dor dor de repente
De repente me torne
X Otra lanta X
ffe



Smor fibuo dudoso
Endir vos my voluntar
Cierro creer y pensar
Senyora por que no oso



De queya amigo
Solo me deuo cobrir
Amor deues sentir
Que tribulaciones figo
Por ende si kes no digo
Es abundancia damar
En traer er callar
Senyora por que no oso



Chaular bien me plazera
Por el fio no saber
Mas quien osa atender
El cruel no si vema
En esta contrabestia
Diuo por que so leal
Enon pregono my mal
Senyora por que no oso



Pero si bien no sabredes
Por la boca my dolor
En my gesto er color
Ay claro lo coneredes
Por sentimiento podredes
Reconocer que so vro
E si bien no vos lo nuestro
Senyora por que no oso

Otra Suya



Con mynial me condiene
 Segun vos amo de grado
 Mas freno de namorado
 Pues temor me tiene



Si la mi passion osaste
 Di gran ayta declaras
 Ora es quel callas
 La verguenga quytaste
 E pensar que lo callado
 De poco sentir no viene
 Mas freno de namorado
 Pues temor me tiene



My condiene que consienta
 Como myno en el pedir
 Venlas aytas et sofrir
 Ser ombre de auos trenta
 Segun bivo trabarado
 No ayple que me refrene
 Mas freno de namorado
 Pues temor me tiene



Endemandar al conyengo
 Me fallo siempre amor
 Tanto seruydor
 Con dolor por en non viengo
 Non pensleys por ser culpado
 Que la my lengua refrene
 Mas freno de namorado
 Pues temor me tiene

Por dona leonor de
 castro lancastre

Abstracta on d'amboso



No muy blando parece:
 Si bien contra me dizia
 Parece que me valia
 Como es esto de creer



Esto donestar vestido
 Por bien quella cosa dea
 Ensenya sentir de lla
 Lo que ya tiene sentido
 Ninguno
 Que por donde se deuya
 Viene virtud de denger
 Como es esto de creer



Por bien quella mucho sienta
 E desear mucho dexa
 Con aydar se queya
 Dale er non se contenta
 Por aquello que sabienta
 E que negar se quercia
 Eso le faze val er
 Como es esto de creer



Non finge cosa por manya
 Ya res doira non deslee
 Suyo es lo que posee
 No comun mas muy estranya
 E am quando sensanya
 Si dulce malencomya
 Nuestra donayre traer
 Como es esto de creer

Questra luya

L

ouentur graa et calor
Damor mys mantenedores
Oy son por ny corzedores
Degez desdon et tristor

L

o bien que fable limado
Pues mancebes me fallece
Es de ny non le fallece porace
Sano mas todo la sado
Non me cuenta lo pasado
Elo presente mesquida
Ay suemo vida carida
Del despertar dolor

M

M

or bien que se prarichar
Depues que so viero flaco
Me dice tornar al saco
Dias nueoas et fablece
Por quien me quise oliydar
Enperder cosa tan cara
Bien nuestra sny des aupara
Del qualardon pauor


N

N

as simillo endegeado
No por adancada dar
Mas falta de piedat
Edamor non ser aeydo
No por caussa del oliydo
E poro sentar danyia
Lo que val er me deuria
Des por ella desfauc


N

L. m. f.




Por su beldar que ame
Diele amy en contumacia
E por contemplar su gracia
La demy de sempare
Amor anssi me perdre
E uos tan dura seredes
E si amy non valedes
Vale atal seruydor


Do: Sancha de
ludian santa
ff



I mello abos tendido
Non pienso que es error
Siempre quedo vencedor
Ser de tal lugar vencido
Cuyen deuos es conbando
Non puedo ser defesto
Pues antes se falla preso
Tempora que percebido



Muse puede auisar
Dono caer dole plaze
Atan poderosa haze
Duen senyal es de me dar
Non me quiezo escusar
De beldar me faz mouer
E vuestra gra traer
Del senado firmaz



Landa lengua castellana
Que por guerra quella faga
Dan dulce mente me llaga
Hata et my opinyon que sana
Non fara carzera vana
Cuyen auos amy sepades
Que si merced denegades
El genal de esto gana

X f m X