

Cadent a la-te-re tu-o mille et decem  
mi-lli-a et decem mi-lli-a a dextris tu-  
-25 ve-xum ta-men o-cu-lis tu-is  
con-si-de-ra-bis et re-tur-bu-ti o-nem pec-ca-to-rū vi-  
de-bis <sup>13</sup> Non non ac-ced-et ad te ma-lum  
et fla-gel-lum non a-pro-pin-gua-bit ta-bex-na-culo  
tu-o <sup>23</sup> su-per-as pi-dem su-per-as pi-  
-dem et ba-si-lis cum am-bu-la-bis et con-cul-ca-bis  
et con-cul-ca-bis le-o-nem et dxa-conem et con-cul-  
-ca-bis le-o-nem et dxa-conem <sup>14</sup> cla-ma-bit ad



me clamabit ad me <sup>2</sup> cum ipso sum <sup>3</sup> et glorificabo  
 et glorificabo eum longitundine die-  
 rum replebo eum et ostendam illi salutare  
 meum salutare meum sicut exat in prin-  
 cipio et nunc et in secula secula  
 seculorum amen seculorum seculorum Amen.

Hymnus And.  
 te lucis ante terminum  
 rerum creator poscimus ut pro te a clementi-  
 a sis presul et custodia praesta patet pi-  
 issime patri que compax unice  
 gloria qui natus es de virgine



Spi-ri-tu pa-tri et al-mo Spi-ri-tu Reg-  
na-spes om-ne in-sem-pi-ter-na

se-cu-lum A-men A-men.  
se-cu-la

All.<sup>o</sup> M.<sup>o</sup>

In manus tu-as Do-mi-ne co-

mendo co-mendo spi-ri-tum me-um 3 6 co-

mendo co-mendo spi-ri-tum me-um

In manus tu-as Do-mi-ne co-mendo co-

mendo spi-ri-tum me-um.



Nunc dimittis

And: mod: to

16

qui - a vi - dexunt ocu - lime,

qui - a vi - dexunt Sa - lu - tare Sa - lu

tare Sa - lu - tare tu - um 23 Lumen

ad reve - la - ti - onem gen - ti - um et glo - ri - am

ple - bis tu - e - - - is - raa - el et glo - ri - am ple - bis

tu - e is - raa - el 12 sicut exat in principio

et nunc et sem - per et in se - cu - la

se - cu - lo - rum se - cu - lo - rum A - men 3

se - cu - lo - rum A - men.





Regina Celi a 5

<sup>12</sup>  
 Re-*g*na ce-li Re-*g*na ce-li  
 ta-xe-le-ta-xe A-*l*le-lu-ia alle-lu-ia  
 A-*l*le-lu-ia <sup>10</sup> a-*l*le-lu-ia a-*l*le-  
 lu-ia alle-lu-ia <sup>3</sup> Re-su-*r*re-xit sicut di-xit  
 alle-lu-ia alle-lu-ia alle-lu-ia alle-lu-ia  
 Re-su-*r*re-xit sicut di-xit alle-lu-  
 -ia <sup>9</sup> o-ra pro-no-bis De-um A-*l*le-  
 lu-ia alle-lu-ia alle-lu-ia A-*l*le-lu-  
 -ia





2. coro tenor alar completas univ.

S. Mariae

And. Mod.

Cum imo caeum exaudivit me de  
 usus ti tie me e in tribula ti  
 one dila tati mi hi Mise rexe me  
 i ete xaudi ete xaudi o xati o nem me  
 am fi li i hominu usque quo gravi cor de  
 ut quidda lre qz tis vari tatem ut que xi  
 tis men da cium et sci to te et sci tote  
 so minus e xaudi et me Cum clamave  
 ro cum clamave ro i xas cimi ni i xas  
 cimi ni 24 Multi dicunt quis os ten dit



no bis bo - - na A ffectu fau menti  
 vini et ole i su i multi pli ca ti  
 sunt mul ti pli ca ti sunt in pa ce  
 in id ip sum dox mi am A quoniam tu  
 domine sin gu la xi tex in spe in spe  
 Con sti tu is ti me Con sti tu is ti me Cons  
 ti tu is ti me Con sti tu is ti me  
 si cut exat in prin ci pi o et nunc et  
 sem pex et in se cu la et in se cu la  
 se cu lo rum a men se cu lo rum se cu lo rum a men



Qui habitat  
seculo xuma-men.

*And. mod.* Qui habitat in adiu toxio al

ti simi in protecti one dei celi dei

celi commo xa bi tix scapulis suis

o bumbabit tibi et sub penis e ius pexabis pe

xabis et sub penis e ius pexa bis scuto

scuto circumdabit te ve xitar e ius non ti

mebris ati mo xeno tux--no *A. sa*

er tavolante in die ane optio pexambu

lante in te ne bxis ab incursu et demonio



Handwritten musical score on ten staves. The lyrics are in Latin. The notation includes various note values, rests, and bar lines. There are some markings above the staves, including a red mark at the top and numbers 13 and 23. The text is written in a cursive hand.

me xidi a . . no      Cadent Cadent      Cadent ca dent a  
la te re tuo mille      et decem millia et decem  
millia a dextris tuis      ve xum tamen  
o cu lis tuis con si de ra bis et re tri buti  
o nem pecca to rum vi de bis      non non ac  
cedet ad te malum et flagelum non a propin  
qua bit ta bex na culo tu . . . o      23      su per  
as pi dem su per as pi dem et ba si lis cum  
am bu la bis et con cul ca bis et con cul ca bis te  
o nem et dxa conem et concul ca bis te o nem et dxa



1A  
Co-nem clamabit ad me clamabit ad me

Cum ipso sum et glorifico et glorifico

cabo e-um longitudo ne di exum replebo

e um et ostendam illi salutare me-um

salutare me-um. || sicut exat in prin

cipi o et nunc et in secula

seculorum A-men seculorum seculorum A-men.

*Mymne*  
*And.* te lu-cis ante terminum

re-xum creator poscimus ut pro tua clementi

a sis pre sul et cus to di a || pre sta pa ter pi  
Je su ti bi sit



2  
 glo ri a spi ri tu que com pax u ni ce  
 a qui na tus es de vi xi ri ne cum  
 spi ri tu pa tra cli to Reg--na in pex omne secu lum  
 pa tre et al mo spi ri tu in--sem pi tex na secu la

Amen Amen.

All. *Molto* *And*  
 In manus tuas Domine co  
 mendo co mendo spi ri tum me um  
 co mendo co mendo spi ri tum me um  
 In manus tuas Domine co men do co  
 mendo spi ri tum me um.



Nunc dimittis

16

And.te m.<sup>to</sup>

quia vi dexunt o cu li mei  
 quia vi dexunt sa lu taxe sa lu taxe  
 23 sa lu taxe tuum sa lu taxe sa lu taxe tu - - um  
 lumen ad re ve la ti onem gen trum  
 gen trum et glo ri am ple bis et glo ri am  
 ple bis 2 et glo ri am ple bis tu e i s x x a el.  
 12 sicut e xat in p r i n c i p i o et nunc et  
 semper et in se cu la se cu lo xum  
 se cu lo xum A - - men se cu lo xum A - - men.



Regina celi a 3

*All.* *12* Regina celi Regina celi le ta-  
xele ta xe *10* Alle luia alle luia  
alle lu- - ia Alle luia alle luia alle  
lu- ia Resurre xit sicut dixit alle luia alle  
luia alle luia alle luia Resurre xit  
sicut dixit alle lu- ia *o rapro no*  
bis deum *fa* alle luia alle luia alle lu  
ia Alle lu ia.





2.º Coro Bajo a las Completas. Universidad?

Jor. Aranas.

And. Mod.º

4/4

Cum in vo ca rem e xau di  
vit me De us jus ti ti e me e

tri bu la ti o ne di la tas ti mi bi  
mi se re re me i et e xau di et ex

mi se re re me i et e xau di et ex  
xau di o ra ti o nem me am fi li i ho mi num us que

xau di o ra ti o nem me am fi li i ho mi num us que  
quo gra vi cor de ut quid di li gi tis va ni ta tem

quo gra vi cor de ut quid di li gi tis va ni ta tem  
et que ri tis men da ci num et sci to te et sci to te

et que ri tis men da ci num et sci to te et sci to te  
Do mi nus e xau di et me cum da ma ve

Do mi nus e xau di et me cum da ma ve  
ro cum cla ma ve ro

ro cum cla ma ve ro







irascimini y irascimini 24



Mul ti di cunt quis ostendit nobis bona



A fructu fru menti vini et olei sui



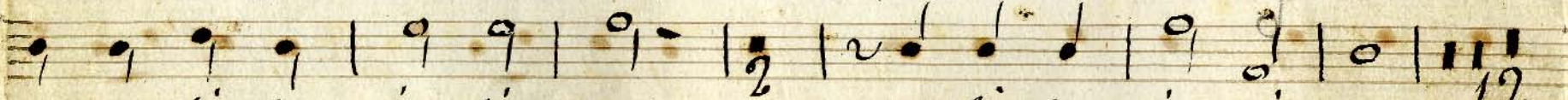
mul ti pli ca ti sunt mul ti pli ca ti sunt in pa ce



in id ip sum dor mi am Quoni am tu



Do mi ne sin gu la ri ter in spe cons ti tu is ti



me cons ti tu is ti me cons ti tu is ti me 12.



si cut e rat in prin ci pi o et nunc et sem per et in



se cu la et in se cu la se cu lo rum





*A* men. se cu lo rum *A* men se cu lo rum

*A* men.

*Ini Habitat. Andante* *In* ha bi tat i ad ju

to xi o al ti si mi in pro tec ci o ne De i

ce li De i ce li con mo ra bi tur

*23* Sca pu lis su is ob um bra bit ti bi

et sub pe nis e jus spe ra bis spe ra bis et sub pe nis

e jus spe ra bis Scu to, Scu to cir cum da bit te ve xi tas

e ius non ti me bis a ti mo re noc tur no.





A sa gi ta vo lan te in di e a ne go ti o  
peram bu lan te in te ne bis ab in cur su  
et De mo ni o me xi di a no Ca dent ca dent  
ca dent ca dent a la te re tu o mi lle et de cem  
mi lli a et de cem mi lli a a dex tris tu is  
Ve rum ta men o cu lis tu is con si de  
ra bis et re tri bu ti o nem pe ca to rum vi de  
bis Non, Non ac ce det ad te ma lum  
et fla ge llum non a pro pin qua bit ta ber na cu lo tu o





23

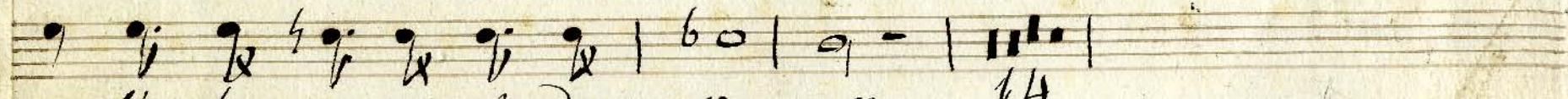
Su per As pi dem Su per As pi



dem et ba si lis cum am bu la bis et con cul



ca bis et con cul ca bis le o nem et dra co nem et con cul



ca bis le o nem et dra co nem. 14



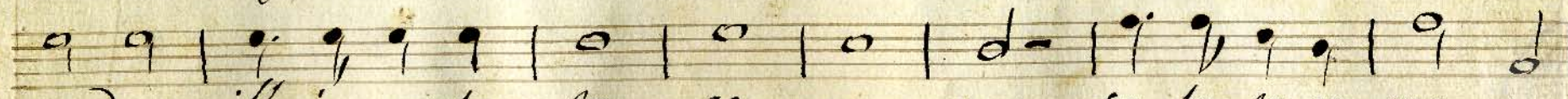
Clama bit ad me cla ma bit ad me cum ip so



sum. et glo xi fi ca bo. et glo xi fi ca bo e



um Lon gi tu di ne di e rum re ple bo e um et os



ten dam ill i sa tu ta re me um sa tu ta re me



um. 11 Si ent e rat in prin ci pi o et





*D: #*

nunc et in secula seculorum a  
men seculum a





na cli to tu *Ree-* nas pex omne se culum  
*spi* ri tu in... sempi tex na se cula  
 A - - men A - - men.

*A 11.º Mod.º*

 In manus tu as do mi ne co  
 men do co men do spi xi tum me um  
 co men do co men do spi xi tum me um  
 In manus tu as do - - mi ne co mendo co  
 men do spi xi tum me um.



Nunc dimitis

Andte Mod<sup>to</sup>

Nunc dimit tis Nunc dimitis sex vum

sexvum tuum do - - - mi ne se cundū vex bum

tuum in pa ce qui a vi dexunt qui a vi

dexunt no cu li mei salu taxe salu

taxe salu taxe tuum tu um Lumen

ad xre ve la ti onem gentium et glo xiam

plevis et glo xiam plevis et glo xiam ple vis

tu e is xra el et glo xiam ple vis tu e

is xra el. Glo xia patri et fi li o

Pa tri et fi li o et spi xi tu i sancto et spi



~~Sanctus~~ ~~et~~ ~~in~~ ~~pr~~ ~~in~~ ~~ci~~ ~~pi~~ ~~o~~ ~~et~~ ~~nunc~~ ~~et~~ ~~sem~~  
 xi tu i Sancto sicut  
 e rat in prin ci pi o et nunc et sem  
 per et in se cu la se cu lo rum<sub>3</sub> secu  
 lo rum se cu lo rum A men. secu  
 lo rum A - - men. <sup>12</sup>


Regina Caeli *All.<sup>o</sup>* *C* *H<sup>1</sup>*  
 Re gina celi Regina  
 ce li le ta xe le ta xe Alle lu ia  
 alle lu ia alle lu ia alle  
 lu ia alle lu ia alle lu ia Resu  
 xxexit sicut dixit alle lu ia alle lu ia



Handwritten musical score on three staves. The lyrics are: *Resurrexit sicut dixit alleluia* (top staff), *o ra pro nobis de-um alleluia* (middle staff), and *alleluia alleluia alleluia* (bottom staff). The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as *p* and *f*. The paper shows signs of age and wear.





*Fond. Moderato* 

Cum in vo ca rem exaudivit me De us Jus ti ti me e in



hi bu la ti o ne di la tas ti mi hi Mi se re re me i et exaudi et exaudi o ra ti



o nem me am Si li i ho mi num us que quo gra vi cor de ut quid di li gi tis va ri ta tem et que ri



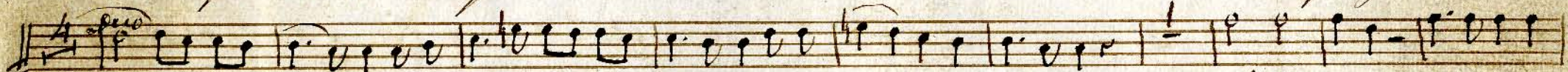
fir men da ci um et sci to te quo ri am mi ri si ca vit Do mi nus san ctus su um Do mi nus exaudi et



me cum cla ma vero cum cla ma vero cum cla ma vero ad e um I rauci mi ni I rauci mi ni



et no ti te pec ca re que di ci tis in cor di bus ver bis in cu bi li bus ver bis com pun gi mi ni



Sa cri fi ca te sa cri fi ci um Jus ti ti e et spe ra te in Do mi no Mul ti di cunt qui in ten dit



no bis bo na Sig na tum est su per nos lu men ocul tus tu i Do mi ne ocul tus tu i



Do mi ne de di sti te li ti am te li ti am in cor de me o et fru ctu fru men ti et fru ctu fru men ti



mul ti pli ca ti sunt mul ti pli ca ti sunt in pa ce in id ip sum





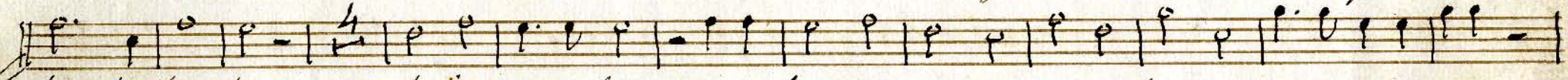
do- -- mi- am et re- qui- es- -- cam Do- mi- ni- am he- Do- mi- ne sin- gu-



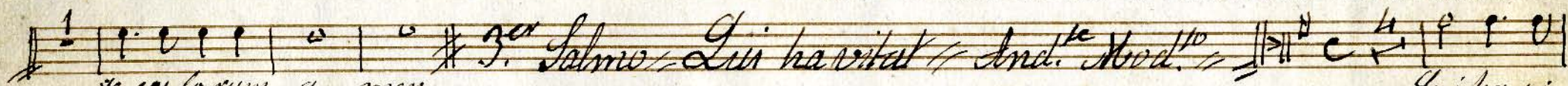
la- ri- ter in- spe- con- si- tu- is- ti- me con- si- tu- is- ti- me con- si- tu- is- ti- me



con- si- tu- is- ti- me Glo- ri- a Pa- -- tri et fi- -- li- o et spi- ri- tu i-



San- cto San- cto et in- se- cu- la- se- cu- lo- rum a- men se- cu- lo- rum se- cu- lo- rum a- men



se- cu- lo- rum a- men

3. Salmo Qui habitat in caelis *And. Mod.*

Qui ha- vi-



tat in ad- he- re- ric- al- ti- si- mi in- pro- tec- ti- o- ne- De- i- ce- li in- pro- tec- ti- o- ne in- pro- tec- ti-



o- ne- De- i- ce- li com- me- ra- bi- lus Di- ces Do- mi- nus ce- ptor- me- us ex- tu- et re- fu- gi- um me- um



De- us me- us que- ra- bo in e- um sca- pu- lis suis ob- um- bra- bit ti- bi et sub- pe- nis e- ius pe-



rabis et sub- pe- nis e- ius que- ra- bis seu- to- se- cto- circum- da- bit te ve- ri- tas e- ius



non- ti- me- li- x- ti- me- bi- a- ti- mo- re- nec- hui- no- A- sa- gi- ta- vo- lante in- di- e



a ne go ti o per am bu lan te in te ne bris a bin cursu et Demonio

meridi a no ca dent ca dent ca dent ca dent a la te re tu o mille et decem mi lli

a decem mi lli a a dex tri bu is ad te au tem non ap pro pin qua bit ve rum ta men o cu lis

tu is con si de ra bis et re tri bu ti o nem pec ca to rum vi de bis Non non ac

cedet at te ma lum et fla gel lum non ap pro pin qua bit ta ber na cu lo tu o in ma ni bus per

tu a brunt te ne for te o fen das ad la pi dem pe dem tu um su per ar pi dem su per ar pi dem et ba si

lis cum am bu la bis et con cul ca bis et con cul ca bis le o nem et dra co nem et con cul ca bis le o nem et dra

co nem Quo ni am in te spe ra vit li be ra bo e um pro te gam e um

quo ni am coe no vit no men me um cla ma bit ad me cla ma bit ad me et ego e xau di am e

um cum iu ro sum in tri bu la ti o ne e ri pi am e um et glo ri fi ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

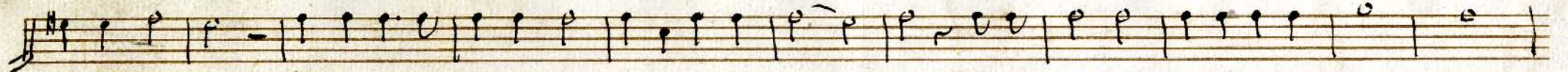
ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi

ca bo et glo ri fi





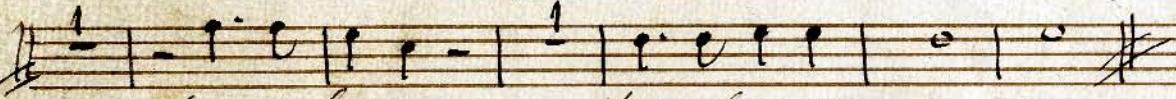
ca bo e um Lon gi tu di ne di e rum re ple bo e um et ex ten dam il li sa lu ta re



me um sa lu ta re me um Glo ri a Pa tris et Fi li o Spi ri tu i Sanc



to si cut e rat in prin ci pi o et nunc et sem per et in se cu la se cu lo rum a men



se cu lo rum se cu lo rum a men





*And.<sup>te</sup> Mod.<sup>to</sup>*

Cum in vo ca rem exaudi vo ca me De us fur ti ti e me -- e in tri bu la ti

o ne in tri bu la ti o ne di la tar ti mi hi Mi se re re me i et exaudi

et exaudi o ra ti o nem me am Si li i ho mi num us que que gra vi cor de ut quid di

li gi ti ra ri ta tem et que ri firmen da ci um et sci to te quoniam mi rific a vit Do mi nus San ctus su um

Do mi nus exaudi et re cum cla ma ve ro cum cla ma ve ro cum cla ma ve ro ad e -- um Gra ci mi ni

Gra ci mi ni et no li te pec ca -- re que di ci tis in cor di bus vos tris

in cu -- bi li bus vos tris con pun gi mi ni Sa cri fi ca te sacri fi ci um Jus

ti ti e et spe ra -- te in Do mi no mul ti di cunt quis ex ten dit no bis bo -- na

Sig na tum est su per nos lu men vultus tu i Do mi ne Do mi ne vultus tu i Do mi ne de

dis ti le ti ti am le ti ti am in cor de me o A fru ctu fru menti a fru ctu fru menti





mul tipli ca ti sunt mul tipli ca ti sunt in pa ce in id ip sum dor

mi am et re qui es. . . cam Quoniam tu Do mine sin gu la ri ter in

te in spe con si tu is ti me con si tu is ti me con si tu is ti me con si tu

is ti me Glo ri a Pa tris et fi li o et spi ri tus Sanc

to et in se cu la se cu lo rum et men se cu lo rum se cu lo rum et men

se cu lo rum et men. *3. Salmo Qui habitat And. Mod. 4.* Qui ha vi

dit in cul tu ri o al tis si me in pro tec ti one De i ce li in pro tec ti o ne

in pro tec ti o ne De i ce li com mu ra bi tur Quo ni am ip se li ve ra vit

me de la que o ve nian tum et a ver bo et a ver bo ar pe ro

scia pu tis su is o bum brabit ti bi et sub pen nis e ius spe ra bis et sub pen nis e ius spe



ra. bis seu to seu to cir cum da bit te ve ri tas e ius non ti me bis ti  
me bis a ti me re noc hur. ni Et sa gi ta vo lante in die a ne  
ge ti o per am bu lan te in te ne bris a bin cursu et demoni o me ri di a no  
ca dent cadent ca dent cadent a la te re tu o mille et de cem mi lli a de cem mi lli a a  
dex tris hu is ad te au tem non ap pro pin qua bit ve rum ta men o culis hu is con si de  
ra bis et re tri bu ti o nem pec ca to rum vi de bis <sup>Duo</sup> Quo ni am hu es Do mi ne sper  
mea Al ti si mus po su is ti al ti si mus po su is ti al ti si mus po su is ti re fu gi um  
hu um non non ac ce det ad te ma lum et fla ge lum non ap pro pin qua bit ta ber na cu lo  
hu o <sup>Duo</sup> Quo ni am Quo ni am An ge lis su ir man da vit de te ut cu to di ant  
te in om ni bus vi is hu is vi is hu is in om ni bus vi is hu is in ma ni bus por ta bunt

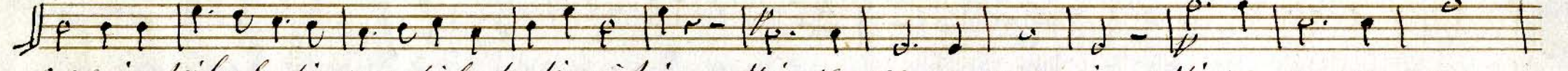


te ne forte cōfendar ad la pi dem pe dem tu um su per ar pi dem su per ar pi  
dem et ba si li cum am bu la tis et con cul ca tis et con cul ca tis le o nem et dra co nem et con cul  
ca tis le o nem et dra co nem Quoniam in mesperavit li be ra bo e um pro te gam  
e um quoniam cog no vit no men me um cla ma bit ad me cla ma bit ad me et e go e xau diam e  
um cum ip so sum in tri bu la ti o ne e ri pi am e um et glo ri fi ca bo et glo ri fi  
ca bo e um Lon gi tu di ne di e rum re ple bo e um et os tendam illi sa lu ta  
re me um sa lu ta re me um Glo ri a Pa tri et fi li o Pa tri et  
fi li o et spi ri tu i sanc to sanc to sicut erat in prin ci pi o  
An nunc et se per et in se cu la se cu lo rum et men se cu lo rum se cu lo rum  
A men.

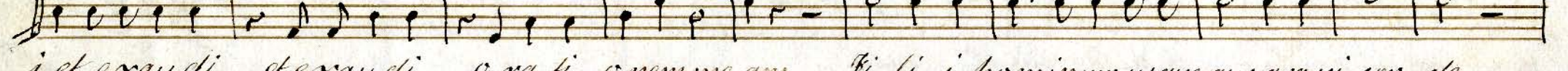


And.<sup>te</sup> Mod.<sup>to</sup> 

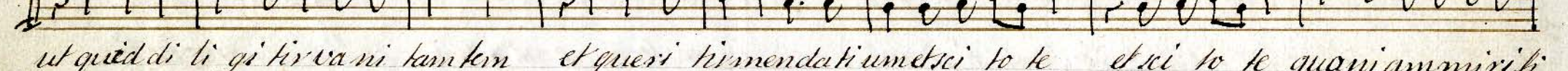
Cum in ve ca rem exaudi vit me De us Ju ti ti e me e in tri bu la ti



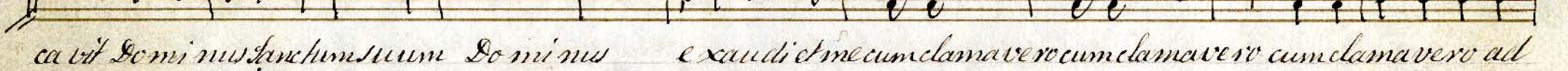
o ne in tri bu la ti o ne di la tas ti mi hi Mi se re re me i Mi se re re me



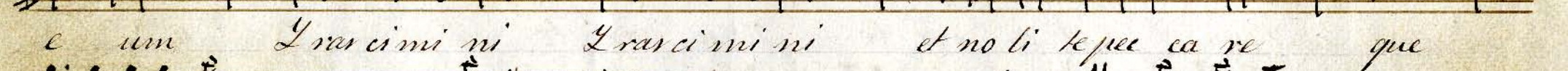
i et exaudi et exaudi o ra ti o nem me am Fi li i ho mi ni um us que quo gra vi cor de



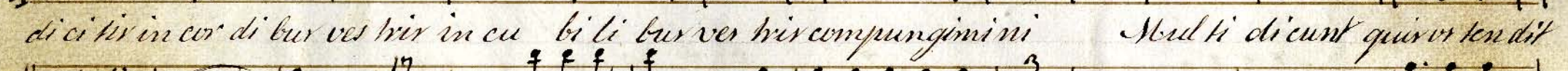
ut quæd di li gi ti ra ni tam tem et que si ti mendati um et sci to te et sci to te quam am mi ri si



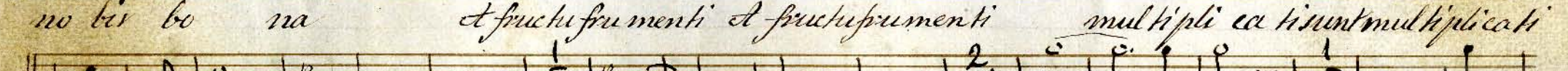
ca vit Do mi nus san ctum suum Do mi nus exaudi et me cum cla ma ve ro cum cla ma ve ro cum cla ma ve ro ad



e um I ras ci mi ni I ras ci mi ni et no li te pec ca re que



di ci ti in cor di bus ves tris in cu bi li bus ves tris compungimi ni Mul ti di cunt quis ut ten dit



no bis bo na et fructu fru menti et fructu fru menti mul ti pli ca ti sunt mul ti pli ca ti



sunt ca ti sunt in pa cem in id ip sum dor mi am et



re qui et cam Quo ni am tu Do mi ne sin gu la ri ter in spe cons ti tu ix ti





me con si tu is si me con si tu is si me Glo ri a Pa tri et

Fi li o ex pi ri tu i sanc to et in se cu la se cu lo rum et men

Secu lo rum amen *Seculo rum et men.* *3. Salmo Qui ha vitate dicit. Mod. 1. 2. 3. 4.*

Qui ha vi tad in ad ju to ri o al ti s si mi in pro te c ti o ne De i ce li in pro te c ti

o ne in pro te c ti o ne De i ce li com mo ra bi tur Quo ni am ip se li ve ra vit me de

ta que o ve nan ti um et a ver bo et a ver bo ar pe ro sca pu lis

su is ob um bra bit ti bi et sub pe nis e ius spe ra bis et sub pe nis e ius spe ra bis

Seu to seu to cir cum da bit te ve ri tas e ius non ti me bi ti me bis a ti

mo re noc tuis no A sa gi ta vo tan te in die a ne go ti o per am bu lan te in

te ne bris a bi ne cursu et de mo ni o me ri di a no ca dent ca dent ca dent ca dent



a la te re tu o mille et decemilli a decemmilliam a dextris tuis ad te  
 au tem nona propinqua bis ve rium tamen oculis tuis con si de ra bis et  
 re tri bu ti o nem pec ca to rum vi de bis *Duo* Quo niam tu es Do mi ne spes mea  
 Al ti simum po su i sti po si i sti al ti simum po su i sti re fu gi um tu um non  
 non ac ce det ad te ma lum et sta gelum non ap pro pin qua bit ta ber na cu lo tu o  
*Duo* Quo niam Quo niam An ge li su i man da vit de te ut cur to di ant  
 te in om ni bus vi is tuis in om ni bus vi is tuis in ma ni bus por ta bunt te ne forte o  
 fendas ad la pi dem pe dem tu um su per ar pi dem su per ar pi dem et ba si lis cum ambru  
 la bis et con cul ca bis et con cul ca bis le o nem et dra co nem et con cul ca bis le o nem et dra co  
 ne cla ma bit ad me cla ma bit ad me et e go e xau di a me um cum ip so sum



*in tri bu la ti o --- ne e ri pi am e um et glo ri fi ca to et glo ri fi ca to e um*

*Lon gi tu di ne di e rum re ple bo e um et or ten dam il li sa tu ta re me um*

*Salu ta re me um Glo ri a Pa tri et fi li o et spi ri tu i sanc*

*to si cut e rat in prin ci pi o et nun c et sem per et in se cula se cu lo rum et men*

*te cu lo rum et men.*





2.<sup>o</sup> Coro Contralto alas completas

Univ<sup>o</sup>

S. M. de Salazar

*And.<sup>te</sup> mod.<sup>to</sup>* 

Cum in-vo-carem e-xau-dit me  
 De-us jus-ti-ti-e me-e in tribula-ti  
 -one di-la-tasti mi-hi mi-se-re-re  
 me-i et ex-audi et e-xaudi o-xati-  
 onem me-am fi-li-i ho-mi-num us-que  
 quo exa-vi cox-de ut quid di-li-er-tis vani-  
 ta-tem et quex-tis mendaci-um et sci-to te  
 et scri-to te Do-mi-nus e-xaudi et me  
 cum clama-vo cum clama-vo  
 ci-mi-ni i-xar-ci-mi-ni Mul-ti



dicunt quis ostendit nobis bona  
 fructu frumenti vini et olei sui  
 multiplicati sunt multiplicati sunt in  
 pace in id ipsum dox-mi am  
 quoniam tu domine singulariter in  
 spe constituisti me constituisti me  
 constituisti me  
 sicut erat in principio et nunc et  
 semper et in secula et in secula seculorum  
 Amen seculorum seculorum amen seculorum Amen.



Qui habitat

*Andte. Modto*

Qui ha-vi-tad in ad-iu-to-ri-o al-  
 ti-si-mi in pro-TECTI-one DE-i CE-li DE-i  
 CE-li COMMO-NA-bi-tur 23 sca-pu-lis suis  
 ob um-brabit ti-bi et sub pe-nis e-ius spe-ra  
 bis spe-rabis et sub pe-nis e-ius spe-ra-bis scu-  
 to scu-to cir-cum-da-bit te ve-ri-tas e-ius  
 non ti-me-bis a ti-mo-re noc-tur-no 23  
 li-ta-vo-lan-te in die a-ne op-ti-o perambu-  
 lan-te in-te-ne-bris ab in-cussa et se-  
 morio mexi-di-a-no Ca-dent Ca-dent Ca-dent