



EL Norte (Bilbao)

12, 15, 20 y 26 de setiembre de 1888, n.º 2009, 2012, 2016 y 2021

Las Fiestas Euskaras.

Carta del aldeano.

GUERNICA 11 de Setiembre de 1888.

Sigue la broma á la sombra del agosto roble
á cuya sombra entre infuaxones fieros, etc.
 El baile que quedó colgando al final de mi anterior carta, se agnó el pobrecillo.
 Amaneció el día 10 hermoso como los anteriores, limpio el palio azul, bordado de nubes, que cubre al roble.
 Si fuese licito contar chismes de entre bastidores, aquí le contaría á V. yo un sainete divertidísimo, pero ello fué que saltaron los jurados adofauto.

Este día se debía verificar el certámen literario.
 Hay junto al árbol un salon histórico, un ancho salon que recuerda un anfiteatro de clinica; le adornan los retratos de los señores de Vizcaya, uno en camisa; le preside un altar de la Concepcion, y á sus lados espigardas y cimitarras cogidas, no á los conquistadores de España, sino á los moros de Marruecos.

En este salon se celebraban las celebérrimas juntas; aquí brillaba con su brillo sólido la calculada treta del apoderato jebó; aquí se hizo y deshizo, se compuso y descompuso, rñieron incruentas batallas ciudadano (orduñós) villanos y ante-eclesiásticos.

Ayer volvió á animarse el salon, estaba lleno de gente, y los pintados señores de Vizcaya volvieron á sentir rebotar voces entusiastas por aquel recinto tanto tiempo silencioso.

Yo pensaba que hubo un tiempo en que se celebrarian las famosas juntas al aire libre, á toda luz y todo aire, no coma mas tarde en aquel edificio en que el soplo de plomo del siglo pasado ha dejado su fastidiosa correccion, allí junto al pobre viejo, envuelto en su vejez angusta.

Basta de lirismo. La prosa es que ocuparon el presidente de la comision Sr. Anita, el Sr. Alzola y los jurados la presidencia. El Sr. Anita en sentidas frases explicó lo que son estas fiestas y cedió el puesto al Sr. Alzola, quien en un breve y elocuente discurso hizo la apologia del espíritu que anima á estas fiestas regionales, saludó á Guernica la Meca del pais vasco y recordó á Iparraguirre el bardo de la larga barba, el de la guitarra al hombro, y á Trueba el idillizador de nuestros hogares.

Despues el Sr. Villavaso explicó cómo por un contratiempo no se podrá leer el informe de literatura castellana, que se publicará para satisfaccion de los interesados. Unamuno leyó el informe en vascuenc, Valle el de música y Enciso el de pintura.

A seguida se dió lectura á la composicion del Sr. Arrese, en vascuenc, promiada. La leyó el Sr. Unamuno y aunque yo no entendí una palabra, me gustó la musiquilla aquella; solo que al último sacó lo menos una docena de gatos que me dijeron decían «venimos venimos».

Se concluyó la fiesta y fueron de limonada los señores de la comision, jurados, el Sr. Alzola, los señores hermanos Landecho, y el Sr. D. Leandro de Otaola Urruchil y Urizar, agente de obras literarias, fábricas y mercancías, España, Vizcaya, Bilbao, Esperanza, S. 2.º, el que recorrió la Palestina y subió al Vesubio, el que gritó auurrerá desde las pirámides.

Reinó fraternidad en el banquete, se comió y bebió; sopló viento aleluyesco; se defendió á estilo de buen versoñari Joacundo de Gatika, devolviendo picante aleluya por aleluya picante; en fin la gran broma.

—Gran efecto hizo en Guernica Don Joacundo de Gatika.

Los Sres. Zubianra, Valle y Alzola se fueron antes de concluir la fiesta.
 Inició los brindis el ubiáuo D. Leandro Otaola, brindó por la region vasco-navarra, por España, por todos los vascongados, citándolos uno por uno, con pasmosa erudicion.

D. Julio Enciso largó unos bonitos versos, otros entusiastas D. Vicente de Arana, el señor alcalde saludó á todos los forasteros, hizo lo mismo el Sr. Zameza, Unamuno brindó en vascuenc y en castellano, brindaron D. Fernando y D. Luis de Landecho y terminó con un brillante resumen el Sr. Villavaso.

Ni se debió olvidar ni se olvidó á D. Angel de Allende Salazar, el padre de Guernica la moderna.

Hubo velocipedistas fuego, luego artificiales á la noche que por no se qué contratiempo quedaron en parte para hoy; culebrinas que se persiguen la cola etc., etc.

Baile luego, qué baile, pero que baile. Por allí sopló tambien soplo aleluyesco.

No quiero concluir sin hacer mencion especialísima de las guerniquesas, todas guapas, todas amables y sino que se lo pregunten á mi amigo Unamuno.

MANU AURARI.

P. D. En la fonda nueva de Honorio Molina se está al pelo, realmente al pelo, se come, bebe y duerme á tutiplé, y barato.

Las Fiestas Euskaras.

Carta del aldeano.

GUERNICA 14 de Setiembre de 1888.

Esta mañana un cólico tremendo me ha llevado á cierto sitio, y para pasar el tiempo he descolgado un papel que allí para ciertos usos tenia mi huésped, leal á macha martillo. El papel era *El Euskaro*, y entre otra porcion de cosas he topado con una carta de Guernica, hablando de las fiestas euskaras.

Dice que todo lo que ha hecho la Comision ha tenido un sabor marcadamente liberalesco y sectario. Ahí juele jeh? ahí duele jeh? Pues, mira, amigo, á mí me importa un bledo.

Novia Saleado con D. Angel Allende de Salazar! y se cae de espaldas el remitente ¡oh! ¡ah!

El hombre del inacabable libro con el hombre de las consumadas mejoras, el que revolvió archivos para dejarnos á la luna de Valencia, con el que revolvió ministerios para proporcionarnos mejoras útiles. El hombre de las estupendas etimologías con el hombre del canal. ¡Oh infame contubernio! que atría el harco providencial, el del estilo de mazapán.

El remitente toma tono de lacrimosa elegía y dice «Ay amigo mío! esto ha variado muchísimo y el liberalismo tiene ganada la partida en todo. A confesion de parte relevacion de prueba.

¡Qué fiestas! pero ¡qué fiestas! Ni un géologo premiado; ni siquiera un tema que pidiera «proyecto de ferias de ganado con sujecion á los principios inmortales de nuestra sacrosanta tradicion» á imitacion de lo que se hizo en Durango.

Leales de real orden, liberales y librepensadores en infame contubernio, Satán y Jesus, la luz y las tinieblas; apena el ánimo tamaño atrocidad; la ira de Dios caerá sobre este pueblo infecto en liberalismo.

Y se pide una estatua para D. Angel ¡oh infamial y donde queda el hombre corpulento que amenaza con trunca, el de la intencion de toro, que arremeta, se le dá el quiebro y se estrella por su propio impulso? ¡Ah tonto, tonto!

A los bailes llama festísimo lazo en el cual caen tantas almas. Diga V., excarlista, ¿D. Carlos no bailaba en Durango? ¡Y si no hubiera hecho más que bailar... y los blancos de España! ¡Vaya si bailotearon para celebrar á D. Carlos!

Los «leales» de la Comision merecen aplausos, lo merecen todas las personas, muchas de ellas intachables y piadosísimas que han contribuido al esplendor de la fiesta.

¡Ay Guernica, Guernica! Patria mía, que tienes un solo casino donde van y se reúnen todos, blancos y negros, Guernica, que en limonadas no entredes de colores; pueblo de viento alegre, de suelo hermoso, de corazones nobles, libras de sanaleceas integristas; por esta vez has remachado tu buena fama. Todos los bilbaínos han ido satisfechos, todos te cele-

ni revolvisivos ni púñiques, y deja á los bobos el cuidado de lo que no le importa.

El remitente propone para jurado á don Antonino Saenz de Tejada. Pero señor, ¡ha caído V. de un uñil! Lo primero que necesita un librato es sinceridad, y le hace mucha falta á este señor que se desorelga con invocaciones á la Virgen, hablando de las borrascas de su juventud, llamándolo puertito de salvacion, arropiéndose de aventurero que no ha corrido, pintándose un calavera del año 30 vuelto al buen camino, cuando en su vida ha matado una iguosa ni ha pasado de cateolear pudorosamente.

¡Pobre chico!

¿Se fijará en el Sr. Enciso? Este señor es un gran desatrencopado, sabe vivir, toma la embocadura á las cosas y rie de los tontos. Tiene el instituto de lo bello, es arbisbí de corazon y sabe que bradáis pero que hay en el mundo son las *marcas* de esta gente.

Librepensador el Sr. Villabaso liberal y basta.

Y Arana, D. Vicente de Arana. Aquí habgo alto. Entre estos íntegros, fastidiosos pedabos, cargantísimos, pelmas que convierten el mundo en un cementerio y el señor D. Vicente, empujado en embellicarlo todo, mezcacote soporifero íntegrista; para despartar las alegres ocurrencias de D. Vicente, leyendo á los íntegros todo parece un gro, Dios un ogro; oyendo y leyendo á don Vicente todo de color de rosa. Dios la fuente de la alegría y la vida.

El otro jurado de literatura, el Sr. Unamuno. Este señor, según yo lo he oído varias veces, como es aún joven se dispensa de tener ideas y se dedica á estudiar.

A él se le va un bledo de todo ello, vive contento y se rie de todo. Como está, gracias á Dios muy sano, no necesita purgaa

Dice que el jurado se ha compuesto de liberales y librepensadores, calificacion que no han de tomar en oñensa los que desgraciadamente hacen alarde de liberalismo y libre exámen.

¡Pero hombre! Don J. Valerio de Vidauré, sacerdote; D. Resurreccion M.º de Azoré, sacerdote tambien haciendo alarde de libre exámen. ¡Habráis visto! Porque sepa usted, amigo, estos dos señores en companía de Unamuno han dado el informe de literatura vascongada. ¡Ay, tonto, tonto! Eso de llamar librepensadores á dos señores sacerdotes es mayor pecado que ser liberal, por lo tanto peor que adúlterc, asesino y ladron.

Y Arriba el de los cantares, el idílico Antón, el hombre de más buena fé que hay en Vizcaya; ¡hombre librepensador! Lo que el señor mi fama está muy alta y no la alcanzan estas mordeduras.

Stout & Co. Inc.

Dice que el jurado se ha compuesto de liberales y librepensadores, calificación que no han de tomar en ofensa los que desgraciadamente hacen alarde de liberalismo y libre exámen.»

¡Pero hombre! Don J. Valeriode Vidaurre, sacerdote; D. Resurreccion M.ª de Azcue, sacerdote también haciendo alarde de libre examen. ¡Habrás visto! Porque sepa usted, amigo, estos dos señores en compañía de Unamuno han dado el informe de literatura vascongada. ¡Ay, tonto, tonto! Eso de llamar librepensadores á dos señores sacerdotes es mayor pecado que ser liberal, por lo tanto peor que adúltero, asesino y ladrón.

Y Antón el de los cantares, el idílico Antón, el hombre de más buena fé que hay en Vizcaya; llamarle librepensador! Lo que él dirá; mi fama está muy alta y no la alcanzan estas mordeduras.

Librepensador el Sr. Villabaso! liberal y basta.

Y Arana, D. Vicente de Arana. Aquí hago alto. Entre estos íntegros, fastidiosos pesados, cargantísimos, pelmas que convierten el mundo en un cementerio y el señor D. Vicente, empeñado en embellecerlo todo, regocijado, hay un abismo. Para dormir, el mazacote soporífero íntegrista; para despertar las alegres ocurrencias de D. Vicente, Leyendo á los íntegros todo parece negro, Dios un ogro; oyendo y leyendo á don Vicente todo de color de rosa, Dios la fuente de la alegría y la vida.

El otro jurado de literatura, el Sr. Unamuno. Este señor, según yo le he oído varias veces, como es aún jóven se dispensa de tener ideas y se dedica á estudiar.

A él se le va un bleto de todo ello, vive contento y se ríe de todo. Como está, gracias á Dios muy sano, no necesita purgas

ni revulsivos ni potingues, y deja á los bobos el cuidado de lo que no le importa.

El remitente propone para jurado á don Antonino Saenz de Tejada. Pero señor, ¡ha caído V. de un nido! Lo primero que necesita un literato es sinceridad, y le hace mucha falta á este señor que se descuelga con invocaciones á la Virgen, hablando de las borrascas de su juventud, llamándola puerta de salvación, arrepintiéndose de aventuras que no ha corrido, pintándose un calavera del año 30 vuelto al buen camino, cuando en su vida ha matado una mosca ni ha pasado de coquelear pudorosamente. ¡Pobre chico!

¿Se fijará en el Sr. Enciso? Este señor es un gran despreocupado, sabe vivir, toma la embocadura á las cosas y ríe de los tontos. Tiene el instinto de lo bello, es artista de corazón y sabe que lo más loco que hay en el mundo son las miserias de esta gente.

A los bailes llama funestísimo lazo en el cual caen tantas almas. Diga V., exearlista, ¿D. Carlos no bailaba en Durango? ¡Y si no hubiera hecho más que bailar!... ¿Y los blancos de España? ¡Vaya si bailotearon para celebrar á D. Carlos!

Los «leales» de la Comision merecen aplausos, lo merecen todas las personas, muchas de ellas intachables y piadosísimas que han contribuido al esplendor de la fiesta.

¡Ay Guernica, Guernica!

Patria mia, que tienes un solo casino donde van y se reune todos, blancos y negros, Guernica, que en limonadas no entiendes de colores; pueblo de cielo alegre, de suelo hermoso, de corazones nobles, libres de sandeces íntegristas; por esta vez has remachado tu buena fama. Todos los bilbainos han ido satisfechos, todos te cele-



UNIVERSIDAD
SALAMANCA
SIGLO XVIII

brau, todos recordarán estas fiestas hermosas en que olvidando cada cual sus ideales personales y exclusivos, ha rendido culto al arte, á la belleza, al buen humor, derramando la alegría que el Dios único, el Dios de todos, ha vertido en vuestras almas.

La comision merece plácemes, aplausos todos y un recuerdo entusiasta las pasadas fiestas.

Bien se conoce que al remitente le duele que en la hermosa capital foral sean tan escasos los íntegros rebeldes y tan abundantes los leales; pues, hijo, si te duele te rascas y al avio.

Bien por el iniciador de las fiestas, señor Arana, bien por el alcalde Anitua, bien por la comision organizadora, bien por los jurados, bien por todos, y que el cielo te sonría siempre y el suelo te dé por siempre frutos copiosos, pais hermoso que nos has sacado unos dias de miserias de aburridos y nos has alegrado el corazon con el esplendor de tu cielo, la verdura de tu vega, la franquicia de tus hijos y la hermosura de tus hijas!

MANU AUSARI.

Carta del aldeano.

Guernica y Luno, 19 de Setiembre.

El íntegro que se supone en Guernica, el despedido por no haberse llevado un premio (esto es indudable) vuelve á pegar otro emplastro en *El Euskarro* para contestar á este frívolo é inocente Manu.

Vuelve á decir las mismas tonterías en su estilo de mazacote, archiramplon, estilo de hortera, no parece otra cosa.

Es tan bobo el pobre que cree se debe escribir con diccionario en mano y no sabe lo que significa *planetear y pelmar*; planetean los hombres, si señor, y si V. se empeña le explicaré de pe á pa lo que es eso con

etimología y todo el fandango. Y le repito á V. hombre grave y archiserio al parecer, que se me alegre el corazon con la *verdura* de la vega guerniquesa. V. creia que verdura es cosa así como berzas, puerros, y legumbres y no otra cosa no es verdad? Pero, quien lo mete á V. en lo que no entiende? El des- pecho.

Las fiestas han sido liberalescas y sectarias, el liberalismo tiene ganada la partida en todo. *Sursum corda!* Qué júbilo para nosotros! ¿Que el liberalismo es pecado? Pues que sea, pequemos todos tan ricamente, y al avio.

Todo lo ha inficionado, todo lo mancha con el virus *racionalista*. En Guernica, en la siempre pura Guernica, se celebran unas fiestas y ¡horror! resulta una misa liberal, sermon liberal, iluminaciones liberalescas y sectarias, música liberal, tamboril liberal, versolaris liberales, aurrescus liberales, orfeones sectarios, se tira la barra liberalescamente, se corre en velocipedo á lo liberal. ¿Ve V., lo que es estar despedido y escribir tonterías?

¡Ah! dirá: que poco hablas del certámen y de los bailes. ¿Del certámen? Oye, hipócrita, que acusas á un jurado y no te gusta que se le nombre; en el jurado de vascongo no te cabrá duda: los premiados lo fueron por *unanimidad*, ¿lo entiendes? y no dirás que lo fueron por ser sectarios, no largarás tal acusacion á dos sacerdotes. Aunque visto el liberalismo de la misa ¿quién sabe?

Los de castellano serán todo lo liberales que el remitente quiera, pero le digo que han obrado en conciencia, sin atender á espíritu de partido, han premiado á quien debían y le han dejado sin nada al pobre remitente. Esto se desprende de su des- pecho, yo no me lo explico de otro modo. No te hubieras dado poco pisto, tú, el del estilo horterial y la sintáxis de flor de trapo; hubieraste dado (como tú dirías) el premio y lo habrias expuesto en cualquier escaparate, do quiera, que dirías tambien tú.

Censura á la comision que yo me burlare de Chapa. Burro: fuera que la comision se entretuviera en ir protestando de todo lo que me dé á mí, ó á cualquier otro correspondal, la gana de escribir. No te gusta lo de Atín, pues mira yo no le he puesto el mote; quien se lo puso, más cerca de tí que de mí está.

Está visto, tú no comprendes que pueda haber más jurados que de íntegros, ni más premiados que íntegros, y como no ha habido exclusivismo y se ha premiado á quien lo merecía y á tí no, te irritas. Zapatero, á tus zapatos; no vuelvas á perpetrar escritos, que lo haces muy mal.

Te irrita que llamara inacabable á la obra de Novia. Tan inacabable como el Bernardo de Valbuena. Dime que la has leído toda y te admiraré, porque el buen Novia, con toda su sana intencion tenia por estilo un mazacote tan soporífero é indigestible como el tuyo; las palabras le estorbaban y necesitaba 100 para decir lo que se puede en 12 ó 14. ¿Qué diría yo si leyera á San Agustín ó Santo Tomás? Ahora, asómbrate. Este inocente, inofensivo y frívolo Manu Ausari, este chisgaravís que nunca anda serio y grave con ademán reposado porque sabe bien que lo más serio es el burro, este pobre Manu es muy posible conozca á esos dos doctores de la iglesia, mejor que tú, despedido. Si, mejor que tú; aquí nos conocemos todos, es inútil aparentar ignorarlo. He sido cocinero antes que fraile y aún voy á la cocina á ratos. No olvido los tiempos en que yo fui malso discípulo de una de las lumbreras del integrisimo, gran filósofo que en vez de explicar leia la leccion; tiempos en que merecí de él lo que no he ido exponiendo por escapatares; pero puesto que llega ocasion, aprende que yo sé tambien ser vanidoso como tú. Cuando quieras nos avistaremos, y te daré una leccioncita de tomismo.

Bajo la capa de un humorista hay de todo, amigo.

Crítica por varas llamas á la mia. Algo mejor sería que no hubieras dejado tú la crítica por varas, sin meterte á escritor de estilo horterial. ¿Quién te ha engañado?

Una cosa rectifico. Dice que no se referia al desigual para jurado al Sr. Saez de Tajada, al hijo, sino á D. Antonio su padre. Este señor será un excelente literato, no lo dudo, pero es lástima que por su modestia no sea tan conocido como son en Vizcaya y fuera de ella Trueba, Villabaso y Arana. Mejor haria darle una azotina al hijo para que no barbarice más. ¿Como te duele el premio?

Has querido denigrar unas fiestas vascongadas, amplias, ni liberales ni carlistas, y has metido la pata, nada mas.

Confésate; te ha dolido el quedar sin premio que exponer y te desuelgas llamando fiestas liberales á la misa, al tamboril, á los farolillos, á tirar la barra, etc.

De los bailes te diré que no eran de programa y aunque hubieran sido ¿qué? Yo, personalmente, no gusto de bailes, pero tampoco me asustan como á tí. Conveindrás en que es un medio de buscar novia aunque hay otros más finos para pescarlas.

Te repito, hombre serio y campanudo, que aquí todos nos conocemos, y que el frívolo Manu te tiene á juzgar por tus escritos por la cabeza mas vacía.

Tu cabeza es hermosa
Pero sin seso.

En eso de que el liberalismo sea pecado estamos conformes; por no haberlo cometido irás al limbo.

Repetirás que vengo agresivo y provocador; no hago más que seguir los consejos del *excmo* Sardá, autor del *áureo* libro *El liberalismo es pecado* y los ejemplos del Sr. Gago (a) Martillo, y de vuestro *quridiscimo* Hermano Mayor. Ellos me enseñan que tire al artillero, no al cañon.

Cielo alegre de mi patria, manto azul que cobijas á un suelo hermoso, cualquiera diria al verte que el virus del liberalismo ven- tea por bajo de tí.

Siempre creyeron los hombres cándidos que el corazon sencillo es el que guía á una vida honrada, pero ahora vienen los únicos

depositarios de la verdad á decirnos que nos perdemos sino pasamos por fórmulas, letra muerta que ni ellos ni nosotros comprenden; ¡Parísos!

Vuelve á pegar otra cataplasma en *El Euskarro* que bien lo merece para recobrar la amantada perdida, y para desagraviar á Novia hace una edicion de sus obras y al- quila un almacen á perpetuidad para que se haga añeja como el vino.

Respecto á Antonio, poeta fósil, del año 30, allá se quede con sus *veneterios*, *cor- cogales estrómbiles*, *barcos*, *bricobidos*, *pláncas*, *res*, *ignoles*, *nubrocinos*, *solubrios*, *éspreses*, *compañes*, *puerariós*, *hónciones* de *lo copá del placer* y demás farrago de romantico- lismo inasorciado.

MANU AUSARI.

bro las fronteras francesas, y no haya quien diga que peores eran los liberales. Es verdad que lo eran; pero eran Dios, quien para esto se sirve de los malos.

(José, obispo de Urgel, en la pastoral que les disparó á los carlistas desde Estella el 26 de Noviembre de 1873.)

Un supuesto suscriptor de esta villa vuelve á aliviarle al insulsumo *Euskarro* del trabajo de tijera con que suelo cebarse en sus queridísimos compañeros.

La redaccion le pone cabeza al remitido doliéndose del carácter personal de esta polémica. Sardá y los íntegros tienen la culpa; del enemigo el consejo.

¿Que no fué el autor de los remitidos quien yo suponía? No ¿eh? Pues para enau- do lo sea.

Guernica y Luno, 22 de Setiembre.

....¿qué contradiccion tan monstruosa habria entre vuestros sentimientos y vuestras obras, si imitasais ahora á vuestros enemigos y profun- diais la ley del Señor con re- niegos y blasfemias, con mal- diciones, con impurezas ó pa- labras ó *bailes obscenos* ó con cualquiera otra clase de peca- dos?

...el soplo de la ira de Dios más bien que los batallones de Espartero, nos arrojó so-

Aquel señor, sea quien fuere, encargó al supuesto suscriptor que se baka en retirada. De todo lo que este dice apenas va nada conmigo; ya revelaré su secreto.

A mí me dice dos ó tres *chocchollas* de esas que no llegan al pellejo é inventa dos mentiras, faltas de toda gracia inofensivas. Mira; más valo ser como yo, vanitoso pal- moteado por una muchedumbre ignorante, que como tú, pedazo de muchedumbre ig- norante que palnotea á un vanidoso. Yo soy muy tonto y muy vanidoso; lo confieso; pero tengo el consuelo (dulcísimo, que di- riais vosotros) de creer que el vanidoso á quien palnoteas es más tonto y vanidoso que yo. amen de otros títulos de que carez- co. El tambien quiere aparecer sabio y au- que crece ver largo, ve muy corto.

Pero no dejo de chinchorretas y voy á revelar el secreto del supuesto suscriptor de *El Euskarro* en esta.



depositarios de la verdad á decirnos que nos perdemos sino pasamos por fórmulas, letra muerta que ni ellos ni nosotros comprendemos: ¡Fariseos!

Vuelve á pegar otra cataplasma en *El Euskaró* que bien lo merece para recobrar la amenidad perdida, y para desagrarar á Novia hace una edicion de sus obras y alquila un almacén á perpetuidad para que se haga añeja como el vino.

Respecto á Antonino, poeta fósil, del año 30, allá se quede con sus *cementerios, carcajadas estridentes, huries, brocados, placeres ignotos, nubarroas, solitarios cipreses, campanas funerarias, libaciones de la copa del placer* y demás farrago de romanticismo trasnochado.

MANU AUSARI.

Carta del aldeano.

Guernica y Luno, 22 de Setiembre.

.....¿qué contradiccion tan monstruosa habria entre vuestros sentimientos y vuestras obras, si imitaseis ahora á vuestros enemigos y profanaseis la ley del Señor con reniegos y blasfemias, con maldiciones, con impurezas ó palabras ó bailes obscenos ó con cualquiera otra clase de pecados?

.....el soplo de la ira de Dios más bien que los batallones de Espartero, nos arrojó so-

bre las fronteras francesas, y no haya quien diga que peores eran los liberales. Es verdad que lo eran; pero eran tambien el azote de la ira de Dios, quien para esto se sirve de los malos.

(José, obispo de Urgel, en la pastoral que les disparó á los carlistas desde Estella el 26 de Noviembre de 1873.)

Un supuesto suscriptor de esta villa vuelve á aliviarme al insulsísimo *Euskaró* del trabajo de tijera con que suele cebarse en sus queridísimos compañeros.

La redaccion le pone cabeza al remitido doliéndose del carácter personal de esta polémica. Sardá y los íntegros tienen la culpa; del enemigo el consejo.

¿Que no fué el aator de los remitidos quien yo suponía? No ¿eh? Pues para cuando lo sea.

Aquel señor, sea quien fuere, encarga al supuesto suscriptor que se bata en retirada. De todo lo que este dice apenas va nada conmigo; ya revelaré su secreto.

A mi modo dice dos ó tres *chocholadas* de esas que no llegan al pellejo ó inventa dos mentiras, faltas de toda gracia ó inofensivas. Mira; más vale ser como yo, vanidoso palmoteado por una muchedumbre ignorante, que como tu, pedazo de muchedumbre ignorante que palmotea á un vanidoso. Yo soy muy tonto y muy vanidoso, lo confieso; pero tengo el consuelo (dulcísimo, que diriais vosotros) de creer que el vanidoso á quien palmoteas es más tonto y vanidoso que yo. amen de otros títulos de que carezco. El tambien quiere aparecer sabio y aunque cree ver largo ve muy corto.

Pero me dejo de cáncorrierías y voy á revelar el secreto del supuesto suscriptor de *El Euskaró* en esta.



VNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

GREDO.SAL.ES